بسم الله الرحمن الرحيم



تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

٢٨ صفحة — السنة السادسة والعشرون — الثلاثاء ١٦ ذي الحجة ١٤١٥هـ الموافق ١٦ مايو ١٩٩٥م — العدد ٧٣٥٢ — الثمن درهمان

تهاني لرئيس الدولة ونائبه بمناسبة العيد

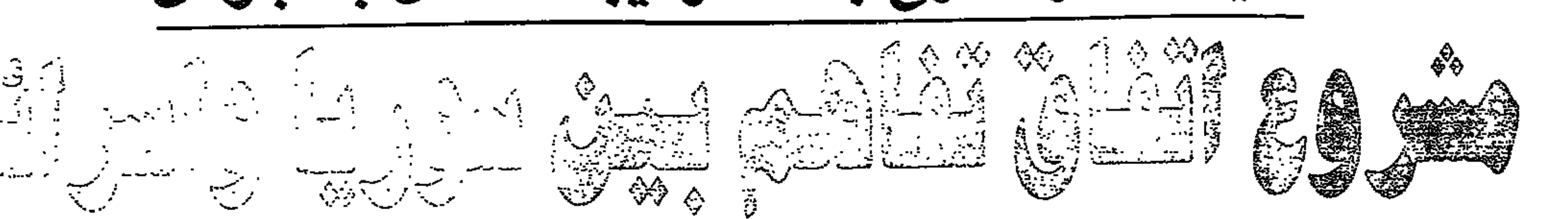
تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقيتي تهنئة بمناسبة عيد الاضحى المبارك من فخامة الرئيس عبدالرحمن بيسواس رئيس جمهورية بنجلاديش الشعبية ودولة السيد مهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا.

كما تلقى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي برقيتي تهنئة بهذه المناسبة من دولة السيدة خالدة ضياء رئيسة وزراء جمهورية بنجلاديش الشعبية ودولة السيد مهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا.

تحية لرئيس الدولة من ملك نيبال

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تحية من صاحب الجلالة الملك بيرندرا بيربيكرام شاه ملك نيبال وذلك اثناء عبور الطائرة المقلة له اجواء الدولة في طريقه من لندن الى بلاده.

كلينتون والشرع بحثا ترتيبات الأمن بالجولان



مشروع اتفاق تفاهم بين سوريا واسرائيل

دمشق تتمسك بالانسحاب الكامل والمساواة في نزع السلاح

واشنطن ـ هدى توفيق ووكالات الانباء:

بحث الرئيس الامريكي بيل كلينتون امس، مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع، صيغة مشروع امريكي لاتفاق تفاهم سوري ـ اسرائيلي حول ترتيبات الامن بين الطرفين بعد الانسحاب الاسرائيلي من الجولان. واعلن الشرع في مؤتمر صحفي مشترك مع وارن كريستوفر وزير الخارجية الامريكي، ان المباحثات تركز على افضل الافكار والصياغات للتوصل الى تفاهم مشترك سوري ـ اسرائيلي يسمح للطرفين بالتوصل الى ترتيبات امن متوازنة ومتساوية على ان يبحث الخبراء العسكريون في التفاصيل، مطالبا بالانسحاب الاسرائيلي الكامل من الجولان، واعرب الشرع عن امله في ان يتم احراز «تقدم مهم» في المحادثات، مشيرا الى ان مسألة الترتيبات الامنية هي التي تشكل الآن العقبة الرئيسية وان النقاش يتركز على الصياغة. ويعقد الشرع مؤتمرا صحفيا اليوم حول نتائج محادثاته قبل ان يغادر واشنطن.

وفي الوقت نفسه كرر اسحاق رابين استعداد اسرائيل لانسحاب ما من الجولان دون ان يحدد مداه، وقال انه لن يوافق على المطالب السورية التي لم يوضحها «حتى لو كان معنى ذلك خطيرا».

وعلمت وكالة انباء الامارات من مصادر مطلعة في واشنطن ان الشرع سيسمع من المسئولين الامريكيين ان رابين على استعداد للانسحاب الكامل مقابل سلام كامل بين دمشق وتل ابيب. وقال هذا المصدر ان رابين ابلغ المسئولين الامريكيين ان المشكلة الاساسية التي تواجه اسرائيل هي مساحة الارض التي ستكون منزوعة السلاح مما يعني نزع السلاح من كل منطقة الجليل في شمال اسرائيل. وقال المصدر ان المسئولين الامريكيين يعكفون الآن على دراسة المحادثات من منطلق جديد هو قبول اسرائيل الانسحاب الكامل من الجولان،

● البقية ص ٢٦ عمود ٣ ●

تنفيذا لتوجيهات رئيس الدولة
اجتماع وزاري لبحث خطوات تأهيل المواطنين للعمل
٣٠٨٠ طلبا للعمل في العين ودبي وام القيوين

عقد معالي الفريق الركن الدكتور محمد سعيد البادي وزير الداخلية اجتماعا بمقر الوزارة صباح امس مع معالي سيف الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية ومعالي سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء رئيس مجلس الخدمة المدنية وذلك لدراسة الخطوات اللازمة لتنفيذ توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة من حيث الاعداد وتأهيل المتقدمين للاعمال المناسبة لهم.

وحضر الاجتماع سعادة العميد صقر غباش وكيل وزارة الداخلية وسعادة محمد عيسى السويدي وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية وسعادة عبدالرحمن الرستماني مدير عام دائرة شئون الموظفين الاتحادية.

ويذكر انه تنفيذا لقرار مجلس الوزراء رقم ١٩٤ / ٢٥ لعام ١٩٩٥م تم تشكيل لجنة وزارية تضم اصحاب المعالي وزراء الداخلية والعمل والشئون الاجتماعية والدولة لشئون مجلس الوزراء رئيس مجلس الخدمة المدنية لوضع الدراسة اللازمة لتنفيذ توجيهات صاحب السمو رئيس الدولة بشأن توفير فرص العمل للمواطنين.

من جهة اخرى واصلت مراكز قبول طلبات المواطنين الراغبين في العمل تلقي الطلبات من المواطنين على مستوى الدولة وبلغ عدد المتقدمين في العين ١٢٠٠ طلب وفي مركز دبي وصل عدد طلبات المتقدمين الى ١٥٤٧ طلبا وتلقى مركز ام القيوين ٣٣٣ طلبا.

وقد اكد الجميع حرصهم على العمل

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

الحفلات بصالات الأفراح بأبوظبي مجانا للمواطنين والمقيمين

تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وحرص سموه على تخفيف المعاناة عن كاهل الشباب المواطنين في الزواج والحد من الاسراف في الحفلات تمشيا مع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف تقرر اقامة حفلات الزواج بصالات الافراح بأبوظبي مجانا للمواطنين والمقيمين بالاضافة الى توفير غرفة للمتزوجين مساهمة من شركة أبوظبي الوطنية للفنادق.

(طالع ص ٢)

أسئلة الثانوية العامة من المنهج

(طالع ص ٣)

رابين: مسألة القدس «زوبعة في فنجان»!!
عبدالمجيد: الدعوة للقمة العربية بيد الحسن الثاني

القاهرة، الرباط ـ الاتحاد ووكالات الأنباء:

يتوجه الامين العام لجامعة الدول العربية الى المغرب اليوم ليبحث مع الملك الحسن الثاني ـ بصفته رئيسا للجنة القدس ـ الدعوة لعقد قمة عربية محدودة لبحث مسالة قيام اسرائيل بمصادرة أراضي المدينة المقدسة لبناء مستوطنات يهودية. وقال عبدالمجيد ان الدعوة الى القمة بيد العاهل المغربي وانه يجرى اتصالات مع الاطراف العربية المعنية بهذا الشان. وقال عبدالمجيد انه سيبحث ايضا مع الملك الحسن الثاني امكانية دعوة جميع اعضاء لجنة القدس للاجتماع من بين ١٥ دولة تضمها اللجنة. وذكرت مصادر دبلوماسية مصرية «للاتحاد» ان مصر طلبت استضافة القمة على ان يعلن الحسن الدعوة الى عقدها رسميا. وقالت مصادر الجامعة ان الدعوة الى القمة ستشمل بعض دول الخليج والمغرب والدول المشاركة في المفاوضات مع اسرائيل بحيث تضم القمة ثماني دول.

وفي الوقت نفسه تعهدت اسرائيل على لسان وزير خارجيتها شيمون بيريز بعدم تقديم أى تنازلات فيما يتعلق بمصادرة الاراضي العربية في القدس. وقال بيريز ان اسرائيل لن ترضخ لمجلس الأمن او للجامعة العربية.

وصرح رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين امس بان الضجة التي اثيرت حول مصادرة الاراضي في القدس هي «زوبعة في فنجان» واكد ان القدس «ستظل عاصمة اسرائيل الموحدة الابدية

● البقية ص ٢٦ عمود ٦ ●



حمدان بن زايد وفاهم القاسمي يستعرضان قضايا التعاون

استقبل سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية بمكتبه مساء امس معالي الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وتم خلال المقابلة استعراض عدد من القضايا المتعلقة بمسيرة مجلس التعاون وحضر المقابلة عدد من المسئولين بوزارة الخارجية.

اليوم في الاتحاد

تمديد خط بحري للمياه من جبل الظنة الى صير بني ياس

قال سعادة جوعان بن مبارك بن فاضل المزروعي وكيل دائرة الماء والكهرباء في ابوظبي ان الدائرة وقعت عقدا مع ائتلاف من ثلاث شركات عالمية متخصصة لتمديد خط بحري للمياه من منطقة جبل الظنة الى جزيرة صير بني ياس بالمنطقة الغربية.

وأضاف في تصريحه لوكالة انباء الامارات ان سمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة رئيس دائرة الماء والكهرباء قام بتوقيع العقد بحضور عدد من المسئولين بالدائرة والشركات المنفذة للمشروع.

وأوضح ان طول هذا الخط البحري الجديد يبلغ تسعة كيلومترات في قاع البحر ويستغرق تنفيذه ثمانية وسبعين اسبوعا كما تبلغ تكلفته الاجمالية نحو خمسة وخمسين مليون درهم مشيرا الى ان طاقة هذا الخط الجديد تتراوح بين اربعة الى ستة ملايين جالون من المياه يوميا.

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

ندوة ومعرض عن جزر الامارات الثلاث بالجامعة العربية

القاهرة ـ و ا م: تقيم جامعة الدول العربية بالاشتراك مع مركز الوثائق والمعلومات برأس الخيمة ندوة ومعرضا عن الجزر العربية الثلاث التابعة لدولة الامارات العربية المتحدة «طنب الصغرى وطنب الكبرى وابو موسى» التي تحتلها ايران.

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

جثث الضحايا لا تجد من يدفنها
غموض حول مدى انتشار «ايبولا»

كيكويت ـ وكالات الانباء: استمر أمس تضارب الانباء حول مدى انتشار وباء ايبولا وعدد ضحاياه حتى الآن، في حين ذكرت الانباء ان سكان بلدة كيكويت التي ظهر فيها الوباء القاتل يتركون جثث ذويهم الذين يهاجمهم المرض بلا دفن خوفا من العدوى، واشارت مصادر دولية الى احتمال اتساع نطاق المرض، بعد أن ظهر في عدد من القرى الزائيرية.

وقالت منظمة الصحة العالمية والفريق الطبي المسئول عن مكافحة فيروس ايبولا، انه تمت السيطرة على الوباء رغم الابلاغ عن حالات اصابة جديدة. وقال متحدث باسم المنظمة انه لا توجد تاكيدات بظهور الفيروس في بلدة كينجي التي تقع بين كيكويت والعاصمة كينشاسا. واضاف «ليس لدينا حاليا صورة واضحة عما يجري خارج كيكويت، لكننا لا نتلقى تقارير بحالات اصابة جديدة». وأوضحت المنظمة ان عدد الضحايا وصل الى نحو ٦٠ شخصا معظمهم من العاملين في المجال الصحي في كيكويت.

وعلى جانب آخر شككت راهبة تعمل في زائير منذ ١٣ عاما في انباء السيطرة على الوباء، وقالت انه اخذ في الانتشار في قرى زائير دون أن يلحظه أحد. وقالت انه تم العثور على جثة احد الضحايا وقد تركت في كوخ مهجور في قرية كاسامبا قرب كيكويت لاكثر من ٣ أيام. واضافت ان خمسة

● البقية ص ٢٦ عمود ٣ ● (طالع ص ٢٥)

● عاملان صحيان في زائير يغطيان وجهيهما خارج عنبر المصابين بفيروس ايبولا في مستشفى كيكويت. (رويتر)

اليابان تهدد بفرض عقوبات ضد أمريكا

طوكيو ـ رويتر: دعت اليابان امس الى الالتزام بالهدوء في علاقاتها مع الولايات المتحدة لكنها هددت بعقوبات من جانبها لحسم الخلاف المحتدم بين البلدين بشأن تجارة السيارات. ونقل مسئول بمجموعة تجارية عن تومييتشي موراياما رئيس الوزراء الياباني قوله ان اليابان تريد التحدث عن المسألة المتعلقة بتجارة السيارات بهدوء وفقا للقواعد الدولية، وأعرب ريوتارو هاشيموتو وزير التجارة عن الرأي نفسه وقال لمجموعة من الصحفيين ان طوكيو لا تريد ان تسيطر الانفعالات على الخلاف بشأن دخول سوق السيارات واجزائها باليابان.

● البقية ص ٢٦ عمود ٥ ●

اصابة ٢٠ في هجوم غازي غامض
القبض على المتهم الرئيسي بحادث طوكيو

طوكيو ـ وكالات الانباء: اعلنت الشرطة اليابانية امس القاء القبض على وزير مخابرات «طائفة أوم» الذي يشتبه بانه الرأس المدبر للهجوم بالغازات السامة على مترو انفاق طوكيو. كما اصدرت محكمة يابانية امس امرا باعتقال شوكو اساهارا زعيم الطائفة و ٣٠ من اتباعه للتهمة نفسها.

من جهة اخرى، اصيب ٢٠ شخصا على الاقل امس باختناق بسبب دخان غامض انبعث في محطة لمترو الانفاق في طوكيو.

فقد ذكر متحدث باسم الشرطة ان

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

حريق يشوي ١٥ ألف دجاجة في نصف ساعة!!

عجمان ـ علي الهنوري:

شب حريق في احدى مزارع المنامة بامارة عجمان اسفر عن احتراق ١٥ الف دجاجة خلال نصف ساعة، ولم يسفر الحريق، الذي اتى على عنبر كامل تابع لمزرعة الامارات للدواجن، عن اي خسائر بشرية.

معركة الرئاسة في لبنان
سوريا تقترح الحسم الدستوري
شمعون يتعهد بالعفو عن جعجع والمطالبة بانسحاب السوريين

بيروت ـ الاتحاد ووكالات الأنباء:

اتسعت دائرة المشاورات في بيروت حول الاستحقاق الرئاسي عقب عودة نبيه بري رئيس مجلس النواب من دمشق بعد زيارة استغرقت ستة ايام، اجتمع خلالها مع الرئيس السوري حافظ الأسد لمدة أربع ساعات ونصف الساعة، وسط دعوات نيابية لتغليب خيار الاستقرار والوفاق واقتراح سوري بحسم السجال الدائر حول تعديل المادة ٤٩ من الدستور من خلال المؤسسات الدستورية.

وقال دوري شمعون رئيس «حزب الوطنيين الأحرار» انه على استعداد لوقف المقاومة في الجنوب، اذا تولى رئاسة الجمهورية، مما يعني ضمنا انه يرشح نفسه لهذا المنصب بالاضافة الى عدد آخر من المرشحين غير المعلنين وأبرزهم قائد الجيش العماد إميل لحود، ورفض شمعون اعتبار ميليشيا انطوان لحد العميلة للاحتلال الاسرائيلي خائنة سواء بقيادتها أو افرادها، واعلن انه سيصدر عفوا عن سمير جعجع قائد «القوات اللبنانية» المنحلة المتهم بقتل شقيقه داني شمعون، وفي الوقت نفسه غرمت محكمة المطبوعات مجلة «الشراع» بعشرين مليون ليرة كتعويض لشخص رفع دعوى ضدها.

واطلع بري امس كلا من رئيس الجمهورية الياس الهراوي ورفيق الحريري رئيس مجلس الوزراء على نتائج مباحثاته مع الرئيس الأسد الذي اكد له دقة الظروف الاقليمية والدولية محذرا من محاولات اسرائيل عرقلة مسيرة السلام، والتي كان آخرها رفض التوقيع على معاهدة الحد من انتشار الاسلحة النووية بجانب قرارها بالمضي في مصادرة الاراضي في القدس، ونقلت مصادر مطلعة عن بري ان الاسد اكد دعم سوريا لكل ما يتفق عليه اللبنانيون في اختيار رئيس جمهوريتهم عبر المؤسسات الدستورية بما يخدم الاستقرار الداخلي، وتتوقع الاوساط

● البقية ص ٢٦ عمود ٦ ●

دمشق تنفي لقاء بشار الأسد مع مسئولين اسرائيليين

دمشق ـ رويتر: نفى وزير الاعلام السوري أمس انباء تحدثت عن لقاء جرى بين بشار الاسد نجل الرئيس السوري حافظ الاسد ومبعوثين اسرائيليين في العاصمة البريطانية لندن. وقال الوزير محمد سلمان ان بشار الاسد غير مكلف بالمشاركة في مفاوضات عملية السلام لا سرا ولا علنا وان المفاوضات السورية الاسرائيلية التي ترعاها الولايات المتحدة في واشنطن مكلف بها اشخاص معنيون بمتابعتها.

قمر صناعي امريكي للتجسس على الاتصالات في العالم

كيب كنافيرال (فلوريدا) رويتر: اطلق صاروخ طراز تيتان، من لاية فلوريدا امس الاول حاملا شحنة سرية لوزارة الدفاع الامريكية (البنتاجون) الى مدار حول الارض.

ورفض مسئولون في محطة كيب كنافيرال الجوية تحديد طبيعة الشحنة متذرعين بدواعي الامن القومي لكنهم قالوا ان المهمة نجحت على ما يبدو.

ونقلت تقارير اخبارية في الآونة الاخيرة عن مراقبي فضاء مدنيين قولهم ان الشحنة السرية قد تكون قمرا صناعيا متطورا للتجسس تكلف ١٫٥ مليار دولار قادرا على التنصت على اجهزة الاتصالات العسكرية والمدنية في مختلف انحاء العالم.

جائزة نوبل «الأهلية».. للسجين فانونو

درسدن ـ نبيل يعقوب:

موردخاي فانونو المهندس الاسرائيلي الذى كشف انتاج اسرائيل للقنابل النووية والمسجون منذ عام ١٩٨٨ نال «غيابيا» جائزة نوبل البديلة وهى جائزة تمنحها لجنة نرويجية غير حكومية لقاء القيام بدور بارز في الدفاع عن السلام وحقوق الانسان. وقد عمل فانونو ٩ سنوات مهندسا في مفاعل اسرائيل النووى ديمونه. وفي عام ١٩٨٦ سافر الى لندن عازما على فضح تفاصيل عن انتاج الاسلحة النووية الاسرائيلية، ولكن سرعان ما توصلت اليه مخالب المخابرات الاسرائيلية، وكان قد التقى بروبرت ماكسويل امبراطور الصحافة البريطانية، وقتها لينشر في صحفه الفضيحة النووية الاسرائيلية. ويتهم الكاتب الامريكي «هيرش» ماكسويل بانه سلم العالم الشاب الى الموساد، حيث استدرجوه الى روما ومنها خطفوه وذهبوا به الى اسرائيل عام ١٩٨٨ حيث قدم للمحاكمة بتهمة الخيانة العظمى وحكم عليه بالسجن لمدة ١٨ سنة.

كتب يونيل كوهين، خبير الاعلام بجامعة حيفا، اكبر دراسة صدرت حتى الان عن موضوع فانونو. وقد ترجم كتابه قضية فانونو ـ قدرة اسرائيل النووية السرية، الى اللغة الالمانية وسيصدر الكتاب بعد ايام. وقد اجرت صحيفة نويس دويتشلاند التى تصدر في برلين حديثا مع الكاتب يونيل كوهين يفصح عن طريقة تفكير الاسرائيليين في الشأن النووى.

يقول يونيل كوهين ان اغلبية الاسرائيليين يعتبرون فانونو «خائنا» وذلك منذ ان ابلغ العالم بان اسرائيل تنتج السلاح النووى، ولم يتغير شيء في ذلك حتى اليوم. ويصف الكاتب فانونو سياسيا بانه يقف في اقصى اليسار ويتعاطف مع منظمة التحرير الفلسطينية، وزيادة على ذلك انتقل من الديانة اليهودية الى المسيحية. كل هذا اسهم في ان يدينه الناس بسرعة. ولم يحدث ان جرى شرح دوافع فانونو بجدية ابدا، ولكن الكاتب يعتقد انه تصرف عن اقتناع وكان غرضه ان يطلق مناقشة علنية حول القدرة النووية الاسرائيلية.

وهل نجح في ذلك؟

يقول الكاتب انه لم ينجح.. على اي حال ليس في الاوساط الواسعة للرأى العام. وهكذا لاتجد اليوم حركة للافراج عن فانونو. واذا كان هناك امر مختلف عليه فهو ظروف سجنه، العزلة الكاملة في سجن عسقلون. ويقول ولكن القنبلة النووية في حد ذاتها ـ مسالة ان تمتلكها اسرائيل ام لا ـ ليست موضوعا يتصارع حوله الناس، ونقرأ من حديث كوهين ان الاسرائيليين لايختلفون في مبدأ انتاج وحيازة القنبلة النووية ولكنهم قد يختلفون في تفاصيل أخرى مثل أن كان من الضروري ان تمتلك اسرائيل مائة رأس نووية وأن كانت عشرون أو ثلاثون منها كافية. ويقول ان حزب العمل الذى يقوده رابين وبيريز يدافع عن فكرة ان الردع النووي الاسرائيلي سيجعلها قادرة على الانسحاب من المنطقة العربية المحتلة ـ كنوع من الضمان!!.

انصار القنابل النووية في اسرائيل

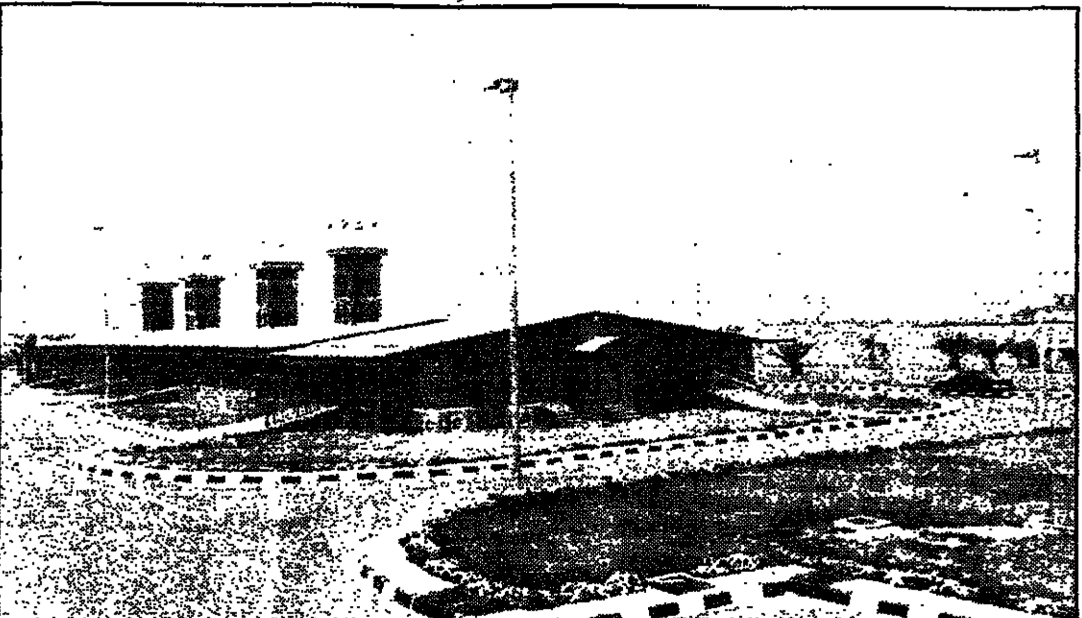
يبين استطلاع رأين قام بهما معهد جافى للدراسات الاستراتيجية في اسرائيل ان ٧٨٪ من الاسرائيليين كانوا يؤيدون تطوير الاسلحة النووية في سنة ١٩٨٧. ووصلت النسبة سنة ١٩٩١ الى ٩١٪ ويقول الكاتب بين الاستطلاعين كانت حرب

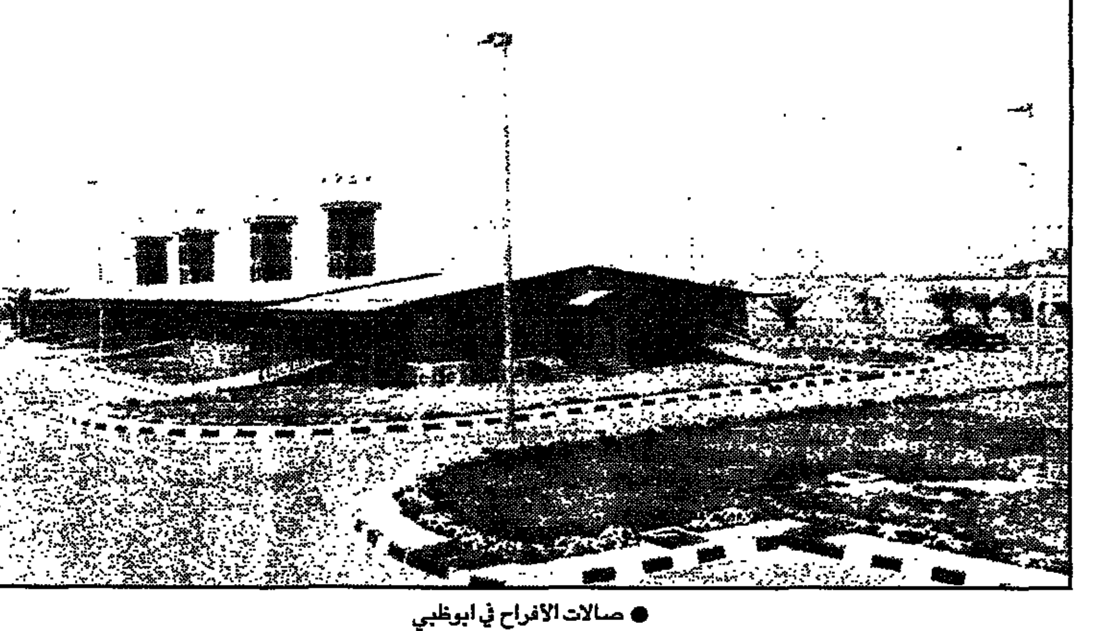
● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

تنفيذاً لتوجيهات رئيس الدولة لتخفيف العبء عن الشباب
صالات الافراح بأبوظبي «مجاناً» للمواطنين والمقيمين
شكر لبلدية أبوظبي لإنجازها المشروع في زمن قياسي

كتب ـ خالد البدري:

تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وحرص سموه على تخفيف المعاناة عن كاهل الشباب المواطنين في الزواج والحد من الإسراف في الحفلات تمشيا مع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف تقرر اقامة حفلات الزواج بصالات الافراح بابوظبي مجانا للمواطنين والمقيمين بالاضافة الى توفير غرفة باحد الفنادق للمتزوجين مساهمة من شركة ابوظبي الوطنية للفنادق في تخفيف العبء عن الشباب.





● صالات الافراح في ابوظبي

● معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد

صرح بذلك السيد عبدالله الموسوي مدير عام شركة ابوظبي الوطنية للفنادق. وقال ان صالات الافراح التي أمر بانشائها صاحب السمو رئيس الدولة جاءت في اطار اهتمام سموه بالشباب وحرصه الشديد على بناء الأسر المواطنة بلا مشاكل للقيام بالواجبات المنوطة بها في تربية النشء بصورة جيدة باعتبارهم جيل الغد الذين يقع على عاتقهم بناء الدولة معربا عن اعتزازه وفخره بان تتحمل شركة ابوظبي الوطنية مسئولية المشاركة في تحمل مسئولية تخفيف العبء عن الشباب المواطن من خلال الاشراف على الصالات وتوفير كل ما يلزم من امكانيات سواء كانت الغذائية أو الادارية بشان اعداد اكبر عدد من حفلات الافراح.

ووجه السيد عبدالله الموسوي الشكر والتقدير الى الجهود الكبيرة التي بذلتها دائرة بلدية ابوظبي لانشاء الصالات بمتابعة مستمرة من معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن والتي كان لها الأثر الأكبر في تشييد الصالات بما يتناسب ومتطلبات البيئة الخليجية.

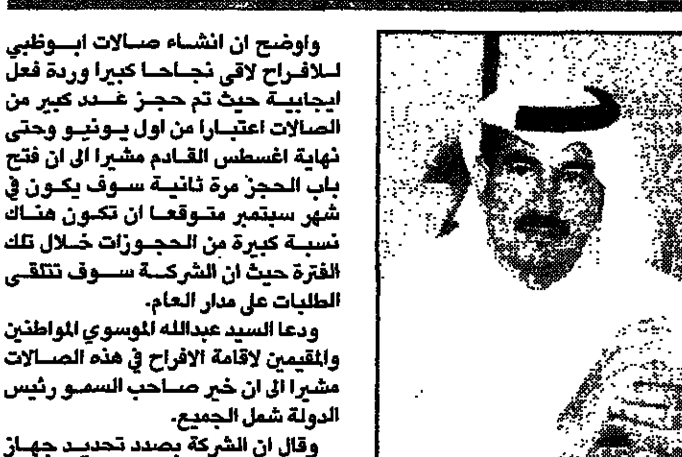
واشار الى ان الصالات تم انشاؤها بعيدا عن الاسراف والتبذير وتمت ببساطة لتتمشى مع دعوة صاحب السمو رئيس الدولة الى عدم البذخ في الافراح وضرورة الحد من الاسراف موضحا ان هذه الصالات توضح فكرة تعاون الآباء والأجداد وكيف كان هذا التعاون يؤكد تكاتف الجميع بما يحقق مصلحة الوطن.

دعوة الشركات والمؤسسات والبنوك للمساهمة في مساعدة الشباب

ودعا السيد عبدالله الموسوي الى ضرورة تكاتف كافة الجهات المعنية بالدولة للمشاركة والمساهمة بصورة اكثر فعالية في تخفيف المعاناة عن ابناء الوطن واهتمام اصحاب الشركات والمباني ورجال الاعمال وكذلك البنوك في تخفيف العبء عن الشباب من خلال المساهمة في تخفيض الايجارات السكنية للمتزوجين حديثا وان تساهم الشركات في بيع الأثاث بخصم كبير لهؤلاء الشباب وان تشارك البنوك في اعطاء قروض ميسرة لهم وبهذه الطريقة يمكن ان تكون هناك طرق جديدة لخلق جو من التعاون المطلوب في اطار توجيهات صاحب السمو رئيس الدولة وذلك بهدف تكوين أسر مترابطة تستطيع اتخاذ قرارات جادة وهامة في تخطيط مستقبلها.

وطالب السيد عبدالله الموسوي بضرورة التنسيق التام بين شركة ابوظبي الوطنية للفنادق وصندوق الزواج بهدف تحديد الاشخاص الراغبين في اقامة حفلات الزواج في الصالات الجديدة التي تعتبرها الشركة نموذجا جيدا للتعاون لخدمة الشباب وليس كمشروع للربح مشيرا الى ان الاسعار سوف تكون مناسبة للجميع وسوف تقوم الشركة بتقديم خدمات اضافية خلال الافراح.

وأكد ان الشركة حرصت على ان يكون جو الافراح نابعا من التراث بالامارات حيث تم اجراء الاتصالات مع جمعية احياء التراث والفنون لأقامة رقصات من التراث الشعبي لفرق العيالة.



● عبدالله الموسوي

واوضح ان انشاء صالات ابوظبي للافراح لاقى نجاحا كبيرا وردة فعل ايجابية حيث تم حجز عدد كبير من الصالات اعتبارا من اول يونيو وحتى نهاية اغسطس القادم مشيرا الى ان فتح باب الحجز مرة ثانية سوف يكون في شهر سبتمبر متوقعا ان تكون هناك نسبة كبيرة من الحجوزات خلال تلك الفترة حيث ان الشركة سوف تتلقى الطلبات على مدار العام.

ودعا السيد عبدالله الموسوي المواطنين والمقيمين لاقامة الافراح في هذه الصالات مشيرا الى ان خير صاحب السمو رئيس الدولة شمل الجميع.

وقال ان الشركة بصدد تحديد جهاز متكامل لتلقي طلبات الحجز والاستعلام عن كافة الخدمات من خلال الاتصالات الهاتفية أو زيارة مقر الصالات الواقع بجانب جسر المقطع والتي تتسع لحوالي ١٠٠٠ شخص في صالتين للرجال والنساء.

وقال ان الشركة تفكر مستقبلا في انشاء مقهى دائم في الشرفات التابعة للصالة لتقديم الخدمات للرواد على مدار العام مشيرا الى ان هناك امكانية لتوسيع الخدمات الخاصة بالافراح الى المنازل.

بدء صرف المساعدات الاجتماعية برأس الخيمة

بدأ مكتب الشئون الاجتماعية برأس الخيمة صباح أمس صرف المساعدات الاجتماعية عن شهر ابريل الماضي ويبلغ عدد الحالات المستحقة ٤٥٧٠ حالة.

وتم الصرف للرجال في اللجنة الاولى في رأس الخيمة أمس واليوم أما يوم الاربعاء ١٧ مايو فيتم الصرف للنساء ولمدة ثلاثة أيام.

وفي الجزيرة الحمراء يكون الصرف يوم الاحد ٢٠ مايو ولمدة يومين. وفي اللجنة الثانية بدأ الصرف أمس في شعم والجير وخور خوير وغليلة ويستمر لمدة ثلاثة أيام.

وفي اللجنة الثالثة بدأ الصرف في الرمس أمس واليوم. وفي اللجنة الرابعة بدأ الصرف امس في الزهراء والبريرات والقصيدات والنخيل والعريبي والغب وشمل وجلفار ويستمر لاربعة أيام.

وللنساء في هذه المناطق يبدأ الصرف صباح السبت ٢٠ مايو ولمدة ثلاثة أيام.

وفي اللجنة الخامسة يكون الصرف في الحويلات والمنيعي يوم الاربعاء ١٧ مايو وكدرة وشوكة يوم الخميس ومسافي وعسمة ودفتا يوم السبت ٢٠ مايو واذن والغيل يوم الاحد وخت وسيح البير والحمرانية يوم الاثنين والدقداقة والخران يوم الثلاثاء والحيل والفحلين يوم الاربعاء ٢٤ مايو.

انتخاب بالحصا نائبا لرئيس المنظمة العالمية للبناء

عاد الى البلاد امس السيد احمد بن سيف بالحصا رئيس مجلس ادارة جمعية المقاولين بالدولة قادما من استراليا بعد مشاركته في اجتماع مجلس محافظي المنظمة العالمية لمسئولي البناء «وويو» وهي منظمة عالمية تابعة للأمم المتحدة وتعنى بوضع المواصفات القياسية للبناء.

وصرح السيد بالحصا ان الاجتماع الذي عقد بمدينة داروين يوم السبت الماضي ناقش عدة قضايا منها مسألة الرئاسة العامة للمنظمة بعد استقالة رئيسها السابق السيد ويليام سيلتش والمسائل المتعلقة بالعضوية والشئون المالية حيث تم خلال الاجتماع انتخاب السيد أيان جوردان رئيسا جديدا للمنظمة.

كما تم انتخاب السيد بالحصا نائبا للرئيس اضافة الى المهام التي يتحملها كأمين عام وأمين الصندوق للمنظمة.

واضاف ان الاجتماع قد اكد على ضرورة زيادة التنسيق والتعاون بين المنظمة وكافة أجهزة ومؤسسات الامم المتحدة وذلك من أجل مساعدة الدول الفقيرة ودول امريكا الجنوبية لوضع مواصفات قياسية للبناء.

١٥١ الفا زاروا حدائق دبي

دبي – الاتحاد: بلغ اجمالي عدد زوار حدائق دبي خلال اجازة عيد الاضحى المبارك نحو ١٥١ الفا و١٦٣ زائرا وزائرة.

واستقبلت حديقة شاطيء جميرا اكبر عدد من الزوار تلتها حديقة الصفا ثم حديقة شاطيء الممزر ومشرف وحديقة شاطيء الخور ثم حديقة حيوانات دبي.

رسالة لراشد عبدالله من عمرو موسى

استقبل سعادة السفير سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الخارجية بالنيابة أمس السيد محمد عقل القائم بأعمال سفارة جمهورية مصر بالنيابة لدى الدولة سلمه رسالة الى معالي راشد عبدالله وزير الخارجية من معالي عمرو موسى وزير الخارجية المصري تتعلق بالاعداد لاجتماع وزراء خارجية دول اعلان دمشق المقرر عقده في المنامة في شهر يوليو المقبل.

كما بحث سعادة وكيل وزارة الخارجية بالنيابة مع سعادة بيتروكوردوني سفير الجمهورية الايطالية لدى الدولة عددا من قضايا التعاون بين البلدين.

ومن جهة أخرى بحث سعادة عبدالله حمد البدر مدير ادارة المنظمات والمؤتمرات الدولية بالوزارة مع سعادة جورج حبيب سيام سفير الجمهورية اللبنانية لدى الدولة عددا من القضايا المتعلقة بالمنظمات الدولية.

المدفع يستقبل مسئولا أمريكيا

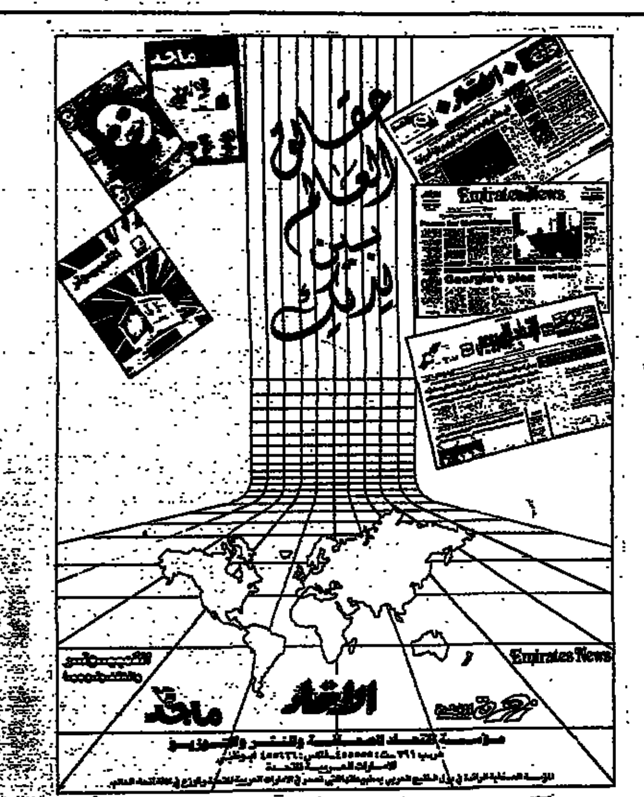
استقبل معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم امس بمكتبه بالوزارة في أبوظبي سعادة ديفيد ليل ماك مستشار الشئون الدولية ورئيس قسم سياسة الامن القومي والكلية العسكرية في مدينة واشنطن.

حضر اللقاء سعادة وليم. أ. روو السفير الامريكي لدى الدولة.

لبحث دعم التعاون القضائي بين البلدين
وزير العدل يتوجه اليوم إلى القاهرة

يقوم معالي الدكتور عبدالله عمران تريم وزير العدل على رأس وفد بزيارة لجمهورية مصر العربية الشقيقة لمدة ثلاثة أيام اعتبارا من اليوم الثلاثاء وذلك تلبية لدعوة معالي المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل بجمهورية مصر العربية.

ويجري معاليه خلال الزيارة مباحثات بهدف دراسة سبل دعم وترسيخ التعاون القضائي بين دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية مصر العربية.



تنجزها خلال العامين الحالي والقادم
الأشغال تنفذ ٤٩ مشروعاً على مستوى الدولة

دبي ـ الاتحاد: تنفذ وزارة الاشغال العامة والاسكان ٤٩ مشروعا على مستوى الدولة منها ٢٧ مشروعا سيتم انجازها خلال الشهور القادمة من العام الحالي وبقية المشاريع سيتم تسليمها خلال العام القادم. وتتضمن هذه المشاريع انشاء وانجاز ٢٢٣ مسكنا في الامارات الشمالية و١٨٣ مسكنا سيتم انجازها هذا العام والباقي العام القادم. كما تشمل ٢٥ مدرسة وروضة و١٢ مدرسة ستكون جاهزة هذا العام.

وباقي المدارس العام المقبل، اضافة الى انشاء مراكز للشرطة واخرى للصحة على مستوى الدولة.

من جانب آخر اظهر تقرير الصيانة الشهري انه تم طرح ١٣ مشروعا للصيانة في ابريل الماضي من ضمن هذه المشاريع ٥ مدارس وخمسة مساجد على مختلف مناطق الدولة. وتم خلال الفترة نفسها فتح مظاريف ١٩ مشروعا منها ٩ مدارس على مستوى دبي والامارات الشمالية وترسية ٤٠ مشروعا منها ١٦ مشروعا خاصة بالمدارس وتسعة مشاريع متعلقة بمراكز وعيادات ومستشفيات بالدولة. كما أحالت الوزارة الى ادارة التنفيذ في ابريل الماضي ٣٩ مشروعا لمختلف الوزارات والمؤسسات الاتحادية وأنجزت اربعة مشاريع صيانة على مستوى الدولة.

«دعوة للنجاح» برنامج لإذاعة ابوظبي للرد على اسئلة الطلبة

بدأت اذاعة ابوظبي في بث برنامج «دعوة الى النجاح» من الساعة الرابعة حتى السادسة مساء للرد على استفسارات واسئلة طلاب وطالبات المرحلة الثانوية. وقد تناولت حلقة يوم السبت مادة الرياضيات ورقة اولى والتاريخ للادبي. وتناولت حلقة الاحد مادة الرياضيات ورقة ثانية والجغرافيا للادبي. وتتناول حلقة اليوم مادة الرياضيات ورقة ثالثة للعلمي ومادة التربية الاسلامية للادبي. وغدا تتناول الحلقة مادة الفيزياء ورقة اولى للعلمي والفلسفة للادبي.

وصرح السيد عبدالله زعل مدير ادارة العلاقات العامة والاعلام التربوي بوزارة التربية والتعليم، ان هذا البرنامج الاذاعي الذي تم اعداده من قبل الادارة بالتعاون مع اذاعة ابوظبي يستهدف مساعدة الطلاب على شرح المواد الدراسية من خلال استفساراتهم واسئلتهم حيث تم تكليف عدد من الاساتذة الموجهين والمدرسين الاوائل للرد على اسئلة هؤلاء الطلاب وتهيئتهم لتادية امتحانات الثانوية العامة بصورة تحقق لهم الاستقرار النفسي أثناء هذه الامتحانات. وتستمر حلقات البرنامج حتى يوم ١٩ يونيو القادم حيث تم تخصيص حلقة كل يوم من ايام البرنامج لمادة من مواد الادبي ومادة من مواد العلمي وسيتم نشر بقية الحلقات اليوم الثلاثاء.

وزير التربية يتفقد لجان الامتحانات بأبوظبي

اللجان هادئة في اليوم الثاني ولم تسجل أي حالة غش

مكاتب الاتحاد: قام معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم صباح امس بجولة تفقدية في لجان امتحانات صفوف النقل بمدرسة ثانوية ابوظبي يرافقه سعادة سالم الغماي وكيل الوزارة بالانابة للاطمئنان على سير الامتحانات حيث كان في استقباله السيد عبدالله راشد مدير منطقة ابوظبي التعليمية بالوكالة والسيد عبدالله زعل مدير ادارة الاعلام التربوي بالوزارة والسيد عبدالسميع الديب مدير المدرسة.

وقد قام السيد عبدالسميع الديب بشرح اسلوب العمل داخل لجان سير الامتحانات وفي لجنة النظام والمراقبة ولجان تقدير الدرجات التي تقوم بتصحيح المواد اولا باول.

وقد اطمأن معالي حمد عبدالرحمن المدفع على سير الامتحانات ومستوى الأسئلة من الطلاب.. حيث أكد الطلاب ان الاسئلة طبيعية ومن المنهاج وفي المستوى المتوقع.

واثنى معالي حمد عبدالرحمن المدفع على انتظام سير العمل في لجان الامتحانات وحرص القائمين باللجان على تادية الطلاب في جو من الاستمرار الذي يحقق لهم الاجابة في سهولة ويسر.

كما قام سعادة سالم الغماي يرافقه السيد عبدالله راشد بجولة تفقدية بعد ذلك في لجان امتحانات مدرستي القدس وعائشة ام المؤمنين. كما قامت بحضور الجولة السيدة فخرية بوحليقة رئيسة قسم التخطيط بالمنطقة. وقد اكد ان الامتحانات كانت طبيعية ولم تحدث اية شكاوى.

الشارقة

وفي الشارقة قام السيد حميد ناصر الزري مدير منطقة الشارقة التعليمية صباح امس بتفقد سير امتحانات النقل بمدارس الذيد حيث تفقد مدرستي الذيد الثانوية للبنين والذيد الابتدائية للبنين.

وأكد ان الامتحانات تسير بصورة جيدة تعكس مدى اهتمام الادارات المدرسية بتوفير الجو النفسي المناسب للابناء لاداء الامتحان.

وقام السيد سالم غبار نائب مدير منطقة الشارقة التعليمية للتخطيط والادارة بتفقد سير امتحانات النقل في مدارس العروبة الثانوية وعبدالله السالم الاعدادية وخالد بن محمد الاعدادية والشهداء الاعدادية.

وذكر انه لم تسجل في المدارس المذكورة اية حالة غش او شكوى من الطلبة حول اسئلة الامتحان مشيرا الى انه تم تشكيل لجنتين خاصتين لطالب من مدرسة الشهداء الاعدادية بمستشفى القاسمي وآخر من مدرسة خالد بن محمد بمستشفى الكويت.

كما تفقد السيد احمد حنيب رئيس قسم التعليم الخاص بالمنطقة والسيد عبدالواحد اسماعيل مسئول الامتحانات بالقسم سير امتحانات النقل في بعض المدارس الخاصة حيث تم التأكيد على ضرورة الالتزام بالاجراءات المتبعة في الامتحانات خاصة وان المدارس العربية الخاصة تلتزم بلائحة التقويم والامتحانات الصادرة عن الوزارة.

أم القيوين

وفي منطقة ام القيوين التعليمية قام السيد عبدالله بن حسين مدير منطقة ام القيوين التعليمية صباح امس بزيارة ميدانية تفقد خلالها لجان امتحانات صفوف النقل ونهاية العام الدراسي بمدارس فلج المعلا اطلع خلالها على سير الامتحانات في يومها الثاني واطمأن خلالها على احوال الطلبة المتحنين.

من جانب آخر تم تشكيل لجنة خاصة لامتحان طالب بالمرحلة الاعدادية وذلك بمستشفى ام القيوين العام ولم ترد اي شكوى من صعوبة الامتحانات خلال مراحلها المختلفة.

عجمان

كما قام السيد عبدالله يوسف مدير مكتب عجمان التعليمي صباح امس بجولة تفقدية للجان الامتحانات بمدارس منطقة عجمان حيث اطلع على حسن سير الامتحانات فيها.



● معالي حمد عبدالرحمن المدفع خلال تفقده احدى لجان الامتحانات

تصوير: أحمد مرزوق

المدفع: اسئلة الثانوية العامة من المنهج وتتيح للطلاب الحصول على معدلات عالية

كتب - جمال أبوطالب:

اعلن معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم امس عقب جولته في لجان امتحانات النقل بابوظبي ان اسئلة امتحانات الثانوية بقسميها العلمي والادبي من صميم المنهج الذي تم تدريسه للطلاب على مدار العام وتركز في محاور تتنوع مستوياتها وتوضح شمولية المنهج. حيث تتيح للطلاب الحصول على معدلات عالية تتناسب ومستوى التحصيل الدراسي بجانب ابراز الفروق الفردية بين الطالب المتوسط والطالب الممتاز.

واشار معاليه الى انه تم لأول مرة هذا العام وضع ٣ ورقات امتحانية للمواد الفلسفية في ثلاثة افرع ليؤدي الطلاب الامتحان فيها في ثلاثة أيام في اطار حرص الوزارة على منح الطلاب فرصة الاستذكار والمراجعة. كما تم فصل مادتي اللغة العربية واللغة الانجليزية بين القسمين العلمي والادبي مما اتاح الفرصة لواضعي الجدول لتحقيق القدر الأكبر لمصلحة الطلاب بشكل عام.

وأكد معالي حمد عبدالرحمن المدفع على ان هدف الوزارة الاول الحرص على مصلحة الطالب باعتباره أساس العملية التعليمية ومحورها. حيث مراعاة الصالح العام في كل مراحل العملية الامتحانية.

ودعا معاليه كافة الطلاب والطالبات في نهاية تصريحه الى بذل الجهد والسعي المستمر لاستثمار الوقت في الاستعداد والمراجعة بفهم واع لمفردات المقرر معتمدين على الله اولا ثم على انفسهم في التقويم الذاتي والتدريب المستمر على النماذج الامتحانية حتى يتحقق الهدف الذي نسعى اليه جميعا من نجاح وتفوق نفخر به جميعا ويحقق رؤيتنا لمستقبل زاهر تقوم دعائمه على العلم والمتعلمين من ابناء الدولة.

دورة لمفتشي العمل

دبي - الاتحاد: بالتعاون مع معهد التنمية الادارية تنظم وزارة العمل والشئون الاجتماعية خلال الفترة من ١٧ الى ٢١ يونيو القادم دورة خاصة حول مهارات الاتصال وفن التعامل مع الآخرين، ويشارك بالدورة التي تقام بمعهد التنمية بدبي ٢٥ مفتشا من الوزارة وتهدف الى تعريف المشاركين باساليب وأسس الاتصال الفعال.

تخريج دورة القيادات بمعهد تدريب الضباط غدا

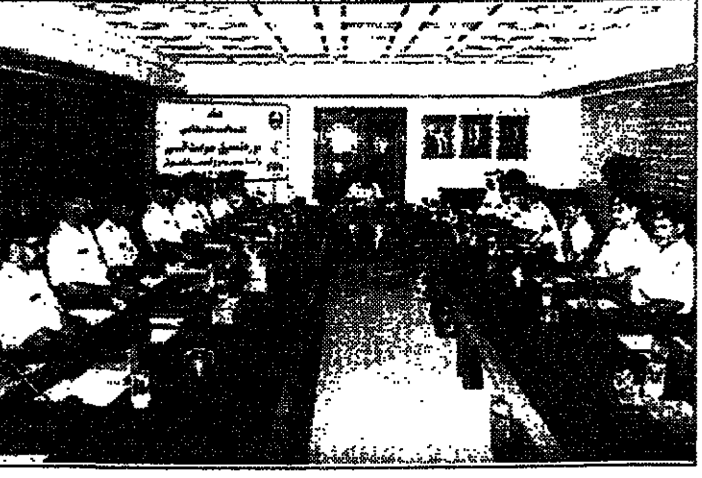
يتم غدا الاحتفال بتخريج دورة القيادات بمعهد تدريب الضباط بكلية الشرطة. ويحضر الاحتفال سعادة العقيد ثاني عبيد الرميثي مدير عام الشرطة بابوظبي.

أخبار قصيرة

○ أبوظبي.. أعلنت جمعية نهضة المرأة الظبيانية عن الاستمرار في التسجيل لدورات في الخياطة والكمبيوتر والفنون اليدوية والاقتصاد المنزلي والتطريز الآلي واللغة الانجليزية للمبتدئين وغيرهم في فترتي الصباح والمساء وقد بدأت مدرسة وروضة الجمعية بالتسجيل للعام الدراسي المقبل للمراحل من الاول حتى السادس الابتدائي وروضة اولى وثانية وحضانة.

○ الشارقة.. تنظم ادارة مركز التنمية الاجتماعية بالشارقة وبالتعاون مع دار رعاية الأحداث بالشارقة صباح غد الاربعاء محاضرة بعنوان «التسامح يبدأ من الأسرة» وتلقيها الاستشارة فتحية لطفي الاخصائية النفسية بدار رعاية الاحداث لدراسات المركز وذلك في تمام الساعة التاسعة بمقر المركز بمنطقة الرقة.

○ الشارقة.. يستضيف اتحاد كتاب وأدباء الامارات في اطار نشاطه الثقافي الاسبوعي ملتقى الثلاثاء الدكتور صباح عبود جاسم لتقديم محاضرة بعنوان «الآثار مفاهيم ودلائل» وذلك مساء اليوم الثلاثاء بمقر الاتحاد بالشارقة.



● العميد ضاحي خلفان خلال افتتاح الدورة

● لجنة التحقيق في الحوادث برفقة الخبير النمساوي خلال معاينة حادث على الطبيعة

أكد أهمية تدعيم السلامة المرورية والحد من الحوادث

ضاحي خلفان يفتتح دورة تحقيق حوادث السير بالحاسب الآلي

دبي - عيسى حميد:

افتتح سعادة العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي صباح أمس بالقاعة الكبرى دورة تحقيق حوادث السير لاعادة تصور وقوع الحادث بالكمبيوتر والتي تستمر لمدة اسبوعين ويشارك فيها فريق التحقيق في حوادث السير بشرطة دبي والذي يتكون من الضباط الاكفاء بشرطة دبي والذين تم ابتعاثهم في دورات خارجية للاطلاع على أحدث التقنيات في مجال التحقيق المروري وسوف يحاضر في هذه الدورة الخبير العالمي النمساوي هيرمن شتيفن مبتكر برنامج الحاسب الآلي الخاص باعادة تصور وقوع الحادث وفق أحدث الاساليب العلمية التي ظهرت في العالم حول التحقيق في حوادث السير.

وفي بداية افتتاح الدورة القى العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي كلمة قال فيها: ان حوادث السير تمثل أحد التحديات الهامة التي تواجه أجهزة الامن في العصر الراهن فالخسائر البشرية والمادية على الطرقات تعد من أكبر أسباب الهدر في ثروات البلاد لذا فان جهودا حثيثة تبذل من أجل تدعيم السلامة المرورية وتعزيز الامن وتقليل الخسائر إلى أقل الحدود الممكنة.

وقال ان الاحصائيات تشير الى ان الكثير قد تحقق على أرض دولة الامارات العربية المتحدة في هذا المجال ولاشك ان تعزيز الامن المروري يمكن أن يتحقق من خلال العديد من المحاور أهمها رفع كفاءة اداء رجال الشرطة العاملين في هذا المضمار وهو الامر الذي توليه شرطة دبي كل العناية والاهتمام فالعناصر البشرية العاملة في مجال الامن المروري يتم انتقاؤها بدقة عالية ويجري تدريبها وتنمية قدراتها وفق برنامج مخطط ومدروس كما يتم تطوير مهاراتها وتحديث معارفها بشكل دوري ومستمر يجعلها تلاحق كل تطور وتستوعب كل مستحدث. وقال ان التحقيق في حوادث السير ظل لمدة طويلة يتم وفقا لنمط تقليدي محدد المعالم ويتمثل في أطراف الحادث وشهوده ورسم تصويري لما آل اليه الحادث ولم يحدث اي تطور يذكر في هذا المجال سوى استحداث بعض الاستمارات التي تتم تعبئتها بهدف استخلاص بعض البيانات الاحصائية.

واضاف.. ايمانا من القيادة العامة لشرطة دبي بان التحقيق المتقدم لحوادث السير يمكن أن يلعب دورا هاما في احتواء المشكلة المرورية وتقليل الخسائر الناجمة عنها وذلك من خلال التحديد الدقيق للمسئوليات والتعريف بالمسببات الحقيقية لوقوع الحوادث فقد حرصت شرطة دبي على ايفاد العديد من ضباطها الى اكبر المعاهد المرورية في العالم للاطلاع على كل ما هو جديد وتعلم كل ما هو مبتكر اضافة الى ذلك فقد تم تنظيم العديد من الدورات المحلية المتقدمة في هذا المجال بغية تعميم الاستفادة وتوسيع قاعدة المعرفة كما حرصت شرطة دبي على تنظيم العديد من الندوات المرورية المتعاقبة والتي أثرت العمل المروري بالافكار النيرة وبالتقنيات المتقدمة وبالتوصيات القيمة. وأشار العميد ضاحي خلفان بان الندوة المرورية الثالثة التي نظمها مركز البحوث والدراسات بشرطة دبي في مطلع العام الحالي شملت العديد من الابحاث القيمة من بينها وحدة من أحدث التقنيات المرورية في العالم وهي تقنية استخدام الحاسب الآلي في اعادة تصوير كيفية وقوع حادث مروري.

وقد عرض الخبير النمساوي هيرمن شتيفن الذي ابتكر هذا الاسلوب المتقدم في هذا المجال وقد رأينا أن لدينا الآن مجموعة من الضباط الاكفاء المؤهلين والذين يمكنهم استيعاب أحدث التقنيات لذلك تم الاتفاق مع الخبير النمساوي على أن يدرب هؤلاء الضباط على تطبيق هذه التقنية، وفي نهاية حديثه أشار العميد ضاحي خلفان تميم الى ان تطبيق هذه التقنية سوف يدعم نظم العدالة المرورية ويحدد المسئولية الجنائية ويعزز السلامة المرورية ويساعد في اعادة تخطيط الشوارع والطرقات.

ويقوم برنامج اعادة تصور وقوع الحادث على اسلوب المحاكاة وهو واحد من أحدث أساليب بحوث العمليات الشرطية حيث يتم تحليل البيانات المستقاة من شهادة الشهود حول وقوع الحادث اضافة الى تحديد مواقع المركبات بعد انتهاء الحادث وذلك من خلال اعادة تحليل كيفية وقوع الحادث بحيث يقوم جهاز الحاسب الآلي بعمل شريط فيلمي يتضمن مراحل وقوع الحادث وتحرك المركبات حتى تستقر في وضعها النهائي مع حساب السرعة التي كانت تسير عليها السيارات وقت الحادث ويفيد هذا البرنامج في تدعيم نظم العدالة المرورية واعطاء القاضي تصورا كاملا حول كيفية وقوع الحادث مع تحديد المسئوليات الجنائية والتعويضات المدنية ويعتبر هذا الاسلوب من أحدث التقنيات التي ظهرت في العالم حول التحقيق في حوادث السير والذي يعرضه الخبير النمساوي على المشاركين في دورة التحقيق المروري بشرطة دبي. وقد قام المشاركون في ندوة التحقيق في حوادث السير بتخطيط حادث سير على الطبيعة وقع في دبي.





● الخبير النمساوي

● صورة من برنامج الحاسب الآلي لتخطيط الحوادث (تصوير: محمد سرور)

جمعية المعلمين تكرم المراسلين

رأس الخيمة - الاتحاد: قامت جمعية المعلمين وعدد من المدارس ورياض الاطفال برأس الخيمة بتكريم المراسلين وذلك نظرا للجهود البارزة والنشاط الدءوب والسلوك المتميز والسيرة الحسنة للمراسلين خلال العام الدراسي وقد اشادت العلاقات العامة والاعلام التربوى بدور المراسلين فى تسهيل وصول التعاميم والقرارات التربوية من والى المدارس كما تقدمت بالشكر للمدارس على مبادراتها الطيبة التى عكست حرصها على تدعيم اوجه العلاقات العامة بالاعلام التربوى.



● خلال التكريم

تكريم موظفين بالدفاع المدني لانقاذهما شخصين من الغرق

دبي - الاتحاد: قام صباح امس العقيد علي السيد مدير ادارة الدفاع المدني بدبي بتكريم موظفين من أفراد وحدة الانقاذ البحري بادارة الدفاع المدني بدبي لقيامهما بانقاذ شخصين من الغرق خلال اجازة العيد حيث كانوا خارج عملهم الرسمي أثناء قضاء الاجازة على شاطيء الجميرا عندما شاهدا شخصين يغرقان وما كان منهما إلا أن هبا لانقاذهما واسعافهما.

وأشاد مدير الدفاع المدني بهذا العمل الانساني الذي قاما به حيث أنهما مازالا تحت التدريب ولم يمض عليهما شهرين لذلك رأت الادارة تكريمهما على ما قاما به من عمل انساني يستحق التكريم والثناء حيث قام العقيد علي السيد بتقديم شهادات تقدير لهما على ما قاما به ليكونا قدوة لزملائهما.

تحديد قيمة انتظار السيارات بمواقف دبى

دبى - الاتحاد: تقرر تحديد قيمة انتظار السيارات بالمواقف العمومية التى سيتم تشغيلها مقابل اجرة بدبى.

وشمل ذلك تحديد مبلغ ٢، ٥، ٨، ١١ درهما للانتظار ساعة، ساعتين و٣ ساعات و٤ ساعات بالمواقف وشمل النظام ان تكون اوقات الانتظار المدفوعة من الساعة ٨ صباحا وحتى الساعة ١ بعد الظهر ومن الساعة ٤ الى ٩ مساء خلال ايام الاسبوع من السبت الى الخميس وتكون اقصى مدة انتظار ٤ ساعات ويكون الانتظار ايام الجمع والعطلات الرسمية بدون اجر.

«جُناح الأحداث» في اصدار جديد لمراكز البحوث بشرطة دبي

دبي - الاتحاد: أصدر مركز البحوث والدراسات بشرطة دبي كتابا جديدا عن جُناح الاحداث من منظور شرطي للدكتور محمد مراد عبدالله مدير المركز حيث يحتوي على أهم المعلومات لمواجهة مشكلة جناح الاحداث في دولة الامارات حيث يتحدث المؤلف غدا عن محتويات الكتاب وما يحتويه من احصاءات عن مشكلة الاحداث في الامارات.

جمعية البيئة تسلمت الردود على مسابقتها

دبي - الاتحاد: تسلمت جمعية أصدقاء البيئة الردود الخاصة بالمسابقة البيئية التي تنظمها.

وشمل ذلك ١١٤ مشاركة سيتم فرزها لاخراج الاجابات الصحيحة واجراء القرعة عليها لاعلان اسماء الفائزين عبر وسائل الاعلام المحلية.

ومن جانب آخر قررت الجمعية تاجيل ندوة ادارة النفايات الى يوم ٢٣ الجاري على أن يتم الاعلان عن مكانها لاحقا.

اللجنة الدائمة للمشروعات
ترسية مشروعات بقيمة ٧٤٨ر٥ مليون درهم
مشاريع الكهرباء والماء تستحوذ على النصيب الأكبر

بلغت قيمة الاعمال التي تم ترسيتها خلال العام الماضي وحتى الربع الاول من العام الحالي عن طريق اللجنة الدائمة للمشروعات بوزارة التخطيط نحو ٧٤٨ر٥ مليون درهم وقد استحوذت مشروعات الكهرباء والماء والاسكان الشعبي والتربية والتعليم والداخلية على نحو ٩٠٪ من اجمالي قيمة الترسيات. وبلغ نصيب مشروعات الكهرباء والماء النصيب الاكبر فيما يتعلق بالمشروعات التي تمت ترسيتها حيث بلغت نحو ٣٨٢ر٦ مليون درهم ويرجع ذلك الى ترسية توريد وتركيب ٧ توربينات غازية عالية الاداء لتعزيز مجالات الطاقة وسد العجز الكهربائي ببعض الامارات الشمالية وقد بلغت قيمة هذه الترسية نحو ٣٥٦ر٥ مليون درهم.

وقد تم توزيع هذه التوربينات على المحطات التالية بالامارات الشمالية حسب الترسيات الاتية:

محطة النخيل (١) ٤٢ر١ مليون درهم، محطة الذيد (١) ٤٢ر٢ مليون درهم، محطة ام القيوين (١) ٤٥ر٩ مليون درهم، محطة قدفع الجديدة (١) ٤٢ر٧ مليون درهم، محطة النخيل الوحدة الثانية ٤١ر٦ مليون درهم، محطة عجمان الوحدة الاولى ٥٤ر٧ مليون درهم، ومحطة عجمان الوحدة الثانية ٤٩ر٦ مليون درهم. كما تمت خلال العام الماضي ترسية مشروعات اخرى في مجال الكهرباء والماء بقيمة ١٤ر٥ مليون درهم لتوريد وتركيب معدات تزويد الغاز وعدادات التدفق بالامارات الشمالية وتركيب محولات وتمديد خطوط كهربائية برأس الخيمة وتمديد خطوط للمياه في مركز توزيع المياه بعجمان. اما جملة الترسيات لمشروعات الكهرباء والماء منذ مطلع يناير الحالي وحتى شهر ابريل الماضي فقد بلغت ٤٧ر٨ مليون درهم، وجاءت تفاصيليا على النحو التالي: محطات فرعية للكهرباء بالجرف بعجمان بقيمة ٤ر٦ مليون درهم، خط ضخ توزيع المياه بالجرف بعجمان ٣ر٨ مليون درهم، خزان فولاذ بالجرف ٢ر٥ مليون درهم، توريد مواد كهربائية للمساكن الشعبية بالامارات الشمالية ٢١٨ر١ مليون درهم. وتحسين شبكة الضغط الكهربائي المنخفض برأس الخيمة ١٥ر٩ مليون درهم.

توزيع ارقام الجلوس لطلبة الثانوية بالشارقة وأم القيوين

بدأت منطقة الشارقة التعليمية بتوزيع بطاقات ارقام الجلوس لطلبة وطالبات الثانوية العامة اعتبارا من يوم امس وتقرر تنفيذا للتعليمات الصادرة عن ادارة المنطقة تسليم البطاقات للطلبة والطالبات المنتظمين في مدارسهم ولطلبة المنازل في قسم شئون الطلبة والامتحانات بالمنطقة.

ويصل عدد الطلبة والطالبات الذين سيتقدمون لامتحان الشهادة الثانوية العامة بمدارس المنطقة ١٩٣٤ طالبا وطالبة منهم ٩٤٣ طالبا بالقسم الادبي و٩٩١ بالقسم العلمي.

وسيتم توزيع طلبة الشهادة الثانوية العامة بالشارقة على ١١ لجنة امتحان وهي لجنة مدرسة العروبة الثانوية وفيها ٢٣٨ طالبا من القسم العلمي ولجنة حلوان الثانوية ويؤدي الامتحان فيها ١٤٠ طالبا من القسم العلمي ولجنة مدرسة الذيد الثانوية ويؤدي الامتحان فيها ١٢٠ طالبا منهم ٨٤ من القسم الادبي و٣٦ طالباً من القسم العلمي ولجنة فاطمة الزهراء الثانوية وفيها ٢٢٣ طالبة من القسم العلمي ولجنة مدرسة الرفاع الثانوية وفيها ٢١٤ طالبة من القسم العلمي.

وباقي اللجان هي لجنة مدرسة الامام احمد بن حنبل ٢٠٨ طلاب ولجنة عبدالله السالم ٩٩ طالبا من القسم الادبي ولجنة مدرسة الغبيبة الثانوية ٢٧٢ طالبة من القسم الادبي ولجنة مدرسة رقية ١٨٢ طالبة ولجنة مدرسة الشارقة الاعدادية ١١١ طالبة ولجنة مدرسة الذيد الثانوية ١٢٧ طالبة بينهن ٩٢ طالبة من القسم الادبي و٣٥ طالبة من القسم العلمي. كما بدأت منطقة أم القيوين التعليمية بتوزيع أرقام الجلوس لطلبة وطالبات الثانوية العامة بقسميها العلمي والأدبي وذلك من خلال المدارس ومراكز تعليم الكبار وشعبة التقويم والامتحانات بالمنطقة لطلبة وطالبات المنازل.

ويبلغ عدد الطلبة والطالبات الذين سيتقدمون لامتحانات الثانوية العامة بمدارس أم القيوين ٣٨٧ طالبا وطالبة سيجلسون لأداء الامتحانات من خلال لجنتين هما ثانوية الأمير ومدرسة المعلا الثانوية للبنات. ويبلغ عدد الطلبة والطالبات الذين سيجلسون لأداء الامتحانات بالقسم العلمي ١٢١ طالبا وطالبة بينما يبلغ عدد الطلبة والطالبات الذين سوف يمتحنون بالقسم الأدبي ٢٦٦ طالبا وطالبة.

ندوة حول الوقاية من الاعاقة بادارة الطب الوقائي في دبي

دبي ـ ثائرة آل علي

تنظم ادارة الطب الوقائي ـ قسم التثقيف الصحي ـ بدبي، ندوة حول الوقاية من الاعاقة بالتعاون مع مركز التدخل المبكر بمدينة الشارقة للخدمات الانسانية، وذلك يوم الاثنين الموافق ٢١ مايو الى ٢٢ مايو الحالي للعاملين من الاطباء والفنيين والممرضات.

وتناقش الندوة عددا من الموضوعات الهامة منها الاعاقة وانواعها ونسبة انتشارها والوقاية من الاعاقة السمعية والجسمية والبصرية والعقلية، ودور الاسرة والمدرسة والمجتمع والاعلام.

ويتحدث خلالها عدد من الاطباء والمتخصصين اجتماعيا منهم، د.جمال الخطيب خبير مشروع التدخل المبكر ود.علاء سليمان استشاري انف واذن وحنجرة بمستشفى الكويت بدبي، ود.احمد شهوان استشاري طب واعصاب للاطفال بمستشفى الجزيرة، ود.جلال حسين كامل اخصائي عيون بمستشفى الكويت، ود.الطيب زروق استشاري ورئيس قسم الطب النفسي بمستشفى الامل بدبي، ود. احمد الزير موجه التربية الخاصة بوزارة التربية والتعليم. كما تهدف الندوة الى تعريف المشاركين بفئات الاعاقة الرئيسية وبمستوياتها وبنسب انتشارها في المجتمعات الانسانية كما توضح المفهوم الشامل للوقاية من الاعاقة بمستوياتها الثلاثة وتقديم الامثلة التوضيحية عليها، والقاء الضوء على الادوار المتعددة التي يستطيع الاطباء في الحقل الصحي والاسرة والمدرسة ووسائل الاعلام في ايضاح كيفية الوقاية من الاعاقة والتعريف بالاسباب الرئيسية للاعاقة العقلية والسمعية والبصرية والجسمية سواء منها مايرتبط بمرحلة ماقبل الولادة او اثناءها او بعدها وتطوير مستوى معرفة المشاركين بسبل الكشف المبكر عن حالات الاعاقة وارشاد اسر الاطفال.



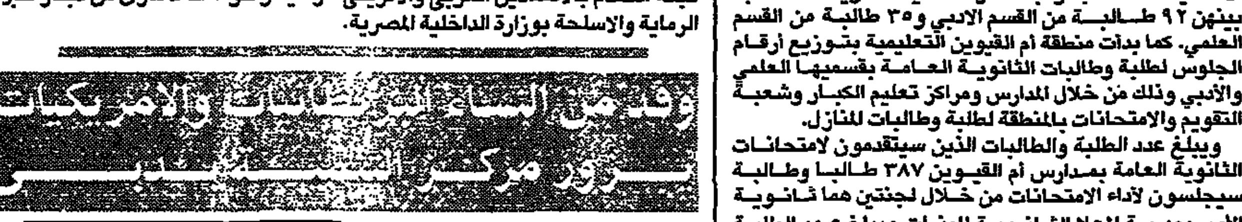
○ خلال الدورة

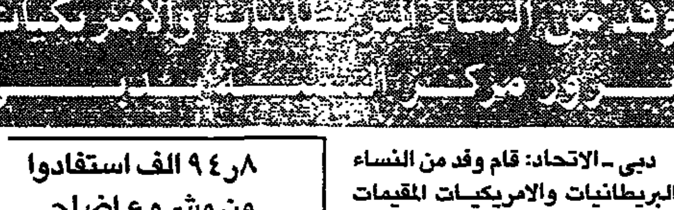
دورة تدريبية للرماية بالادارة العامة للشرطة بأبوظبي

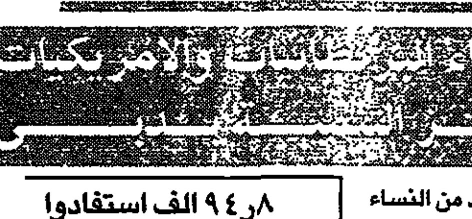
بناء على توجيهات سعادة العقيد ثاني عبيد الرميثي مدير عام شرطة ابوظبي في تطوير مهارات التدريب في القطاع الشرطي وفي اطار خطة قسم التخطيط والتدريب بالادارة العامة لشرطة ابوظبي لاعداد الكوادر المؤهلة باداء مهام تدريب الرماية بدأت امس فعاليات الدورة التدريبية تحت عنوان «مساعد معلم تدريب رماية».

انتظم بالدورة التي ستستمر فعالياتها على مدار اسبوعين عشرون ضابطا وضابط صف من مختلف الادارات التابعة لشرطة ابوظبي حيث يتلقى الدارسون المعلومات النظرية المتعلقة بشئون الرماية وكيفية الاشراف على منافسات الرماية المختلفة كل في ادارته وليكون قادرا على الاشراف الكامل وتجهيز ميادين الرماية واحتساب النتائج وتوفير كافة المستلزمات الكفيلة بانجاح اية فعاليات رماية في المستقبل حيث تعتبر هذه الدورة مميزة في نوعيتها.

ويحاضر في الدورة اللواء عادل عبدالحليم مدير الاتحاد العربي للرماية ورئيس لجنة الحكام بالاتحادين العربي والافريقي للرماية واللواء احمد سرى من كبار خبراء الرماية والاسلحة بوزارة الداخلية المصرية.







دبي ـ الاتحاد: قام وفد من النساء البريطانيات والامريكيات المقيمات بالدولة صباح امس بزيارة لمركز التنمية الاجتماعية بدبي، ورافقتهن في الزيارة كل من سارة كرم مديرة المركز وموظفات قسم التوعية والتوجيه الاسرى وعضوات قسم التراث والاخصائيات الاجتماعيات وعدد من المدرسات.

وقام الوفد بالاطلاع على انواع المشغولات اليدوية والتراثية الموجودة داخل المركز والتعرف عن قرب على التراث.

وتاتي هذه الزيارة في اطار خطة المركز للتعرف على السيدات البريطانيات والامريكيات من اجل التعاون والتنسيق في سبيل تحقيق الاهداف المشتركة لترقية الاداء وحل المشكلات العلمية والعملية.

٩٤ر٨ الف استفادوا من مشروع اضاحي خيرية ابوظبي

بلغ اجمالي المستفيدين من مشروع الاضاحي الذى نفذته هيئة ابوظبي الخيرية لهذا العام ٩٤ الفا و٨٨٢ منهم ٤٣١٠ في كل من ابوظبي والعين والباقي خارج الدولة في عدد من الدول الاسيوية والافريقية والاوروبية. وذكر خلف عبدالرحمن الرميثي نائب الامين العام للهيئة رئيس لجنة المساعدات المحلية ان هذا العام شهد اقبالا كبيرا من المتبرعين باثمان الاضاحي لتقوم الهيئة بشرائها ونبحها داخل وخارج الدولة وتوزيعها على المستحقين الامر الذى يعكس الوعي الذى يتمتع به جمهور المحسنين في الامارات وتغليبهم لمصلحة اخوانهم الفقراء والمحتاجين وادخالهم للسرور والفرحة في قلوبهم في هذه المناسبة الطيبة. وقال ان كلفة مشروع الاضاحي لهذا العام بلغت ٦٦٩ الفا و٩٠٠ درهم بزيادة قدرها ٣٦٪ عن كلفة مشروع العام الماضي.

توقع دخول ٤٥٠ سيارة يوميا
تسهيل اجراءات عودة الحجاج عبر مركز الغويفات

بدأ مركز الغويفات الحدودي بالمنطقة الغربية مساء يوم السبت الماضي استقبال اول فوج من حجاج دولة الامارات العائدين الى البلاد بطريق البر من الاراضي المقدسة بالمملكة العربية السعودية.

وبلغت ذروة الزحام يوم امس الاول حيث شهد المركز اعدادا كبيرة من العائدين سواء من اصحاب السيارات الخصوصية او الحملات.

واعلن مسئولو الجمارك بالمركز ان المركز يقدم معاملات وخدمات خاصة بجميع الحجاج لتسهيل مهمة عبورهم الى الداخل مراعيا في ذلك الاجهاد والتعب الذي يصاحب في العادة رحلات الحج.

وقالت مصادر بالمركز ان الحالة الصحية لجميع العائدين مطمئنة ولا توجد بينهم اية مشاكل صحية.. وان المركز اعد للعائدين الاستراحات المظللة من الشمس والمياه المثلجة بجانب الخدمات الصحية وخدمات السير والمرور على طول الطرق الداخلية.

كما ضاعفت الادارات والاقسام المختلفة العاملة بالمركز عدد العاملين بها لاستقبال الاعداد المتزايدة من العائدين من الحج طوال الليل والنهار.

وعلى مدار الساعة حيث يتوقع ان يدخل البلاد خلال الايام المقبلة عبر مركز الغويفات نحو ٤٥٠ سيارة يوميا حتى انتهاء موسم العطلة الصيفية والاجازات.

جدير بالذكر ان عددا يفوق ٥ الاف سيارة صالون وحافلة ومركبة لنقل الحجاج تحمل لوحات الامارات وسلطنة عمان عبرت مركز الغويفات الحدودي خلال موسم الحج الحالي للسعودية.

تخريج دورة المعارف الأمنية بشرطة دبي
الكمدة يؤكد أهمية ترجمة برامج الدورات إلى الواقع

دبي – الاتحاد: أكد العميد سعيد محمد الكمدة قائد عام شرطة دبي بالنيابة على ان الأهداف الاولى من الدورات التي تعقدها كلية شرطة دبي من وقت لآخر لبعض رجال الشرطة في الادارات المختلفة بالدولة.. هي لخلق نوع من التعارف والانسجام بين الرتب القيادية من رجال الشرطة إلى جانب الاهداف الاخرى من تبادل للآراء ووجهات النظر التخصصية والعملية.



● خلال توزيع الجوائز على الدارسين في الدورة

وقال اننا نسعى كذلك إلى كشف المواهب الكثيرة التي نعرفها بين رجال الشرطة بالدولة حتى نستطيع توجيهها وتفعيلها على نحو مدروس مشيرا الى ان العديد من الدورات تحضرها تخصصات مختلفة في وقت واحد من رجال الشرطة مما يفقد الدورة أهدافها المرجوة منها..

كما أكد على أهمية ترجمة برامج هذه الدورات العلمية والعملية إلى واقع عملي في الاداء الشرطي العام لخدمة المجتمع حيث أشار الى ان بعض المفاهيم التي تعمل هذه الدورات على ترسيخها قد تصطدم مع بعض القوانين في حالات التطبيق ولكن لابد من مناقشتها وطرحها كمطلب تعليمي أمني.

وقال ان دولة الامارات العربية المتحدة تشهد تطورا اقتصاديا هائلا مما يتطلب ذلك المواكبة الأمنية التي تنسجم مع هذا التطور وتتماشى مع احتياجاته خاصة وان مشكلات العالم منذ انهيار الاتحاد السوفييتي تحولت إلى صراعات اقتصادية بكل الابعاد.

جاء ذلك خلال مناقشته الدارسين في حفل ختام دورة المعارف الامنية للنقباء التي عقدت بكلية شرطة دبي في الفترة من ٢٩ ابريل الماضي حتى الثامن من مايو الجاري الذي اقيم تحت رعاية قائد عام شرطة دبي العميد ضاحي خلفان تميم.

وفي ختام مناقشته قام بتوزيع الشهادات على الدارسين البالغ عددهم أربعة عشر نقيبا من شرطة دبي ووزارة الداخلية وذلك في حضور العميد شرف الدين محمد حسين مدير ادارة الكلية والتدريب والدكتور علوي امجد عميد الكلية والمقدم محمد مبارك عيسى منير ادارة الاصلاحيات والسجون والرائد محمد عبيد البدور نائب مدير ادارة الكلية. وقد تضمن برنامج الدورة العلمي بعض العلوم حول الامن القومي وجرائم الحاسب الآلي وادارة الشرطة في حقبة التسعينات ونظام الابعاد من الدولة الى جانب مشكلة البطالة ونظرة أمنية للتركيبة السكانية وأساليب المقارنة الاحصائية وتقارير الرأي العام.

وفي اجابة عن كيفية التنسيق بين رجال الشرطة على مستوى الدولة عند الضرورة قال المقدم محمد مبارك المنسق العلمي للدورة: ان لتوحيد القوانين بالدولة الاثر الكبير في خلق التنسيق التلقائي بين رجال الشرطة الذين يناط بهم تنفيذ هذه القوانين.

وقال اننا نعمل الآن بكثير من القوانين الموحدة منها قانون العقوبات وقانون الاجراءات الجزائية وقانون المخدرات وقانون المرور والسير وقانون الهجرة والجنسية وقانون العمل والعمال.

أما الاختلاف في بعض الامكانات فهذه مسائل تنظر لها كل ادارة من خلال معطياتها وظروفها.

بمشاركة عدد من الاساتذة المتخصصين

الصحة تنظم مؤتمرا علميا حول المشاكل الصحية والتغييرات النفسية للمرأة فى مراحل العمر المتقدمة

كتب - صلاح الحفناوى

تنظم الادارة المركزية لرعاية الامومة والطفولة بوزارة الصحة مؤتمرا علميا حول صحة المرأة في الامارات وذلك يومي ٢٣ و٢٤ مايو الحالي. صرحت بذلك الدكتورة هاجر الحوسني مديرة الادارة ومديرة الرعاية الصحية الاولية في ابوظبي.

وقالت ان المؤتمر سيركز على مناقشة المشكلات الصحية للمرأة فيما بعد سن الانجاب وفي مراحل العمر المتقدمة حيث سيتناول التغيرات الفسيولوجية والمشاكل النفسية والصحية والغذائية التي تواجه المرأة عامة في مراحل عمرها المتقدمة.

واضافت ان المؤتمر سيناقش عددا من الدراسات والابحاث العلمية المحلية التي تتناول الواقع الصحي للمرأة في الامارات في ظل التقدم الكبير في خدمات رعاية الامومة والطفولة سواء من حيث الانتشار في جميع مناطق الدولة والنوع من حيث نوعية هذه الخدمات والتي اصبحت تغطي احتياجات المرأة في جميع مراحل العمر بدءا من سن الانجاب مرورا برعاية ومتابعة الحمل وصولا الى سن مابعد الانجاب.

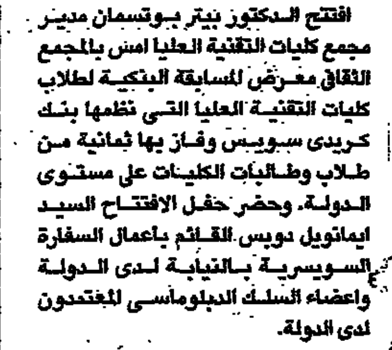
وقالت انه سيتم توجيه الدعوة لعدد من كبار الاساتذة المتخصصين في امراض النساء والصحة النفسية والغدد والهرمونات وغيرها من التخصصات المتصلة بصحة المرأة في المراحل المتقدمة من العمر.. وسوف يشارك فيه جميع المعنيين بصحة المرأة من اطباء وفنيين في المستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الاولية.

واضافت الدكتورة هاجر الحوسني ان تنظيم هذا المؤتمر يأتي بعد النجاح الكبير الذى حققته الندوة العلمية التي عقدت خلال شهر ابريل من العام الماضي وتمت فيها مناقشة جوانب من الحياة الصحية للمرأة في مراحل العمر المتقدمة.. حيث اظهرت هذه الندوة الحاجة المستمرة لتنظيم لقاءات علمية لمناقشة هذا الموضوع الحيوى والمهم.

وقالت انه حتى وقت قريب كان التركيز في العديد من دول العالم يقتصر بشكل اساسي على الاهتمام بمشكلات المرأة وبصحتها خلال سن الانجاب وخلال الحمل وحول الولادة.. دون ان تحظى المشكلات الصحية لفترة مابعد انتهاء سن الانجاب ومراحل العمر المتقدمة والتي تشهد الكثير من التغييرات الفسيولوجية المهمة في حياة المرأة بنفس القدر من الاهتمام.

واكدت ان هذا المؤتمر يعكس الاهتمام الشديد بتحقيق شمولية خدمات الرعاية الصحية التي تقدم للمرأة في الامارات بحيث تغطي جميع مراحل العمر.. وتركز على جميع المشكلات الصحية.. وتهدف الى معاونة المرأة على الوصول الى نمط حياة صحي سليم في جميع مراحل عمرها تتمتع فيه باستقرار نفسي وصحة جيدة.

افتتاح معرض المسابقة البنكية لطلاب كليات التقنية



افتتح الدكتور بيتر بوتسمان مدير مجمع كليات التقنية العليا امس بالمجمع الثقافي معرض المسابقة البنكية لطلاب كليات التقنية العليا التي نظمها بنك كريدى سويس وفاز بها ثمانية من طلاب وطالبات الكليات على مستوى الدولة. وحضر حفل الافتتاح السيد ايمانويل دويس القائم باعمال السفارة السويسرية بالنيابة لدى الدولة واعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدون لدى الدولة.

ويضم المعرض الذى يستمر حتى ١٨ مايو الحالي ٨٠ مشروعا لطلبة وطالبات من السنة الاولى «ادارة اعمال تجارية» بكليات التقنية العليا في ابوظبي والعين ودبي ورأس الخيمة.

ويدور موضوع هذه المشروعات حول الاعلان والدعاية لاحد منتجات او خدمات بنك تجارى مفترض وذلك بهدف ابراز المواهب والمهارات في هذا المجال من خلال التوصيل الدراسي للطلاب.

وقد حصل على الجائزة الاولى في هذه المسابقة الطالبة فاطمة محمد راشد بالاشتراك مع الطالبة ابتسام المنصوري من كلية الطالبات برأس الخيمة فيما جاءت الطالبة اقبال الخوري من كلية طالبات ابوظبي في المركز الثاني وكان ٩٣ طالبا وطالبة قد شاركوا في هذه المسابقة التي بدأ التحضير لها قبل فترة.

وقد عقد الدكتور بيتر بوتسمان وممثلو بنك كريدى سويس عقب افتتاح المعرض مؤتمرا صحفيا بحضور القائم بالاعمال السويسرى استعرض فيه اهداف التعاون بين كليات التقنية العليا والمؤسسات المالية والصناعية في الدولة.

كما اشاد بتشجيع بنك كريدى سويس للطلاب من خلال تنظيم المسابقة وتقديم الجوائز التشجيعية للفائزين.

واعرب المسئولون في كريدى سويس عن املهم في القيام بمشاريع مماثلة في المستقبل لتشجيع الطلبة والطالبات وتمتين العلاقة مع كليات التقنية العليا واشاروا الى احتمال قيام البنك مستقبلا بارسال الطلبة في دورات قصيرة الى سويسرا في المجالات المالية والبنكية.

حوادث وقضايا

هارب من كفيله ويعتدى على سيدة مسنة بالضرب

الشارقة - الاتحاد:

تعرضت السيدة (ع. م. س) للضرب العنيف.. وتركت والدماء تنزف من جسدها داخل غرفة ملحقة بمنزلها بعد ان احكم الجاني اغلاق باب الغرفة بالمفتاح وغادر المنزل.

وقع ذلك في خورفكان حيث بقيت السيدة وهي مسنة قرابة الثلاث ساعات قبل ان يكتشف الجيران واقعة الاعتداء وآثار الدماء على وجهها، ليتولوا ابلاغ شرطة خورفكان حيث اسرع رجال التحريات والمباحث الجنائية الى موقع الحادث.. وهناك تكشفت التفاصيل لتسفر بان الجاني طباخ بنغالي يعمل لدى المجني عليها منذ شهرين بيد انه لا السيدة ولا الجيران يعرفون عنه شيئا حيث انه لايقيم على كفالة مخدومته، ولم يقدم لها جواز سفره.. وبالبحث والتحرى تبين ان المتهم قد اتجه الى امارة الفجيرة.. وفي احدى المناطق تم العثور عليه في ساعة متأخرة من ليل الحادث، ليتضح ان اسمه (تمكسير. م. قربان) وانه هارب من كفيلة منذ شهرين قضاهما في خدمة المجني عليها، والتي كانت قد همت بايقاظه صباح يوم الحادث بعد ان تأخر عن موعد عمله، فذهبت الى غرفته الملحقة بالمنزل وأيقظته من نومه، وطالبته بانجاز أعمال المنزل فأخذ يتعلل بانه مرهق ومريض، وانها أزعجته فطلبت منه مغادرة المنزل وانهاء خدماته لديها فانهال عليها ضربا حتى سقطت. ليغلق الباب ويغادر المنزل بعد ذلك.

وقد حذرت شرطة خورفكان جميع المواطنين والمقيمين بعدم استخدام الهاربين من كفلائهم وضرورة التأكد من خدم المنازل وهوياتهم قبل استخدامهم حيث ساعدت الصدفة وحدها في التعرف على شخصية الجاني الذى لاتعرف صاحبة المنزل اسمه او عنوانه.

اصابة ٩ أشخاص في حوادث مرورية بأبوظبي والعين

وقعت صباح امس بمدينة ابوظبي والعين حادثتان مروريتان ففي مدينة ابوظبي بمنطقة المفرق وقع حادث تدهور سيارة صهريج ماء بقيادة رئيسي. خ. أ باكستاني وبرفقته محمد. ص. ع باكستاني واسفر الحادث عن اصابة المرافق باصابات مختلفة نقل على اثرها لمستشفى المفرق لتلقي العلاج.

وبمدينة العين وقع حادث صدم لدراجة هوائية بقيادة عقيل. م. ح باكستاني ويرافقه ميرزا. خ. ش باكستاني من سيارة بيك آب بقيادة أ.د لقمان بنغالي واسفر الحادث عن اصابة سائق الدراجة ومرافقه باصابات مختلفة نقلا على اثرها لمستشفى الجيمي لتلقي العلاج.

ووقعت مساء امس الاول الاحد بمدينة ابوظبي عدة حوادث مرورية فعلى طريق سويحان - ابوظبي وقع حادث تدهور سيارة شاحنة بقيادة ماهون. ك. ش باكستاني وبرفقته أحمد ش. ب (ايراني) واسفر الحادث عن اصابة المرافق باصابات جسمانية مختلفة تم نقله لمستشفى المفرق لتلقي العلاج

وبشارع الكترا وقع حادث دهس مهند. م. ح اردني من سيارة صالون واسفر الحادث عن اصابة المدهوس باصابات مختلفة نقل على اثرها للمستشفى المركزى. وعند دوار المسعود وقد حادث دهس منو الاسلام. ص. أ بنغالي من سيارة بيك آب بقيادة ساوال. خ. خ باكستاني واسفر الحادث عن اصابة المدهوس باصابات جسمانية خطرة نقل على أثرها لمستشفى العين الحكومي وبشعبية المناصير وقع دهس للطفل قصي. أ. ح فلسطيني من سيارة صالون بقيادة عبدالحليم. م ص اردني ونتج عن الحادث اصابة المدهوس باصابات مختلفة نقل لمستشفى العين الحكومي لتلقي العلاج. وعلى طريق ابوظبي - العين وقع حادث صدم شجرة نخيل من سيارة بقيادة محرز. ى. ل باكستاني واسفر الحادث عن اصابة سائق السيارة باصابات نقل على أثرها لمستشفى العين الحكومي، وعلى طريق الشاحنات وقع حادث تدهور تريلة بقيادة ولية. د. س باكستاني وبرفقته مجيب. خ. س باكستاني والذى اصيب وتم نقله لمستشفى توام لتلقي العلاج.

يحتال على سائق أجرة ويدعى النسيان!

الشارقة - الاتحاد:

اوقف المدعو أ. ح. أ ٣٠ سنة امارات احدى سيارات الاجرة بمنطقة الحزانة بالشارقة وطلب من سائقها التوجه الى دبي.. وامام احدى المستشفيات طلب من السائق التوقف والانتظار حتى يعود بعد مراجعة الطبيب، وبعد ربع ساعة عاد المذكور وطلب من السائق اعطاءه اربعين درهما كسلفة لتخليص معاملته لانه كما قال نسي محفظة نقوده بمنزله وانه سيعيد المبلغ مع قيمة المشوار بعد عودته.. وأخذ المبلغ ودخل الى المستشفى وعاد سريعا وصعد الى السيارة ثم طلب من سائقها التوجه الى احد الاسواق حيث طلب منه مجددا مبلغ خمسة عشر درهما لشراء غرض تبين حسب اقوال السائق انه علبة غراء بدأ يستنشقها داخل السيارة.

يقول السائق انه طلب منه ان يكف عن استنشاق هذه المادة بسبب رائحتها النفاذة داخل السيارة.. ولكنه استمر يستنشقها حتى وصوله الى باب منزله بالشارقة، وعند وصوله دخل الى المنزل ثم عاد وطلب من السائق مراجعته بعد ساعة واحدة ليكون المبلغ وقدره مائة وخمسة عشر درهما جاهزا، فذهب السائق (..) وعاد بعد ساعة ليطرق الباب فخرجت زوجة المدعى عليه وقالت بان زوجها غير موجود بالمنزل وانه لايملك اية نقود ليكمل السائق م. ن. أ ٢٩ سنة بنغالي روايته امام شرطة مركز البحيرة بالشارقة وباحضار المتهم وسؤاله أنكر مانسب اليه بدعوى انه مريض نفسيا وانه ينسى معظم مايحدث له وانه يتلقى العلاج بالمستشفى الذى ذهب اليه في دبي واعتبر الامر كله (منسيا)..

سجلت اقوال الشاكي واقوال المتهم وتم توقيفه تمهيدا لتقديمه للمحاكمة.

حادث تصادم بين سيارتين

دبي - الاتحاد:

وقع ظهر امس حادث تصادم بين سيارتين الاولى هوندا خ دبي والاخرى نيسان خ دبي على تقاطع ميناء راشد بدبي ونتج عن الحادث اصابة المتسبب في الحادث اتوك كومار سائق السيارة الاولى اصابات بليغة واصابة سائق السيارة الاخرى س. س (امارات) باصابات متوسطة.

وافادت مصادر شرطة دبي ان الحادث وقع نتيجة خطأ سائق السيارة الهوندا حيث تجاوز الاشارة الحمراء مما ادى الى صدم السيارة الثانية وقد تم نقل السائق المتسبب في الحادث الى المستشفى بواسطة اسعاف الشرطة.

وفاة طالبة سقطت من الدور السابع

لقيت سميرة ع. ع صومالية الجنسية ٢٨ سنة طالبة بمدرسة التمريض بابوظبي حتفها منذ ثلاثة ايام عقب سقوطها من الدور السابع من بناية في شارع الجوازات. وقد تم نقل جثتها الى الطب الوقائي بابوظبي لاتخاذ اجراءات الدفن.

كشف ١٠٠ دولار مزيفة

دبي - الاتحاد: كشف المختبر الجنائي بشرطة دبي عن تداول ورقة مالية فئة ١٠٠ دولار امريكي مزيفة وكان أ. ح. ع سائق أجرة ايراني ٣٥ سنة ابلغ الشرطة بانه تلقى الورقة من زبون اوصله بالسيارة الاجرة لمنطقة بالقرب من احد فنادق ديرة.. ورد السائق الباقي للزبون بالدرهم وعندما حاول السائق تصريف الورقة تبين انها مزيفة.

توجيه تهمة اتلاف المال العام لسائق البلدوزر!!

دبي - الاتحاد: تقرر توجيه تهمة اتلاف الاموال العامة للمدعو ع. م ٤٥ سنة عربي سائق بلدوزر بلدية دبي.

وكان المتهم اتلف كابل هاتف بمنطقة مردف يتبع مؤسسة الامارات للاتصالات واعترف في التحقيق واطلق سراحه بكفالة جهة عمله.

غافلوا البائع وسرقوا فستانا وحذاء!

دبي - الاتحاد: تعرض محل ملابس لسرقة فستان وحذاء حريمي قيمتهما ٢٢٠٠ درهم وابلغت م. أ ٣٩ سنة استرالية صاحبة المحل الشرطة بان رجلين وامرأتين أتوا للمحل وتولوا قياس مجموعة ملابس وتمكنوا من اشغالها حتى سرقوا الفستان والحذاء وغادروا المحل.

سرق ٦٠٠ صندوق طماطم وباعها لحسابه

دبي - الاتحاد: تعرض تاجر خضروات وفواكه بسوق الحمرية لسرقة ٦٠٠ صندوق طماطم قيمتها ٢٤ ألف درهم.

وابلغ التاجر س. ر. ن ٢٣ سنة ايراني الشرطة عن المتهم محمد مظفر شورياني والذى كان يعمل لديه وقام بالسرقة وباع الطماطم دون علمه كما سرق ورقة شيك من دفتر شيكات الشركة.

ضبط ٦٢ زجاجة ويسكي في منزل تاجر خمور

الشارقة - الاتحاد: اثنتان وستون زجاجة ويسكي تم ضبطها بمنزل المدعو برامين. س. م ٣٠ سنة هندى الجنسية بمنطقة المريجة بالشارقة بعد ان قام ببيع زجاجة واحدة بمبلغ خمسة وعشرين درهما الى أحد مصادر الشرطة السريين في مقدمة كمين وضعه رجال التحريات والمباحث الجنائية بشرطة الشارقة الذين وردت لهم معلومات تفيد عن قيام المذكور بالمتاجرة بالمشروبات الكحولية في منزله.

وبجلب المذكور والتحقيق معه اعترف بالتهمة المنسوبة اليه وبالتدقيق بأوراقه أضيفت اليه تهمة أخرى بالبقاء في البلاد بصورة غير مشروعة حيث تبين ان اقامته بالدولة انتهت منذ فترة طويلة ولم يقم بتجديدها.. فتم توقيفه تمهيدا لمحاكمته.

زوجة تسرق ساعة زوجها الذهبية!!

دبي - الاتحاد: ابلغ زوج الشرطة بان زوجته سرقت ساعته الذهبية المرصعة بالالماس والتي تصل قيمتها الى ١٣٠ ألف درهم.

واشار الزوج م. خ ٢٧ سنة الى انه تزوج بالمتهمة لمدة عامين تقريبا واكتشف سرقة ساعته الا انه لم يبلغ الشرطة حرصا على العلاقة الزوجية.. وبعد ذلك اكتشف ان الزوجة السابقة قامت ببيع الساعة لمحل مجوهرات وتم اعادة بيعها لشخص غير مقيم بالدولة.

خيانة أمانة تكلف شركة شحن مليون درهم

دبي - الاتحاد: يجرى التحقيق حاليا بواقعة خيانة امانة كلفت احدى الشركات التجارية نحو مليون درهم «٢٧٠ الف دولار امريكي».

وابلغ وكيل شركة شحن الشرطة ضد لوبو مير الكساندروف ٥٢ سنة بلغارى مدير الشركة لانه قام بابرام صفقات تجارية باسم الشركة لنقل بضائع الى بلده وحصل على المبلغ ووضعه في حسابه الخاص.

شركات أمريكية تحمل آخر شحناتها من النفط
ايران تسعى لزيادة انتاجها النفطي من الحقول البحرية

جزيرة خرج «ايران» ـ رويتر: تقوم شركات نفط امريكية قريبا بتحميل آخر شحناتها من النفط الايراني في مرفأ التصدير في جزيرة خرج قبل ان يوقف قرار الرئيس الامريكي بيل كلينتون التعاملات النفطية بين البلدين التي تقدر بأربعة مليارات دولار سنويا، ومن المتوقع ان تصل ناقلات نفط استاجرتها شركات النفط الامريكية العملاقة في الاسابيع القادمة الى هذا المرفأ النفطي على جزيرة خرج التي تبعد نحو ٤٠ كيلو مترا عن الشاطىء الايراني وهو منفذ التصدير الرئيسي لايران.

وقال مسئولون من شركة النفط الايرانية الوطنية في خرج ان ناقلات تابعة لشركات اكسون وكوستال وموبيل الامريكية سترسو في الاسابيع الثلاثة أو الأربعة القادمة لتحميل الخام الايراني الى اسواق التكرير في أوروبا وآسيا. وقال خوسرو تارافاتي مدير مرفأ خرج عن الشركات الثلاث «انها لا تزال تحمل «الخام» من خرج.. انها التزامات تعاقدية عادية، وبدأ سريان قرار كلينتون في الثامن من مايو ولكنه أمهل الشركات ٣٠ يوما لتصفية العقود القائمة لشراء الخام الايراني، ويمكن تمديد المهلة.

وقال مسئولون ايرانيون في خرج انهم لا يعلمون الى متى ستستمر الشركات الامريكية في تحميل الخام.

وقال تارافاتي «ان العقود مع الشركات الامريكية لاتزال سارية».

من ناحية اخرى قال مسئولون ان ايران تتحول الى حقولها النفطية البحرية في الخليج التي لم تخضع للتطوير لتضمن احتفاظها بمركزها كثاني اكبر مصدر للنفط في العالم حتى نهاية العقد، وقال عبدالقاسم حساني نائب مدير العمليات للصحفيين ان شركة النفط الايرانية الوطنية للاعمال البحرية تستهدف زيادة الطاقة الانتاجية من الحقول البحرية الى ٦٠٠ الف برميل يوميا بنهاية مارس ١٩٩٦ ثم الى مليون برميل بحلول عام ٢٠٠٠.

ويبلغ انتاج النفط من الحقول البحرية حاليا ٤٦٠ الف برميل يوميا يأتي معظمها من الحقول الأربعة حول جزيرة خرج ومنصة سلمان قبالة جزيرة لافان الجنوبية، وتزامن الكشف عن خطة زيادة الطاقة الانتاجية من الحقول البحرية مع رفع ايران اجمالي انتاجها ٥٠٠ الف برميل يوميا الى ٤ر١ مليون برميل كي تظهر خلال جولة لصحفيين غربيين ان بامكانها الحفاظ على الانتاج في مستوى يزيد عن حصتها الحالية في اوبك والبالغة ٦ر٣ مليون برميل يوميا.

وقالت الشركة الوطنية ان خطة الزيادة الى ٦٠٠ ألف برميل يوميا ستنفذ عن طريق المزيد من حفر الآبار، وسيجري انجاز الخطة الخاصة بزيادة الانتاج الى مليون برميل بتوفير الموارد المالية والخبرات التقنية من الشركات الاجنبية، وقال مسئولون ايرانيون ان شركة توتال الفرنسية ورويال دتش / شل العملاقة تتقدمان باقي المنافسين للفوز بعقود تطوير الحقول البحرية بعد ان اختفت شركات النفط الامريكية من الصورة الآن بسبب الضغوط السياسية من جانب واشنطن.

ولكن رغم ان طهران تجري محادثات منذ اربع سنوات مع شركات اجنبية على تطوير الحقول البحرية فان الاتفاقات تعوقها حتى الآن خلافات على الايرادات التي ستحققها الشركات الاجنبية، وكانت ضغوط واشنطن على الشركات الامريكية لتتوقف عن تنفيذ مشروعات او تمويلها في ايران قد ابعدت شركة كونوكو عن اتفاق مع شركة النفط الايرانية الوطنية بشان تطوير حقلي سري اي وايه.

وتصر شركة النفط الايرانية البحرية ايضا على ان تقوم شركات ايرانية محلية بتنفيذ ٣٠ في المائة من جميع اعمال العقد الممنوح، وقال حساني ان هذا الشرط دفع كونسرتيوم بقيادة اي تي بي ام ماكديرموت ايست الى الانسحاب من اتفاق على زيادة الطاقة في حقل ابوزار البحري البالغة طاقته ٧٥ الف برميل يوميا، وشركة اي تي بي ام «ماكديرموت مشروع مشترك بين شركتي جي. راي ماكديرموت الامريكية واي تي بي ام الفرنسية».

ولكن مسئولين بشركة النفط الايرانية يقولون انه يمكن تطوير الحقول البحرية رغم العقوبات الاقتصادية التي فرضتها واشنطن وعدم توفر العملات الصعبة. وقال حساني لرويتر «ان العقوبات لا تزعجنا، لقد اعتدنا عليها منذ ١٥ عاما».

وقال مهندسون بالشركة يتولون مهمة صيانة الحقول الايرانية انهم لا يعلمون حتى الآن تأثير الحظر الامريكي الذي فرضه الرئيس بيل كلينتون في الثامن من مايو على احتياجاتهم، واضافوا ان الشركات الايرانية تنتج الآن بصورة متنامية قطع الغيار الضرورية لقطاع النفط الحكومي، ويأتي ٩٠ في المائة من انتاج النفط الايراني من حقول برية ضخمة في جنوب غرب البلاد ولكن هذه الحقول تجاوزت ذروة معدلات انتاجها.

.. وقطر تخطط لزيادة انتاجها الى ٥٠٠ ألف برميل

نيقوسيا ـ رويتر: قالت نشرة ميدل ايست ايكونوميك سيرفي امس الاثنين ان قطر تعتزم زيادة طاقتها الانتاجية الى اكثر من ٥٠٠ ألف برميل يوميا بحلول عام ٢٠٠٠ من ٤٢٠ ألف برميل حاليا.

وقالت النشرة ومقرها قبرص «ربما يزيد هذا الاجمالي كثيرا اذا تحققت جميع الاكتشافات المحتملة حاليا».. واضافت ان القوة الدافعة التي تعتمد عليها المؤسسة القطرية العامة للبترول هي استخدام تكنولوجيا جديدة مثل الحفر الافقي السيزمي ثلاثي الابعاد وتعزيز استخراج النفط لتحسين عامل الاستخراج في الحقول المثبتة.

وقالت ان قطر وهي من الدول الصغيرة المصدرة للنفط «تسعى ايضا الى زيادة مساهمة الشركات الدولية في مشروعات التنقيب.. وتعرض عليها مشروعات اقتسام الانتاج بشروط مغرية»، واضافت ميس ان اجمالي احتياطيات النفط والمتكثفات «المتوقعة» في قطر بلغ ٢ر٤ مليار برميل يوميا في بداية ١٩٩٥ بينها ٧ر٠ مليار برميل عن طريق احتمالات تعزيز استخراج النفط.

وقالت: «من هذا الاجمالي تم تطوير نحو ٦ر١ مليار برميل يمكن استخراجها من الآبار والمنشآت القائمة في حين ان الباقي وهو ٦ر٢ مليار برميل يعرف بانه غير مطور حاليا»، وسيقل اعتماد قطر على النفط والمستمر منذ اكتشف لأول مرة قبل ٥٠ عاما بعد بدء مشروعها العملاق لانتاج وتصدير الغاز من اكبر حقل في العالم.. ومن المأمول ان يبدأ عمل المشروع في نهاية ١٩٩٦.

وقالت «ميس» ان خطط المؤسسة القطرية بشأن حقول منها دخان وميدان محرم تشمل زيادة الحفر في السنوات الخمس المقبلة على الاقل باستخدام نحو ست حفارات.. وهي تستهدف بذلك زيادة الطاقة بحلول عام ١٩٩٨ / ١٩٩٩ الى ما بين ٤٥٠ و ٥٠٠ ألف برميل يوميا من الخام والمتكثفات مقابل ٣٥٠ ألف برميل يوميا كانت متوقعة قبل عامين.. وسيفوق انتاج الغاز في نهاية القرن انتاج الخام باعتباره المورد الرئيسي لايرادات قطر وتم بالفعل توقيع عقود كبيرة لبيع الغاز لليابان ومشترين آخرين معظمهم في آسيا.



● أثناء توقيع الاتفاقية

التوقيع على اتفاقيتي تسهيلات بين برنامج تمويل التجارة العربية وبنك جزائري

ابوظبي ـ وام: تم امس بمقر برنامج تمويل التجارة التوقيع على اتفاقيتي تسهيلات بين برنامج تمويل التجارة العربية والبنك الوطني الجزائري.

وقع الاتفاقيتين نيابة عن البرنامج الدكتور جاسم المناعي الرئيس التنفيذي رئيس مجلس الادارة ووقعتها نيابة عن البنك الجزائري السيدة نصيرة عركون مديرة منطقة بالبنك. وبموجب هاتين الاتفاقيتين يقدم البرنامج للبنك الوطني الجزائري تسهيلات بمبلغ خمسة ملايين و ٧٣١ الف دولار لفترة تمويل مدتها ١٨ شهرا وذلك لتمكين البنك الجزائري من اعادة تمويل ٨٥ في المائة من الائتمان اللازم لصفقة استيراد قطن من سوريا. وتجدر الاشارة الى ان البرنامج سبق ان قدم ثمانية تسهيلات للبنك الجزائري بلغت قيمتها ١٩ر١٨ مليون دولار.. وبهذا تبلغ جملة التسهيلات بما فيها اتفاقيتا التسهيلات التي وقعت امس للجزائر ٣٧ اتفاقا للتسهيلات منذ عام ١٩٩١ تبلغ قيمتها الاجمالية ٤٩ر٩٣ مليون دولار.



افتتاح معرض الاسبوع المصري الخليجي للاستثمارات العقارية بغرفة أبوظبي

افتتح السيد حسين النويس عضو غرفة تجارة وصناعة ابوظبي امس بمقر الغرفة معرض الاسبوع المصري الخليجي للاستثمارات العقارية والقرى السياحية الذي ينظمه البنك العقاري العربي بالتعاون مع ادارة المعارض والمؤتمرات بوكالة الاهرام للاعلان وبالتنسيق مع غرفة تجارة وصناعة ابوظبي. وتشارك في المعرض الذي يستمر حتى يوم الجمعة القادم عشر شركات من كبريات الشركات العقارية المصرية وهي شركة المهندسين المصريين للاستثمار العقاري العربي «ايدك» وشركات القبطان للاستيراد والتصدير وشركات البنك العقاري العربي والمجموعة المصرية العقارية وشركة المهندسون المصريون للمقاولات والاسكان المتكامل وشركة المهندسون المصريون للتنمية السياحية وشركة المهندسون المصريون للمشروعات العمرانية وشركة المهندسون المصريون للخدمات الترفيهية والشركة العربية للتعمير والاسكان. وتعرض الشركات المشاركة نماذج لعدد كبير من الشقق والفيلات بمستويات مختلفة من حيث الاسعار والتكلفة كما تعرض الشركات نماذج لوحدات سكنية تغطي مناطق مختلفة بجمهورية مصر العربية منها محافظة مرسى مطروح وجنوب سيناء والاسماعيلية «فايد» والغردقة ورأس سدر ومدينة السادس من اكتوبر بالاضافة الى القاهرة وبعض المحافظات الاخرى.

الامارات تستوعب ٢ر١٣٪ من مبيعات ايه اس تي في الشرق الأوسط

دبي ـ الاتحاد: بلغت مبيعات اجهزة كومبيوتر ايه. اس. تي في الامارات خلال الربع الثالث من العام الحالي ٢ر١٣٪ مقابل ٩ر١١٪ السعودية من اجمالي مبيعات منطقة الشرق الاوسط. صرح بذلك بوب مكفرلاند نائب رئيس فروع ايه اس تي في الباسيفيك والشرق الأوسط في مؤتمر صحفي عقده امس بفندق رويال ابجر دبي بحضور اعضاء جمعية الكومبيوتر في دول الخليج، وقال انه بالمقارنة مع نتائج الربع الثالث لعام ١٩٩٤ تظهر نتائج ٩٥ ارتفاعا في الدخل العام نسبته ١٣٪ حيث وصلت مبيعات الربع الثالث الى ٢ر٦٧٠ مليون دولار أمريكي، كما تم تسجيل مبيعاته قدره ٤٠٠ الف نظام بنسبة نمو ٢٠٪.

واضاف انه تم اعادة تنظيم ايه اس تي وتقسيمها الى ٣ مناطق تغطي امريكا واوروبا وبلدان اسيا الواقعة على المحيط الهادي والشرق الأوسط والتي ساعدت على زيادة المبيعات بنسبة ٢٧٪.

وبلغ نمو «ايه اس تي» في سوق المملكة المتحدة نسبة ٨٠٪ و ١٠٠٪ في السويد والنرويج، حيث تشغل الشركة المركز الاعلى في صناعة اجهزة الكمبيوتر، وادى ذلك الى ارتفاع نمو «ايه اس تي» في كافة اوروبا للربع الثالث من السنة المالية الى نسبة ٥٢٪ والى حيازتها لقب الشركة الاسرع نموا في اوروبا الغربية في قطاع اجهزة الكمبيوتر الشخصية. وحسنت «ايه اس تي» مركزها في سوق كندا حيث شغلت المرتبة الثانية في شبكة مراكز البيع، متقدمة بذلك على «اي بي ام» و«ابل» في حين شغلت المرتبة الأولى في سوق المستخدمين. ودخلت «ايه اس تي» خلال الربع الاول في عقد استثمار قدره ٢٥ر٤٠٪ مع شركة الالكترونيات «سامسنغ» ويشمل هذا العقد ايضا عمليات تجارية اخرى تتضمن التزويد بالمكونات، وتطوير منتجات بشكل مشترك، وعمليات تضمين برامج ما بين شركتي التصنيع الأصلية، بالاضافة الى تبادل شهادات ترخيص.

وقال «مكفرلاند» تحصل «ايه اس تي» من علاقتها مع «سامسنغ» على رأس مال جديد قدره ٢٥٠ مليون دولار امريكي بالاضافة ايضا الى مصدر اكيد للمكونات الاساسية.

واضاف «ستؤدي الفوائد التي ستنتج عن هذا الارتباط الاستراتيجي في الأمد البعيد الى تحسين المنتجات التي تقدمها«ايه اس تي» الى زبائنها جامعة تقنية المنتجات الالكترونية الاستهلاكية وتقنية اجهزة الكمبيوتر الشخصية.

وقد صرح السيد «ميرزا بصراوي» المدير العام لـ «ايه اس تي AST الشرق الأوسط في مركز الشركة في جبل علي خلال المؤتمر الصحفي بأن الشركة رغم نجاحها بمرتبة شركة اجهزة الكمبيوتر الاولى في المنطقة، استمرت في البحث على طرق جديدة لتحسين دعمها للزبائن وعلاقتها مع الموزعين ومراكز البيع.

اتحاد الغرف يشارك في المؤتمر العربي للثروة المعدنية

دبي ـ الاتحاد: يشارك اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة في المؤتمر العربي السادس للثروة المعدنية الذي يعقد بدمشق من ٢٧ الى ٣٠ نوفمبر المقبل تحت رعاية الرئيس السوري حافظ الأسد، وسيكون شعاره «الموارد المعدنية العربية ومتطلبات تنميتها». وقد دعت المنظمة العربية للتنمية الصناعية والتعدين ومقرها الرباط الدول والمنظمات العربية للمشاركة في هذا المؤتمر.

صرح بذلك سعادة خليفة الجلاف الامين العام لاتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة، وقال ان المؤتمر يهدف الى تعميق التعاون بين الدول العربية في القطاع المعدني وتنسيق الجهود في مختلف مجالات البحث والتنقيب والاستخراج والمعالجة والتصنيع وتسويق الخامات المعدنية العربية بما يعزز المسيرة التنموية للمجال المعدني في الدول العربية، كما يهدف الى تشجيع وتكثيف الاستثمار العربي والدولي في هذا القطاع خاصة في ظل التوجيهات الاقتصادية الجديدة وانتشار عمليات الخصخصة ومناخ الاستثمار الايجابي الذي تعرفه الدول العربية.

وسيقام على هامش المؤتمر معرض يتيح للمؤسسات والشركات والهيئات العربية والاجنبية عرض احدث تقنيات الاستكشاف والاستخراج والمعالجة والاستخلاص المعدني والتعريف بتجاربها في هذه المجالات وسيتيح المعرض عرض وترويج المشاريع المعدنية العربية الواعدة.

ومن المتوقع ان تقدم الى المؤتمر اكثر من خمسين ورقة عمل وبحث تعالج الواقع الحالي للقطاع المعدني في الوطن العربي، الصناعات التحويلية للخامات استخدام التقنيات الحديثة لتنمية القطاع المعدني، اقتصاديات الخامات المعدنية، التشريعات المنجمية والاستثمار، مكافحة التلوث في الصناعة المعدنية.

.. ويتلقى دعوة للمشاركة في ٣ معارض

دبي ـ الاتحاد: تلقى اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة دعوة من اتحاد غرف دول مجلس التعاون الخليجي للمشاركة في المعرض الخليجي الصيني والذي سيقام على هامش المؤتمر الثاني للتعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون الخليجي وجمهورية الصين في الدوحة ـ دولة قطر، خلال الفترة من ٢٥ الى ٣٠ اكتوبر ١٩٩٥ والذي تنظمه منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة قطر. وصرح سعادة خليفة الجلاف امين عام اتحاد غرف التجارة بالدولة ان الاتحاد تلقى دعوة من الاتحاد العام لغرف التجارة والامن الغذائي العربي اللذين سيقامان في عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية، خلال الفترة من ١٧ الى ٢١ سبتمبر ١٩٩٥، وذلك بتنظيم مشترك بين المكتب الاقليمي للاتحاد العربي للصناعات الغذائية ووزارة الصناعة والتجارة الأردنية وبالتنسيق مع الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية. وتلقى الاتحاد دعوة من سفارة المملكة المغربية بالدولة للمشاركة في المعرض العربي الاول الذي سيقام في الدار البيضاء بالمغرب خلال الفترة من ١١ الى ١٥ اكتوبر ١٩٩٥ والذي سترعاه وزارة السياحة المغربية حيث سيجمع هذا المعرض ـ لأول مرة ـ بين ممثلي مختلف القطاعات «السياحية، التجارية، الصناعية، والاستثمارات في الدول العربية وغيرها من دول العالم».

الدولار (اقفال لندن)

جنيه استرليني	٦٣٨٧ر
مارك الماني	٤٤٣٩ر١
ين ياباني	٩٣ر٨٦
فرنك فرنسي	٠٦٤ر٥
فرنك سويسري	٢٠٨٥ر١
ليرة لبنانية	١٦٣٥■

السوق المصرفية المصرية

*	بنوك	صرافات
درهم	٩١ر٤٩	٩٢
دولار	٣٣٩ر٦٠	٣٤١

المعادن النفيسة
عالميا (الاونصة / دولار)

البورصة	الذهب	الفضة
لندن	٣٨٣ر٨٠	٥ر١٨
زيورخ	٣٨٣ر٧٠	—
هونج كونج	٣٨٣ر٥٤	—

محليا (بالدرهم)

الذهب للجرام	الذهب للاونصة	الفضة للجرام
٤٦ر١٨	١٤٣٦ر٢٩	٦٨ر

البورصات العالمية (امس)

نيويورك ** داوجونز	لندن اف.ت	طوكيو نيكاي	باريس كاك
٤٤٤٣ر٠١	٣٣١٠ر٧	١٦٦٠٩ر٧٠	١٩٩١ر٥٣

أسعار خامات البترول (اقفال لندن) (دولار / برميل)

خام برنت	خام تكساس	خام دبي	خام عُمان
١٨ر٥٥	—	—	—

* بالقرش ** ظهرا ■ وفق سوق بيروت

افتتاح مؤتمر مستقبل التصنيع بدول «التعاون» في المنامة
التأكيد على أهمية التوسع في الصناعات الخليجية

المنامة ـ وام: افتتح يوسف الشيراوي وزير التنمية والصناعة بدولة البحرين أمس مؤتمر الصناعيين الخامس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يعقد تحت شعار «مستقبل التصنيع في دول المجلس في ظل النظام الجديد للتجارة الدولية» ويستمر لمدة يومين. واكد الشيراوي في كلمة الافتتاح على اهمية هذا المؤتمر الذي ينعقد في ظل نظام عالمي جديد تبرز فيه ملامح التكتلات الاقتصادية الكبيرة.

ودعا الى التوسع في الصناعة الخليجية وانفتاحها وتوسيع رقعتها لتجد حيزا في النهضة الصناعية المقبلة بعدها القى الدكتور عبدالله القويز الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية بالامانة العامة لدول مجلس التعاون كلمة اكد فيها ان القرارات والتوجيهات التي صدرت عن قادة دول مجلس التعاون خلال الدورة الخامسة عشرة للمجلس الاعلى التي عقدت في البحرين تعتبر نبراسا جديدا يعزز مسيرة المجلس لما وفرته من دعم ومؤازرة. وقال ان هذا المؤتمر يعتبر من اهم مؤتمرات الصناعيين الخليجيين لتزامنه مع تحولات اقتصادية جديدة شهدها العالم واشار الى ان هذا المؤتمر يهدف الى وضع تصور لمستقبل الصادرات الصناعية في دول المجلس في ظل النظام الجديد للتجارة الدولية وتقييم السياسات الصناعية واقتراح السياسات الكفيلة بتطوير الصناعات التحويلية وتقييم واقع انظمة المواصفات الخليجية وتحديد دور الجودة الشاملة ونظام «الايسو» لتدعيم القدرة التنافسية للمنتجات الخليجية. والقى الدكتور عبدالرحمن احمد الجعفري امين عام منظمة الخليج للاستشارات الصناعية كلمة اكد فيها ان مؤتمر الصناعيين اصبح بفضل جهود ومؤازرة وزراء الصناعة في دول المجلس وبدعم القطاع الخاص مؤسسة تخدم التنمية الصناعية في دول المجلس وتعكس عمق الروابط والتقاء المصالح وتطابق الاهتمامات كما اكد على اهمية اتجاه دول المجلس الى التخصيص لتطوير مركزها التنافسي في الاسواق الخارجية للسلع التي تنتجها للتصدير واهمية قيام دول المجلس بدعم وتطوير السياسات المتحفزة للنمو الصناعي وتبني سياسات جديدة تمليها التطورات المستجدة محليا وعالميا في مجالات التمويل والتخصيص والتوسع في المشروعات الصناعية.

ويناقش المؤتمر عددا من أوراق العمل المطروحة والتي تتناول ابعاد المتغيرات في النظام الجديد للتجارة الدولية وآثارها المحتملة على مستقبل التصنيع في دول المجلس.



● معالي احمد حميد الطاير خلال استقباله السفير الهندي

الطاير يستقبل سفيري تايلاند والهند

ابوظبي ـ وام: استقبل معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة بمكتبه امس سعادة وشيان سادساديجاي سفير تايلاند لدى الدولة.. كما استقبل معاليه سعادة ام. بي. ام. مينون سفير الهند لدى الدولة.

وتم خلال المقابلتين بحث العلاقات الاقتصادية والمالية بين دولة الامارات وكل من تايلاند والهند وسبل دعمها وتطويرها.

اجتماع دوري لمدراء الجمارك بالدولة

الفجيرة ـ وام: يعقد مدراء الجمارك بالدولة غدا (الاربعاء) بالفجيرة اجتماعا دوريا مشتركا لمناقشة العديد من الموضوعات المتعلقة بدور دوائر الجمارك بالدولة.

صرح بذلك السيد راشد محمد سيف حماد مدير عام جمارك الفجيرة وقال ان هذا الاجتماع والذي يهدف الى اطلاع مدراء الجمارك على قرارات وتوصيات الاجتماعات السابقة سيناقش ما تم التوصل اليه حول توحيد السجلات والوثائق من ادارات الجمارك بالدولة كذلك التطرق حول بنود توحيد التعريفة الجمركية بين اقطار دول مجلس التعاون الخليجي. واضاف ان مدراء الجمارك سيبحثون العديد من الموضوعات المتعلقة بتطبيق قوانين الجمارك والمتعلقة ببعض الزيادات التي تمت على بعض المواد والسلع المستوردة. وكان مدراء الجمارك قد عقدوا اجتماعا سابقا في العشرين من مارس الماضي في رأس الخيمة.

«أوابك» تجتمع على مستوى المندوبين في ٢٥ مايو الحالي

ابوظبي ـ وام: يعقد الاجتماع العادي نصف السنوي لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «اوابك» في ٢٥ مايو الجاري بالقاهرة على مستوى المندوبين الدائمين في المنظمة. ويعقد المكتب التنفيذي للمنظمة اجتماعا في ٢٣ من هذا الشهر للتحضير للاجتماع نصف السنوي. ويمثل دولة الامارات في الاجتماعين سعادة ناصر الشرهان وكيل وزارة النفط والثروة المعدنية بالانابة.

ويبحث الاجتماع تقريرا عن الاستعدادات التي تقوم بها منظمة (اوابك) بالتعاون مع هيئات وصناديق عربية اخرى لعقد الدورة القادمة لمؤتمر الطاقة العربي في دمشق.

ويناقش الاجتماع الحسابات الختامية عن عام ١٩٩٤ لمنظمة (اوابك) والهيئة القضائية التابعة للمنظمة ومعهد النفط العربي للتدريب.

كما يبحث عددا من التقارير عن نشاط (اوابك) خلال الفترة الماضية في عام ١٩٩٥ بما في ذلك المؤتمرات والندوات التي عقدتها المنظمة او شاركت في اعمالها.

لتوسيع نشاطها التجاري والاستثماري بالمنطقة
أوكرانيا تقيم معرضا تجارياً بأكسبو الشارقة في اكتوبر

الشارقة ـ الاتحاد:

قررت الحكومة الاوكرانية اقامة المعرض الاوكراني العالمي الثاني في مركز اكسبو الشارقة خلال الفترة من ١٠ الى ١٤ اكتوبر المقبل، وجاء قرار اقامة هذا المعرض للسنة الثانية على التوالي بعد النجاح الكبير الذي حققه المعرض الاول العام الماضي والذي كان اول معرض للمنتوجات الاوكرانية في العالم بعد استقلالها وجذب العديد من التجار ورجال الاعمال والمصنعين المحليين والخليجيين للاطلاع على المنتجات الاوكرانية المتعددة ودراسة مدى ملاءمتها لمتطلبات السوق المحلية، صرح بذلك سعيد عبيد الجروان مدير عام غرفة تجارة وصناعة الشارقة ومركز اكسبو واضاف ان اقامة هذا المعرض في امارة الشارقة سوف يعمل على تاكيد مدى قيمة واهمية الموارد الاقتصادية المتنوعة والخطط الانتاجية والتجارية لجمهورية اوكرانيا وسيتيح العديد من الفرص التجارية والاستثمارية لرجال الاعمال المحليين والخليجيين وفي الشرق الاوسط لتوسيع مجالات استثماراتهم ونشاطاتهم التجارية والصناعية.

واشار الجروان الى ان مرحلة البناء التجاري والصناعي في دول شرق اوروبا بعد انهيار الاتحاد السوفييتي شكلت محورا جديدا لاستقطاب الاستثمارات وتوسيع قنوات التبادل التجاري للخروج من اجراءات الحماية التجارية التي تفرضها التكتلات الاقتصادية القائمة في عالم اليوم.

وذكر السيد الجروان ان العديد من الاستفسارات وردت الى غرفة تجارة وصناعة الشارقة من رجال الاعمال في الدولة حول فرص الاستثمار في مجموعة دول الكومنولث المستقلة في ظل التحولات الاقتصادية الجديدة وسياسة الانفتاح على الاسواق العالمية واضاف ان اهتمامات المستثمرين الخليجيين تجاه هذه الاسواق كبيرة ومتزايدة في العديد من القطاعات الصناعية والانتاجية.

وتتمتع جمهورية اوكرانيا ببنية تحتية متينة وتملك العديد من الموارد الاقتصادية والتقنية اللازمة لها خاصة في مجالات التشييد ومواد البناء والصناعات التعدينية والصناعات الكيماوية والبتروكيماويات والصناعات الخفيفة والثقيلة وخدمات المناولة والشحن والنقل الجوي ومكافحة الحريق ورش المحصولات الزراعية وصناعة السفن التقنية البحرية والمشروعات الجوفية وصناعة الزيوت الاساسية، اضافة الى مواردها الغنية من المواد الخام لمختلف القطاعات الانتاجية وهي بذلك مؤهلة لكي تكون شريكا في حركة النمو الصناعي والتجاري بمنطقة الخليج.

وتسعى اوكرانيا من خلال هذا المعرض الى ترسيخ اسس ومبادىء سياسة الانفتاح الاقتصادي مع دول الخليج والشرق الاوسط ككل استنادا على مواردها الطبيعية والفنية المتنوعة وموقعها المتميز في القارة الاوروبية وبنيتها الانتاجية القوية خاصة وانها تشكل بين مجموعة دول الكومنولث المستقلة نسبة ١٧٪ في اجمالي الناتج القومي و ١٨٪ في الصناعة و ٢٢٪ في الزراعة و ٦٠٪ في الصناعات والموارد العسكرية التي بدأت في تحويلها الى مجالات انتاجية واقتصادية اخرى.

وتمتلك اوكرانيا صناعات ثقيلة وتعتبر صناعات الحديد من الصناعات المتطورة اذ تنتج ٣٠ مليون طن و ٢٦ مليون طن من حديد التسليح و ٦٤ مليون طن من المواد الاساسية للبناء، كما تنتج ٢٤٠ ألف سيارة سنويا و ٦٤ الف جرار زراعي اضافة لصناعة الطائرات وعلى رأسها طائرة «الانتونوف» الشهيرة بانها اكبر طائرة شحن في العالم وصناعة السفن التي تشمل ناقلات النفط وصناعة الاسمدة والاسمنت وغيرها.

وتبلغ عائدات الصادرات السنوية ٨ر٥ مليار دولار امريكي وتصدر منتجاتها الى ١٠٧ دول، وتطمح اوكرانيا من خلال هذا المعرض الى الدخول لأسواق الخليج والشرق الاوسط والى تقوية العلاقات التجارية مع الدول الخليجية حيث لاتزال هذه العلاقات دون المستوى المطلوب فهنالك حاليا ٦ مشاريع استثمارية خليجية في اوكرانيا، وتتميز اوكرانيا بموقعها المتميز في اوروبا وتبلغ عائدات النقل ٦٠٠ مليون دولار امريكي مما يؤكد اهمية وتطور هذا القطاع، اما في مجال السياحة فتستقطب اوكرانيا ١٢ مليون سائح سنويا، ومن ناحية الاستثمارات الاجنبية فتتمتع بمزايا واعفاءات متعددة خاصة بعد صدور قانون الملكية في اوكرانيا والذي يتيح للقطاع الخاص مجالات واسعة وحرية مطلقة في التعامل مع الشركات والمؤسسات الاجنبية ونقل الاستثمارات الاوكرانية للخارج، والجدير بالذكر ان مساحة اوكرانيا تبلغ ٦٠٣ آلاف و ٧٠٠ كيلومتر مربع ويبلغ عدد سكانها ٧ر٥٢ مليون نسمة وعاصمتها كييف.

يبدأ اصدارها اليوم
شهادات للمدخرين بقيمة اسمية ألف درهم

دبي ـ الاتحاد:

يبدأ اليوم في الامارات تنفيذ برنامج ادخاري جديد هو الاول من نوعه على مستوى القطاع المصرفي بدولة الامارات، وفي جميع دول مجلس التعاون الخليجي.

البرنامج الادخاري الجديد يطرحه اعتبارا من اليوم بنك المشرق في جميع فروعه بالدولة باصدار شهادات للمدخرين بقيمة اسمية ألف درهم لكل وحدة ويمكن اصدار شهادة واحدة بأي قيمة وتكون متعددة الارقام وبمعدل رقم لكل ألف درهم، وهذه الشهادات حلال وفقا لفتوى شرعية.

اطلق على هذه الشهادات اسم «مليونير المشرق» وتؤهل صاحبها لعشر جوائز شهرية بقيمة عشرة الاف درهم لكل منها باجمالي ١٠٠ ألف درهم وجائزة كبرى بقيمة مليون درهم كل اربعة شهور.

وهذه الشهادات مضمونة ويمكن اصدارها في ٥ دقائق وتسليمها في دقائق دون قيود او شروط او مصاريف.

اعلن ذلك عبدالعزيز الغرير الرئيس التنفيذي لبنك المشرق في مؤتمر صحفي امس وقال ان الشهادة تعطي صاحبها ٣ فرص سنوية لكي يصبح مليونيرا و ١٢٠ فرصة في السنة للحصول على جوائز مادية قيمة كل منها ١٠ آلاف درهم واجمالي الجوائز النقدية المقدمة سنويا ٢ر٤ مليون درهم.

من المتوقع ان يكون الاقبال شديدا على هذه الشهادة الادخارية في ضوء دراسة اكدت انها تلبي رغبات المدخرين صغارا وكبارا خاصة من لا يريدون التعامل بالفائدة ويمكن شراءها للابناء وبأسمائهم كما يستطيع كل ابناء دول مجلس التعاون او زوار الدولة شراؤها بدون شرط الاقامة لانها وديعة ليس فيها مخاطرة على الدولة او البنك.

وقال محمد نصر عابدين نائب اول الرئيس ورئيس المجموعة المصرفية للافراد ان السحب الاول على الجوائز يبدأ من اول يوليو القادم والسحب الاول على المليون درهم من اول اكتوبر القادم. وقال ان مثل هذه الشهادات تصدر في بعض الدول مثل مصر والمملكة المتحدة واليابان وباكستان والاردن وسوريا.

قال ان الشهادة تتأهل للسحب بان تكون صادرة قبل تاريخ السحب بـ ٢٠ يوما للسحب الشهري و ٦٠ يوما متتاليا لسحب المليون وتجرى جميع السحوبات تحت اشراف الدائرة الاقتصادية بدبي.

الهاجري: ٢٠٠ شركة طيران ووكالة شحن تشارك في مؤتمر النقل الجوي والبحري

الشارقة ـ وام: اعلن السيد غانم الهاجري مدير عام هيئة مطار الشارقة الدولي ان هيئة المطار ولجان العمل المشكلة تعكف على عمل الترتيبات اللازمة لاستكمال الاستعدادات الخاصة بمؤتمر النقل الجوي البحري الذي يعقد تحت شعار النقل البحري الجوي في الامارات نحو افق اوسع وباستضافة الاجتماع الدوري لاتحاد المطارات الآسيوية والتي تعقد في الفترة من ٢٢ الى ٢٥ مايو الحالي. وتوقع الهاجري ان يصل عدد المشاركين في مؤتمر النقل البحري الجوي الى ٥٠٠ شخص يمثلون نحو ٣٠٠ شركة طيران ووكالة شحن وجهات اخرى معنية بهذا النوع من النقل.

واشار الى ان اعمال المؤتمر تركز على تطوير النقل والشحن الجوي البحري في الامارات ومع الدول الاخرى وعلى الدور الذي تضطلع به الجهات الرسمية وشركات الطيران والخطوط الملاحية وادارات الجمارك ووكلاء الشحن في عملية تطوير النقل البحري الجوي. واضاف انه سيتم خلال المؤتمر طرح مجموعة من اوراق العمل وتقديم ابحاث ودراسات من قبل ١٤ باحثا متخصصا يمثلون منظمات عالمية ودولا مختلفة تركز جميعها على الخدمات المطلوبة لتطوير هذا النوع من النقل. واشار الهاجري الى ان اجتماع اتحاد المطارات الآسيوية سوف يناقش موضوعين اساسيين هما خدمة المطارات وتطويرها وتحديثها وكيفية تحسين اقتصادياتها وموضوع الاقمار الصناعية واستخدامها في تحسين وتطوير الملاحة الجوية. كما سيتم خلال الاجتماع تسمية ممثلي المطارات الآسيوية في اللجان العاملة في الاتحاد بما فيها لجان الخدمات وتطوير المرافق واللجان الفنية والاقتصادية ولجان السلامة والامن وتطوير الموارد البشرية في بعض المناطق بالاضافة الى بحث انضمام الاعضاء الجدد من قبل الجمعية العمومية للاتحاد والتي تضم ١٨ عضوا يمثلون جميع المطارات الآسيوية.

٦ مليارات درهم قيمة الاستثمار في المراكز التجارية للتسوق بدبي

ميناء صيني جديد لتنظيف الناقلات

بكين ـ رويتر: قالت وكالة شينخوا الصينية للانباء امس ان اول ميناء صيني لتنظيف ناقلات النفط قام بتنظيف ٣٣ ناقلة اجنبية معظمها من الناقلات العملاقة التي تزيد طاقتها عن ٢٠٠ ألف طن.

واضافت ان ايرادات ميناء جوشان الذي افتتح اخيرا في اقليم جيجانج قرب شانغهاي تجاوزت ٥ر٢ مليون دولار من اعمال الخدمة الجديدة.. وقام بتطوير الميناء شركة جيجانج جوشان هاربور شيب انجنيرينج وشريك من هونج كونج لم يعلن اسمه.

دبي ـ ابراهيم احمد:

بلغ اجمالي الاستثمارات في المراكز التجارية للتسوق بدبي ٦ مليارات درهم والتي وصل عددها الى ١٢ مركزا الآن اضافة الى ٤ مراكز تحت الانشاء حاليا.

يبلغ عدد الزوار والمتسوقين في هذه المراكز يوميا حوالي ٢٨ ألف زائر ومتسوق.

اعلن ذلك امس عبدالعزيز الغرير وقال ان عدد المراكز كبير لكنها اصبحت افضل مجالات التسوق، كما ان تعددها يتماشى مع سياسة الاقتصاد الحر واتاحة كل الخيارات امام اصحاب المحلات والمشروعات لاختيار الموقع والمستوى الذي يناسبهم.

وقال عبدالعزيز الغرير ان حصة مركز برجمان ٣١٪ من اجمالي الانفاق في كل مراكز التسوق بدبي وحصته من الزوار ٣١٪ من اجمالي المتسوقين بالمراكز بمعدل ٩ آلاف زائر يوميا ويبلغ زوار مركز الغرير ١٤ ألف زائر يوميا، ونسبة اشغال المحلات التجارية ١٠٠٪ تقريبا.

قالت دراسة اعدتها مؤسسة بحوث عالمية في يونيو ٩٤ ان ٧٠٪ من الزوار يقضون اكثر من ساعة في المركز و ٧٠٪ منهم يزورون مراكز التسوق مرتين كل شهر على الاقل.

وقال عبدالعزيز الغرير ان المرحلة المقبلة ستشهد مضاعفة مساحة مركز برجمان التي تبلغ حاليا ٨٠٠ ألف قدم مربع وسيبدأ قريبا تنفيذ المرحلة الثانية لتصل اجمالي الاستثمارات في المركز الى مليار درهم تمثل المرحلة الاولى ٤٠٪ منها. قال ان متوسط استعادة رأس المال المستثمر في المراكز التجارية بين ١٠ الى ١٥ سنة وللعقارات دورات ارتفاع وهبوط وفي المرحلة الحالية تحتل العقارات القمة بالنسبة لعائد الاستثمار، وقد احتفل امس بمرور ٣ سنوات على قيام مركز برجمان للتسوق بدبي.

قنصل المملكة المتحدة بدبي:
مليار جنيه حجم التجارة البريطانية مع الامارات

دبي ـ وجدي راتب:

توقع القنصل العام للمملكة المتحدة بدبي ان يصل حجم التجارة مع الامارات خلال العام الحالي الى مليار جنيه استرليني وقال ان حجم التجارة خلال الربع الاول من هذا العام تجاوز ١٦٢ مليون جنيه استرليني مما يعكس نمو العلاقات التجارية بين الامارات والمملكة المتحدة.

جاء ذلك خلال الافطار الاسبوعي الذي اقامته امس المنطقة الحرة بجبل علي حيث رحب سلطان احمد بن سليم رئيس ومدير عام سلطة موانيء دبي والمنطقة الحرة لجبل علي بالحضور وخص بالذكر السفير الهولندي لدى الدولة والقنصل العام للمملكة المتحدة ووفد الصين الشعبية الذي حضر الاجتماع ضمن برنامج زيارته للمنطقة الحرة.

وتناول بن سليم خلال الكلمة التي القاها بهذه المناسبة آخر التطورات في المنطقة الحرة وموانيء دبي ثم وجه الدعوة للقنصل العام للمملكة المتحدة تيموثي ولتن باعتباره الضيف المتحدث لهذا الاسبوع.

واعرب ولتن عن تقديره للحوافز والتسهيلات التي تقدمها سلطة المنطقة الحرة لجبل علي مما يقدم فرصة جيدة للشركات البريطانية لاقامة مشاريع صناعية وتجارية في جبل علي في جو من المرونة وغياب البيروقراطية.

وتطرق ولتن في كلمته للحديث عن الوضع الاقتصادي في بريطانيا حيث اعرب عن تفاؤله على الرغم مما قد تشيعه بعض وسائل الاعلام، حيث وصل نمو الناتج المحلي الاجمالي الى ما يقارب ٤٪ يقابل ذلك عدم زيادة نسبة التضخم عن ٣٪ خلال الـ ١٨ شهرا الاخيرة، مؤكدا ان الاقتصاد البريطاني يشهد الآن افضل اداء له منذ ٣٠ عاما.

وختم ولتن حديثه بالقول بان هذا الانتعاش في الاقتصاد البريطاني يشجع الشركات البريطانية على التوسع في الاستثمارات الخارجية وان الفرص الاستثمارية التي توفرها المنطقة الحرة كفيلة بجذب مزيد من هذه الشركات للاستثمار في جبل علي.

خلال ٢٠ عاما مقبلة
واردات الحبوب تتضاعف في جنوب آسيا

بانكوك ـ ق. ن. أ: حذر خبير اقتصادي بارز من ان صافي واردات الحبوب في جنوب اسيا قد يتضاعف خلال العشرين سنة القادمة معربا عن توقعه بان انتاج الحبوب خلال العقدين القادمين ليس من المحتمل ان يتماشى مع الطلب في المنطقة.

وقال تيو شو من المكتب الاقليمي لمنظمة الاغذية والزراعة (الفاو) التابعة للامم المتحدة لدول آسيا والباسفيكي خلال ندوة عقدت مؤخرا ان الطلب على الحبوب في جنوب آسيا ينمو بنسبة ١ر٢ في المائة مقابل نمو الانتاج بنسبة ٨ر١ في المائة مما سيؤدي الى انخفاض معدل الكفاية الذاتية بالنسبة للحبوب من ١٠٢ في المائة حاليا الى ٩٤ في المائة.

واشار الى انه بالنسبة لشرق آسيا فان معدل الكفاية الذاتية للحبوب سيظل خلال الفترة المذكورة عند مستواه البالغ حوالي ٩٦ في المائة مشيرا في الوقت نفسه الى احتمال ان يؤدي نمو الطلب الى زيادة الواردات بصورة طفيفة من ٢٠ الى ٢٢ مليون طن في حين ستزيد الواردات في جنوب آسيا من خمسة ملايين الى عشرة ملايين طن.

شهادة الامتياز في العمل للهيئة الادارية في زيروكس

حصلت الهيئة الادارية بشركة زيروكس الامارات على شهادة الامتياز في العمل من اللجنة الفاحصة المنتدبة في رنك زيروكس. تمثل الشهادة تصنيفا عاليا في رنك زيروكس لامتحان الجودة الادارية العام.

الكوخ التونسي يقدم اطباقا مميزة من الحلويات التونسية الشهيرة

اعلنت ادارة «الكوخ التونسي» في ابوظبي عن تحضير وتقديم اطباق جديدة في الحلويات التونسية الشهيرة. ويقول محمد عمر القرجاني «ان الحلوى التونسية ذات مذاق خاص تستهوي عددا كبيرا من ابناء الجاليات العربية زوار الكافيتريا الخاصة بنا في الكوخ التونسي خصوصا مع القهوة التونسية الشهيرة.

نتائج السحب من ٩ الى ١٤ في جمعية أبوظبي التعاونية

تتابع ادارة جمعية ابوظبي التعاونية اجراء السحب اليومي على جوائز حملتها الترويجية «اربحوا كيلوجرامين ونصف كيلوجرام ذهبا عيار ٢٤ قيراطا» وفيما يلي نتائج السحب لأيام ٩/١٠/١١/١٢/١٣ و ١٤ مايو.

الثلاثاء ٩ مايو: ١٥٣٠٦٣ _ ١٦٠١٢٧ _ ١٣٧٤٨٩ _ ١٣٨٧١٢ _ ١٦٤٦٦٢
الاربعاء ١٠ مايو: ٢٠٢١٦٧ _ ٣١٠٢٥٢ _ ٢٨٦٠٥٨ _ ٢٨٢٨٢٤ _ ١٥٧٢٧٤
الخميس ١١ مايو: ١٥٦٠٧١ _ ٢١٤٥٣٩ _ ١٩٥٠٥٥ _ ٢٨٤٩٨٥ _ ١٨٨٤٠ _ ٧٨٢٠٧ _ ٢٥٣٢٩١ _ ٢٦٣٦٢٢ _ ١٨٩٦٩١
الجمعة ١٢ مايو: ٢٥٤٧٩٢ _ ٢٠٨٩٠٥ _ ٢٩٠٠١٥ _ ٢٤٦٣٣٥ _ ٢٨٩١٤٣
السبت ١٣ مايو: ٢٩٤٢٦١ _ ٢٥٢٤٦٥ _ ٢٩٢٨١٦ _ ٢٩٩٨٩٢ _ ٢٩٤٩٢٧
الاحد ١٤ مايو: ٣٠٨٦٧٢ _ ٢٩٤١٨٠ _ ٢٥٥٧٨٦ _ ٢٩٧٠٢٩ _ ٣٠٢٨٣٦

٢٠ وحدة جديدة مرتبطة بشبكة الكمبيوتر الاعلانية لمجموعة الحلول الكروية

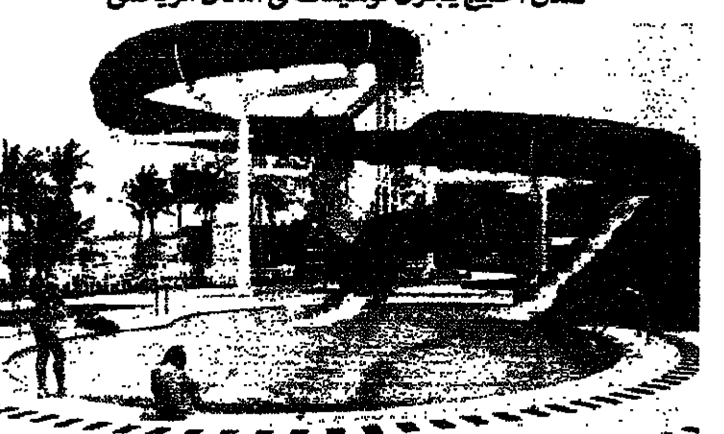


أعلنت مجموعة الحلول الكروية للدعاية والاعلان عن تركيب ٢٠ وحدة طرفية مرتبطة بشبكة الكمبيوتر الاعلانية الرئيسية وذلك في المواقع العامة في ابوظبي مثل المطار والمؤسسات الكبرى والجمعيات التعاونية واماكن التسوق المزدحمة كالمجمعات التجارية وغيرها.

وقال ايمن آل عفيفي المدير التنفيذي للمجموعة ان توظيف تقنية صناعة الاعلان من خلال هذه الشبكة بغرض الترويج والدعاية يتم من خلال ركائز علمية اهمها تقديم مادة اعلانية تتصف بالصدق وبمقومات الاقناع العلمية وتلبي حاجة المستهلك.. واضاف: لقد سجل برنامج مشاركتنا في معرضي ايدكس ٩٥ واديف ٩٥ نجاحا ملحوظا حيث استطعنا ابراز العديد من المنتجات الوطنية التي تحمل شعار «صنع بالامارات».

واوضح ان المجموعة ستقوم بنقل هذه التقنية الاعلانية وتوسيع نطاق شبكاتها الى الدول الخليجية والعربية. ومن جهة ثانية قام سعادة القنصل والمفوض التجاري الكندي الاول روبرت فاريل بزيارة المقر الرئيسي للمجموعة حيث اطلع على شبكة الاعلانات المتصلة باجهزة الكمبيوتر والتعرف على اسلوب عملها بالمواقع والاماكن العامة وتبادل مع المدير التنفيذي ايمن آل عفيفي الهدايا والدروع التذكارية.

فندق الخليج يجرى توسيعات فى النادى الرياضى



اعلنت ادارة فندق الخليج بأبوظبي عن اجراء توسيعات شاملة في النادي الرياضي بالفندق وفي هذا الاطار تم مؤخرا تركيب لعبة المزلاق المائي WATER SLIDE بهدف خلق جو من البهجة والمرح لدى الاطفال ورواد الفندق ويبلغ ارتفاع هذه اللعبة ٢٠ قدما وطولها ١٠٠ متر.

افتتاح فرع جديد لـ «شاهين سوبر ماركت» في بني ياس

تم بتاريخ ١٦ مايو افتتاح الفرع الجديد لشاهين سوبر ماركت في منطقة بني ياس بحضور عدد كبير من رجال الاعمال والمهتمين وقد قسم السوبر ماركت الى اقسام مختلفة، المواد الغذائية، الملابس النسائية والرجالية والاطفال، ادوات تجميل والعطور، العاب الاطفال والادوات المدرسية، الادوات المنزلية والكهربائية اضافة الى قسم خاص بالخضراوات والفواكه الطازجة واللحوم. وهذا الفرع الجديد هو واحد من سلسلة مجموعة شاهين سوبر ماركت ومن المقرر افتتاح فرع آخر قريبا.

وبهذه المناسبة تم توزيع كوبونات خاصة في جميع الفروع مقابل مشتريات سوف يجري السحب عن جوائز عديدة قيمة.

افتتاح معرض كيلوباترا للسجاد بميناء زايد بأبوظبي

افتتح مؤخرا معرض كيلوباترا للسجاد بحضور حشد كبير من الزوار والمهتمين وذلك في القسم رقم ٤ بميناء زايد في ابوظبي. وافاد محمد عبدالرحمن المدير العام للمعرض ان المعرض قسم وتم تنسيقه ليحتوي مختلف انواع السجاد ومنه التركي والايراني والسعودي والبلجيكي والتشيكي، وهي بأحجام ومقاسات متعددة لتلبي حاجة كافة الزبائن.

اناقة شانيل الاستثنائية في بوتيك اتوال في دبي انتركونتننتال بلازا

يقدم بوتيك «اتوال» في دبي انتركونتننتال بلازا تشكيلة واسعة من جديد شانيل حيث الاناقة الاستثنائية في الموضة والاكسسوارات. وهي موديلات متميزة من الثياب الجاهزة والاكسسوارات مثل الحقائب والاحزمة والمجوهرات والنظارات والساعات.

شانيل في اتوال ينبي اضافة الى بوتيك شانيل في مجمع الصالحية في الكويت.

افتتاح محلات «جي ٢٠٠٠» للالبسة النسائية والرجالية في «برجمان دبي»



تم افتتاح محلات «جي ٢٠٠٠» للالبسة الرجالية والنسائية في مركز برجمان بدبي في ٧ مايو ١٩٩٥ بحضور مصممين من هونج كونج والمملكة المتحدة.

وتركز محلات «جي ٢٠٠٠» اهتمامها بالجيل الصاعد ومتوسطي الاعمار حيث يتضمن المحل مجموعة كاملة من الالبسة التي تلائم الحياة العصرية المهنية والترفيهية صممها نخبة من مصممي هونج كونج بمساعدة خبراء من امريكا الشمالية واوروبا.

جدير بالذكر انه يوجد اكثر من ١٠٠٨ محلات تجارية لـ «جي ٢٠٠٠» عاملة في الشرق الاقصى وهي تهتم بالتوسع في المنطقة ولا سيما في الشرق الاوسط. ومع افتتاحها لمحلاتها في دبي تكون قد قطعت شوطا كبيرا في عالم الازياء.

ندوة علمية لمؤسسة ابو بدر للالكترونيات في فندق الشاطىء



عقدت مؤسسة ابو بدر للالكترونيات ندوة علمية في فندق الشاطىء ابوظبي تم فيها شرح مفصل عن احدث الاساليب العلمية والتكنولوجية حول علم البحار والتي تهدف الى حماية شواطىء المناطق الصناعية والبترولية والجسور من التآكل البحري وقد حضر الندوة عدد كبير من المهتمين والمعنيين.

اقتصاديون سوريون يرفضون فكرة بنك للتنمية بمشاركة اسرائيل

رئيس الغرف السورية

الدعوة للشرق أوسطية تدمير للرابطة القومية العربية

دمشق ـ الاتحاد:

يتفق المسئولون الاقتصاديون في الوطن العربي على ان انشاء بنك للتنمية في الشرق الاوسط بمشاركة اسرائيل ليس في صالح الدول العربية، ويرون ان انشاء هذا البنك تترتب عليه سلبيات كثيرة من أهمها تدمير الرابطة القومية العربية ودمج اسرائيل مع دول المنطقة واتاحة الفرصة لها لان تخترق الوطن العربي مما يسهل لها تحقيق فكرة اقامة اسرائيل الكبرى.. من خلال التحقيق التالي نحاول تسليط الضوء على أهم الآثار المترتبة على انشاء هذا البنك.. فماذا يقول الخبراء الاقتصاديون في سوريا عن هذه الفكرة؟.

خطر دمج اسرائيل في المنطقة

يرى الدكتور راتب الشلاح رئيس اتحاد غرف التجارة السورية ان الدعوة للشرق اوسطية تهدف لتدمير الرابطة القومية العربية، ودمج اسرائيل في المنطقة، واضاف ان الخطر الكامن فيما يسمى بالسوق الشرق الاوسطية يتاتى من ان مفهوم السوق الشرق اوسطية يشكل تكتلا اقليميا مشتركا يقوم على اساس انه يجوز للاقليم ان يقيم حاجزا او سورا ما بينه وبين العالم الخارجي كي تتركز انشطته التجارية في اسواق الدول التي تدخل ضمن الحاجز ومصرف التنمية الشرق اوسطي هو واحد من المؤسسات المطروحة في هذا التكتل، وهو من حيث الظاهر يشكل مؤسسة مالية تجمع دول المنطقة كافة ضمن اطار واحد، وتكون مصدرا لتمويل المشاريع المعدة للتنمية.. اما من حيث المضمون فانه يحمل عقابا شديدا للدول العربية، ولاسيما تلك التي تحصل على بعض المساعدات لدعم برامجها التنموية فالمصرف الشرق اوسطي يشكل فرصة لبعض الدول في العالم للهروب من التزاماتها التي وعدت بها للمساهمة في عملية التنمية التي تلي عملية السلام فيما لو تمت وتحقق السلام، ويضيف الشلاح انه لاشك ان احدى مهمات هذا المصرف ايضا دمج اسرائيل في اقتصاديات المنطقة، علما بان اسرائيل في الوقت الحاضر لاتستفيد من الاموال العربية، ولا اشك بانها ستتمكن من ذلك في المستقبل القريب باعتبارها تحصل على ماتريد من جميع المؤسسات التمويلية في اوروبا وامريكا.

واوضح الدكتور الشلاح ان المصيبة لاتكمن في المؤسسات العربية نفسها بل المصيبة تكمن في موقف الحكومات العربية التي ترى في كل تعاون عربي انتقاصا من سيادتها، وهذا التخوف هو عبارة عن وهم.. بينما الواقع يشير الى ان التعاون العربي والتمويل العربي المشترك لمشاريع التنمية ضرورة ملحة، وهو المخرج الوحيد للدول العربية لمواجهة التحديات القائمة حاليا، والتي اصبح من خلالها الشرق العربي، وكانه يعاني من نقص المناعة.

وسوريا اول من نادى بالتضامن والتعاون والتكامل العربي، والرئيس حافظ الاسد اعطى هذا المعنى بعده الكامل لانه مقتنع بان كل انفراد من قبل اى دولة عربية، سواء أكان مفروضا عليها في تعاونها السياسي او الاقتصادي او العسكري، هو ضعف لهذه الدولة، واذا تمكنت الدول العربية من الاقتناع بان التضامن هو بداية الطريق، فانها تستطيع ان تتجاوز المخاطر التي تنطوى على مايرسم للمنطقة.

واشير الى ان المؤسسات المالية والاقتصادية العربية متممة لهذا التعاون، فالمصارف وصناديق النقد وصناديق التمويل وشركات التأمين هي مؤسسات تنفيذية قادرة على صنع القرار وايجاد نوع من التعاون العربي الذى يمكن ان يحل محل هذا المصرف الذى يحمل اهدافا عريضة وينطوى على نتائج خطيرة.

امتصاص المدخرات العربية

ويؤكد الدكتور الياس نجمة رئيس لجنة الموازنة والحسابات في مجلس الشعب السورى ان العقل الاسرائيلي تخلى في ضوء التبدلات العالمية وتطور وسائل الاتصالات عن فكرة اقامة اسرائيل الكبرى، لصالح اقامة اسرائيل العظمى التي تتمتع بقوة اقتصادية كبيرة تجعلها النواة الصلبة التي تتمحور حولها دول المنطقة لتخترق الوطن العربي وتمتد الى خارجه مستفيدة من بنك الاستثمار الشرق اوسطي الذى يمتص المدخرات العربية



● د. راتب الشلاح

ويحجبها عن اى مشروع عربي استثماري لتوظف في تمويل المشاريع التي تحظى اسرائيل بميزة نسبية فيها.

ويضيف الدكتور نجمة: ان المنظور الاسرائيلي للاقتصاد هو منظور مكمل للابعاد السياسية والاستراتيجية، وبالتالي يجب ان ننظر الى المسالة بمنظار سياسي واقتصادي في آن واحد. فمنذ ان فكرت اسرائيل بعقد اتفاقات سلام مع بعض الدول العربية كان ذلك في اطار التغير الذى حصل في العقل الاسرائيلي الذى قرر ان يستبدل اسرائيل الكبرى باسرائيل العظمى فاسرائيل كانت بنظر المؤسسين الصهاينة تريد ان تتسع وان تمتد من النيل الى الفرات، وان تكون دولة كبرى في المنطقة وفي ضوء التبدلات العالمية وثورة الاتصالات، وعالمية الاشياء، بدأ يظهر اتجاه اسرائيلي جديد كتب عنه بيريز اكثر من مرة وسماه «التحدى اليهودى العالمي» مشيرا الى انه لم يعد ينظر الى اسرائيل كقطعة جغرافية، بقدر مايجب ان ينظر اليها كقوة اقتصادية عظمى في المنطقة، ولها امتداداتها خارج المنطقة ايضا، وبالتالي اصبح الحديث عن اقامة سلام وانسحابات جغرافية يتفق مع هذا المنظور الجديد.

والشرق الاوسط هو مفهوم تطويقي للوطن العربي، ومفهوم اختراقي لقواه، وهو اختراع بريطاني يهدف لتطويق الوطن العربي بمجموعة بلدان غير عربية في تجمع اقليمي يمتد من اثيوبيا وحتى تركيا، اى ادخال اثيوبيا واسرائيل وتركيا في هذا التجمع من اجل نزع الصفة العربية عن البلدان التي يضمها.. واسرائيل وجدت هذا المفهوم ملائما لها واستعملته، رغما ان اسرائيل وبرايي الشخصي متجاوزة في تفكيرها حدود هذا الاقليم، حيث نشرت كتبا ثلاثة بعد حرب ١٩٦٧ تكلمت فيها عن اسرائيل عام ٢٠٠٠ الممتدة من ليبيا وحتى ايران، اى متجاوزة حدود الشرق الاوسط التقليدية التي نادت بها بريطانيا، كما تحدثت بهذه الكتب عن شبكة للمواصلات، والتوزيع الاقليمي للعمل وللصناعات والتعاون.

اختراق الوطن العربي

ويقول الدكتور نجمة ان اسرائيل تريد ان تقيم السوق الشرق اوسطي، من اجل اختراق الوطن العربي وان تكون في اطار هذا السوق بموقع النواة الصلبة فياتي السوق على مراحل وتكون المرحلة الاولى بالالتصاق والسيطرة على الكيان الفلسطيني والاردن ليكونا المقفز لها للبلدان العربية الاخرى.

وبالعودة الى مصرف التنمية الشرق اوسطي الذى اقترح ان يكون مقره عمان، ورأسماله يتراوح بين ١٠ و٢٠ مليار دولار، سيعنى بتمويل كل المشروعات الاقتصادية في المنطقة التي يكون لاسرائيل فيها ميزة نسبية، اى ان المشروعات التي لايوجد لاسرائيل فيها ميزة نسبية قد لايمولها مهما كانت مفيدة للمنطقة او لاحد الاقطار العربية بل سيعنى هذا المصرف بمسالة الكهرباء، ولاسرائيل ميزة نسبية فيها، وباقامة قناة بين البحر الاحمر والبحر الميت وبهذا ميزة واضحة لاسرائيل وسيعنى باقامة اتوستراد من اسرائيل الى اوروبا حتى يصل اسرائيل باوروبا، بالاضافة الى قضايا المياه.

لذلك فهو ليس مصرف تنمية عاما يشمل كل جوانب التنمية الاقتصادية بقدر ماهو مصرف تنمية للمشاريع التي يكون لاسرائيل فيها ميزة نسبية والتي تكون اسرائيل فيها هي المحور، وهي الدينامو المحرك لهذه المشاريع.

والشيء الآخر الخطير في هذا المصرف، انه ستكون له علاقات اقتصادية ومالية مع كل المصارف في العالم، وبالتالي ستكون له علاقات مع كل المصارف اليهودية بالدرجة الاولى.. ويشير الدكتور نجمة الى ان المال العربي بتقديري هو مال عربي من حيث جنسيته، اى ـ حقوقي جغرافي ـ وانما ليس اقتصاديا.. بينما المال اليهودى مال يهودى بكل ماتحمله هذه الكلمة من معنى، هذه الحقيقة يجب ان ندركها، باعتبار ان الاخطبوط المالي اليهودى سيدعم هذا المصرف.. وفي الجانب العربي لايجد هذا المصرف خيارا غير ان يعبىء المدخرات العربية عن طريق اصدار اسناد قرض، وبمبالغ تتجاوز رأسماله كما يجرى في كل المصارف العالمية وهذا امر طبيعي، وليس مخالفا للقانون، انما الخطر يكمن في امتصاص المدخرات العربية لصالح هذا المصرف عن طريق المغريات التي يقدمها للمكتتبين وتوظيفها في المشاريع التي اشرت اليها، وتحرم منها مشاريع التنمية العربية الاخرى التي ليس لاسرائيل ميزة نسبية فيها.

وبالاضافة الى ذلك وكما يحصل دائما قد ينصبوا مجلس ادارة للمصرف من مجموعة من الاشخاص العرب الذين يحملون اسماء كبيرة اى وزير تخطيط سابق او وزير اقتصاد سابق او وزير مالية سابق.. الخ وقد تكون هذه الاسماء فارغة من الناحية العلمية، انما مليئة من ناحية المعلومات القطرية، التي يمكن ان تساعد على تمويل هذا المصرف من مدخرات الافراد والدولة، وبالتالي فانني اعتقد ان هذا المصرف يعادل بخطورته نشوء الاحتكارات البترولية في المنطقة العربية منذ بداية هذا القرن، وهو التتويج المالي للامتيازات البترولية في المنطقة. فالمنطقة تشهد نهوضا اقتصاديا عربيا في قطاعي الزراعة والصناعة، وهذا النهوض يحتاج لتمويل، ولذلك سوف يأتون بامثال هذه المشاريع لامتصاص المدخرات من السوق وتوظيفها بما يخدم اسرائيل.

مطلوب تعاون عربي

ويقول الدكتور نجمة في سوريا ندرك هذه المسالة كما تدركها بلدان عربية اخرى ونعتقد ان البديل هو التعاون العربي، في مقابل الشرق اوسطية لاننا نخشى من ان تنفرد اسرائيل باتفاقات تعاون ثنائية مع كل الاقطار العربية كما تصنع باتفاقات السلام وبالتالي لن يكون هناك شرق اوسط، بل سيكون مجموعة شركات شرق اوسطية تتمثل كل منها بدولة عربية مع اسرائيل وتكون اسرائيل فيها مركز الثقل.. لذلك علينا ان نبدأ ببناء قوتنا الاقتصادية العربية من خلال التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي وعندما يتسع المجال لاقامة تعاون مع اى طرف آخر نقيم هذا التعاون على ركائز من المساواة والتوازن والتكافؤ.



● الحروب الاهلية وتفشي الامراض والمجاعة طردت الاستثمارات من افريقيا

تقرير

محدودية الأسواق الأفريقية تضعف مناخ الاستثمار فيها

اديس ابابا ـ أ.ش.أ: اوضح تقرير لمنظمة الوحدة الافريقية في اديس ابابا استمرار ضعف مناخ الاستثمار في القارة الافريقية.

وقال التقرير ان استمرار الحروب الاهلية والتوترات والازمات السياسية والكوارث الطبيعية كالجفاف والمجاعة والتصحر ونقص المياه ما زال يشكل عوامل طرد للاستثمارات الاجنبية في افريقيا. واضاف التقرير ان مجموعة الدول التي تأثرت بهذه العوامل تعد كثيرة للغاية حيث يوجد هناك خمس دول على الاقل تعاني من اضطرابات داخلية هي انجولا وليبيريا والصومال ورواندا وبوروندي والسودان. كما ان هناك مجموعة من الدول قد خرجت لتوها من نزاعات داخلية مثل تشاد واريتريا واثيوبيا وموزامبيق واوغندا.

اما الدول التي تضررت من الجفاف مؤخرا تشمل الجزائر والمغرب وليبيا وتونس وزيمبابوى وبالتالي فان معظم الدول التي تضررت من الحروب والنزاعات الاجتماعية والسياسية لم تحصل على استثمارات خارجية مباشرة.

وقال تقرير منظمة الوحدة الافريقية ان من بين هذه العوامل التي تمنع تدفق الاستثمارات الخارجية على القارة الافريقية ايضا صغر حجم الاسواق الداخلية لدى هذه الدول الافريقية حيث ان معظم الاقتصاديات في افريقيا شبه الصحراوية يبلغ معدل اجمالي الناتج المحلي فيها ٣٫٥ مليار دولار امريكي ـ او بمعدل ٣٤٠ دولارا للفرد الواحد سنويا».

بينما يبلغ معدل اجمالي الناتج المحلي في اقتصاديات دول الشمال الافريقي ٢٥ مليار دولار امريكي او ١١٢٠ دولاراً للفرد الواحد.

واضاف التقرير ان المحاولات التي بذلت للتغلب على مشكلات صغر الاسواق المحلية بالدول الافريقية من خلال برامج التكامل الاقليمي قد تعرضت اما للانهيار او اثبتت عجزها وعدم فعاليتها. واشار التقرير ايضا الى انخفاض معدلات النمو في الدول الافريقية بالمقارنة حتى بالدول النامية الاخرى من غير الافريقية بالاضافة الى ضعف وتدهور البنية الاساسية خاصة النقل والاتصالات والافتقار الى رءوس الاموال لتحسينها.

واوضح تقرير المنظمة ان هذه العوامل تشمل عدم توفر مؤسسات وهياكل مصرفية ومالية وكذلك استمرار ارتفاع اعباء الديون المستحقة على الدول الافريقية والتي وصلت حتى الآن الى ٣١٣ مليار دولار امريكي على افريقيا.

واضاف ان مشكلة الديون تؤثر سلبا على ميزان مدفوعات هذه الدول وتفاقم الصعوبات الناتجة عنه والتي دائماً ما تحدث بسبب الانخفاض الحاد في اسعار السلع وقال التقرير ان عددا من الدول الافريقية يعاني بشكل حاد من النقص في العملات الصعبة وهذا الامر يجعل من الصعوبة بمكان توفير الضمانات للمحافظة على دخول وارباح الاستثمارات الخارجية المباشرة واعادة توطينها ونقلها وهو ما يمثل ضرورة هامة لتوفير مناخ الاستقرار لهذه الاستثمارات. كما اشار التقرير الى بطء التقدم في تحقيق اصلاحات اقتصادية في اطار برامج التعديل الهيكلي في عدد من الدول الافريقية.

مبادىء «الجات»

كيف تؤثر على اقتصاد الامارات؟



دراسة بقلم:
د. محمد ابراهيم رابوي *

تعتبر جولة اوروجواي هي الجولة الثامنة لمفاوضات تحرير التجارة وهي اطول جولة عرفتها الجات واهم جولة في نفس الوقت وذلك لعدة اسباب منها انها كانت اكثر شمولية من غيرها نظرا للظروف الاقتصادية المعاصرة وكذلك المناخ السياسي والاستراتيجي والتكنولوجي اكثر تعقيداً مما كان عليه في السابق. وقد تناولت جولة اوروجواي موضوعات جديدة لم تتطرق اليها الجولات السابقة مثل تجارة الخدمات وحقوق الملكية الفكرية والاستثمار.

ومن هذا المنطلق فان كافة الدول الموقعة على الاتفاقية الشاملة لنتائج جولة اوروجواى لا بد لها من تغيير تشريعاتها الاقتصادية والضريبية والجمركية كي تتفق مع نصوص اتفاقية الجات الجديدة ويمكن تلخيص نتائج جولة اوروجواي في عدة نقاط:

○ تخفيض الرسوم الجمركية وازالة الحواجز غير الجمركية على التجارة الدولية، وتوسيع قواعد الجات لتشتمل على تجارة السلع الزراعية والمنسوجات والملابس، وتجارة الخدمات والجوانب التجارية المتعلقة بحقوق الملكية الفكرية ـ والاستثمار.

○ اصلاح قواعد الجات المتعلقة بالاعانات الرسمية «الحكومية» واجراءات المعارضة التي تدفعها الحكومات لبعض القطاعات والانشطة الاقتصادية لتمكينها من النهوض والقدرة على المنافسة، ومكافحة الاغراق التجاري الذى تلجأ إليه بعض الدول والشركات، وكذلك اصلاح قواعد واجراءات الوقاية من سياسات الاغراق وغيرها.

○ توحيد نظام تسوية المنازعات لجميع الاتفاقيات التي نتجت عن جولة اوروجواي ، وانشاء آلية مراجعة السياسات التجارية لتحقيق شفافية «سرعة استجابة» الانظمة التجارية الدولية.

○ انشاء منظمة عالمية للتجارة WTO وذلك كي تشرف على تطبيق اتفاقية الجات الجديدة ووضع اسس للتعاون بينها وبين كل من البنك الدولي وصندوق النقد الدولي، وذلك من اجل تنسيق السياسات التجارية والمالية في الدول الاعضاء.

اما تطبيق الاتفاقية فسوف يتم تدريجيا وعلى مراحل خلال مدة عشر سنوات بدءاً من عام ١٩٩٥م.

ولقد بلغ عدد الدول العربية المشاركة في جولة اوروجواي خمس دول هي: تونس، والكويت ، ومصر، والمغرب، وموريتانيا، وفي الآونة الاخيرة انضمت كل من البحرين، والامارات العربية المتحدة، وقطر. وتتفاوض للانضمام للجات ثم لمنظمة التجارة العالمية الجديدة WTO كل من الاردن، والجزائر والسعودية. وبذلك سوف يبلغ عدد الدول العربية المنضمة للجات ١١ دولة تمثل قيمة تجارتها العالمية مجتمعة حوالي ٣٪ من قيمة التجارة العالمية. كما وتبلغ حصة هذه الدول العربية التجارية مع العالم الخارجي حوالي ٨٠٪ من اجمالي التجارة العربية مع العالم الخارجي.

وجدير بالذكر ان اتفاقية الجات لا تتعرض لتجارة النفط الخام على الاطلاق، فهو سلعة استراتيجية لها خصوصيتها، غير ان الدول المصدرة للنفط الخام اخذت تتبع سياسات التقليل من الاعتماد على النفط الخام والتركيز على تقوية وتطوير الصناعات الاخرى ـ غير النفطية ـ وتشير الاحصائيات الى ان هناك زيادة مطردة في الصادرات العربية غير النفطية. ومن هذا المنطلق تصبح لدى هذه الدول مصالح اقتصادية ظاهرة تدفعها للانضمام للجات.

أهداف الجات

وبالنسبة لأهداف «الجات» فيمكن تلخيصها في هدفين رئيسيين هما:

١ ـ وضع وترسيخ الاطار القانوني الذى ينظم العلاقات التجارية بين الاطراف المتعاقدة «الاعضاء».

٢ ـ تكوين منبر لاجراء المفاوضات التجارية المتعددة الاطراف كلما لزم الأمر.

ففيما يخص سعي الجات لتحقيق الهدف الأول فقد وضعت الجات قواعد عامة لتبادل الاعفاءات الجمركية بين الدول المتعاقدة. وفي الحقيقة فإن تلك القواعد العامة استندت الى مباديء رئيسية للعمل على تحرير التجارة الدولية المتعددة الاطراف، والتي تتيح انفتاح الاسواق المحلية والخارجية على حد سواء: ومن تلك المباديء الرئيسية التي استندت اليها الاتفاقية:

○ مبدأ الدولة الاولى بالرعاية اذ يعتبر هذا المبدأ من اهم مباديء الجات ـ وينص على ان أي اعفاء جمركي او ميزة جمركية اخرى يقدمها احد الاطراف المتعاقدة في الجات لأي طرف آخر ـ متعاقد ايضاً ـ ينبغي ان يعمم ذلك الاعفاء او تلك الميزة لتشمل كافة الاطراف الاخرى في الاتفاقية. أي انه لا يجوز ان يقتصر ذلك الاعفاء او تلك الميزة على بلدان دون الاخرى من بلدان الجات. وذلك بهدف توسيع نطاق تحرير التجارة الدولية. الا ان اتفاقية الجات تضع استثناء لهذا المبدأ فيما يخص الدول الداخلة في تكتلات اقتصادية اقليمية مثل دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ودول الوحدة الاوروبية والنافتا وغيرها.

○ مبدأ السماح باستخدام الرسوم الجمركية كوسيلة لحماية المنتجات الوطنية. ويعتبر هذا المبدأ هو الوسيلة الوحيدة التي تسمح بها الجات لحماية المنتجات الوطنية تحت ضوابط وقيود معينة سوف تتضح في المباديء الاخرى لها.

○ مبدأ تقييد الرسوم الجمركية بسقوف معينة ملزمة.. ويشتمل هذا المبدأ على مبدأ الالتزام بتعويض الاطراف التي قد تتضرر صادراتها نتيجة رفع السقوف الجمركية الى معدلات رسوم جمركية أعلى مما هو متفق عليه عند التفاوض.

○ اجراءات الوقاية: فالاتفاقية تحتوي على اجراءات خاصة بالضمان ضد الطواريء، وهي اجراءات للوقاية من التدفق المفاجيء للواردات التي تسبب اضراراً للمنتجين الوطنيين، وهو ما يتفق الاقتصاديون على تسميته بسياسات الاغراق التجاري التي تتبعها دولة ما ضد دولة اخرى. حيث تسمح الاتفاقية في مثل هذه الحالة للدول المتضررة فرض رسوم جمركية تمكنها من حماية منتجاتها الوطنية.

○ تسوية المنازعات التجارية.. وتستند الجات إلى مبدأ المشاورات والمفاوضات لفض المنازعات التي تنشأ بين الاطراف المتعاقدة. ولقد تم تعزيز آلية تسوية المنازعات التجارية في اطار جولة اوروجواي لتفادي القصور الذى ساد الاتفاقية في الماضي. فلقد تم الاتفاق على ان تكون قرارات لجان التحكيم وهيئة الاستئناف نافذة وملزمة دونما شروط. ويعتبر ذلك بمثابة تطور كبير في الاتفاقية.

○ المعاملة التفضيلية والاكثر رعاية للدول النامية.. وبموجب هذا المبدأ قامت الدول المتقدمة بمنح اعفاءات جمركية لبعض السلع المستوردة من الدول النامية، وذلك من خلال انشاء النظام الشامل للافضليات (G.S.P).

○ انشاء التجمعات الاقليمية «الذى اقرته جولة طوكيو ١٩٧٩م».. تنص اتفاقية الجات على السماح بقيام الاتحادات الجمركية ومناطق التجارة الحرة شريطة الا يؤدي ذلك الى زيادة الحواجز امام تجارة الدول غير الاعضاء في تلك التجمعات الاقليمية، وان يشمل تحرير التجارة الاقليمية ما يزيد على ٨٠٪ من اجمالي التجارة البينية للاقليم المتحد، وذلك حتى لايكون تبادل الاعفاءات التجارية انتقائيا وعلى حساب الاطراف غير الاعضاء في التجمع الاقليمي المعني.

وتجدر الاشارة الى اهم النقاط التي اطالت مفاوضات جولة اوروجواي الا وهي نقطة تحرير تجارة السلع الزراعية، حيث كانت دول CAIRNS وهي: «استراليا وكندا ونيوزيلاندا والارجنتين والبرازيل وشيلي وكولومبيا وفيجي والمجر واندونيسيا وماليزيا والفلبين وتايلاند والاوروجواي» لا تقدم دعماً مباشراً لمنتجاتها الزراعية من قبل الحكومة في حين ان الدول الصناعية المتقدمة كدول المجموعة الاوروبية واليابان كانت تقدم دعماً مباشراً لمنتجاتها الزراعية وبالتالي تفرض حماية عالية امام المنتجات الزراعية الاجنبية.

ولكن في النهاية انتصرت دول CAIRNS في مفاوضات اوروجواي واتفق على رفع الدعم الحكومي المباشر عن المنتجات الزراعية ولقد انضمت الولايات المتحدة الامريكية لتصوت لصالح دول CAIRNS. ويأتي رفع الدعم بشكل تدريجي بمعدل ٢١٪ سنوياً في المتوسط.

غير انه يجب الا يغيب عن بالنا ان التزام الدول المتقدمة باجراء تخفيضات جمركية على السلع المصنعة وتخفيض حواجز الحماية التي كانت تتبعها لمنتجاتها الوطنية مرهون بموضوع المواصفات والمقاييس العالمية ، ففي عام ١٩٨٧م وضعت المنظمة الدولية للتوحيد القياسي (ISO/٩٠٠٠) مواصفات قياسية دولية اتفقت الدول الصناعية على توحيدها لكافة المنتجات فيما عدا المنتجات الكهربائية والغذائية. ووضعت المنظمة الدولية الكهربائية الفنية IEC مواصفات قياسية دولية للمنتجات الكهربائية، ووضعت المنظمة الدولية لدستور الاغذية CAC مواصفات فنية للسلع والمنتجات الغذائية والحبوب والمضافات والملونات الغذائية وحدود المواد الضارة بالصحة العامة، وكذلك حدود بقايا المبيدات الحشرية والآفات في المحاصيل الزراعية والمنتجات الغذائية.

وتضم سلسلة مواصفات «الايزو ISO» خمس وثائق، ثلاثا منها عن جوهر نظام الجودة كنماذج لتاكيد معايير الجودة وهي على وجه التحديد ٩٠٠١، ٩٠٠٢، ٩٠٠٣، ثم هناك اثنتان منها تمثلان خطوطاً مرشدة عن عناصر ادارة ونظام الجودة التي يتعين اتباعها وهي على وجه التحديد (٩٠٠٠، ٩٠٠٤).

وفي عالم اليوم والغد لن تتقبل الاسواق العالمية إلا المنتجات المستوفية لمواصفات الجودة العالمية وفقاً لنظام الجودة العالمي (ISO٩٠٠٠)، وبالتالي فلابد لصناعاتنا الوطنية من ان ترقى الى المستوى المطلوب في الجودة كي تستطيع غزو الاسواق العالمية والمنافسة في محيط التجارة العالمية. ولقد تعرضت جولة اوروجواى لتجارة الخدمات لأول مرة في تاريخ الجات وتحتاج عملية تحرير تجارة الخدمات الدولية الى تغيير النظم والمواصفات الوطنية المقيدة لانتقال الخدمات وكذلك نظم التراخيص وقواعد التوظيف مثل شرط المواطنة وشرط الاقامة، والقواعد الخاصة بالاستثمار مثل شروط حق التواجد التجاري، والقيود على الصرف الاجنبي والائتمان المصرفي، فعملية تحرير تجارة الخدمات اكثر تعقيداً من عملية تحرير تجارة السلع.

اقتصاد الدولة

ففي دولة الامارات العربية المتحدة يجب التركيز على مستوى السلع المصنعة وشروط الجودة التي تفرضها الاتفاقيات الدولية، المنسوجات والملابس والمنتجات الجلدية والمعادن مثل الالمنيوم والكيماويات والسلع الزراعية والدعم الحكومي. والجوانب الاستثمارية وشرط «المحتوى المحلي» والذى يقضي بالزام الشركة الاجنبية المستثمرة شراء منتجات ذات منشأ محلي بكميات وقيم محددة. والجوانب التجارية لحقوق الملكية الفكرية. والسياسة الجمركية .. التعريفة الجمركية لا تزيد على ٤٪ كحد اقصى وهناك مجاميع سلعية واسعة معفاة من الرسوم الجمركية منها السلع الغذائية ومواد البناء والمنتجات الصيدلانية والطبية والمواد الخام المستوردة لاغراض الصناعة. البيانات المجمعة عن كافة الامارات وافتقارها الى الدقة من حيث الارقام ذاتها ومن حيث تباين مصطلحات ومسميات الارقام.

فالصناعات التحويلية في دولة الامارات العربية المتحدة مازالت صناعات في الاطوار الاولى للنمو وهي بحاجة الى دعم مادي ومعنوي من قبل الدولة وبالتالي فإن على الدولة ان تستغل كافة الفرص التي تمنحها الجات للدول النامية «الاستثناءات» وخصوصاً تلك الخاصة بالسماح للدول النامية بحماية منتجاتها الوطنية عن طريق الرسوم الجمركية بما لا يضير التجارة الدولية وتلك الفرص الخاصة بالدعم الحكومي المقدم للقطاع الصناعي والزراعي الحديث النمو حتى لا يلحقها الضرر من الشروط التي تفرضها «الجات» على التجارة العالمية كما اشرنا سابقاً، كما ان على وزارة الاقتصاد وهي تفاوض حول توثيق التزامات الدولة تجاه الجات لابد من ان تستعين بالخبرات الاقتصادية المتوفرة في جامعة الامارات العربية المتحدة بصفة دائمة.

ان تأثير اتفاقية الجات على الانشطة الاقتصادية في الدولة قد يختلف من قطاع الى آخر وذلك بسبب اختلاف طبيعة القطاع ذاته من ناحية واختلاف مواقف الاتفاقية تجاهه من ناحية اخرى، كما ان ذلك التأثير سواء كان بالسلب ام بالايجاب اي بنتائج حسنة ام سيئة سوف يتباين بحسب الفترات الزمنية المختلفة وذلك لان الاتفاقية سوف يتم تطبيقها تدريجياً كما اشرنا، وليس دفعة واحدة.

فبالنسبة للقطاع الزراعي فاننا نعلم ان دولة الامارات تدعم قطاع الزراعة وصيد الاسماك دعماً كبيراً حيث ان الدعم الحكومي لهذا القطاع يكاد يصل الى ١٠٠٪ في بعض الامارات مثل امارة ابوظبي وفي بعض الحالات بالطبع وليس جميعها، وذلك على الرغم من ان القطاع برمته «كاملاً» يحصل على الدعم ولكن بتفاوت نسبي ، حيث ان الحكومة تنظر الى هذا القطاع على انه ليس قطاعا اقتصاديا فحسب ولكنه قطاع تراثي ايضاً فيدخل ضمن سياسة المحافظة على التراث ايضاً، وما ينطبق عليه ينطبق كذلك على رعي الابل والماشية ايضاً، والحقيقة اننا لن نشعر بتأثير الجات كثيراً على هذا القطاع طالما ان الدولة تتخذ سياسة الانتاج للاحلال «اي احلال الناتج المحلي محل الواردات» ولكن قد يظهر التأثير في المدى البعيد عندما تبدأ الدولة تنتج انتاجاً زراعياً للتصدير للخارج فسوف تضطر في ذلك الوقت مكرهة على رفع الدعم الحكومي المقدم لهذا القطاع مما قد يتسبب في تدهور انتاجه وتباطؤ نموه. اما في المدى القصير فسوف يقتصر التأثير على ارتفاع تكلفة المواد الاولية ورأس المال الداخلة في انتاج هذا القطاع «مثل البذور والاسمدة والاعلاف والآلات والمعدات الداخلة في الانتاج والمعدات اللازمة لتوفير المياه واستصلاح الاراضي الزراعية ونقل المنتجات وغيرها» حيث ان هذه المواد قد ترتفع اسعارها فيما لو تقيدت دول الجات بشروط الجودة والمواصفات العالمية.

اما بالنسبة لقطاع الصناعات التحويلية والذى هو آخذ في النمو ، فإن دولة الامارات تنتج للسوق الداخلية والسوق العالمية وهي تعتمد اعتماداً كبيراً على اليد العاملة الاجنبية والخبرة الاجنبية، حيث انها اقتصاد منفتح للعالم الخارجي، فاذا تقيدت الدولة بشروط «الجات» فلابد من ان ترفع «توقف» الدعم الحكومي المقدم لتمويل الصناعة المحلية بما في ذلك القروض الميسرة التي تقدم من قبل المؤسسات المالية الحكومية، وفي هذه الحالة سوف تضطر هذه الصناعات لكي تستطيع ان تنافس في السوق العالمية وتنتج بالمواصفات والمقاييس العالمية الى اتباع الفن الانتاجي الكثيف لراس المال، اي انها سوف ترفع من المستوى التكنولوجي لها وسوف تستغني عن الكثير من الايدي العاملة الاجنبية غير الماهرة وشبه الماهرة ، واذا لم تدرب الأيدي العاملة الوطنية في تلك الصناعات فسوف يطول أمد الاعتماد على الخبرة الاجنبية، ونحن نتوقع ان تفقد الكثير من الصناعات الوطنية هويتها الوطنية لانها سوف تضطر الى الاندماج مع شركات اجنبية لديها الخبرة الواسعة ورأس المال الكثيف. وهذه مسألة غاية في الخطورة اذا لم نخطط لها من الآن فضلاً عن ان المواد الاولية ورأس المال اللازم لهذه الصناعة قد ترتفع اسعارها كثيراً فيما لو اخضعت لقواعد الجودة والمقاييس العالمية التي ذكرناها.

اما بالنسبة للقطاع الخدمي «البنوك والمؤسسات المالية الاخرى شركات التامين، السياحة والفندقة، النقل والشحن، المواصلات والانتاج الفكري والادبي، والاتصالات، والاعلام وحتى الصحة والتعليم على الرغم من كون خدماتها للاستهلاك المحلي فقط» فسوف يتأثر هو الآخر تأثراً كبيراً خصوصاً القطاعات التي تصدر خدماتها الى خارج الدولة. وهذا القطاع بالذات سوف يقع عليه نوعان من التأثير:

١ ـ تأثير غير مباشر وذلك بسبب تأثر القطاعات السلعية التي ذكرناها سابقاً. وهذا التأثير واقع لا محالة سواء دخلت الدولة بالاتفاقية الخاصة بالجانب الخدمي ام لم تدخل.

٢ ـ تأثير مباشر يقتصر فقط على دخول الدولة في الاتفاقية الخاصة بهذا القطاع او بعض انشطته، حيث سوف تتسابق المؤسسات الوطنية كي تصل خدماتها الى مستوى الجودة العالمي المطلوب وتبقى محافظة عليه، أي ان مستوى نموها وتطورها يجب ان يكون بنفس معدل النمو العالمي لتلك القطاعات، وحيث ان مؤسساتنا الوطنية تفتقر الى الكثير من عوامل النمو والتطوير التي ذكرناها «وهي على سبيل المثال الجانب البحثي، جانب المعلومات، جانب الخبرة واليد العاملة الوطنية» لذا فإنها سوف ترتمي «مضطرة من اجل البقاء والمنافسة». في احضان المؤسسات الاجنبية وسوف تندمج معها وبالتالي سوف تفقد هويتها الوطنية رويداً رويداً وذلك كما قد يحدث للقطاع الصناعي كما ذكرنا سابقاً.

ومما لا شك فيه ان قطاع التشييد قد يتأثر هو الآخر مما قد يحدث للقطاعات الاخرى. فالسلع والمواد اللازمة للتشييد سوف ترتفع اسعارها بسبب خضوعها لجانب الجودة والمقاييس العالمية وكذلك بالنسبة لخدمات التمويل والتامين الخاصة بهذا القطاع ايضاً.

ونحن نرى ان دول الخليج العربية لابد من ان تسارع في عملية الاندماج الاقتصادي ولابد من ان تتبع سياسات اقتصادية موحدة بين بعضها البعض ومع العالم الخارجي والا فانها لو بقيت بمعدل نمو الاندماج الحالي فسوف تجد نفسها امام مأزق اقتصادية كبيرة في المدى المتوسط والمدى الطويل فمعدلات نمو اندماجها الحالية بطيئة للغاية وذلك لانها غير شاعرة بخطورة الموقف بعد وذلك بسبب توفر السيولة والمدخرات لدى الافراد والمؤسسات في الامد القصير مما يمكنها من امتصاص المشاكل الاقتصادية الحالية التي تواجهها وعلى الرغم من كل ما سبق ذكره الا ان الدخول في منظمة التجارة العالمية اصبح اليوم ضرورة حتمية، والا فإن الدولة التي ستمتنع عن الدخول ستجد نفسها بعد فترة من الزمن في عزلة اقتصادية عالمية وسوف تلحقها اضرار اقتصادية كثيرة ايضا سوف تضطرها الى الدخول الى المنظمة، وذلك لانها سوف تحرم من المزايا التي توفرها المنظمة لاعضائها.

ولا شك ان العضو الضعيف سوف يتعرض في البداية للمنافسة الدولية غير المتكافئة على الاطلاق في كافة الاسواق «سوف السلع والخدمات ـ سوق العمل سوق المال وسوق النقود وسوق المواد الخام». الى انه بعد فترة من التدويل سوف يجد نفسه يدور في فلك دولي شاء أم أبي.

* أستاذ الاقتصاد بجامعة الامارات العربية المتحدة ـ العين

ملاحظات حول شركات الصيانة

يعهد ملاك بعض المباني السكنية التي لاتخضع لادارة دائرة المباني التجارية الى شركات صيانة خاصة تتابع صيانة واصلاح مرافق العقار السكني كاستبدال الادوات الصحية والكهربائية التالفة ومتابعة صيانة المصاعد واصلاحها ولكن الملاحظ ان بعض شركات الصيانة تحاول اختصار تكاليف الاصلاح وذلك باستبدال القطع والادوات التالفة باخرى رخيصة الثمن ولا تستجيب لشكاوي السكان بشكل سريع وفوري.

لذلك اقترح انشاء قسم يراقب اداء هذه الشركات يتبع بلدية ابوظبي او دائرة المباني التجارية ويتابع هذا القسم شكاوي سكان المباني السكنية ويقوم من خلال كادره الاداري بمساءلة الشركات التي تخالف بنود عقد الصيانة المبرم بين الشركة ومالك البناية.

سعيد احمد

من الأعماق

مقال طريف نشرته احدى المجلات الطبية بعنوان «مدمن دواء» يوضح كاتب المقال تعريف هذا المصطلح بانه يعني اقدام المريض على تناول الدواء بعد شفائه من الاعراض السريرية.

وتظل بداخله قناعة نفسية بانه ما زال يعاني من المرض وهذا الصنف من المرضى المزيفين يترددون باستمرار على العيادات الاستشارية واقسام الطوارىء بالمستشفيات ويحرصون على الوقوف في اول طابور صرف الادوية من الصيدليات العامة حتى يستفيدوا من الحصول على اكبر كمية من الدواء المجاني!!

ونعقب على ما سبق بأن هذه الفئة تتسبب دائما في ارباك العمل بالعيادات والمستشفيات الحكومية ولعل احد الاسباب الرئيسية في ازدحام عيادات الطوارىء بالمستشفيات العامة يعود الى نشاط هذه الفئة التي تستنفد اوقات الاطباء في اجراء الفحوص والكشف عليهم. وتؤكد الابحاث الطبية ان عناصر هذه الفئة يحتاجون لعلاج نفسي وتقويم لمسلكهم الخاطىء.

ان العامل الرئيسي في نجاح الخدمات العلاجية هو تنمية الوعي الصحي لدى المراجعين فالمريض المزيف الذي يزاحم المرضى بالعيادات العامة يتسبب في خلق طوابير انتظار طويلة ونقص بكميات الادوية المصروفة للمرضى الحقيقيين ونحن ندعو هذه الفئة للحد من سلوكها حتى لاتدفع الجهات المختصة الى زيادة الرسوم الصحية.

غـواص

الى دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن

يبذل قسم الزراعة التابع لدائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن جهودا كبيرة لنشر الرقعة الخضراء بمدينة ابوظبي وضواحيها حتى اصبحت ابوظبي مدينة الحدائق التي تنبض بالزهور اليانعة واستكمالا لهذه الجهود نقترح ان يدرس قسم الزراعة تحويل مساحة الارض القائمة امام السفارة الامريكية بمنطقة الزعاب الى حديقة عامة لاسيما وان نصف هذه المساحة مزروع بالحشائش ولكنها تحتاج الى زراعة الزهور وانشاء نافورة جمالية.. ان هذا المشروع سيكون بمثابة منتزه تقضي فيه العائلات وقتا ممتعا للراحة والاستجمام.

عيد الزعابي

وما زال الجدل مستمراً حول أقلام الليزر

تابعت ما نشر حول الرأي المطروح بمنع اقلام الليزر من التداول بالاسواق نظرا لسوء استخدامها من بعض فئات الشباب المستهتر ولكن هذه النوعية من الاقلام تحتاج اليها الفئات التالية:

○ ضابط القوات المسلحة لتحديد النقاط على الخرائط الطبوغرافية او اثناء عمله الميداني.

○ يستخدمها الصيادون في تحديد النقاط البعيدة عنهم او في حالات الضياع باعطاء اشارات متفق عليها بين بعضهم البعض.

لذلك اقترح ان توجه عقوبة تعزيرية مناسبة كالغرامة او الحبس بحق من يسيء استخدام هذه الاقلام ولكن الاقدام على منعها من الاسواق يضر بالفئات المذكورة.

بشرى مهدي فرح



الحفاظ على الممتلكات العامة احدى السمات الحضارية للمجتمعات المتقدمة وتبذل اجهزة الدولة جهودا مكثفة لاقامة وصيانة المرافق العامة ومن بينها مظلات انتظار الحافلات العامة ولكن بعض الايدي العابثة عبرت عن عدوانيتها بتحطيم مظلة انتظار الحافلات بمنطقة الظفرة بابوظبي دون مراعاة لحق الناس في الانتفاع بها نتمنى ان تنتهي ظاهرة تحطيم الممتلكات العامة.

تصوير : ضياء شودري

سـؤال و جـواب

لماذا تأخر صرف الشيكات؟

القارىء محمد الظاهري يوجه استفسارا في رسالته فيقول: قدمت طلبا للحصول على منحة الزواج في شهر سبتمبر من العام الماضي فما هي اسباب تاخر صرف شيكات المنحة حتى الآن؟

مدير عام صندوق الزواج
التأخر سببه دراسة الحالة الاجتماعية

يجيب على هذا التساؤل السيد/جمال البح مدير عام صندوق الزواج قائلا: لقد خصصت منحة صندوق الزواج لذوي الدخل المحدود فمن يتقدم للحصول على المنحة تتم دراسة حالته الاجتماعية والمالية وبناء على نتائج الدراسة يتخذ القرار بصرف الشيكات لصاحب المنحة او الامتناع عن الصرف اذا كانت حالته ميسورة. واضاف: وبالنسبة لحالة القارىء المذكور فلابد من ذكر رقم الطلب الذي تقدم به للحصول على المنحة حتى نفيده باسباب تاخر صرف الشيكات.



● جمال البح.

حول مناهج المدارس الخاصة

تقوم بعض ادارات المدارس الخاصة باضافة مقررات منهجية على طلبتها دون مراعاة المراحل السنية والقدرات العقلية للطلبة فعلى سبيل المثال تدرس في مقررات المرحلة الابتدائية مواضيع باللغة الانجليزية عن التلوث وحماية البيئة باسلوب يفوق مقدرة الطالب الاستيعابية في هذه السن اضافة الى قصائد طويلة ايضا باللغة الانجليزية لذلك اقترح لتلافي اثقال كاهل الطالب بمواد اضافية ان تبادر وزارة التربية والتعليم باتخاذ الخطوات التالية لتنظيم المناهج الدراسية بالمدارس الخاصة وذلك ابتداء من العام الدراسي المقبل:

أولاً : تحديد المناهج الدراسية لكل مساق وعدم السماح بفرض اي مواد اضافية خارج هذا المنهج.

ثانياً : في حالة رغبة المدرسة الخاصة في فرض مناهج اضافية خاصة بها يتم عرضها على ادارة المناهج بالوزارة لتقرير مدى صلاحيتها للتدريس.

ثالثاً : ان يتم وضع عدة اعتبارات امام الطالب لانتقاء المواد الاضافية التي تقررها ادارة المدرسة الخاصة.

محمود مصطفى

● ترحب صفحة «رأي الناس» بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات، كما ترحب بمساهماتهم على هاتف ٤٥٥٨٨٨ ابوظبي فاكس ٥١٦٥٣ ابوظبي ص.ب ٧٩١ ابوظبي.

مطلوب

مطلوب من تلفزيون ابوظبي تطوير برامج الخدمات والتوعية التربوية والاكثار منها وعدم التركيز على برامج المنوعات فحسب في خريطة البث البرامجي.

علي حسن احمد

كيف نشجع فتياتنا للالتحاق بهذه المهنة؟

التمريض مهنة حضارية ذات مواصفات انسانية راقية وتعد من المهن المكملة لفريق العمل الطبي فخطة العلاج السريري لاتنجح دون متابعة جيدة من طاقم هذه المهنة والملاحظ ان نسبة المنتسبات لهذه المهنة بالمستشفيات او الملتحقات بمدارس التمريض بالدولة من المواطنات منخفضة للغاية لذلك اقترح ما يلي لتشجيع فتياتنا للالتحاق بهذه المهنة الراقية:

○ زيادة الحوافز المادية سواء اثناء الدراسة او بعد الالتحاق بالوظيفة.

○ تشجيع الطالبات الحاصلات على الشهادة الاعدادية للانتساب لمدرسة التمريض والحصول على دبلوم التمريض.

○ اتاحة الفرصة للمتفوقات لاتمام الدراسة العليا بالمؤسسات العلمية المتقدمة بالدول الاوروبية والولايات المتحدة.

ام احمـد

من المجالس

لم يترك الكيان الاسرائيلي للدول العربية مجالا للمناورة السياسية، لا على المستوى الخارجي، ولاعلى المستوى الداخلي فقد دفعت حكومة رابين بالدول العربية الى زاوية انفرادية ضيقة وحددت حركتها بالقاء مسألة القدس بكل تعقيداتها وثقلها في قارب التسوية الذي يعاني اصلا من عنفوان الرياح الاسرائيلية والامريكية ذات الاتجاه الواحد غير القابل للتحول او التغيير.

فقد قرر الاسرائيليون عدم انتظار قطار التسوية حتى يصل الى محطته في القدس وقفزوا بدفعة امريكية قوية من فورهم الى المحطة قبل ان يكتمل برنامج الرحلة، ومسحوا بقرار ذاتي من اتفاق اعلان مبادىء اوسلو البند المتعلق بتأجيل البت في قضية القدس وتركها للتفاوض في آخر مطاف العملية التفاوضية. وقرروا استكمال وضع ايديهم على ما تبقى من المدينة وفق الخطة الزمنية الموضوعة سلفا لتهويدها، لقطع الطريق على أي محاولة فلسطينية او عربية لاسترداد ما يسمى بالقسم العربي من القدس.

الاسرائيليون لم يقدموا على هذه الخطوة الكبيرة بمصادرة المزيد من الاراضي في هذا الوقت بالذات دون حسابات.. وبحكم هذه الحسابات يصرون اليوم اكثر من امس على ان قرارهم لا رجعة فيه، فهم يعلمون اولا ان فرصة الفلسطينيين في التراجع عن «العملية السلمية» ضئيلة للغاية، ان لم تكن مستحيلة، خصوصا بعد ان اقدم الفلسطينيون على توقيع اتفاق غزة واريحا من وراء ظهر كل الدول العربية، وهم يعلمون، ثانيا، ان الانياب الامريكية اصبحت اكثر تكشيرا في وجه الدول العربية والاسلامية، وان هذه «التكشيرة» لازالت تفعل فعلتها بكل فاعلية في احتواء اي غضبة عربية وترويضها بحيث لا تتجاوز الاعلام ووسائله.. وما ادراك ما الاعلام العربي؟!.

وأما ثالثا.. فان اليهود يراهنون، بحكم قراءتهم المتعمقة لواقع العلاقات العربية، العربية، على ان الواقع العربي غير مهيأ الآن اكثر من اي وقت مضى على الذهاب في احسن حالاته أبعد من صالات مبنى الامم المتحدة المحاصر وسط ناطحات السحاب الامريكية.

هذه الحسابات وغيرها تجعلنا نتوقع ان يسير كيان العدو الاسرائيلي أبعد من ذلك بمبادراته الهجومية على جميع الجبهات السياسية بعد ان بسط سيطرته على الجبهات العسكرية، فموازين المنتصر دائما تكون أثقل.. وبكثير من موازين.. «المنتكس»!.

عادل الراشد

لا سلام إلا اذا رجع الاسرائيليون والعرب الى منطق العصر والتضامن العالمي الجديدين

باسم الجسر *

اسطورة «دون كيخوت»، ومبارزته لطواحين الهواء، اكثر من معروفة. ولكنها، في عصرنا السياسي الراهن، تعدت الاسطورة واصبحت مأساة مضحكة — مبكية، تلعب وسائل الاعلام الدور الاول فيها ويكتب فصولها الباحثون ومراكز الدراسات السياسية في العالم. وقد يذهب العالم ضحية لها، اذا لم يتوقف العقل السياسي عن البحث عن «مخاطر» و «اعداء» يهددون الانسانية، وراء كل ظاهرة سياسية طبيعية او عادية او عابرة.

فمن الاساطير او الاوهام او «الطواحين الهوائية»، التي تملأ عناوينها كل صحف العالم الآتي:

١ — الخطر الاسلامي او الاصولي الذي يهدد السلام والغرب.

٢ — استمرار الصراع بين الغرب والشرق، او بين الاسلام والمسيحية، الذي بدأ منذ الحروب البيزنطية وجدد مع قيام اسرائيل، بعد ان مر بالحروب الصليبية والاستعمار الاوروبي.

٣ — التحالف المسيحي — اليهودي ضد العرب والمسلمين.

٤ — الغرب غرب والشرق شرق، ولن يلتقيا.

٥ — الحضارة الغربية بلغت مرحلة الانحطاط ومفاتيح مستقبل الانسانية بل وخلاصها سوف تعود الى ايدي الشعوب ذات الحضارات العريقة سابقا، والعرب، من بينهم.

٦ — لا سبيل الى استعادة الامجاد والدور المتقدم للعرب والمسلمين، (ولشعوب اخرى، ايضا)، الا بتوحيد «الأمة» وقيام تكتلات كبيرة من اجل الصمود في وجه التحديات المعاصرة.

اخطار وهمية

ان محاربة الطواحين الهوائية باعتبارها اخطارا او اعداء، لاتنفي وجودها. ولكن المشكلة هي في الوقت والجهد الضائعين في محاربتها، وفي خطأ اعتبارها اخطارا او اعداء، والانصراف، بالتالي عن مقاومة الاعداء الحقيقيين وتدارك الاخطار الفعلية.

ولنأخذ بعض هذه الاخطار «الوهمية»، او المبالغ فيها وفي استغلالها سياسيا:

ما يسمى اليوم بـ «الخطر الاصولي الاسلامي»، في صحف الغرب، او بـ «التطرف الديني». ما من احد ينكر الصحوة الدينية العارمة في العالمين العربي والاسلامي. ولكن كل المسلمين لم يتحولوا الى اعضاء في «حزب الله او «الجهاد» او «جبهة الانقاذ» او «الاخوان المسلمين». واذا احصي عدد الملتزمين بتنظيمات دينية سياسية في العالمين العربي والاسلامي، فقد لايتجاوز العدد الخمسة في الالف. اما اذا احصي، من بينهم، الذين يعتمدون العنف في تحقيق اهدافهم، فقد لايتجاوز العدد بضعة آلاف من بين الف مليون مسلم. فهل يجيز ذلك، كما تصور بعض وسائل الاعلام، وصف الصحوة الدينية الاسلامية بالعنف والتطرف والتعصب، واعتبارها خطرا على السلام والغرب؟

في المقابل: هل يجوز اعتبار او تسمية هذه الشعوب التي تقطن في اوروبا والولايات المتحدة الامريكية، «غربا، مسيحيا — يهوديا»، لا هم له سوى مناصبة العرب والمسلمين العداء واستغلال ثرواتهم وتفكيك صفوفهم، كما هو متداول، اليوم، في اوساط عدد كبير من المثقفين، وفي اوساط الشعوب العربية والاسلامية؟

ان الانسان لايحتاج الى كبير جهد كي يدرك بل ويلمس ان الغرب غربان بل ثلاثة بل عشرون غربا.

فهناك الاوروبيون والامريكيون، وهناك الاوروبيون الغربيون والاوروبيون الشرقيون، وهنالك الكاثوليك والبروتستانت والارثوذكس، واليهود والمسلمون، ايضا، رغم ضآلة اعدادهم. وهناك القوميات والاعراق واللغات المختلفة. وهناك الطبقات الاجتماعية، ذات المصالح المختلفة. فهل يجوز القول بأن كل هذه الفروقات والهويات والمصالح المتضاربة، قد زالت او تراجعت امام الاسباب التي تدعو الى الاعتقاد بأن «كل ما يوجد شمالي — غربي البحر المتوسط»، هو «غرب مسيحي — يهودي» لا هم له سوى ضرب المسلمين والعرب وتفكيكهم واستغلالهم؟

الشرق والغرب والانحطاط

طاحون وهمي آخر، يتمثل في مقولة: الغرب غرب والشرق شرق، ولن يلتقيا. ان هذه المقولة التي صاغتها مخيلة «كيبلنغ» الروائية، ليست صحيحة. فالحضارة الغربية، قبل وبعد النهضة، ورثت وهضمت الحضارات القديمة، من فرعونية، وشرق اوسطية ويونانية ورومانية ثم عربية — اسلامية. والبحر الابيض المتوسط كان مجال تلاقي كل تلك الحضارات، اكثر منه فاصلا بينها وبين الشعوب التي ورثتها. وهذا بالنسبة للحضارات، اما، اليوم، فان التلاقي والتعاون والتكامل بين الغرب والشرق، بين دول اوروبا الواقعة شمالي البحر المتوسط، والدول العربية، الواقعة جنوبه، لايحتاج الى دليل بل قد يكون هنالك تقارب مصيري «أوروبي — عربي»، محتم ومتقدم على التحالف «الامريكي — الاوروبي»، الذي بدأ يتحول الى منافسة تجارية وتكنولوجية قاسية بين القارتين.

مقولة خاطئة، او مبالغ في التركيز عليها، الا وهي اعتبار الحضارة الغربية في حالة انحطاط او انهيار، وذلك بالتركيز على مظاهر الانحلال الاخلاقي او الحرية الجنسية او الاستهلاكية المفرطة او فقدان الرغبة، عند الشعوب، في خوض الحروب. فصحيح ان الشعوب والدول، عبر التاريخ، عندما تبلغ القمم التي بلغتها دول اوروبا الغربية او الولايات المتحدة، اليوم، او منذ نصف قرن، تفقد الكثير من عزمها على بسط نفوذها خارج حدودها وتؤثر الاستمتاع بفوائد ومنجزات حضارتها بسلام.

ولكنه ليس صحيحا ان الشعوب او الدول الغربية هي في مرحلة انحطاط وان باريس ولندن ونيويورك هي على وشك السقوط، امام غزو «مغولي» جديد، كما سقطت بغداد وروما، ذات يوم. فالغرب ليس «بيغال» و «السوهو» و «بيكاديلي» (اماكن اللهو والعربدة في العواصم الغربية)، بل هو «بيركلي» و «ستانفورد» و «سيليكون فالي»، والمختبرات والمصانع التكنولوجية التي تفبرك اجيالا جديدة من الكمبيوتر والاقمار الصناعية ووسائل التواصل، وتوفر للانسان وسائل للدفاع عن نفسه، يصعب التغلب عليها. فليكف المراهنون على قرب انهيار الغرب وحضارته، عن مراهنتهم الوهمية ولينصرفوا الى الجهد — ونكاد نقول الجهاد — الحقيقي، الا وهو استيعاب التقدم التكنولوجي الغربي (كما فعلت اليابان، مثلا) كي لايقعوا تحت سيطرة «الاستعمار التكنولوجي»، كما سقط اجدادهم تحت سيطرة «الاستعمار السياسي والعسكري».

الخطر الاسرائيلي؟!

طاحون العدوان والخطر الاسرائيليين وما يستتبعه من تركيز على اعتبارهما «الخطر الاكبر» او «الاوحد»، وعلى اعتبار القوة العسكرية و «توحيد الامة». السبيلين الاوحدين لدرء الخطر او استعادة الحقوق. انه الطاحون الذي صرفت اجيال عربية ثلاثة عمرها في منازلته.. وقد يكون الطاحون الذي يجب ان يتوقف العقل العربي امامه طويلا، اذا اراد، فعلا، درء ما تشكله او يمكن ان تشكله اسرائيل من خطر او تحد.

نبادر بالقول ان الغاية من وضع «الظاهرة الاسرائيلية» وردة الفعل العربية عليها، بين الطواحين الوهمية، لايعني التقليل من اهمية التحدي او الظلم او الخطر الاسرائيلي على الشعب الفلسطيني والعرب والاسلام، واقعا وقانونا وشرعا. فالصهيونية ايديولوجية عدائية على شعب وارض فلسطين واسرائيل، باحتلالها لاراض عربية وبترسانتها النووية، تجسم عدوانا وخطرا عسكريا اكيدا. كما ان هذا التحالف الاستراتيجي مع واشنطن وهذا التداخل الاقتصادي — المالي بينها وبين الرأسمالية المالية والتجارية في الغرب، لا يخلو من خطر تحولها، في حال السلام، الى مركز غربي — اسرائيلي لتخطيط الاقتصاد العربي واستغلاله لمصلحة غير عربية. كل هذا صحيح او وارد أو راهن أو ماثل للعين. ولكن المشكلة الحقيقية هي في ثلاثة اشياء: اولا: اختيار الاسلوب او الاستراتيجية الافضل لدرء الخطر او تحجيمه. ثانيا: عدم اهمال التحديات والمخاطر الاخرى التي تهدد العرب والمسلمين، وهي عديدة. ثالثا: عدم تحول شعار «استعادة الحقوق بالقوة» او شعار «لاشيء يتقدم على المعركة»، الى سلاح في يد القوى المتنازعة على السلطة في الدول العربية والاسلامية، يهدر الثروات الوطنية ويعطل الحريات او يبرر العدوان على الجيران او الاخوان، كما حصل في الاربعين سنة الاخيرة.

ان الشرق الاوسط بل كل دولة عربية او مسلمة تعاني داخليا من عشرات المشاكل والازمات: النزاعات العرقية في افغانستان والعرقية الطائفية في تركيا وفي العراق والسياسية في مصر والجزائر، والى آخر النزاعات التي لن تتوقف اذا ما تحقق السلام بين العرب واسرائيل. ولم نذكر مشاكل المياه او المديونية او الحدود وغيرها. فهل يمكن تأجيل معالجة هذه المشاكل والتحديات الى ما بعد تحقيق سلام عادل مع اسرائيل (أو القضاء عليها عسكريا، كما ينادي بعض العقائديين المتطرفين؟) او هل يجوز اعتبارها ثانوية؟ ام هل يجوز معالجتها وحسمها بالقوة، كما حاول ويحاول بعض المسئولين؟ ام هل صحيح ان حلها لا يكون الا اذا توحدت الامة العربية او الامة الاسلامية، وزالت المفاهيم السياسية التي قامت كل الدول العربية والاسلامية على اساسها. وتعني القومية والوطنية والديمقراطية؟ انه التبسيط الخطير لقضايا المصير وللحكم وللفكر السياسي، هذا الذي يركز على مشكلة واحدة بين عشرات المشاكل، ويرى حلها محصورا في اللجوء الى القوة وفي اسقاط كل القضايا الاخرى.

الصورة ليست سوداء بكاملها

بطبيعة الحال، لاتستهوي الواقعية او الذرائعية اكثرية ابناء العروبة والمسلمين، المؤلفة من فئات او طبقات، شابة ومقهورة او مسدودة آفاق المستقبل، كما تستهويها الشعارات التي تتوجه الى المشاعر والوجدان، او تبعث الايمان في الصدور والآمال الكبار في النفس. كما يصعب على من يرفع شعارات العقلانية والمرحلية، استقطاب الجماهير الشعبية او خلق التيارات الوطنية او السياسية الداعمة للحكم، والمعززة لمصدقيته ومكانته في العالم. بل ان من اخطر ما تتعرض له الشعوب التي لا خيار لحكامها سوى الدكتاتورية او الغوغائية سبيلا لحماية انفسهم ونظامهم بل والاستقرار في بلادهم، اما من الاخطار الخارجية واما من نقمة الشعب على واقعيتهم. ومعظم دول العالم الثالث واقعة تحت احدى الحالتين.

بيد ان لوحة المصير العربي والعلاقات العربية والاسلامية مع الغرب والعالم وحتى الصراع العربي الاسرائيلي، ليست في مثل هذا التوتر الذي تبرزه الصحف ووسائل الاعلام، من حين لآخر، او القتامة التي تبدو بها في بعض الدول العربية او الاسلامية التي تشهد نزاعات او حروبا اهلية.

واذا كانت نهاية الحرب الباردة بين موسكو وواشنطن، خلطت كثيرا من اوراق التحالفات والمحاور السياسية في العالم، او كانت حرب الخليج، ومن قبلها الحرب العراقية — الايرانية، «خربطت» العلاقات العربية — العربية وشلت العمل الجماعي العربي، او كانت محادثات السلام وما تبعها من اتفاقيات اسرائيلية عربية، قد احدثت اكثر من ثغرة في جدار الصمود والرفض العربيين، او كانت «الثروة العربية»، عام ١٩٩٥، اقل حجما وتأثيرا في الساحة الدولية، مما كانت عليه، في السبعينات، فان كل هذه التجارب القاسية بل والفادحة الخسائر، التي مرت بها الدول العربية والاسلامية في العشرين سنة الاخيرة، لم ولن تذهب سدى. انها لم تعط ثمارها، بعد. بل ان العرب والمسلمين، حكومات وشعوبا، ما زالوا في مرحلة دفع الثمن. ولكن «شيئا ما» قد تغير في التفكير السياسي العربي، وفي الواقع البشري. ولابد من ان تسفر هذه الرحلة في رمال الضياع والقلق، التي نجتازها، اليوم، عن شيء آخر غير الاستسلام للامر الواقع، كما تريده اسرائيل او تقتنع به واشنطن، وغير الاصطدام العسكري بالغرب، كما يحلم به بعض الراديكاليين الغلاة والمتطرفين، هنا وهناك.

هل يمكن تبصر معالم هذا الشيء الآخر، الذي ليس استسلاما ولا انتحارا؟ في التخيل والامنيات، ترتسم معالم هذا الطريق العربي للانقاذ او للعبور الى شاطىء الاستقرار والحرية واسترجاع الحقوق والمساهمة في بناء عالم وانسانية القرن الواحد والعشرين، باتفاق المسئولين والمفكرين العرب والمسلمين على امور ثلاثة:

١ — الاتفاق على حل كل النزاعات بالحوار وتحكيم مراجع مؤهلة لحل النزاعات.

٢ — تركيز النظرة المصيرية الوطنية والقومية والانسانية، على اسس تأخذ بعين الاعتبار الحقوق المشروعة للانسان في التراث العربي والاسلامي، والقواعد التي ترتكز عليها هذه الحقوق في عالم اليوم.

٣ — اعتبار المصير العربي غير منفصل عن مصائر سائر شعوب الارض، بل انه متصل ومتكامل ومنفتح ومتعاون معها.

حضارة التضامن — التعاون

في عالم باتت ارجاؤه تضيق بالمليارات الستة، والمرشحة لان ترتفع الى العشرة، ولان تسكن مدنا مكتظة وملوثة الهواء، بل في عالم لايستطيع اي شعب ان يسيطر فيه، بالقوة، على شعب آخر، حتى ولو كان قادرا على ذلك، عسكريا او اقتصاديا او ثقافيا. عالم توصل الانسان فيه الى سبر غور الفضاء والدخول الى قلب الخلايا والذرات وبات الانسان فيه قادرا، وهو في غرفته، على الاطلاع على كل شيء في العالم وتحقيق ثروات طائلة بمجرد الكبس على الازرار، ... في عالم تلك هي عناوينه ووسائله وحدوده وآفاقه، هل من المعقول او الجائز ان يستمر فيه ما هو جار في كابول والجزائر وعلى الحدود العراقية — التركية وفي الصومال؟ بل هل يمكن لاسرائيل فيه ان تبقى مسيطرة ومعتدية ورافضة للحق الفلسطيني، طويلا؟

ان ما سيجبر ويحتم على اسرائيل تغيير عقيدتها الصهيونية والتسليم بالحقوق الفلسطينية والاندماج في المنطقة بشروط المنطقة لا بشروطها، هو ذاته ما سيحتم على العرب تغيير نظرتهم المصيرية الى العالم والعصر بل الى التاريخ والجغرافيا، ايضا.

ولا خيار، غير هذا الخيار، سوى ذلك الذي يقود من تيه الى تيه، او من نكسة الى نكسة.

* مفكر وسياسي لبناني

مقاربات

في العين.. ثغر العين

مدينة العين اختصار لمشروعنا الحضارى كاملا في الامارات.. واحة خضراء ظليلة تغمر السكن والسكان بالرداء الاخضر فلا تترك أشجارها وفروعها وأوراقها منافذ لقائلة اللهب التى تتعامد أشعتها في تخوم الربع الخالى وترسل سعيرها حمما في كل الارجاء إلا مدينة العين حيث تتكسر تلك الاشعة مقهورة فوق السياج المتماسك الاخضر فلا يترك لها منفذ للتسلل لـلاختراق، وكـذا مشروعنا الحضارى كما يعلم الجميع لم يترك مجالا لعاديات التخلف للتسلل الى حياتنا فقد سد بسياج التغيير مجارى اليأس فأضحى الناس نزلاء واحة للتطور في كل الامارات تماما، كما هو الحال في اهل العين الذين نعتبرهم نزلاء الواحة الغناء «عين الامارات».

وكلما قدت سيارتى في شوارع العين التى أعرفها جيدا وتنشاء إلا أن تخذل ذاكرتي كل مرة فاجرب «التوهان» والبحث عن معالم لطرقها كلما اقود سيارتي فيها تنتابني خواطر عجيبة من الخيال الفني المرتبط بالطبيعة والجمال.

فأنا على سبيل المثال اتخيل حضور بعض شعرائنا من محبى الجمال وعشاق الطبيعة الى مدينة العين.. فأستحضر البحترى الذي قال في صبيحة يوم من أيام الربيع «أتاك الربيع الطلق.. يختال ضاحكا.. من الحسن حتى كاد ان يتكلما».. ثم.. وقد نبه النيروز في غسق الدجى.. أوائل ورد كن بالامس نوما.

ترى ماذا كان سيرى في العين.. وهل يخطر على بال انسان ان يكون ما رأى في زمانه بأفضل مما رأى في مدينة العين؟

وأتمنى في أحيان اخرى ان أكون من أصحاب البديع والكلمة الشاعرية لانقل هذه الارهاصات الوجدانية الى قصيد جميل ينقل للاجيال صورا نابضة من مخزون الابداع الجمالى والتناغم الطبيعى بين الشجر والثمر والورد والزهر المرصع بألوان الطيف القانى في مدينة العين.. وينتابنى شعور بالغيظ على شعرائنا الذين يقضون الوقت يلوكون اوصاف الجدائل السوداء والعيون «المهاتية» والاسنان المرصوصة كاشرطة اللؤلؤ.. وكأن ليس هنالك الهام للشعراء سوى المرأة.. ولا مجال للتصوير بالكلمات إلا لتصوير مفاتن النساء وتجارب العشق والغرام.

لو كنت شاعرا فسوف أقضى الدهور اتصبب في وصف هذه المدينة.. لا بل مشاهد هذه المدينة المسلوبة من رياض الجنة والمغروسة في قلب الصحراء وكأنها مشتل جلب من بساتين النعيم.

والعين التى أحبها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله وأعطاها حيزا من عمره ومن جهده في الماضى وأعطاها حبه وعنايته في الحاضر تبدو وكأنها تهيء نفسها لدور كبير في مستقبل الامارات والخليج والوطن العربى كله.. بل والشرق الاوسط ايضا على اتساعه.

ومايحدث فيها من عناية بالمشروعات السياحية يؤهلها لأن تكون مزارا سياحيا كبيرا يتقاطر اليها هواة الطبيعة وعالم الصغار والكبار من كل مكان..

فعلى سبيل المثال لماذا لاتكون حديقة الهيلى نواة لديزني الخليج والشرق الاوسط..؟ لماذا لاتكرر تجربة يورو ديزني في باريس وطوكيو ديزني في اليابان؟ اننى ألمح في افق المستقبل مشروعا سياحيا عملاقا يتم فيه انشاء امريت ـ ديزني او العين ـ ديزني فالجو مهيأ من كل الوجوه.

في العين فصل ربيعى بديع يبدأ في اكتوبر وينتهى في مايو.. يعنى من سبعة الى ثمانية اشهر.. وفي العين طبيعة «ماشاء الله سبحان» وفي العين تنوع بديع في المعالم الطبيعية تأسر الالباب.

ومن يتحدث عن العين لابد ان يتذكر ان فيها جامعة الامارات كأحد اهم مراكز المستقبل في الامارات وتلك اضافة اخرى في رصيد هذه المدينة التى تقر بها العين ويألفها الفؤاد.

د. حسن قايد الصبيحي

التزامات الدول الكبرى في معاهدة حظر الانتشار النووي: (٢ من ٣)

بين أصل الالتزام... وتطبيقات الإلزام!

من حق الانسانية كلها، أن تسأل الدول الكبرى الخمس، المالكة الرسمية للسلاح النووي والمنتجة الرئيسية لكل من العلم والتكنولوجيا اللازمين لانتاج وتطوير المواد والمعدات الصالحة لصنع ذلك السلاح والسلاح نفسه... من حق الانسانية كلها، سواء من شعوب الدول غير النووية، أو النووية ـ عسكرياً معلناً وخفياً ـ أو النووية «السلمية» ... من حق كل هذه الشعوب أن تسأل الدول النووية الكبرى الآن عن أسباب عدم وفائها بتعهداتها في معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية، التي صاغتها هذه الدول بالذات، وألزمت نفسها بها، وألزمت غالبية دول العالم بها معها منذ عام ١٩٦٨، فطبقاً لبنود هذه المعاهدة، كان المفروض أن تكون تلك الدول قد أوقفت نهائياً جميع تجاربها أو تفجيراتها النووية التجريبية لانتاج الرءوس والقنابل العسكرية، منذ عام ١٩٧٣، ولم يحدث، وكان المفروض أن تكون تلك الدول قد أوقفت انتاج المواد والمعدات اللازمة لانتاج الأسلحة النووية منذ عام ١٩٧٨، ولم يحدث، وكان المفروض أن تكون تلك الدول قد توصلت فيما بينها إلى اتفاقيات لنزع شامل للسلاح النووي بتفكيك وتوفير مخزونها منه ومن وسائل تصنيعه وتخزينه وقذفه في فترة يتراوح حدها الأقصى عامي ١٩٨٣ و ١٩٩٣.. ولم يحدث أيضاً.. بل أن العكس على طول الخط هو الذي حدث ما هو أكثر منه. فقد خرجت من هذه الدول بالذات، نظم المعلومات العلمية، والتكنولوجيات، والخبرات الفنية البالغة التطور — والتي لا تستطيع أن توفر نفقات ولا إمكانيات توليدها سوى «الدول البالغة الثراء والبالغة التطور صناعياً وعلمياً وتنظيمياً أو القادرة على تركيز القدرات والإمكانيات اللازمة لمثل ذلك العمل»... على حد تعبير المؤرخ والمحلل الاستراتيجي الأمريكي المعاصر، بول كيندي، في كتابه المهم: «الإعداد للقرن الواحد والعشرين»... خرجت كل تلك الإمكانيات (أو: سربت) من تلك الدول، إلى دول أخرى بعينها، خصوصاً من الدول المتواطئة مع دول الغرب العظمي، أو مع الدول التي وصفها المفكر الاستراتيجي الأمريكي ويليام بفاف، في كتابه الحديث: «سخط الأمم» بأنها تمثل: الإحتياطي الاستراتيجي الحقيقي للدول العظمي، وقواعد التمركز، ومنصات الانطلاق، وبؤر تجميع القوة ـ أو السطوة ـ اللازمة لخطط الدول العظمي في أقاليم ـ أو مناطق ـ العالم المختلفة: وهذه الدول (دول الاحتياطي الاستراتيجي للقوى العظمي) موجودة ـ أو تم ايجادها وتطويرها ـ في كل مناطق العالم، فكل مناطق العالم هي: ذات حساسية وأهمية خاصة ـ بشكل أو بآخر ولسبب و لآخر ـ بالنسبة للدول ذات الاستراتيجيات والمصالح والاهتمامات الكوكبية.. هناك مناطق ذات تركيب معقد فيلزمها أكثر من مركز احتياطي لكل وظيفة ودوره والحدود المسموح له أن يتطور ـ أو يتطلع ـ في نطاقها. وهناك مناطق لا تحتاج إلا لمركز احتياطي واحد. وهناك دول في مناطق بعينها ـ كالشرق الأوسط أو أمريكا اللاتينية ـ هي بطبيعتها امتدادات طبيعية ـ للغرب نفسه، لأسباب عرقية أو اتفاقية أو كليهما (كان الرجل يشير إلى اسرائيل بل كأنه يسميها بالاسم) وهناك دول اخرى ليست كذلك، ولكنها لأهميتها بالنسبة لاستراتيجيات الدول العظمي ـ فإنه يلزم تبديل نظمها جذرياً لكي تتلاءم النظم الجديدة مع متطلبات تلك الاستراتيجيات حتى لو أدى الأمر إلى المساعدة على قيام نظم متعادية في دول متجاورة في إقليم ما، ولكنها ـ حتى في عدائها المتبادل، وحتى في أسلوب عدائها للغرب ذاتها وأسلوب ادارتها لذلك العداء، فإنها تدفع مقادير المنطقة إلى شبكة الاستراتيجيات المحكمة للدول العظمى (هل أقول أن الرجل يكاد يشير إلى نظم كتلك التي قامت في منطقتنا تدعو لثورة ما ـ باسم الدين أو القومية أو كليهما ولكنها لم تفعل إلا ما حدده ويليام بفاف بأسلوبه النظري التعميمي في كتابه البالغ الأهمية؟).

لقد كانت المعاهدة، عام ١٩٦٨، جزءاً أساسياً من الترتيبات التي وضعتها الدول العظمى (وخاصة الدولتين العظمين أيامها، أي الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي) لإدارة النظام العالمي (القديم) ولكبح جماح احتمالات تحول الصراع الإقليمي في أي منطقة من العالم، إلى صراع نووي، رأي المفكرون الاستراتيجيون أيامها أنه سيتحول إلى صراع عالمي بالضرورة أو بالتداعي.. كم كانت للمعاهدة وظيفة أخرى في ذلك الحين ـ أيام ذروة الحرب الباردة بين الدولتين العظميين ومعسكريهما من ناحية، وبين كل منهما ـ من الدولتين العظميين ذاتهما ـ وبين النظم المتمردة على زعامة كل منهما داخل معسكريهما: كان الاتحاد السوفييتي قديماً «يواجه تمرد الصين الشيوعية على احتكاره زعامة المعسكر الشيوعي وأتباعه في «العوالم الأخرى» ويواجه مع هذا التمرد رغبة الصين في أن تملك «مظلتها النووية» الخاصة حتى تتمكن من الاستقلال بادارة حربها الباردة ـ والساخنة أحياناً ـ سواء مع الولايات المتحدة، أو مع الاتحاد السوفييتي نفسه وأشياعه (مثل فيتنام الشمالية أيامها، أو الهند).. وكانت الولايات المتحدة تواجه تمرد فرنسا الديجولية على زعامتها للمعسكر الغربي واحتكارها لتقرير أسلوب ومدى علاقات أوروبا الغربية بالشرق الأوروبي أو بالمناطق الأخرى ـ كالشرق الأوسط أو الأقصى أو أفريقيا، حيث توجد لفرنسا مصالح واهتمامات واسعة تقليدية، كانت طبيعتها تتغير آنذاك بعد استقلال دول شمال أفريقيا وغربها، والانسحاب العسكري من جنوب شرق آسيا.. وحين كانت فرنسا الديجولية تسعى بدورها لإمتلاك مظلتها النووية الخاصة أسوة ببريطانيا في أوروبا الغربية، ولكي تتمكن من الإدارة المستقلة لعلاقاتها مع الاتحاد السوفييتي ومعسكره، ومع الصين...

ولذلك يعتقد المؤرخون الاستراتيجيون ـ حتى في الغرب الآن مثل بول فبوش (بجامعة دينفر) أو ميتشيل رايس (من مركز وودرد ويلسون للدراسات الدولية) أو روبرت لينوول (من المركز نفسه) ـ أن المعاهدة جاءت كصيغة من صيغ الحرب الباردة، في لحظة تراجع ملموس للهيبة السوفييتية في العالم، بعد حرب الأيام الستة في الشرق الأوسط ـ بالذات ـ أمكن فيها للولايات المتحدة أن تحصل من السوفييت على «تعهد» كانوا ـ في الحقيقة ـ يرغبون في تقديمه ـ بعد مساعدة الصين على التسلح النووي، وباقناع حلفائهم العرب على عدم السعي لإقامة برامج نووية جادة، بينما تساهل السوفييت أنفسهم إزاء القرار الفرنسي بعدم الانضمام للمعاهدة واستمرار التجارب الذرية (خصوصاً على سطح الأرض) لحين تطوير السلاح ـ أو الأسلحة ـ ومنظوماتها ـ التي تضمن لفرنسا استقلال قرارها، بينما تساهل الأمريكيون في مساعدة السوفييت للهند على تطوير برنامجها النووي وهو ما أدى إلى مساعدة الصين لباكستان، بينما حلت الولايات المتحدة محل فرنسا في رعاية البرنامج الإسرائيلي ـ جنباً إلى جنب البرنامج الخاص بكل من نظام الشاه في إيران ونظام الحكم العنصري في جنوب افريقيا، إضافة إلى البرنامج الخاص بالبرازيل والأرجنتين ـ حيث تظن بعض الدوائر في الغرب أنها برامج «ستارية».. أي تستخدم كستائر لبرامج خاصة بدول صناعية كبرى «محظور» عليا أصلاً السعي لامتلاك سلاح نووي بعد هزيمتها في الحرب العالمية الثانية (ألمانيا واليابان بالذات)... مع احتمال تبادل الأدوار: فالمعتقد أن السوفييت تساهلوا مع البرنامج الصيني (بدليل أن جميع نماذجهم وتصميماتهم دون استثناء هي نماذج سوفييتية ـ روسية بما يشير بوضوح إلى مصادرها النظرية والعلمية على الأقل) والمعتقد أن وراثة نظام الملات في إيرن للبرنامج الذي بدأه نظام الشاه تحت الرعاية الأمريكية ـ الإسرائيلية بهدف إقامة قوة مزعجة للسوفييت وللهند وللعرب كان بتشجيع أمريكي وسوفييتي مشترك، ثم صار بتشجيع روسي وتجاهل غربي، ثم صار بتشجيع صيني غربي بهدف مساعدة ذلك النظام على تدعيم مركزه وسط الجمهوريات الأسيوية الإسلامية حديثة الاستقلال وذات الروابط الثقافية والعرقية الأخرى مع كل من باكستان وتركيا ولكنها مطمع ثابت لنظام الملات الإيراني. أما البرنامج العراقي، فقد حظي في وقت واحد بتشجيع سوفييتي ـ فرنسي (وربما ألماني) مع تجاهل وربما تسهيل ـ أمريكي حتى حدود معينة لتوظيفه دعائياً أو عسكرياً عند اللزوم..

أما برنامج النظام العنصري في جنوب أفريقيا فقد كان من الضروري تصفيته بعد أن فرضت الظروف ضرورة الخضوع للأغلبية الأفريقية وتسليمها السلطة في بلادها، ولكن الأرجح أن البرنامج الجنوبي أفريقي قد صفي لصالح البرنامج الإسرائيلي (والتعاون والتكامل بين البرنامجين قديم ومشهور)، بينما واصل البرنامج الإسرائيلي ـ وحده تقريباً ـ التقدم باطراد ـ دون ان تعترضه أية عقبات و تقلبات، بالعكس، كان هذا البرنامج يحصل على فرص وامكانيات إضافية باستمرار، لأن اسرائيل ظلت ـ تماماً كما رسم لها منذ اتفاق البارون والأمبراطور المالي الكبير روتشيلد مع وزير الخارجية البريطاني القديم، بلفور في عام ١٩١٦ ـ في ذروة الحرب العالمية الأولى ـ: «مركزاً احتياطياً» مهماً لهذه القوة العظمى أو تلك، ولكنها «مركز» يسعى أيضاً لتحقيق استقلال قراره ـ الاستراتيجي ـ حتى عن الذين صنعوه، أو ضمنوه أو أمدوه بالمال أو بالبشر أو بالعلم أو بالسلاح أو بالتكنولوجيا والمعدات المتطورة الجاهزة وبنتائج التجارب الطويلة المضنية فادحة التكاليف.

فهل اتضحت الآن أسباب عدم التزام الدول العظمى الخمس وعلى رأسها الدولتان العظميان باي من التزاماتها التي التزمت هي نفسها بها في معاهدة حظر الانتشار النووي عام ١٩٦٨؟

هل اتضح انها لم تلتزم لأنها لم تكن تنوي أصلاً أن تلتزم إلا بما تراه محققاً لمصالحها المباشرة على نطاق العالم، وحسب الظروف المحيطة بتلك المصالح في كل منطقة من العالم ومع كل «مركز احتياطي» لها ـ أو ضدها أو تحول عن موقفه ازاءها من الإيجاب إلى السلب أو العكس، وانها لم تكن تقصد من الأصل سوى أن تلزم الآخرين بعدم السعي إلى امتلاك أية قدرة تتيح لهم استقلال القرار الاستراتيجي ولو بأقل درجة ممكنة؟ وبالاستسلام لقرارات «العظماء» وحدهم ـ واتصياعهم أو من يتبادلون معهم المنافع وحراسة المصالح ـ التي تخص ـ في حقيقتها ـ بقية البشرية، التي ألزمت في الماضي بألا تدافع عن مصالحها ولا عن مستقبلها، ثم يراد لها الآن أن تواصل الالتزام دون ضمان؟!

* صحفي مصري

ثمــن الزعــامــة

الانعزاليون الجدد يحاصرون سياسة الانفتاح الامريكي

انتوني ليك *

قد تكون الولايات المتحدة على حافة نزع السلاح من جانب واحد ولا اعني اننا على وشك ان نحول طائراتنا الى خردة او ان نغرق سفننا، ان جيشنا قوي ويقف على اهبة الاستعداد. ويوجد اجماع قوي من الحزبين على ان يبقى كذلك. ولكن نحن على حافة ان نبدد.. او على الاقل نلحق ضررا بكثير من الادوات الاخرى التي استعملتها امريكا على مدى ٥٠ عاما للحفاظ على زعامتها في العالم. ان المعونة للاسواق الوليدة، وتوفير الدعم الاقتصادي للسلام، والبرامج الدولية لحفظ السلام ومكافحة الارهاب والاتجار بالمخدرات، والمعونة الاجنبية: هذه كلها بالاضافة الى جيش قوي، كانت حتى الآن ادوات رئيسية لسياستنا الخارجية.

وقد استخدم الرؤساء منذ هاري ترومان هذه الادوات لخدمة المصالح الامريكية لصيانة امننا، ودعم رخائنا، ودفع الديمقراطية الى الامام. وقد لاقت جهودهم مساندة من الديمقراطيين والجمهوريين، ومن اغلبية عريضة من الشعب الامريكي. وقد وفر الكونجرس بثبات الموارد اللازمة لتلك المهام. وبسبب هذا التصميم، مقرونا بقوتنا العسكرية، حققنا انتصارا في الحرب الباردة، ودعمنا امننا وحققنا رخاء لشعبنا لا مثيل له.

والآن، اعتقد اعتقادا راسخا ان نجاحنا في خطر. انه يواجه هجوما من الانعزاليين الجدد من كل من اليسار واليمين الذين يرغبون في حجب تلك الموارد عن امتنا. ان سياستنا بالمشاركة في شؤون العالم هي تحت الحصار، والزعامة الامريكية في خطر.

وقليل من الانعزاليين الجدد يعملون عن اقتناع. فهم يجادلون بان انتهاء التهديد السوفييتي يعني بان التهديدات الخطيرة قد ولت واننا يجب ان ننسحب خلف حدودنا ونقتصر على ما يهمنا داخل ارض الوطن. وهم يقولون ان امريكا المحصنة تستطيع ان توصد الباب في وجه الاخطار الجديدة، حتى على الرغم من اننا نواجه بعض التهديدات الجديدة مثل انتشار الاسلحة النووية، والارهاب، والنمو السكاني السريع، وتدهور البيئة التي لا تعرف حدودا.

ولكن معظم الانعزاليين الجدد لا يجادلون في هذا الموقف او حتى يعترفون بانهم انعزاليون. فهم يقولون بانهم جزء من الاجماع الذي حققه الحزبان في مرحلة ما بعد الحرب.. وان اهدافهم هي اهداف الاجماع أي الديمقراطية، والامن والسلام والرخاء. ولكنهم لا يدعمون كلماتهم بالاعمال.

وهؤلاء الذين يدعون تأييد الديمقراطية يرغبون في حجب المعونة عن الديمقراطيات التي تكافح من اجل البقاء. انهم ينوهون بالزعامة الامريكية، ولكنهم يعارضون زعامة امريكا للائتلافات، وبدلا من ذلك يؤيدون العمل من جانب واحد فقط.

نعم، انهم يمتدحون السلام، ولكنهم يقطعون مساعداتنا لأولئك الذين يتعرضون للمخاطر من اجل السلام. انهم يطالبون برخاء اعظم. ولكنهم ينأون بانفسهم عن بذل الجهد الشاق لفتح اسواق امام العمال الامريكيين والشركات الامريكية. وتحت ستار تخفيض الميزانية يهددون ببتر الساقين التي تقف عليهما زعامة امريكا.

انهم انعزاليو الباب الخلفي وهم اكثر عددا ونفوذا من اولئك الذين يجادلون علنا من اجل تراجع امريكا. انهم يستطيعون قراءة استطلاعات الرأي، وهم يعرفون ان الشعب الامريكي يريد من الولايات المتحدة ان تشارك في شؤون العالم. ان تأييد زعامة امريكا في العالم يلقى مساندة قوية كما كان دائما، وتبين دراسة اجراها مجلس شيكاغو للعلاقات الخارجية ان الثلثين او حتى اكثر من ذلك يريد منا ان نظل مشاركين مشاركة نشطة. وبذلك يمثل انعزاليو الباب الخلفي والذين يؤيدون العمل الانفرادي دور الوصي على القوة الامريكية. ولكنهم قد يصبحون من خلال اعمالهم وكلاء التراجع الامريكي. انهم يناصرون الزعامة الامريكية، ولكنهم يريدونها بالطريقة الوحيدة التي لا يمكن تحقيقها: وذلك بان تكون رخيصة الثمن.

انهم يريدون ان تدير امريكا ظهرها لخمسين عاما من النجاح. انهم يعملون سواء اكانوا يدركون ذلك أم لا لتدمير جزء من الدعامة التي يستند اليها سلامنا وازدهارنا، التراث العظيم الذي تركه لنا قادة مرحلة ما بعد الحرب: فاندنبرغ وترومان ومارشال واتشيسون. وقد واجه اولئك الرجال تحديا من الانعزاليين. ولكنهم رأوا ان كلفة انسحابنا في وقت سابق، بعد مؤتمر فرساي، سببت ضررا بليغا جدا وشاهدوا ذلك في دمار اوروبا وآسيا بعد الحرب العالمية الثانية، والخسائر في الارواح التي تكبدتها امريكا لتحرير هاتين القارتين، وادركوا ان الاستثمار في سياسة خارجية قوية كان هو السبيل الوحيد لمنع كارثة اخرى.

انهم عرفوا ثمن الزعامة. وقد انفقوا ما كان ضروريا للحفاظ على امن امريكا. وذهبوا الى ابعد من ذلك، بانشاء منظمة الامم المتحدة ومؤسسات بريتون وودز، ودفعوا نفقاتها، ووجهوا معونة مارشال الى اوروبا الغربية لانقاذها من اليأس والشيوعية، وطوروا هم ومن تبعهم في الحكومات التي تشكلت فيما بعد، اداة جديدة للمساعدات التقنية حتى وجدت الديمقراطية والرخاء فرصة افضل في جميع انحاء العالم.

ولتنظروا الى النتائج: ان خريطة «العالم» تغطيها تقريبا الديمقراطيات، والكثير منها حلفاء اقوياء. وتتوسع الاسواق التي تفي بالاحتياجات والاحلام. ان اقتصادا عالميا لهو اقتصاد يوفر فرص عمل للامريكيين ويدعم الرخاء. هذه هي منافع خمسين عاما من المشاركة «في شؤون العالم» من جانب الحزبين.

ولكن هذه الانجازات لم تنقش على حجر . اننا لن نستمر في حصد هذه المنافع بصورة آلية. ان انعزاليي الباب الخلفي يهددون بدفعنا في الاتجاه الخطأ في لحظة امل حقيقي.. في الوقت الذي مازالت تستطيع فيه مشاركتنا ان تحقق فرقا مثيرا، بتأمين انتصارنا في الحرب الباردة بدلا من تبديده.

اننا قد نضيع هذا الانتصار لأن الديمقراطية في كثير من الاماكن مازالت في حاجة الى رعاية. فبعض اقتصاديات السوق لم تدفع بجذورها بعمق، وعالم ما بعد الحرب الباردة قد وضع تحت المجهر اخطارا جديدة جسيمة تهدد ما عملنا من اجله: العدوان من جانب دول تحترف الاجرام، والارهاب الدولي، والفوضى الاقتصادية. تلك هي اشكال جديدة من صراع قديم .. الصراع بين الحرية والاضطهاد، الصراع بين انصار المجتمع المفتوح واعدائه.

الانعزاليـة تسـود

هذه الدروس المستفادة من تجارب خمسة عقود ليس لها تاريخ تنتهي اهميتها عنده: فالتصدي لهذه التهديدات يتطلب مشاركة متواصلة وسياسات مباشرة. والتغلب عليها يتطلب موارد. ولكن القاء الاموال على المشاكل لن يجعلها تبتعد.. ولكن نحن ايضا لا نستطيع ان نحل المشاكل بدون مال. ان معيار الزعامة الامريكية ليس في قوة قيمنا وجاذبيتها فحسب، ولكن ايضا بما نجلبه معنا الى الطاولة لحل القضايا الصعبة التي تواجهنا. وذلك هو السبب في ان الرئيس كلينتون قال انه لن يدع الانعزالية الجديدة تسود.

لا يكن لديكم ادنى شك: ان الشعب الامريكي يريد من امته ان تقود.. ان الامريكيين يدركون ان دول العالم تزداد اقترابا من بعضها البعض، انهم يدركون ان امننا ورخاءنا يتوقف على مشاركتنا في شئون العالم الخارجي، وهم يتفقون مع الرئيس ، الذي قال من قبل، ومنذ ان تسلم منصبه: «لكي تكون امريكا قوية في الداخل، يجب ان تكون قوية في الخارج».

ويقول كثير من الامريكيين ايضا انهم يريدون منا ان ننفق اقل في الخارج.. الى ان يعرفوا الارقام الحقيقية. والاغلبية تعتقد اننا ننفق ما نسبته ١٥ في المائة او اكثر من الميزانية الفيدرالية على المعونة الاجنبية. انهم يعتقدون ان نسبة ٥ في المائة قد تكون الرقم الصحيح.

ولكنهم سيصابون بصدمة عندما يعرفون انه لا يزيد كثيرا عن ١ في المائة .. اي ٢١٫٠٠٠ مليون دولار من الميزانية التي تبلغ ١٫٦٠٠٫٠٠٠ مليون دولار، تخصص للانفاق على السياسة الخارجية، واقل من ١٦ الف مليون دولار للمساعدات الخارجية. ان ذلك مبلغ كبير، ولكنه ليس بالمبلغ الذي يؤدي الى افلاس الميزانية كما يدعي الانعزاليون الجدد، وهو يقل بنسبة ٢١ في المائة.. من حيث القيمة الفعلية.. عما انفق في السنة المالية ١٩٨٦. كما انهم سيصابون ايضا بالدهشة عندما يعلمون ان آخرين يعترفون بحقيقة الموارد اللازمة افضل منا كثيرا. ان الولايات المتحدة.. اغنى واقوى دولة على وجه الارض.. يأتي ترتيبها الاخيرة بين ٢٥ دولة صناعية من حيث النسبة التي تخصصها للمعونة من اجمالي الناتج القومي.

تلك هي حقائق يجب ان تكون معروفة جيدا. ويجب ان يعرف عدد اكبر من مواطنينا ان موارد سياستنا الخارجية تكرس لتحقيق الاهداف التي يؤيدها الشعب الامريكي.

• ٦٦٠٠ مليون دولار في العام لدعم السلام.. وتشمل جهودنا في الشرق الاوسط، المساعدة التي نوفرها لحلفاء الولايات المتحدة للدفاع عن النفس، ومساهمتنا في مهمات قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في جميع انحاء العالم، مثل تلك التي تتخذ مواقعها في مرتفعات الجولان وعلى الحدود العراقية ـ الكويتية، وفي كمبوديا.

• ٢٤٠٠ مليـون دولار في العـام لبنـاء الديمقـراطيـة ودعم الرخاء .. كمساعدة جنوب افريقيا مثلا على اجراء انتخابات حرة، وبذلك تمت عملية التحول بطريقة سلمية.

• ٥٠٠٠ مليون دولار لتشجيع التنمية، ويشمل ذلك برامج توفير فرص العمل في هاييتي لزيادة العمالة، وتحسين البنية التحتية، ومساعدة تلك الأمة لكي تقف على قدميها.

• ١٨٠٠ مليون دولار لتوفير مساعدات انسانية.. مثل توفير الرعاية لابناء اللاجئين من جمهورية يوغسلافيا سابقا.. لأن الامريكيين كانوا دائماً يريدون من بلادهم ان تخفف من معاناة المناطق التي هي في اشد الحاجة الى المساعدة.

. والمبلغ المتبقي يذهب الى وزارة الخارجية ووكالات اخرى تعمل كل يوم من اجل خدمة مصالح امريكا في الخارج.

هذا هو ثمن الزعامة الامريكية.. وانعزاليو الباب الخلفي لا يريدوننا ان ندفع الثمن.

ولكن دعونا نتخيل كيف سيبدو العالم اذا لم نفعل ذلك. فلناخذ ما اسميه باختبار جورج بيلي. انكم تذكرون جورج.. انها الشخصية التي لعبها جيمي ستيورات في الفيلم الكلاسيكي «انها حياة رائعة» it is a wonderful life ففي هذا الفيلم، يشرح الملاك كلارانس لجورج، كيف كان بيدفورد فولز سيتحطم بدون مساعدته.

ودعوني اقوم بدور كلارنس لبرهة واسير بكم في عالم بدون زعامة امريكية، ولنتخيل ما يلي:

لو انضمت اوكرانيا وبيلاروس وكازاخستان الى نادي دول الاسلحة النووية المعلن، لاننا لم نستطع ان نعقد معها صفقات لتكون خالية من الاسلحة النووية.

لو كانت الصواريخ النووية مازالت مصوبة الى مدننا، لاننا لم نمارس ضغطا لكي تتحول عن اهدافها.

لو كان آلاف المهاجرين ما زالوا يحاولون الابحار الى حدودنا لاننا لم نقم بالمساعدة في اعادة الديمقراطية الى هاييتي.

لو لم تـوفر حوالي مليـون فرصة عمـل للامريكيين خـلال السنوات الثلاث الاخيرة فقط لاننا لم نشجع الصادرات الامريكية.

لو كان قد تعين علينا خوض حرب في شبه الجزيرة الكورية.. وهو ما حث بعض المنتقدين على التورط فيه.. لاننا لم نواجه التهديد الذي تشكله كوريا الشمالية مسلحة تسليحا نوويا.

لو كان ربع مليون شخص آخر قد لاقوا حتفهم في رواندا لاننا لم ننشر قواتنا هناك، ولم تقم هذه القوات بمثل ذلك العمل الرائع في مخيمات اللاجئين.

او، لو انفقنا اموالا تزيد عشرات ملايين الدولارات عما انفقناه وتكبدنا خسائر اكثر لاننا اصررنا على خوض عملية عاصفة الصحراء ضد العراق بانفسنا.

فلنتخيل ذلك. كل جهد من تلك الجهود يتكلف مالا الى جانب العمل الشاق لبناء ائتلافات دولية. ولكنكم انتم وانا اكثر امنا الآن، وفي وضع افضل، ونتمتع بحرية اكثر لأن امريكا قامت بهذه الاستثمارات. فلو ان انعزاليي الباب الخلفي قد نجحوا في ما يريدونه، لكان كثيرا مما عملنا من اجله على مدى جيلين قد ضاع سدى.

وقد وصف غينغريتش، رئيس مجلس النواب، مؤخرا كيف كان العالم سيبدو، لو قامت امريكا بالانسحاب والتراجع. واضاف الى ما وصفه بـ «كوكب مظلم ملطخ بالدماء.. وفي غيابنا، سينتهي بنا الأمر في البوسنة ورواندا والشيشان». ولكنه اضاف قائلا: «انها نذير للقرن الواحد والعشرين الذي من شأنه ان يكون اكثر سوءاً من اي شيء رأيناه على مدى نصف قرن من الزعامة الامريكية».

انه يتعين الا يكون الأمر على تلك الحال. فاذا ما واصلنا الاستثمار في الديمقراطية، وفي ضبط السلاح، وفي دعم استقرار العالم النامي، وفي الاسواق الجديدة، فان ذلك سيؤدي الى الرخاء، ونستطيع ان نضمن نصف قرن آخر من الزعامة الامريكية.

ولكن بسبب قرارات اتخذت خلال السنوات القليلة الماضية، فاننا لا نستطيع احيانا ان نقوم حتى بمساهمة متواضعة في جهود تستحق مساندتنا.

ان امريكا امة عظيمة ولكننا الآن لا نستطيع ان نجد مبالغ صغيرة تلزم للمساعدة في دعم قوات حفظ السلام في ليبيريا، حيث يواجه مليون شخص الاخطار من تجدد حرب اهلية. او نجد ما يكفي من المال لتمويل مراقبي حقوق الانسان التابعين للامم المتحدة في رواندا. اننا بالكاد نفي بواجباتنا في الابقاء على العقوبات ضد صربيا. هذه ليست الطريقة لمتابعة الانجازات البطولية التي تحققت في الحرب الباردة.

الوقـايـة ارخـص

ان سياسات التقتير تكلف اكثر في نهاية الامر. ان الوقاية ارخص، ولا تجتنب عدسات آلات التصوير. فعندما تنهي عدسات التليفزيون الفاحصة المعاناة الحقيقية في الخارج، سيريد الامريكيون من حكومتهم ان تعمل وهم على حق في ذلك. ان تمويل جهد كبير للمساعدات الانسانية بعد مأساة، او ارسال قواتنا الى الخارج للمساعدة سيكلف اضعاف ما يكلفه الاستثمار في الوقاية.

ويجب ان ندفع بعض تكاليف السياسات قصيرة النظر في المناطق المجاورة لنا: ففي ١٩٩٣ خفض الكونجرس بمقدار الثلث تقريبا من طلبنا الهزيل جدا لتمويل مكافحة تدفق المخدرات الى بلادنا.. واخذ هذا التمويل يتدنى من حيث قيمته الفعلية منذ ذلك الوقت. ونتيجة لذلك، اخذنا نقلل من حجم برامج ابادة انتاج المخدرات او اعاقة تصديرها، الى جانب برامج تدريب رجال الشرطة وممثلي الادعاء والقضاة في الدول الاجنبية. ان امريكا تدفع ثمنا اعلى كثيرا يتمثل في ازدياد الجريمة وفي ازدياد عدد من تدمر حياتهم.

هذا بعض القيود التي واجهناها في السنوات القليلة الماضية. ومع ذلك، فالزعامة الامريكية ما زالت تواجه الآن خطراً قائماً اكثر وضوحا. ان تشريع الميزانية الذي يجرى اعداده في الكونجرس .. يستطيع ان يخفض الانفاق على الشئون الخارجية بمقدار الربع سنويا.. او بمقدار ٤٦٠٠ مليون دولار، وذلك من شانه ان يعني اجراء تخفيضات شديدة الاثر، او الغاء المعونة لبعض دول الاتحاد السوفييتي سابقا، وبرامج مساعدات الامن التي تساعد حلفاء الولايات المتحدة واصدقاءها للدفاع عن النفس، ومن شانها ايضا ان تخفض مساهماتنا في عمليات حفظ السلام تخفيضا حادا او تلغيها. كما ان ذلك من شانه ان يشل وكالات مثل مؤسسة الاستثمار في الخارج OPIC وبنك التصدير والاستيراد التي لعبت دورا رئيسا في زيادة الصادرات الامريكية. كما ان ذلك من شانه ان يهدد جهودنا لمنع انتشار «اسلحة الدمار الشامل»، ويهدد وكالة ضبط التسليح ونزع السلاح. كما ان ذلك قد يلغي المساعدات لبعض البرامج التي تنقذ حياة الاطفال.

ان ميزانية الانعزاليين الجدد تستطيع ان تهدد مصالحنا الاستراتيجية في الديمقراطية في روسيا و«الدول الاعضاء» في حلف وارسو سابقا. كما ان من شانها ان تؤثر تأثيرا مباشرا على امن امريكا، ويجب علينا ان نواصل تمويل البرامج بعيدة النظر التي بدأها عضوا مجلس الشيوخ نان ولوغار لتخفيض ترسانات الاسلحة النووية في دول الاتحاد السوفييتي سابقا. ان مبلغ الـ ٣٥٠ مليون دولار التي تم اعتمادها بفضل جهود نان ولوغار جعل من الممكن ان تفكك اوكرانيا ترسانتها. وتنضم الى معاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية. وذلك سهل لنا ان نبتعد عن حافة الهاوية النووية خلال مرحلة الحرب الباردة .. مما وفر علينا حوالي ٢٠٫٠٠٠ مليون دولار سنويا لتمويل قوات نووية استراتيجية . هذه هي واحدة فقط من الامثلة المثيرة جدا التي تبين كيف يؤدي الانفاق على الشئون الخارجية الى عائد يغطي التكاليف بالكامل، بالمعنى الحرفي لهذه الكلمات.

ان ميزانية الانعزاليين الجدد قد تضر بجهودنا لمنع دول تحترف الاجرام وارهابيين من صنع اسلحة نووية. اننا ننفق ٣٥ مليون دولار على مدى ثلاث سنوات لتشغيل آلاف علماء الاسلحة في الاتحاد السوفييتي سابقا في مشروعات البحوث المدنية، وذلك يساعدهم في الخروج من سوق العمل النووي ويبعدهم عن بيع مهاراتهم الى دول مثل العراق او ايران.

ان ميزانية الانعزاليين الجدد تستطيع ان تنهي تقريبا اشتراكنا في عمليات الأمم المتحدة لحفظ السلام في جميع انحاء العالم.. وهي عمليات تخدم مصالحنا. ان الرؤساء منذ هاري ترومان قاموا بتاييدها على انها امر منطقي. وادرك الرئيس بوش بصفة خاصة قيمتها، ففي العام الماضي انفق حوالي ٦٠ بالمائة تقريبا من فاتورة حسابنا على عمليات الامم المتحدة لحفظ السلام التي بدأت بتأييد من حكومته. وقد دافع وزير خارجيته، جيمس بيكر، بشدة عن تلك العمليات فقال «لقد انفقنا آلاف الملايين لكسب الحرب الباردة، ويجب ان نكون مستعدين لانفاق ملايين الدولارات لتأمين السلام».

ان عمليات حفظ السلام التي تتولاها الامم المتحدة، هي في احسن الاحوال عملية مشاركة في الاعباء. ان عمليات السلام التي تقوم بها الامم المتحدة.

تغنينا عن نشر قوات الامريكية في مناطق لها اهمية عظيمة.. مثل قبرص او شبه القارة الهندية.

تساعد في متابعة المهمة من النقطة التي انتهت اليها قواتنا.. كما حدث مثلا على امتداد الحدود العراقية ـ الكويتية. وفي هاييتي، توفر قوات الامم المتحدة لنا موارد بحلولها محل معظم قواتنا المنسحبة.

انهم يبنون الديمقراطية في ناميبيا وموزامبيق وكمبوديا.. وهي جميع المهام التي ساعدنا في وضع خططها. ففي كمبوديا، فاوضت الامم المتحدة بشأن انسحاب القوات الفيتنامية، ثم اجرت اول انتخابات ديمقراطية في البلاد. فبعد سنوات من المعارك الدامية، اشترك ٩٠ في المائة من الناخبين في الاقتراع.. فيما عملت قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة على حماية الناخبين من الخمير الحمر.

كنا سندفع اكثر جداً لو قمنا بتنفيذ عدد حتى اصغر من تلك المهمات بمفردنا. وبدلا من ذلك، فالثمن الذي ندفعه الآن في القوى العاملة والمال هو ثمن معقول: ففي قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة التي تضم ٦١٫٠٠٠ جندي، تساهم الولايات المتحدة بحوالي ٣٣٠٠ جندي فقط. ونحن ندفع ما يعادل نصف بالمائة من مجموع انفاقنا الدفاعي لعمليات الامم المتحدة لحفظ السلام.. اي اقل من ثلث مجموع تكاليف الامم المتحدة، واقل مما يدفعه الاوروبيون بالنسبة الى انفاقهم الدفاعي.. اي اقل من ثلث مجموع تكاليف الامم المتحدة، واقل مما يدفعه الاوروبيون بالنسبة الى انفاقهم الدفاعي. اننا نشارك في هذه العمليات فقط بعد دراسة دقيقة لترتيبات القيادة والتكاليف.. ولكننا نكتسب نفوذا هائلا من خلال قدرتنا على قيادة جهود متعددة الجنسيات.

وتستطيع ميزانية الانعزاليين الجدد، ان تضعف على نحو خطير عملنا من اجل السلام. لقد قال الرئيس ان «امريكا تقف الى جانب اولئك الذين يواجهون اخطارا من اجل السلام». هذا صحيح بالنسبة الى ايرلندا الشمالية، وجنوب افريقيا، والشرق الاوسط، وفي جميع انحاء العالم.

ولكي تستمر عملية احلال السلام في الشرق.. ولكي تنجح المفاوضات في مناطق اخرى.. يجب ان تكون لدينا الموارد لمساندة الذين يقومون بالمجازفة. اننا لا نستطيع ان نقنع الذين يمتنعون عن المشاركة في عملية السلام باننا سنساند تسوية عادلة ودائمة، اذا تراجعنا عن التزاماتنا الحالية، وذلك يعني الابقاء على المعونة لاسرائيل ومصر والفلسطينيين، والوفاء بتعهدنا لاعفاء الاردن من الدين، ففي الشرق الاوسط، يواجه امننا الحيوي ومصالحنا الاقتصادية خطرا شديدا. ولا يجب ان نقف مكتوفي الايدي.. ونترك الحلبة لمن يعارضون السلام.. في اللحظة التي نقترب فيها جدا من حافة الفوز.

الاستثمار والديموقراطية

ان ميزانية الانعزاليين الجدد تستطيع ان تبدد عقودا من الاستثمار في الديمقراطية. فقد تضاعف تقريبا عدد الديمقراطيات خلال الخمس عشرة سنة الاخيرة.. ووفرت الوكالة الامريكية للتنمية الدولية مساعدات لمعظم الوافدين الجدد. فمثلاً، في موزامبيق، وهي امة خرجت لتوها من صراع سنوات، ساعدت معونة الوكالة الامريكية للتنمية الدولية في تسجيل ستة ملايين من الناخبين من مجموع ثمانية ملايين، وساهمت في انجاح عملية الاقتراع هناك. والآن، عندما تكون هذه المجتمعات هشة جدا، فليس هذا هو الوقت لقطع حبل الحياة الذي يساند الديمقراطية.

ان ميزانية الانعزاليين الجدد من شانها ان تلحق ضررا مباشرا بسبل معيشتنا. ان اقتصادنا يعتمد على فتح اسواق جديدة امام البضائع الامريكية، وتوفير وظائف تدفع مرتبات عالية للعمال الامريكيين. وذلك هو السبب الذي جعل الرئيس كلينتون يتصدر الجهود للتوسع في التجارة الحرة، وتعد اتفاقيات الغات ونافتا واتفاقيات التجارة الحرة مع منطقة دول آسيا الواقعة على المحيط الهادي والامريكيتين معلما هاما. وقد بذلت هذه الحكومة جهودا شاقة اكثر.. كما اعتقد .. من اي حكومة اخرى لتشجيع الصادرات الامريكية. فلنتخيل مثلا، اين كان من الممكن ان نكون بدون الجهود التي بذلتها وزارة التجارة في هذا المجال. فقد عمل اعضاء مكتب وزير التجارة براون مع وكالات اخرى في العام الماضي لعقد صفقات تصدير قيمتها ٤٦٫٠٠٠ مليون دولار لشركات امريكية وهي صفقات تدعم ٣٠٠٫٠٠٠ فرصة عمل للامريكيين.

وفي كثير من الحالات كنا في وضع يمكننا من عقد صفقات لأن امريكا كانت تتعامل مع تلك الدول لسنوات. ولنفكر مليا في مجموعتين من الاحصائيات: ساعدت برامج الوكالة الامريكية للتنمية الدولية في بعض البلاد على زيادة متوسط العمر المتوقع بعشر سنوات. وفي كل عام تنقذ برامج الحصانة ضد الامراض التي تتولاها الوكالة الامريكية للتنمية الدولية ثلاثة ملايين من الارواح. تلك هي احصائيات لا تمنح املاً للبشرية فحسب، ولكنها ايضا جزء من الجهود المبذولة لخلق مجتمعات مستقرة من المستهلكين الذين يريدون شراء بضاعتنا.. وليست اعدادا ضخمة من الضحايا التي تحتاج الى اغاثة.

وبالاضافة الى ذلك، فان دعمنا لبنوك التنمية المتعددة الاطراف يساعد ايضا الامم على النمو ويساعد اقتصادها على الازدهار. اننا نساهم بـ ١٫٨٠٠ مليون دولار، فيما تساهم دول اخرى بـ ٧٫٠٠٠ مليون دولار ويوفر رأس المال هذا اكثر من ٤٠٫٠٠٠ مليون دولار للاقراض. فاذا توقفنا عن المساهمة، فاننا سنفقد نفوذنا. وقد يحذو حذونا آخرون، وذلك من شانه ان يشل تلك المؤسسات الهامة.

مبـادرة الشـراكـة الجـديـدة

ان انعزاليي الباب الخلفي الذين يدعون بانهم يوفرون اموال امريكا لا يرون ابعد من انوفهم: ان مساعداتنا قد سددت قيمتها بنفسها مئات ومئات المرات. ذلك صحيح عندما انعشت معونة مشروع مارشال الاسواق الاوروبية بعد الحرب، وكذلك في كوريا الجنوبية، التي تستورد حاليا بضائع امريكية سنويا تصل قيمتها ثلاثة اضعاف المساعدات التي وفرناها لها على مدى ثلاثين عاما تقريباً.

وفيما نحافظ على تقليدنا بتوفير مساعدات. فاننا نصلح الممارسات التي تتبع في هذا الصدد. لقد اصبحت وكالة التنمية الدولية مختبرا للجهود التي يبذلها نائب الرئيس غور لاعادة بناء الجهاز الحكومي.. فالغت «الوكالة» ٢٧ بعثة من بعثاتها في الخارج، وخفضت قوتها العامة بالغاء ١٢٠٠ وظيفة.

والآن، فاننا سندخل بفضل «مبادرة الشراكة الجديدة» مزيدا من التحسينات على برنامجنا للمساعدات... بالتركيز على المستوى المحلي. وسيعزز هذا من جهود المنظمات غير الحكومية، ويرفع من نسبة معونتنا التي تحول اليها بمقدار ٤٠ في المائة لأن هذه المنظمات تعمل من مواقعها هناك على الارض، وهي اكثر استجابة من الحكومات الوطنية البعيدة. وبهذا تستخدم مواردنا على افضل وجه، مما يساعد الدول لكي تستطيع ان تحقق الاكتفاء الذاتي.

وكل واحد منا في هذه القاعة يعرف ان كسب التاييد لسياسة خارجية ناشطة لم يكن ابدا سهلاً في امريكا.

فعبر تاريخ جمهوريتنا، لم نعش مطلقا في عزلة بالمعنى الحرفي للكلمة. وفي عالم مترابط من خلال الاتصالات الفورية، حيث تتدفق في الرساميل، لانستطيع ان نفعل ذلك الآن. وهذه ليست القضية.. ان الانعزالية بمعناها الحرفي ليست خيارا.

ان القضية موضع الخلاف هي هل ستكون لدينا سياسات وموارد تستطيع ان تشكل وتدعم مشاركتنا بطرق تعود بالنفع على افراد شعبنا في حياتهم اليومية – واذا ما كان ذلك سيتم من خلال فتح أسواق أو منع صراعات تستطيع ان توقعنا فيها. تلك هي الأوقات التي فشلت فيها حكومتنا في المشاركة في مثل تلك الجهود ولذلك دفع شعبنا أغلى ثمن – كما حدث في الحرب العالمية الثانية، بعد فترة من التراجع الامريكي غير المسئول.

وعندما طرح الرئيس ترومان قضيته، واجه مقاومة شديدة. ولكن شخصيا اجنبيا رأى انه قد حانت اللحظة لكي تتولى أمريكا القيادة – وأخبرنا بذلك. لقد هز ونستون تشرشل مشاعر الامة بندائه للمشاركة في السياسة الخارجية. واليوم، نحن نتذكر كلمته بخطاب الستار الحديدي، ولكن تشرشل سماه «عصب السلام». ان هذه العبارة تشبه مثلا لدى الرومان يقول: «ان المال هو عصب الحرب». ورسالة تشرشل كانت تعني ان حفظ السلام – مثل شن الحرب – يتطلب موارد.

واليوم تنطلق تلك الرسالة بالصدق كما كانت دائما. هذه لحظة أمل رائع للديمقراطية والاسواق الحرة. ولكن لا يوجد شيء محتم. ويجب أن نبقى على مشاركتنا. يجب أن نمد ايدينا، لا أن نتراجع. ان القيادة الامريكية في العالم ليست ترفا: انها ضرورة. ان الثمن يستحق ان يدفع. انه ثمن الحفاظ على تيار التاريخ لكي يسير في طريقنا.

---

* مستشار الرئيس الامريكي لشئون الامن القومي

ـ نص خطاب القي في نادي الصحافة القومية بواشنطن

قمر التجسس الاسرائيلي .. والأمــن العربــي

د. صابر فلحوط *

أعلنت اسرائيل عن اطلاقها قمرا للتجسس في المنطقة.. ولعل الهدف الاساسي هو احداث الشقوق في صخرة الصمود والامن في سوريا باعتبارها صانعة المستحيل في طريق التهام الوطن العربي وقراءة الفاتحة على روحه!

كما يقع بين أهدافها قراءة الكتاب النووي في ايران من الألف الى الياء تمهيدا لتمزيقه في مطبعته قبل صدوره، كما صنعت سابقا بمفاعل تموز في العراق.

وقد انقسم الناس ومشارب شتى حول الحدث التجسسي الاسرائيلي الجديد..

(١) فقد رأى بعضهم انه ليس في الامر ما يدعو للدهشة على الاطلاق.. فاسرائيل مخلوق تجسسي بطبيعته.. فمنذ احتلت الارض في فلسطين عملت على احتلال الارادة العربية والطموح القومي لدى جماهير هذا الوطن من خلال خردقة أمنه، وتمزيق مواقفه، والقاء الرعب الفاتك باعصابه وأحلامه، وهذا القمر ـ هو احدى الطلقات الخارقة الحارقة في الجسد العربي.

(٢) كما يرى بعضهم ان اسرائيل وهي صناعة اوروبية امريكية، من الطبيعي ان تتفوق على العرب الذين مازالوا متخلفين في مضامير التقنية على مختلف حقولها وأنواعها، وبالتالي فالقمر التجسسي هذا يأتي ضمن مجموعة من التفوقات بل الانبهارات العلمية والمعلوماتية التي كانت اسرائيل ولاتزال تمثل دور الاستاذ والسيد بين تلامذتها في المنطقة.

(٣) ويرى آخرون ان اطلاق الكوكب المخابراتي الاسرائيلي هذا، يهدف الى قصف اعصاب العرب وقطع الحبل السري الذي يربطهم بالمستقبل والدعوة لخضوعهم بل ركوعهم امام الثور النووي التقني الاسرائيلي الذي لايناطح ولاينازل!

(٤) ويعني هذا الحدث لدى آخرين ان الفجوة التقنية العلمية بين العرب مجتمعين واسرائيل منفردة لايمكن ردمها، ولو تحولت بحار العرب الى نفط ورمال صحاريهم الى ذهب ومرجان وياقوت وحجارة كريمة.. ذلك التفوق العقلي ـ العنصري ـ الصهيوني هو الذي يبدع مـا لا طاقة ولا قبل للعرب به. وانه ليس أمام العرب الا احد حلين، اما الاستسلام الكامل دون قتال او الهزيمة العسكرية الساحقة الماحقة والتي يأتي بعدها الاستسلام المحتوم. ويقولون ان لا شأن للعرب بالحديث عن الاقمار والفضاء طالما ان خطوط الهاتف لاتعمل بين ابناء المدينة الواحدة فكيف بين اقطار الامة المتباعدة؟؟!

(٥) ويقف فريق آخر يمثل ارادة الحياة والتطلع الى المستقبل المبني على حسابات الماضي الدقيقة ليرى ان هذا الانجاز التقني الاسرائيلي الجديد ليس الا صرعة تلفزيونية دعائية تصنف في باب الارهاب الثقافي والفكري والمعنوي، اطلقتها اسرائيل لتكسب المعركة «السلامية» مع العرب دون ان ينبض فيهم عرق او يرتفع بالاحتجاج صوت.

ويبني هذا الفريق المتبصر رأيه على الركائز التالية:

١ – ان الأقمار الصناعية العلمية والتجسسية الامريكية التي تفلح الارض والفضاء فوق المنطقة منذ عشرات السنين هي في خدمة اسرائيل واهدافها منذ احتلت سماء المنطقة ولهذا فان اسرائيل لاتنقصها المعلومات ـ اخبارا وصورا عن المنطقة العربية وامتدادها الاقليمي ـ ايران وباكستان وحتى تركيا الجار الذي يستظل الخيمة الامريكية والاطلسية عموما منذ الحرب الكونية الاولى.

٢ – ان المعلومات عن المنطقة العربية سواء كانت اقتصادا او سلاحا متاحة لاسرائيل من خلال الخبراء الاجانب الذين يمتلكون الاحصاءات والبرامج والخطط بدقة عن الواقع العربي ويقدمونه بالصورة والصوت لاسرائيل، كما ان الاطلاع على مسالة التسليح ميسور لاسرائيل عبر العقود المبرمة مع الشركات والمؤسسات الغربية والامريكية والتي تقدم القوائم المفصلة عن السلاح المستورد لصالح العرب الى اسرائيل قبل وصول البواخر الحاملة الى الموانيء والطائرات الناقلة الى المطارات، وبالتالي فان الصورة التسليحية شديدة الوضوح في غرف العمليات الاسرائيلية من خلال شبكة العلاقات والمخابرات التي تلعب فيها مؤسسة الموساد الاسرائيلية الدور الاساسي لشراء المعلومات ومقايضتها وبيعها باساليب في غاية الغطرسة والخبث والذكاء معا.

٣ – ما الذي فعلته الاقمار يوم كاد الجندي العربي في تشرين / اكتوبر ان يحقق النصر التاريخي للامة لولا الانهيار الذي اصاب جبهة السويس بفعل الاستسلام السياسي لا الضعف العسكري؟!

٤ – ان أكبر دليل على الهدف الاعلامي التلفزيوني من اطلاق هذا القمر هو اثارة الضجة حوله قبل اطلاقه، ونشر المعلومات المفصلة عن قدراتها التي تصل الى حد قراءة ارقام السيارات في الشوارع، ورؤية اسراب النمل المتحرك بين رمال الصحراء ناهيك عن قراءة ما يكتبه الطلاب على ألواح المدارس وما يرسمه الفنانون التشكيليون على جدران المنازل.. مع الايحاء ان اي حديث بين عاشقين عربيين ولو كان هامسا عبر الجفون الناعسة لابد ان ينقله هذا القمر بالصورة والصوت والنبض الى اسرائيل!!

وهذا يعني ان اسرائيل تريد من خلال هذا القمر والهالة الهائلة التي احيط اطلاقه بها، ان يكون سلاح التدمير الشامل الاخطر في معركة المواجهة السياسية والدبلوماسية والنفسية المفتوحة الجبهات والساحات هذه الايام.

كما ان هذا الانجاز العلمي الكبير والذي نسجله ـ بوعي وحكمة وعقل ـ على انه اصابة موجعة في المرمى التقني العسكري العربي، يجب ان يذكرنا ويحفزنا لمراجعة الامكانات والطاقات العربية المهدورة في غير مكانها وزمانها. أليست مليارات الدولارات المعلنة لصفقات الاسلحة العربية من الغرب وخلال السنوات الخمس الماضية فقط كافية لتصنيع او لشراء بيوت خبرة يمكن ان تصنع مجرة من الاقمار وليس قمرا واحدا كالذي اطلقته اسرائيل مؤخرا؟!.

ان جيوش العلماء والخبراء العرب المنتشرين في اربع جهات المعمورة والذين يمثلون ذروة العقل والعبقرية العلمية العربية، ألسنا الأولى والأحوج لابداعهم وكفاءاتهم غير المحدودة. ألا يشكل هؤلاء المهاجرون او المهجرون من العقول العلمية المتفوقة كنز الامة الاغلى ونبع نفطها الذي لاينضب، وجوهرها الذي كلما تعتق ازداد توهجا وعطاء.

وبما اننا في عالم كل شيء فيه قابل للمزاد، سواء كان قمرا في الفضاء، او مفاعلا متفوقا في تقنيته على الارض، فاننا نتساءل الى متى سنبقى تحت رحمة الانفعال والاندهاش والانبهار ونحن الأقدر على امتلاك مفاتيح المادة والعبقرية من خلال طاقاتنا غير المحدودة وعلمائنا المنثورين مثل جواهر الكنز المسحور لدى الجهات والدول التي تقدر بذكاء قيمهم، وتحسن التعامل معهم، واستحلاب آخر قطرة من خابية عبقريتهم على امتداد هذا العالم والذي تأتي اوروبا وامريكا في مقدمته؟!

انها معركة التقنية الحامية الوطيس مع عدونا التاريخي والتي نأمل ألا يطول وقوف الامة على تخومها، ولديها كل اسباب التفوق بدءا من التراب والوقت والحضارة والتراث وانتهاء بالبشر والحجر والعقل..

---

* رئيس اتحاد الصحفيين السوريين

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٤ر١٤	٥ر٣٧	١٢ر١٩	٣ر٤٨	٧ر١	٨ر٣١

الصيدليات المناوبة

ابـوظبي	نهارا ـ صيدلية هاني ش حمدان ت:٧٧٨٥٠١ ـ صيدلية النجم ش الشيخ راشد بن سعيد ت:٤٣١٣٧٣ ـ ليلا ـ صيدلية دانة ش زايد الثاني ت:٧٢٧٧١٨ ـ صيدلية الصلاح ش حمدان ت:٢١١٦٥٦ المصفح وبني ياس: صيدلية سد مارب بني ياس ت:٥١٣٢٦٢٥
العـين	صيدلية خليفة ش زايد بن سلطان ت:٦٤٣٩٤٩ ـ صيدلية راشد ش زايد بن سلطان ت:٦٤٥٣٣٨
دبـي	نهارا ـ الصيدلية الحديثة ش المكتوم ت:٢٢٣٨٧٩ ـ صيدلية جيجي ش ابوبكر الصديق / اضواء الصالحية ت:٦٦٦٧٩٧ ـ ليلا ـ صيدلية خالد بن الوليد ش خالد بن الوليد / مقابل بلم بيتش ت:٥٢٧٠٠٣ ـ صيدلية جبل العرب الكرامة بناية الشيخ محمد ت:٣٧٧١٣١
الشـارقة	نهارا ـ صيدلية فجر الخليج امتداد ش الوحدة ت:٣٧٧٧٣٢ ـ صيدلية الديوان ش الميناء ت:٣٥٨١١١ ـ ليلا ـ صيدلية المجرة ش خميس الهولي ت:٣٥٩٦١٦ ـ صيدلية حلوان ش واسط ت:٣٧٧٧٤٦
الـذيـد	: صيدلية المليحة الشارع العام ت:٨٢٦٨٥٥
خورفكـان	صيدلية المسدوس السوق القديم ت:٣٨٥٢٧٤
كلبـاء	صيدلية كلباء الجديدة ش الشيخ سعيد ت:٧٧٧٤٥٨
رأس الخيمة	صيدلية العهد ش الفيصل ت:٣٣٣٤٤٣ ـ صيدلية الكورنيش ش عمان ت:٢٢٩٧٧٩ ـ صيدلية الرمس / الرمس الشارع العام ت:٦٦٢٢٩٥
ام القيوين	الصيدلية الوطنية ش الملك فيصل ت:٦٦٦١١٧
عجـمان	: صيدلية الهدى مقابل مستشفى عجمان ت:٤٢٥٩٦٣
الفجـيرة	صيدلية الفجيرة شارع حمد بن عبدالله ت:٢٢٩٢٩٥
دبـا	صيدلية الشرق الاوسط ت:٤٤٣٥٤٢

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٥١٢٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٣٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٥٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

تتوقع مصادر الارصاد الجوية بمركز التنبؤات الرئيسي بالظفرة ان يسود البلاد اليوم طقس حسن يتحول الى مغبر قليلا .. الرياح جنوبية غربية بسرعة ٥ عقد تتحول الى شمالية غربية بسرعة من ١٠ الى ١٥ عقدة.. البحر من مضطرب الى معتدل الموج بارتفاع من قدمين الى ٣ اقدام بالساحل ومن ٤ الى ٦ بالعمق

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المتوقعة على بعض مدن الدولة

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٣٧	٢٥	٤٥	٢٠
العين	٣٧	١٨	٥٠	١٠
دبي والشارقة	٣٥	٢٢	٦٠	٣٠
رأس الخيمة	٣٦	٢٣	٦٥	٣٠
الفجيرة	٣٧	٢٨	٦٠	٤٠

محطات البترول

ابوظبي:
ـ المنهل ـ شارع الشيخ راشد بن سعيد
ـ الدفاع ـ شارع الشيخ راشد بن سعيد
ـ المطار ـ قرب مطار البطين
ـ السلام ـ شارع السلام قرب فندق ابوظبي
ـ بني ياس ـ شارع بني ياس
ـ النصر ـ شارع زايد الاول ـ الخالدية
ـ بنك ابوظبي التجاري ـ شارع السلام
ـ شرق (١٨) ـ الشارع الشرقي خلف مبنى وزارة الصحة سابقا.
ـ الكورنيش ـ شارع الكورنيش
ـ الميناء الحر ـ رصيف الميناء الحر
ـ مدينة الضباط ـ طريق ابوظبي / المصفح باتجاه العين
ـ المرور ـ شارع الظفرة
ـ شرطة البطين ـ شارع الخليج العربي
ـ الطريق الغربي ـ طريق مصفح / ابوظبي
ـ النور ـ شارع الظفرة قرب صحيفة الفجر
ـ الجناح الجوي ـ شارع الظفرة قرب كراج البلدية
○ منطقة ما بعد جسر المقطع:
ـ المفرق ـ طريق ابوظبي العين
ـ الساعدية ـ طريق ابوظبي ـ العين ـ الشاحنات
ـ سيح شعيب ـ طريق ابوظبي ـ دبي
ـ جرن يافور ـ طريق العين ابوظبي
ـ مدينة المفرق ـ طريق ابوظبي دبي
ـ منطقة الشهامة ـ طريق دبي ـ ابوظبي
ـ الشهامة الجديدة ـ طريق ابوظبي ـ دبي الشهامة الجديدة
ـ السمحة ـ طريق دبي ابوظبي
ـ الشيبصي الختم ـ طريق ابوظبي ـ العين
ـ المطار الدولي ـ داخل حرم المطار
ـ المصفح ـ منطقة المصفح
ـ المطار الدولي الجديد ـ طريق المطار الجديد
○ العين: العوهة دوار العوهة
ـ المدينة شارع زايد الاول
ـ الصاروج طريق الهيلتون
ـ المويجعي دوار الجبل
ـ مزيد شعبية مزيد
○ رماح ـ استراحة رماح
ـ زاخر دوار زاخر
ـ الهيلي امام عيادة الهيلي
ـ المرخانية طريق العين ابوظبي
○ المنطقة الغربية:
ـ طريف ـ طريق السلع ابوظبي
ـ السلع ـ السلع قرب جمارك السلع
ـ المرفا الجديدة ـ منطقة المرفا
ـ دلما ـ جزيرة دلما
ـ بدع زايد مدينة بدع زايد
ـ الرويس طريق ابوظبي السلع
ـ ليوا مدينة ليوا
ـ طريف الجديدة طريف ابوظبي السلع
○ الشارقة: الاشراق ـ منطقة المنتزه
ـ المويلح ـ طريق الشارقة ـ الذيد
ـ المطار ـ طريق المطار باتجاه الشارقة
ـ الخليج دوار المرور خورفكان
○ رأس الخيمة: البوابة مدخل ومخرج رأس الخيمة
ـ ابن ماجد شارع الخزان
ـ القلعة مدخل منطقة الرمس
ـ الجسر شارع النخيل
ـ ام القيوين: الراعفة ـ منطقة الراعفة
ـ عجمان: السوق قرب سوق عجمان
ـ الفجيرة: البوابة ـ مدخل ومخرج الفجيرة
ـ الرفاع ـ مدخل ومخرج دبا الفجيرة

حركة البواخر

اسم الميناء	الرصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت: ٧٣٠٦٠٠	١٨	ليروس	عامة
	٣	انابورنا	حاويات
	٢	ايجل وورلد	حاويات
	١٩	جاكفاسانت	حديد
ميناء راشد ٤٥٩٦٩٩	١	ايران ايسان	
	١٦	سابا	
	٢٩	ويف٢	
	١٥	امانيس	
ميناء صقر ت: ٦٨٨٤٤٤	٣	هوروز	
	٥	يوسي او ٢٠	
	٧	جول باهر ايه	
ميناء الفجيرة ت ٢٢٤٢٣١		ايجل وورلد	
		انترجرتي	
		هارينج	
		اي ريلاينس	

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٠٠ر٤ الافتتاح ٥ر٤ القرآن الكريم المجود ١٨ر٤ عرض البرامج ١٩ر٤ الحديث الديني ٢٧ر٤ من الأحاديث النبوية المختارة ٣٠ر٤ احكام المعاملات في الاسلام اعداد وتقديم أحمد حلمي ٤٦ر٤ المصحف المرتل ٥ برنامج مجلة الفكر الاسلامي اعداد وتقديم حامد واكد ٣٠ر٥ القرآن الكريم ٤٨ر٥ من الاحاديث النبوية المختارة ٥٠ر٥ القرآن الكريم ٠٣ر٦ برنامج الزواج في الاسلام تقديم محمد التندي ١٥ر٦ القرآن الكريم ٣٠ر٦ برنامج الاعجاز العلمي في القرآن الكريم اعداد وتقديم د. عبدالعال ابوسليمة ٤٠ر٦ من الاحاديث النبوية المختارة ٤٣ر٦ القرآن الكريم ٥٨ر٦ الختام بالسلام الوطني.

موجات اذاعة القرآن الكريم: ابوظبي F.M ٨٩ر٦ ـ العين ٨٨ر٦ ـ الفجيرة F.M ٩٥ر٦ ـ باقي مدن الدولة موجة متوسطة مقدارها ١٥٧٥.

تسمع وتشاهد

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٧,٥٥ برنامج آفاق اسلامية ٨,٢٧ برنامج عالم الغوص ٩,٠٦ برنامج بلادنا الجميلة ٩,٣٠ برنامج الصوت والصدى ١٠,٠٠ أهم الأنباء ١٠,١٥ برنامج خاص عن الدولة ١٠,٣٠ المسلسل التاريخي حد السيف ١١,٣٠ برنامج المائدة الدولية ١٢,٣٥ برنامج علم الانسان ١٠,١٠ برنامج المنوعات المحلي اليكم مع التحية ٢,٠٠ نشرة الاخبار الاولى ٢,٣٠ برنامج المسابقات صور وارقام ٣,٠٠ برنامج مختصر مفيد ٤,٠٠ برنامج أحكام التلاوة ٤,٣٠ فترة الأطفال ٤,٤٥ برنامج أحداث من العالم ٦,٣٠ برنامج الموسوعة العلمية في القرآن الكريم ٧,٣٥ المسلسل التاريخي ياقوتة ٨,١٠ برنامج دعوة الى الله ٩,٠٠ نشرة الاخبار الثانية والعالم هذا المساء ١٠,٠٠ التقرير الرياضي ١٠:٤٥ الفيلم العربي يمهل ولا يهمل بطولة: فريد شوقي ـ ميرفت أمين.

البرنامج الثاني

٣ الافتتاح بالسلام الوطني ١٥ر٣ الدروس التعليمية ٤ ودجيت ٣٠ر٤ سايز سمال ايسلند ٥ وندرواي ٣٠ر٥ تست شو ٦ ميدل مارث ٤٠ر٦ المسلم الجديد ١٠ر٧ داتا لاين ٨ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٨ جينر يشنز ٩ ماثر اندسون ٤٠ر٩ نوتسي لانديتج ٣٠ر١٠ الاخبار بالانجليزية ١١ بلو ميلرز ١٢ قصة جريمة ١ اخبار سي ان ان ١٠ر١ الختام بالسلام الوطني.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٤ القرآن الكريم + دعاء ديني ٢٣ر٤ رسوم حكاية العمالقة ٤٨ر٤ منوعات غنائية ٥٠ر٤ رسوم متنوعة ٣٠ر٥ الموسوعة العلمية ـ آفاق المعرفة ٣٠ر٦ برنامج قصة نجاح ١٦ر٧ المسلسل المعرب لعبة الحب ١٥ر٨ برنامج الشرطة والامن العام ٥٠ر٨ برنامج في مثل هذا اليوم ٠٤ر٩ المسلسل العربي ابو البنات ١٠ نشرة الاخبار العالمية ٣٤ر١٠ الاخبار الرياضية ٥٢ر١٠ برنامج المنوعات شاميات ١٢ تمثيلية عربية ٣٠ر١ تنضم قنوات البرنامج العام الى القناة الفضائية.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

٢ السلام الوطني + القرآن الكريم ٠٥ر٢ تفسير القرآن الكريم ١٢ر٢ البرنامج المحلي معا معا ٣ اخر الاخبار ٢١ر٣ البرنامج الاجنبي مفاهيم الاسلام ٣٢ر٣ المسلسل الاجنبي الطريق الى انوفليا ٤٥ر٣ اذان العصر ـ البرنامج العام ـ ٣٠ر٤ الحديث الديني صفات المؤمنين ٤١ر٤ عرض برامج المساء والسهرة ٤٣ر٤ الرسوم المتحركة مغامرات مهرج ٥٩ر٤ مسلسل الاطفال الكرتوني الصياد الصغير ٢٣ر٥ برنامج الاطفال سمع واطاع ٥٢ر٥ البرنامج المحلي مع الاطفال ٤٤ر٦ مفكرة المساء ٥٧ر٦ اذان المغرب ٠٥ر٧ اخر الاخبار ١٣ر٧ البرنامج المحلي مشاعل الامل ٣٥ر٧ المسلسل العربي اجيال ٢٧ر٨ اذان العشاء ٣٢ر٨ الاخبار ٠٣ر٩ البرنامج المحلي الشرطي ٣٥ر٩ البرنامج المحلي مشوار ٠٥ر١٠ عرض برامج الغد ٠٨ر١٠ السهرة مع فيلم اجنبي ٤٠ر١١ اخر الاخبار ٥٠ر١١ ابتهال ديني ٥٨ر١١ الختام بالسلام الوطني.

ذبذبة القناة الفضائية لتليفزيون ابوظبي

القمر الصناعي العربي (عربسات) ـ (١سي)
قناة الصورة.. ٢٥ ـ ٤٠٣٣ ميجاهيرتز ـ قناة الصوت ٦ر٦ ميجاهيرتز

منطقة الخدمة	اللغة	التردد بالكيلو هيرتز	طول الموجة بالامتار	التوقيت: دولة الامارات من	دولة الامارات الي	الزمن بجرينتش من	الزمن بجرينتش الي
المغرب	عربي	٩٦٠٥	٣١	٠٦٠٠	١٠٠٠	٠٢٠٠	٠٦٠٠
		٧٢١٥	٤١	٠٦٠٠	١٠٠٠	٠٢٠٠	٠٦٠٠
		١٥٣٨٠	١٩	١٠٠٠	١٢٠٠	٠٦٠٠	٠٨٠٠
		١١٨٨٥	٢٥	١٠٠٠	١٢٠٠	٠٦٠٠	٠٨٠٠
		٢١٦٣٠	١٣	١٢٠٠	١٩٠٠	٠٨٠٠	١٥٠٠
		١٧٨٥٥	١٦	١٢٠٠	١٩٠٠	٠٨٠٠	١٥٠٠
		١٥٢٦٥	١٩	١٩٠٠	٢٢٠٠	١٥٠٠	١٨٠٠
		١١٨٨٥	٢٥	١٩٠٠	٢٢٠٠	١٥٠٠	١٨٠٠
		٩٦٠٥	٣١	٢٢٠٠	٢٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠
		٧٢١٥	٤١	٢٠٠	٢٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠



١٦ مايـو

١٩٣٠ اتخذت السلطات الفرنسية الحاكمة في المغرب قرارا بفصل البربر عن القضاء المغربي الاسلامي واخضاعهم لحكم العادات والتقاليد البربرية وقد اعتبرت الحركة الوطنية تلك الخطوة الفرنسية على انها محاولة لشق صف الحركة.

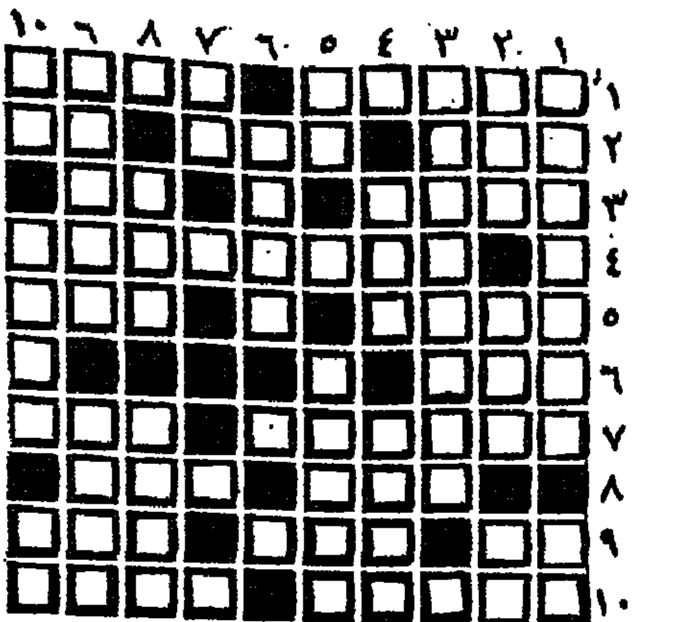
١٩٦٩ وصلت سفينة فضاء سوفييتية الى كوكب المريخ وبدأت ترسل المعلومات عن طبيعة الطبقة الجوية للمريخ الى الارض.

١٩٧٤ وقع الرئيس اليوغسلافي تيتو وثيقة تجعله رئيسا مدى الحياة باقتراح من الحزب الحاكم.

١٩٨١ بدأت اتهامات صينية فيتنامية متبادلة بعد تجدد الاشتباكات المسلحة على الحدود.

١٩٨٢ حذرت مصر اسرائيل من نتائج تأخير مشكلة طابا على تطبيع العلاقات.

الكلمات المتقاطعة



افقيا:
١ ـ من مدن الدولة ـ عاصمة عربية.
٢ ـ للجزم ـ علم مذكر ـ ارشد «م».
٣ ـ كذبه ـ اترك.
٤ ـ ممثلة عربية.
٥ ـ دولة افريقية «م» ـ موز مبعثرة.
٦ ـ غزال.
٧ ـ القادة والرؤساء «م» ـ رقد «م».
٨ ـ امتنع عن شهوتي البطن والفرج من طلوع الشمس الى غروبها «م» ـ غزوة اسلامية.
٩ ـ اصلح ـ حرف هجاء ـ باطن الكتف.
١٠ ـ تجدها في سيوف والمقطع الثاني من العملات ـ يصون ويقي «م».

عموديا:
١ ـ امارة عربية ـ في المكتبة.
٢ ـ من الحشرات «م» ـ فعل ناسخ ـ حبس
٣ ـ ممثل عربي.
٤ ـ عدد صفري «م» ـ علم مذكر.
٥ ـ عمر «م» ـ من دول آسيا.
٦ ـ علم مؤنث.
٧ ـ احصى.
٨ ـ في البئر ـ سيدة بالفرنسية.
٩ ـ الحاجة والفاقة ـ اكسب.
١٠ ـ نظير قسم ـ من القبائل العربية.

حل المسابقة الماضية

هـواتف الطوارىء

الامـارة	ابوظبي	دبـي	الشـارقة	عجمـان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العـين
الاسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٢٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٣٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٣٥٢٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
المـرور	٤٧٦١٠٠	٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٩٩	٦٦٦٦٦٦	٣٥١١١١	٢٢٢٥١١	٨٢٨٢٠٠
الكهـرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٥٠١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦٤٦٦	٢٢٧٧٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠٠
الميـاه	٣٩٣٠٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١٩	٤٢٢٣١٠	٦٥٦١٤٤	٢٢٢٣٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦١١١١٩

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٢	السمحة	٠٢	السلمي	٠٨٣
ام القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهيرتب	٠٨٢
بدع زايد	٠٨٨	خورفكان	٠٩	ضدنا	٠٩	مربح	٠٩
البدية	٠٩	دبا	٠٩	طريف	٠٨٨	مزيد الصناعية	٠٣
بوحصنا	٠٨٨	دبي	٠٤	عجمان	٠٦	مسافي	٠٩
جبل الظنة	٠٨١	الذيد	٠٦	عصب	٠٨٨	المصفح	٠٢
جبل علي	٠٨٤	رأس الخيمة	٠٧	العوير	٠٤٨	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة دلما	٠٨١	الرويس	٠٨١	العين	٠٣	المرق والوثبة	٠٢
حبشان	٠٨٨	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٩	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	السيناد	٠٣	فلج المعلا	٠٦	المنامة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٩	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الأردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدانمارك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨	المانيا الغربية	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

انت وحظك

مواليد اليوم

ـ لا تخدع لحب الناس اليك، اعترف بالحقيقة وستجده متفهما ومتجاوبا.

برج الحمل ٢١ مارس ـ ٢٠ ابريل
ـ فرصة للقيام بمبادرة عاطفية، مشكلتك انك لا تقيم الاشخاص جيدا.

برج الثور ٢١ ابريل ـ ٢٠ مايو
ـ تغيير نحو الافضل في العلاقات الاجتماعية. احداث سارة في محيط العائلة.

برج الجوزاء ٢١ مايو ـ ٢٠ يونيه
ـ امامك امتحان صعب وحاسم.. تعطي من دون حساب وتثق الى حد ما بمعظم الاشخاص.

برج السرطان ٢١ يونيه ـ ٢٠ يوليه
ـ تحاول انقاذ نفسك من مشروع يحتمل الفشل، طالب من حولك بتحمل قسط من مسئولياتهم.

برج الاسد ٢١ يوليه ـ ٢٠ اغسطس
ـ ادفع عنك الهموم، تفاءل خيرا ولا تنظر الى النصف الفارغ وانتبه الى صحتك اكثر.

برج العذراء ٢١ اغسطس ـ ٢٣ سبتمبر
ـ استفد من نهاية الاسبوع بزيارات للاهل والاصدقاء وتخلص من بعض هموم العمل.

برج الميزان ٢٤ سبتمبر ـ ٢٣ اكتوبر
ـ الشجاعة هي ان تبذل ما هو مطلوب منك دون تراجع، انتبه الى صحتك كثيرا.

برج العقرب ٢٤ اكتوبر ـ ٢٢ نوفمبر
ـ كثيرة هي القضايا التي تشغل بالك. نظم حياتك ولا تدع الهموم تؤثر في مستقبلك.

برج القوس ٢٣ نوفمبر ـ ٢١ ديسمبر
ـ الشجار والمخاصمة ليسا من شيمك وصل من قطعك وحافظ على علاقاتك القديمة.

برج الجدي ٢٢ ديسمبر ـ ٢٣ يناير
ـ احتفظ باسرارك لنفسك وابتعد عن الانفعال في الحديث.

برج الدلو ٢٤ يناير ـ ١٨ فبراير
ـ لا تعقد الامور بكثرة الاحتمالات، انتق من العروض انسبها بعد استشارة الاصدقاء.

برج الحوت ١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس
ـ يحترم حياته العائلية ولا يعرف الكذب او الخيانة.

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولي تليفون : ٧٥٧٦١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الاردنية			عمان	٠٨٣٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مطار العين الدولي ت ٨٥٥٥٥٥

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الباكستانية	بيشاور	٠٩٥٥	دبي	١١٠٠
الروسية	روسيا	١١٠٠	روسيا	١٤٠٠

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

طيران الامارات من مطار دبي الدولي

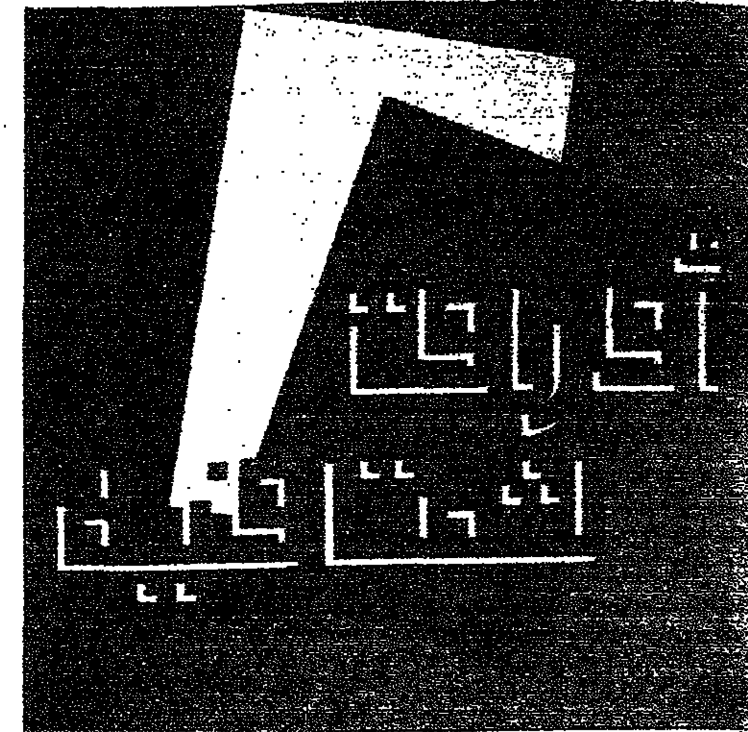
الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٢٢٦	الدوحة	٠٠٢٠	ـ	ـ
٣١٤	الرياض	٠٠٢٥	ـ	ـ
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١١١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]



هنا نلتقي
يكتبها هذا الاسبوع
أنور الخطيب

ثقافة الكبار أولا..

موضوع هذه الزاوية في الاسبوع الماضي كان حول الكتابة للطفل وتوقعات بزيادة اسعار الكتب الخاصة بالأطفال. وحديثنا لم يحلق بعيدا عن ثقافة الطفل حيث يشكل الكتاب احد اهم الركائز، لكنه وحده لايكفي ومن هنا نواصل الحديث..

يحصل الطفل على ثقافة لابأس بها بشكل تلقائي ويكتسب معلومات كثيرة عن طريق الملاحظة والمتابعة والتقليد والمحاكاة والتجربة والخطأ، لكن الموجه الرئيسي لهذا الطفل في شهوره او سنواته الأولى يتمثل بالأم او الأب. وبعض الدراسات الحديثة تعمل على قضية تنمية القدرات الذهنية للطفل قبل الولادة بأساليب وطرق مبتكرة ومدروسة، وهنا تبرز قضية ثقافة الأم أو الأب.

أمهاتنا وجداتنا كن يمارسن هذه الطرق الحديثة دون ان يكن باحثات وعالمات واخصائيات في علم النفس التربوي او علم السلوك. وكن يحدثن اطفالهن وهم في بطونهن، يحكين لهم القصص ويغنين الأغاني والأناشيد واحيانا يشكون همومهن وتعبهن.

أما مرحلة بعد الولادة، فتبدأ مخاطبة الطفل بشكل مباشر. وقد توصل علماء التربية الى ان الحديث مع الطفل ماقبل وبعد الولادة. يساعده على النطق مبكرا وينمي ملكات وقدرات ذهنية أخرى.

السؤال الذي يطرح نفسه بشكل مباشر واستفزازي في ظروف كثيرة: ماذا يعمل الأب او الأم لتنمية ثقافتهما التي تؤهلهما لمخاطبة ابنهما او ابنتهما ومساعدتهما في تنمية قدراتهما؟ وماذا يفعل الأب او الأم لتنمية قدراتهما الخاصة بعيدا عن ربطها بمصلحة الأبناء.

هناك ظاهرة غريبة وملموسة تقول ان الفتاة قبل الزواج تهتم اكثر بالاطلاع والقراءة وتحسين محادثتها وظهورها بمضمون عميق بين قريناتها، ولكن بعد الزواج يخبو هذا الاهتمام وكان الزواج المحطة الاخيرة لحياتها الفكرية والثقافية والأدبية. وهناك أديبات وفنانات كثيرات توقفن عن العطاء بعد الزواج ـ بالتأكيد ـ مسئوليات العائلية ليست وحدها المسئولة عن الوضع الجديد.

ظاهرة اخرى أكثر غرابة ونلمسها كل يوم تقول ان كثيرين يتوقفون عن تثقيف انفسهم بعد الحصول على وظيفة او الانتهاء من الدراسة الجامعية. ولو عرفنا ان المنهج الدراسي الجامعي لايواكب احدث النظريات العلمية والانسانية والأدبية، وان الوظيفة هي بداية عالم آخر وثقافة أخرى، لاكتشف هؤلاء الخطأ الفادح الذي يرتكبونه.

الوظيفة، ابتداء من الطبيب وحتى المراسل بل ووظيفة الفراش، مرورا بالمهن الحرفية الاخرى هي علوم قائمة بذاتها، ولو بحث كل موظف في عمله وواصل اهتمامه في تخصصه فان مردود عمله سيكون اكثر كما ونوعا وسيكون مميزا أمام نفسه وضميره وأمام رؤسائه والجهة التي يعمل بها.

ومن ناحية ثانية ـ لو أدرك هذا الموظف ان الثقافة العامة ـ والاهتمام بالآداب والفنون لاتقتصر على الأدباء والفنانين والمفكرين ـ لأضاف لمسة جديدة على عمله خاصة اذا كانت وظيفته على صلة مباشرة مع الجمهور وستنعكس مباشرة ايضا على تعامله مع أفراد أسرته وجيرانه وتفاعله بالأحداث الاجتماعية والسياسية. ولو راقبنا جلسة تجمع مجموعة من الناس يتحدثون في قضية معينة ـ نستطيع ان نلمس ثقافة كل واحد منهم من خلال طريقة حديثه ومداخلاته ونسبة هدوء اعصابه ومنهجه في طرح افكاره.

هل هناك علاقة مباشرة بين ماسبق وثقافة الطفل؟

لايمكن تعميم الاحكام. ولكن، من خلال مراقبة عابرة نجد ان الاطفال يعكسون بشكل او بآخر شخصيات وملامح آبائهم وأمهاتهم. والعلاقة بين الأخوة والأخوات شبيهة بالعلاقة بين الأهل والأبناء او بين الأب والأم. خاصة في درجة المحبة وفي اسلوب الحوار ومستوى الثقافة والنظر الى الحياة بمجملها.

ونحن نطالب بتقديم ثقافة نوعية للطفل، لابد من المرور الهادىء على ثقافة الكبار، ليس فيما يقدم لهم ولكن فيما يحصلونه والمجهودات المبذولة للتحصيل..

الأمثلة السلبية او الايجابية كثيرة في حياتنا ولن نسردها هنا، وقد تكون موضوع اهتمام الآباء والأمهات لدى اجتماعاتهم وتجمعهم.

أما ماتقدمه المراكز المعنية بثقافة الطفل، فانها لاتنفصل عما تقدم، لأن الحلقة متصلة.

الكاتبة املي نصر الله

شاعرات الامارات واعدات والقاصات واعيات مثقفات
الكاتب الرجل يعجز عن وصف ذات المرأة

الاديبة اللبنانية املي نصر الله حلت ضيفة قبل فترة على اندية الفتيات بالشارقة وشاركت في تقديم الامسيات القصصية وادارة الحوار والمشاركة في النقاش. الانطباع الذي استخلصته نتيجة احتكاكها ومعايشتها للكاتبة الاماراتية واطلاعها على المرافق والمؤسسات الثقافية والادبية والاجتماعية الخاصة بالمرأة كان مبهرا ومفرحا. حيث شجعت فتاة الامارات على الانطلاق والاستفادة اكثر من واقعها الجميل.

واملي نصر الله روائية وصحفية عملت في الصحافة منذ منتصف الخمسينات وخاصة في مجلة الصياد حيث امضت حوالى ١٥ سنة. صدر لها في مجال الرواية: طيور ايلول، شجرة الدفلى، تلك الذكريات الرهينة، الاقلاع عكس التيار، ورواية للاحداث بعنوان الباهرة، وقصة شادي الصغيرة ولها مجموعات قصصية: الينبوع ـ المرأة في ١٧ قصة ـ الطاحونة الضائعة ـ جزيرة الوهم.

حول رأيها بكاتبات الامارات والمؤسسات الثقافية الخاصة بالمرأة وحول الكتابة والابداع والحرب والسلام والصحافة كان لنا معها هذا الحوار.

الكاتبة الاماراتية وعى وثقافة

■ سهرت ليلتين مع كاتبات الامارات الاولى شعرية والثانية قصصية ما رأيك بما استمعت اليه او قرأته؟..

﴿☆☆﴾ قلت في كلمة في ندوة القصة يهمني جدا ان اسمع اصواتا جديدة، وهذه المنطقة من المناطق التي لم نسمع عنها من قبل الاصوات الشاعرية اصوات واعدة جدا. الشعر بعضه كان تقليديا وبعضه كان واعدا وقويا، اتمنى ان تستمر المرأة في اكتشاف مواهبها، لانه لايكفي فقط ان نكتب ديوانا او قصيدة ونقول وصلنا بالقصة لم احاول ان اكون ناقدة بقدر ما شئت ان اكون فقط معلقة ورحومة جدا، حتى نحاول ان نتلمس شيئا لايزال طريا ورخوا، ولا اريد ان اكسره من البداية، اريد هذا الجسم الناشيء في ادبنا وفي ادب القصة ان ينمو ويترعرع ويقوى ويصبح قادرا على مواجهة النقد العنيف، عند كاتبات القصة وعى وثقافة لكن تنقصهن الحرية في التعبير هناك خوف من الكلمة، يجب الا نضع المكابح قبل الانطلاق، انطلقن ثم حاسبن النفس وحاسبن اللغة، اذ تحتاج للمرأة الكاتبة في كل مكان وكل زمان الى الاستمرار في تثقيف نفسها، ثم يجب على الكاتبة ان تخرج من محيط حياتها في الكتابة فلا يجوز مثلا هنا في الشارقة ان ابقى في محيط الشارقة فقط، يجب ان اعى ما وصلت اليه القصة في كل مكان، نعم هذا يحتاج الى جهد تثقيفي كبير ومطالعة مستمرة، وتمرس بالكتابة، التمرس جانب مهم جدا في الكتابة، انما سعيدة ان تتاح الفرصة لتلك الكاتبات، ان يقفن فوق المنابر ويقرأن ويأتي جمهور ويناقشهن، هذا جهد وعمل جلي وكبير يجب ان يستمر، فتاة الامارات متميزة على عدة اصعدة، ولنقل ان اول ما لفت نظرى الجمال الخفر عند الفتيات، ثم لفتت نظرى الاصوات الشجاعة والجريئة، في الحوارات والنقاشات المختلفة، لديها وعى لابأس به، ولديها جرأة وتريد ان تعبر عن نفسها وعن افكار لو اتيح لها المجال دائما للتعبير عنها.. الحضور الادبي كان متميزا في هذه الملتقيات، على المرأة ان تعتاد الخروج من ذاتها ومن قوقعتها البيئية والعائلية لتستفيد مما يقدم لها من موائد ثقافية، في مجتمعاتنا العربية الامهات اكثر تقديرا لهذه النوعية من الجهود ويعرفن قيمة ما هو مفقود ويتقن للحصول عليه بشتى الطرق، اما الفتاة المتعلمة فلاتقدر هذه الجهود لانها حصلت عليه بسهولة، لذا اقول يجب ان تقدر فتاة الامارات هذه الجهود التي تقدم لها، وتحاول دائما ان تنشد التفوق والتميز.

■ حديثنا عن جولتك في انحاء اندية الفتيات في الشارقة وما رأيك بهذا المشروع؟..

﴿☆☆﴾ هذا صرح ومشروع مهم ورائد في نظرى، لقد فرحت جدا خاصة انه اتيح للاطفال ايضا المجال لان يكبروا في هذا المكان، الاطفال في حياتنا التقليدية دائما يطردون وفي هذا النادى هناك من يحتضنهم فهو ليس فقط للنساء والفتيات لكن هو ناد للجميع. الاطفال وعد المستقبل والغد المشرق وهم املنا، فالعناية التربوية والعناية النفسية، وما رأيته هنا اهتمام بالطفل على كل المستويات رياضة فن ثقافة وعلم، هذا بناء صحي وجدير ان يستمر ويقوى، وانا اقول ان نساء الامارات محظوظات ان يكون عندهن هذا النادى، وهنا اثنى على السيدة التي ترعى هذا النادى والتي فكرت بانشاء هذا الصرح، هذا يعني انها سيدة مثقفة وعلى درجة من الوعي والفكر، وليست فقط مسئولة تقليدية، انها تعى الثقافة واهميتها في حياة المرأة بصورة خاصة، مثلا البناء الجسدى الذي يقوم على الايقاع واللحن، هو بناء لثقة الفتاة بنفسها ووعيها لجسدها، الذى كرمه الله، في الحقيقة اتمنى الا ينتهى هذا الاهتمام بالصرح عند الافتتاح، نحن عندنا دائما نوع من الخمول والكسل والمضي في مشاغل الحياة اليومية، هذه السيدة القديرة قدمت كل ما لديها لهذا الصرح وما عاد هناك عذر للمرأة للخمول والكسل والتردد، لابد من تحمل المسئولية لاستمرار هذا الصرح.

الحرب والسلام

■ املي نصر الله كيف يكتب الكاتب والاديب في خضم خيبات الامل هذه؟ وهل هناك سلام بعد يمكن ان يعيدنا الى قواعده سالمين وبأقل الخسائر؟..

﴿☆☆﴾ مع الاسف كان هذا المنطق مرفوضا تماما من كل الفرقاء، لان الجميع كانوا يريدون الحرب، وكأنى كنت اعاكس التيار، ولا ازال أعاكس هذا التيار، وهذا المنطق، لانى اعتقد بان الله سبحانه وتعالى وهبنا وميزنا عن سائر مخلوقاته بالعقل، وارادنا ان ننمي هذا العقل ونستخدمه في تصريف شئوننا، في سبيل الخير، لكن بعضنا بارادته يستخدمه للشر، هذا العقل هو الميزة الوحيدة للانسان، وانا لازال اؤمن بان الانسان لم يتوصل بعد الى استخدام الوسيلة الوحيدة المميز بها في حل مشاكله على كل المستويات، لان الانسان لايزال يحكمه الطمع وتحكمه الانانية، تحكمه الكثير من الصفات السلبية، انه يريد ان يتفوق على الآخر ويعتقد ان هذا هو الانتصار الحقيقي، انا اؤمن بان الحروب لاتاتي بانتصار، حتى لو انتصر المقاتل عسكريا فهو في نظرى ينكسر انسانيا، انا مع السلام وضد الحرب.



● الكاتبة املي نصر الله

حوار ـ ميسون الخالدى:

■ من كتاب تلك الذكريات وفى «اتون ٢٩» تقولين وتصرخ بي الصديقة على الهاتف: اكاد اجن، اكاد افقد الشعرة الدقيقة التى توصلنى بالواقع، أين الخلاص؟ وأنا الآن اسألك: اين الخلاص؟..

﴿☆☆﴾ كان الخلاص في تلك المرحلة ان نستطيع ان نتكلم مع بعضنا البعض ونشد بعضنا بشيء من الامل، الخلاص الحقيقي هو بقاؤك متواصلة مع الانسان في اشد الحالات خطورة، في بقاء الانسان لاخيه الانسان مثل منارة في ساعات الظلام، الخلاص في ايماننا بالمستقبل وباننا يمكن بحركتنا الايجابية ان نفعل شيئا، لانظل فقط نحلم بالخلاص، انما بالفعل والحركة وليس الانتظار.

احلام المرأة

■ نبشت في التاريخ الشرقي والغربي، واخرجت رائدات ونساء اشرق التاريخ والادب والفن والسياسة باعمالهن المتميزة، الآن أين المرأة في هذا العصر بعد ان وصلت الى كرسي في الكونجرس وفي هيئة الامم المتحدة التي فقدت بهذا الكرسي احلامها وعاطفتها؟..

﴿☆☆﴾ المرأة عادت وسارت في موكب الطامعين الى السلطة، هذه هي المرأة اليوم، رسالة الرائدات التى سجلتها لم تعد موجودة، لا في بلدنا ولاحتى في البلدان الغربية، اليوم كما قلت هناك تنافس على الوصول الى ارفع المستويات التي يمكن للمرأة ان تبلغها مثلها مثل الرجل وهي صارت لاتختلف عنه في الاسلوب، وما نسمعه الآن عن هذه التكتلات النسائية في الغرب كان مفيدا وضروريا وكان واعدا، لكن حتى هذا الكيان وقع في مطبات كثيرة، حتى ان المنظرات للحركة النسائية اعدنا النظر في الكثير من نظرياتهن، لقد اكتشفن مؤخرا ان الدعوة التي نادت باخراج المرأة الى النور الساطع افقدتها الكثير من امورها الخاصة الحيوية والتي تكسبها انسانيتها، وحين خرجت بطموحها لحركتها النسائية تخلت عن هذه المهمة ولم تحصل على البديل، يعني كانت هناك سلطة بيدها، اى كانت لديها سلطة خدمتها للآخرين والتي تعطيها القوة ورضا النفس لكن لم يعد هذا موجودا، ولم تجد سعادة بديلة عن ذلك، خرجت على الرجل وعلى سلطة الرجل وبدأت تنافسه وتأخذ مكانه لكن هذا تسبب في تخريب العلاقة بين الرجل والمرأة، حتى انها تصورت انها يمكن ان تنفرد بتربية اولادها فشاعت في الغرب مقولة ما يسمى الامهات المنفردات، اى الأم التى لاتحتاج للرجل في تربية ابنائها ففقدت الاجيال الحالية توازنها وشخصياتها وبالتالى ان هذا المجتمع الغربي الحديث والذى نعجب بما وصل اليه من تقنيات وحضارة هو ساقط على الصعيد الانسانى سقوطا كبيرا وبائسا، وليس المجتمع الذى ننشده، انا اعتبر كل هذا مكابرة من المرأة، ونوعا من المعارضة للطبيعة، وهي فقط الخاسرة في هذه المعركة.

التعبير عن واقع المرأة

■ كتابة المرأة، وكتابة الرجل عن المرأة، ايهما عبر عن واقع المرأة بصدق عن قضاياها؟..

﴿☆☆﴾ انا اعتبر بعض الرجال العباقرة من كتاب الرواية استطاعوا ان يرسموا لنا شخصيات نسائية خالدة في رواياتهم امثال تولستوى، لوليتا، اناكرينينا، استطاع الرجل ان يصور شخصية نسائية مميزة في رواياته وفي قصصه لكن كان يصف المرأة من الخارج، الخصوصية التي تميز الكتابة النسائية انها تكتب عن نفسها، تكتب من الداخل قد تصل الى المستوى الذى يصل اليه الرجل في رسم الشخصية النسائية او قد لاتصل، لكن يبقى عنصر ليس بيد الرجل ولايقدر على وصفه مهما بلغت عبقريته وهو ان يصفها من داخل ذاتها من معاناتها ومن المها، حين تستمع للمرأة وهي تتحدث عن نفسها كانك تستمع الى اصوات شعوب كثيرة كانت تحت القمع والاستعمار وها هي تتحدث الان وهي تنهض وتصف معاناتها والامها، ونحن يجب ان نصغي الى المرأة، لان صوتها اخرس لآجال طويلة، وعلى المرأة ان تتحدث بصدق وجرأة ودقة، لانها اذا لم تكن صادقة على الاقل مع نفسها فان القارىء سيكشف كذبها وخداعها نحن لانستطيع ان نغش القارىء فهو حساس، والكلمة تصيب العصب الحساس عنده ويستطيع ان يميز الحقائق من الزيف.

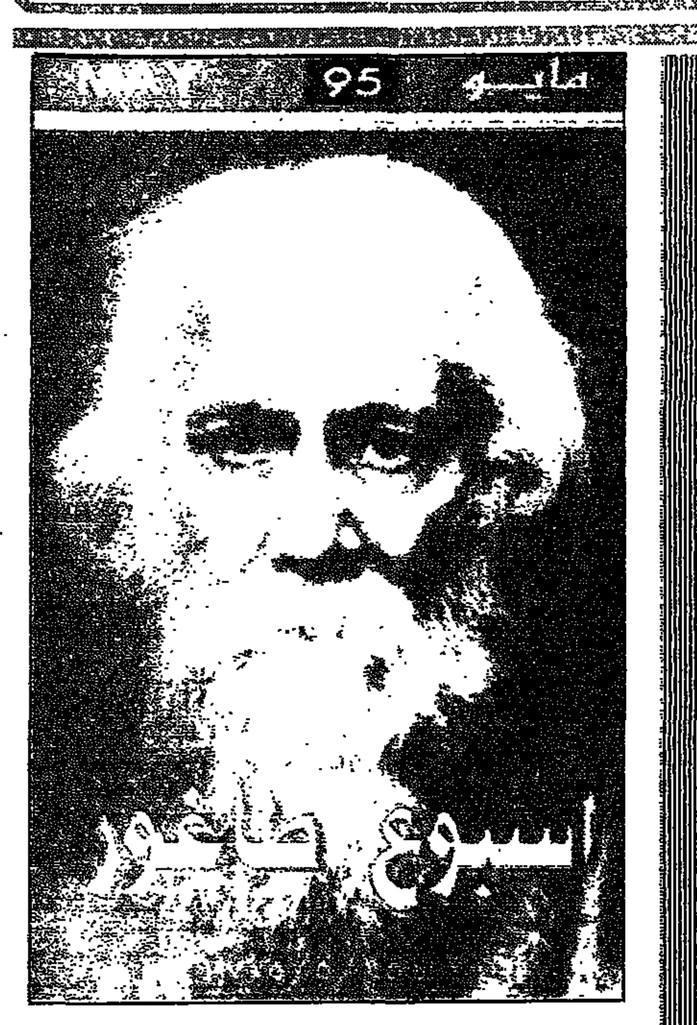
المجلات النسائية

■ ظهرت في الاونة الاخيرة مجلات تضم بين دفتيها الابداعات النسائية فقط، وقد سميتها في يوما ما بـ«الحرملك الادبى» حيث تنادى هذه المجلات الكتابات النسائية ان تطلق قلمها بحرية في اطار مجلتها، وهى بداية للعزل الادبى والعزل الاجتماعى للمرأة هل هناك خطورة على ادب المرأة من الاختلاط؟..

﴿☆☆﴾ بالعكس، هناك عافية وصحة في اختلاط ادب الرجل بادب المرأة، وانا من المؤمنين ان ابقى على ساحة المنافسة مع الرجل وليس مع المرأة فقط، لان الاختلاط والمنافسة امران مشروعان وضروريان، لاننا لايجوز ان نبقى ندور في دوامة انفسنا في حلقة المرأة فقط، ساتوقف هنا عندنقطة اعتبرها مهمة كثيرا، وهي ان المرأة في مرحلتها الحاضرة لايكفي ان نتركها في منافستها الطبيعية مع الرجل، لكن يجب ان تكون هناك حملة تتبنى اعمالها وتشجعها اكثر، وتدفع وتروج لابحاثها وكتاباتها، نعم الرجل يفعل ذلك لها لكن يجب ان تتحرك هي وتقوم بهذا الدور، لانه لازالت هناك حرب بينهما، والرجل يجد صعوبة في الاعتراف بان هذه المرأة وصلت الى مستواه وبدأت تتخطاه وللعلم هذه الحالة لاتقتصر على المجتمع العربى، لكن ايضا في المجتمع الغربى يحدث نفس الشيء بين الرجل والمرأة، لكن الرجل الغربى اكثر شراسة في منافسته مع المرأة ويصل لاى درجات لا اخلاقية، يبقى الرجل العربى يحكمه الكثير من الاخلاقيات تجاه المرأة.

■ املي نصر الله كاتبة وشاعرة وروائية.. ثم صحفية ما الذى اضافته الصحافة للكاتبة املي نصر الله؟..

﴿☆☆﴾ انا اولا كنت صحفية وعملت منذ منتصف الخمسينات في الصحافة، عملت بشكل مستمر، خمسة عشر عاما في مجلة الصياد، الصحافة اضافت الكثير الى لغتى جعلتها لغة متحركة حية، واضافت الى تجربتى والى تعاملي مع جميع الناس، انا التى تربيت في القرية كان ينقصني في المدينة ان ادخل تيارات واقنية الحياة المدنية، الصحافة كانت وسيلتى لدخول كل الابواب، وعمل اى شيء، لم يكن هناك اختصاصات كنت اكتب في كل الاختصاصات في الصحافة عن المرأة، والثقافة وفي السياسية وفي المجتمع، كل هذه التجارب والاحتكاكات بكل الطبقات وكل المستويات جعلتنى اكسب خبرة مهمة جدا استخدمتها ووظفتها فيما بعد في كتاباتي الروائية، الصحافة جعلت منى انسانة واقعية اكثر وقد كنت من قبل حالمة، اصبحت واقعية في كتاباتى وادبى وفي نظرتى للحياة، اعطتنى الصحافة الكثير مما لايمكن ان انساه او انكره.



معرض للصور وندوة نقدية وموسيقى وسينما

ينظم المجمع الثقافي بابوظبي اسبوعا ثقافيا يوم الاحد القادم لاعظم اديب بالعصر الحديث في شبه القارة الهندية.. انه رابيندرانات طاغور والمشهور لدى اتباعه بـ«غوروديف».

ولد طاغور يوم الثلاثاء في السابع من شهر مايو عام ١٨٦١ في جوراسانكو في بيت آل طاغور والمشهور حاليا بمنزل «ماها راشي بهافان» وكان الولد الرابع عشر لوالديه ديفيندرانات طاغور وشاردا ديفي. وقد قضى طفولته متعزلا اذ فقد والدته وهو صغير فيما كان والده منعزلا عن العالم، لذا تربى طاغور على ايدي الخدم.

كانت حياة طاغور المدرسية قصيرة، فقد ابتعد عن المدرسة نتيجة مضايقة زملائه له وعقاب المدرسين له ـ لذلك ـ يمكن اعتبار ان تعليمه الحقيقي جاء من البيئة والظروف التي أحاطته.

نظم طاغور اول قصيدة له بعنوان «الرغبة» «أبهيلاشي» عندما كان في الثانية عشرة ونشرت في مجلة تاتو بهوديني بغير اسم وفي الحادي عشر من شهر فبراير عام ١٨٧٥.

ألقى اول قصيدة له. ولم يتوقف بعد ذلك حيث كتب ثلاثة آلاف قصيدة وألفي اغنية واربعين مجلدا من المقالات والقصص القصيرة وخمسين مسرحية ورواية، وقد استوحى اعماله من التراث البنغالي والانجليزي.

نال طاغور شهرته العالمية بعد حصوله على جائزة نوبل للآداب عام ١٩١٣، ليصبح اول آسيوي ينال هذه الجائزة. وقد أشادت لجنة التحكيم بشكل خاص بقصيدته الغنائية «غيتانجالي».

تزوج طاغور مبكرا «٢٢ سنة». من مريناليني ديفي عام ١٨٨٣، وكان قد التحق بالجامعة في لندن الا انه لم يكمل الدراسة فعاد الى الهند بعد عامين.

كان طاغور يعشق السفر، فقد قام بجولة حول العالم وآخر أسفاره كانت الى سريلانكا عام ١٩٣٤ وبعد ذلك سقط مريضا حتى وافته المنية في السابع من اغسطس عام ١٩٤١.

لقد عرف طاغور لدى معظم الناس كشاعر وكاتب مقالات ومسرحيات الا انه كان موسيقيا ورساما، وكاتبا اجتماعيا وسياسيا وقد نظم موسيقى عرفت بموسيقى رابيندار.

ولم يدخل طاغور عالم الرسم الا في الستينات من عمره واستطاع ان يرسم حوالي ثلاثة آلاف لوحة. وقد قال في هذا الجانب: «لقد بدأت حياتي بالأغاني والأشعار والآن، في نهاية حياتي، فان دماغي مليء بالاشكال والألوان».

كان طاغور يرفض النظام الطبقي على الصعيد الاجتماعي، وكان يرفض التفرقة بين الناس على أساس الدين واللغة والجنس، وكان يرى أن الاستعباد في الهند مرده ضعف الشعب ولكي ينال الشعب الهندي استقلاله وحريته فعليه ان يحقق الاكتفاء الذاتي وأن يطور معلوماته وأخلاقياته.

كتب جواهر لال نهرو عن طاغور: «لم يكن هذا الشخص العظيم والحساس مجرد شاعر الهند بل شاعر الانسانية والحرية في كل مكان وان رسالته للعالم أجمع».

وكتبت بيرل باك عن طاغور في مناسبة ذكرى مولده عام ١٩٦١، «لقد كان شاعرا عالميا بكل مالهذه الكلمة من معنى، وكانت كلماته جميلة من غير قبح وان المعنى العميق للجمال يخلد اعمال طاغور ويجعلها نبيلة. ان العالم بحاجة لشعراء من أمثاله».

اسبوع طاغور

يبدأ اسبوع طاغور في الحادي والعشرين من هذا الشهر، حيث يتم الافتتاح في الساعة السابعة والنصف. بمعرض يضم عشرين لوحة أصلية لطاغور وست لوحات أصلية لمعاصرين والطبقات الاولى لكتبه وبعض الرسائل الشخصية التي كتبها الى «همانتا بالاردي شودري».

كما يضم المعرض متعلقات شخصية واكثر من ١٠٠ صورة نادرة لطاغور لدى اجتماعه مع شخصيات بارزة في مختلف انحاء العالم، اضافة الى اعمال طاغور المترجمة الى لغات اجنبية ولغات هندية أخرى. يشرف على المعرض «سامارا بوميك» من متحف رابيندار بهارتي في كلكتا. وفي يوم الافتتاح ايضا ستقدم فرقة «سايجو روي» حفلا موسيقيا لموسيقى رابيندارا ـ وستحضر الفرقة خصيصا للمشاركة بأسبوع طاغور.

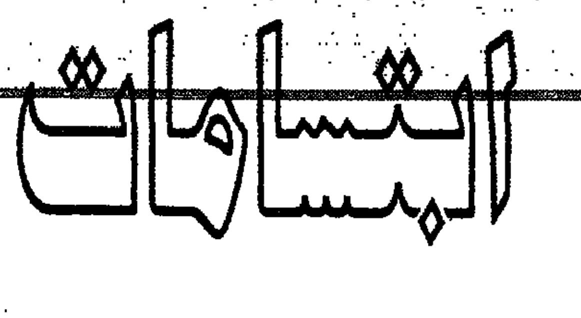
في اليوم الثاني «٢٢ مايو» يشارك ثلاثة اساتذة في ندوة حول اعمال طاغور، هم بدر عبدالمالك من الامارات. والبروفيسور بابيترا ساركار نائب رئيس جامعة رابيندرا بهارتي والبروفيسور سيسير كومار داسي من جامعة دلهي.

وفي اليوم الثالث تقدم فرقة راقصة رقصة درامية بعنوان شياما. من تأليف طاغور الذي كان حريصا على متابعة اعماله بكل تفاصيلها.

وفي الساعة الثامنة من اليوم الرابع «٢٤ مايو» سيعرض فيلم مستمد من قصة لطاغور حول احداث تقسيم البنغال عام ١٩٠٥.

والمجال السينمائي احد المجالات التي جذبت طاغور فقد ألم بالتمثيل والاخراج وكتابة السيناريو ووضع الألحان، وقد اعتمد كثيرا على المخرجين المشهورين في الهند من امثال ساتيا جيت راي، وناريش ميترا وسيسير كومار. وماد هوسي بوس وغيرهم على قصص طاغور.. أما الفيلم الوحيد الذي أخرجه طاغور بنفسه فكان بعنوان «نيتير بوجا».

ومن الجدير ذكره هنا ان المجمع الثقافي كان قد أصدر كتابا بعنوان اغاني واشعار طاغور، ترجمه الى العربية د. عبدالواحد لؤلؤة.



ابتسامات دعد

قصة قصيرة



بقلم: رياض خليل

... صاحب القبر الذي أنام فيه. لاأستطيع التهرب منه، لأنه جاري، في نفس البناية ذات الطابقين والقبو. شيدت هذه البناية بعيدا عن اي اشراف هندسي، لذلك فهي تفتقر الى التنظيم والتناسق، انها بعبارة عامية «مقشكلة» وتبدو كأنها ماتزال على العظم كما يقال بلغة تجار البناء، أي لم تسكن بعد. تقع هذه البناية في حي من الأحياء المغضوب عليها من قبل البلديات. والحي المذكور بدوره يفتقر الى كل عناصر التنظيم والتناسق.. انه يشبه متاهة، ويعبر عن الفوضى بعماراته وسكانه.. ركام من المنازل المتلاصقة والمتداخلة والمترابطة بأزقة وشوارع ضيقة ومتعرجة وبائسة مثل سكانها. الذين يعانون من انقطاع الماء.. والكهرباء، والخدمات الأخرى.. شكل الحي يعبر عن شكل حياة سكانه.. إنه هارب من المدينة.. وربما كان مطرودا.. ملفوظا من المدينة، هنا تجد الموظفين ذوي الدخل المحدود، اي الشحاذين هنا يعيشون في المسلخ كالخراف.. تحت رحمة مالكي البيوت، وأصحاب المحلات والدكاكين، وانواع المتطفلين والدجالين والمحتالين والمرتزقة من السوقة والرعاع.. هنا أعيش ميتا.. أو أموت حيا كل لحظة.. في هذه الغابة البشرية الملوثة، حيث لاأثر لشجرة او وردة او عصفور، حيث لاأثر للسماء الزرقاء او الأفق، إنه سجن رث، ينحشر فيه السجناء والسجانون معا. ولايجدون وقتا للتفكير بالشمس والقمر والنجوم، لقد استبدلوها بالذهب والفضة والكرستال.. منذ زمن سحيق.. لقد نسوا اسماءها.. وملامحها تماما.. في تلك الغابة الاسمنتية كان لي قبر يتناسب حجمي وقامتي وقوتي المالية التافهة.. وكنت لاأجد متسعا من الوقت للتفكير بعيدا عن الغابة الاسمنتية وشروط ومقومات البقاء فيها. ذلك لأن ماتقاضاه شهريا لايفي بتلك الشروط والمتطلبات.. ولاحتى الحد الأدنى لتكاليف التغذية الضرورية لاأستطيع تغطيته مع اني متعلم ومتنور.. وأدرك معنى سوء التغذية، ونتائجه الوخيمة التي ستجر تكاليف طبية باهظة لاحقا. ومع ذلك كنت أعطي الأولوية لمالك القبر الذي أنام فيه، لئلا يطردني منه مع حاجياتي البسيطة.. وكتبي القليلة، انه جاري، وجهه في وجهي ليل نهار.. فاين أهرب منه؟ هكذا كنت أقتطع القسم الأكبر من راتبي الذي لايشبع دجاجة. وأقدمه كل شهر لأبي سامر صاحب الزنزانة التي أجرني اياها في القبو. وكان أبوسامر يثني علي.. ويمتدح سلوكي واخلاقي، كما يفعل المعلم مع تلميذه. كان يقول: ياهكذا المستأجر يالا.. انت اول مستأجر لايتأخر عن بالايجار. ولايأكل علي قرشا واحدا. أكيد انت ابن عالم وناس ياأستاذ درويش.. وللحق لم يكن ابوسامر سيئا جدا. لأنه كثيرا ما أوصي زوجته وابنته بي. فكانتا تقدمان لي احيانا وجبة طعام، وتعرضان علي غسل ثيابي.. واكثر من ذلك.. كانت ابنته رعد تقدم لي الابتسامات مجانا.. ودعد طالبة في الصف الاول الثانوي. وكنت مجبرا على مقابلتهم بالمثل. حيث اقدم بعض الدروس الخصوصية لدعد مجانا ايضا.. وكانت دعد تستغل تلك الفرصة لاختبار انوثتها التي باكرا ما استيقظت في داخلها.. وكانت لاترى في الاستاذ درويش أي أنا أي شيء آخر سوى (الرجولة) ولكن الاستاذ درويش كان يعي كل شيء، ويعلم ان رجولته لاتساوي قلسا واحدا في سوق العواطف والعلاقات بين الجنسين. ومع ذلك كان يشعر بلذة عميقة كلما التقاها.. او حتى نظر في وجهها.. لم لا.. ألايشعر الجائع بلذة عندما يشاهد الشاورما او الكبة.. او حتى الفلافل؟ الايستمتع برائحتها الفواحة وهي تغازل حاسة الشم لديه؟ الاستاذ درويش يشعر بشيء من السعادة.. لأنه يستطيع ان يجلس الى فتاة مراهقة حسناء.. وينظر في وجهها كما ينظر الى رغيف خبز طازج.. وهذه ماصارت لغيره.. ولم يفكر الاستاذ درويش.. ولو مرة بلمس هذا الرغيف.. الذي يغريه ويثير لعابه.. لأنه لن يتحمل قسوة النتيجة، لذا كان يكتفي بهذا القدر.. قانعا بما قسمه له القضاء والقدر، راضيا بهذه النعمة الزهيدة، اي دعد.. دعد التي كانت بقعة الضوء الوحيدة حوله وفي اعماقه السحيقة.

كنت أدرك أنني مضطر للعيش بالعجز، لاتحاشي سوء التغذية على الأقل، وكنت أحسب امكاناتي وقدراتي بدقة، كانت أقل بكثير مما تتطلبه الحياة وكنت أضعف من أن أقاوم أو أتقدم، او أتخلص من العجز.. الذي يتراكم حولي وفوقي، وليس ثمة توازن، او تناسب بين ماأجنيه وماأحصل عليه، بين مالدي ومأحتاج اليه، كانت حالتي تشبه حالة البلدان المتخلفة، التي تدخل في علاقة تناسب عكسي مع البلدان المتطورة.. حيث الأولى تزداد تخلفا وفقرا ومديونية، والثانية عكسها تماما.. ولامخرج لي من تلك الحالة المزرية المتردية، ليس لدي حل ما، ولايوجد حولي مثل هذا الحل البلسم.. وهذه لعمري «الحلقة المفرغة» التي يتحدث عنها علماء الاقتصاد، دون ان يتمكنوا حتى الآن من وضع العلاج المناسب لها.. نظريات.. أفكار.. مقترحات وصفات.. والمحصلة صفر.. النتيجة هي المراوحة في نفس المكان..

في الزقاق الذي يشبه سردابا.. يترصدني اكثر من دائن.. السمان.. البقال.. صاحب المطعم الشعبي الذي يبيع الحمص والفول والفتات.. وبعض الأصدقاء والجيران والمعارف.. وغيرهم وغيرهم.. كل هؤلاء ضاقوا ذرعا بي.. وبدأوا يتذمرون.. ويشكون.. تهربي من دفع ديوني لمستحقيها.. لقد رفضوا الاستمرار في تقديم خدماتهم بالدين، الذي تراكم الى الحد الذي اصبح يخيفهم.. وشعروا ان حجمي لايعادل ذرة من حجم الدين المترتب على عاتقي.. وراحوا يلعظون.. ويتهامسون حول افلاسي.. ويبحثون عن مخرج.. أو حل.. لاسترداد ديونهم المتراكمة فوقي كالجبال.. وكنت أدرك انهم على حق.. وكنت ادرك ان من الحماقة تقديم اي خدمة بالدين لرجل ميت او على وشك الموت.. فإما ان تقدم له الخدمات هبة او حسنة لوجه الله.. او ان لاتقدم.. لأنه لايستطيع ايفاء مقابلها لاصحابها.. وهذا الحل لاتأخذ به الدول المتطورة جديا وبالدرجة الكافية حتى الآن.. ولو تحدثت لهؤلاء عن علم الاقتصاد ومبادئه.. ومبدأ جدولة الديون.. او الغائها والاعفاء منها.. لما فهموا شيئا مما أتفوه به او اعنيه، ماذا أقول لهم؟ كيف أقنعهم؟ كيف أبسط لهم المسألة؟ أنا مفلس.. أنوء بجبل من الديون.. أغرق.. تحت ركامها الهائل.. أنا ميت ماليا.. وبالتالي يجب ان يفهم الدائنون ان ديونهم ميتة هي الأخرى.. وأن ذمتي لم يعد لها وجود في البورصة او السجلات القانونية.. وأنني بت عديم القيمة والفائدة، بالنسبة للدائنين، الذين يتزايدون ويتكاثرون مثل سكان العالم الثالث.

الدائنون بدأوا يفقدون صوابهم وصبرهم، وأخذوا يعترضونني في كل مناسبة، ويمطرونني بمطالباتهم وتهديداتهم وإساءاتهم القاسية التي لاتشفق ولاترحم، ولم أعد استطيع التملص منهم، كما فعلت مرارا، وصرت أحسب الف حساب قبل الخروج من زنزانتي، او العودة اليها عبر السرداب الذي يغص بالدائنين.. الذين يبسطون نحوي أذرعهم العملاقة مطالبين ايفاء الديون.. وصرت أشعر بالخوف والقلق والذل، وصار ذلك السرداب مثل أفعى عملاقة هائلة تفغر وتفح وتمد لسانها نحوي في محاولة لالتهامي.. واسودت الدنيا في عيني لولا ومضات كانت تشع من ثغر دعد في كل مرة اخرج أو أعود.. كانت دعد تمنحني الابتسامات من خلف نافذة بيتها المطلة على السرداب وكانت ابتساماتها تمنحني شيئا من الطمأنينة والهدوء والفرح والتفاؤل.. فأحلم بالحل.. بطريقة تخرجني من خضم الدين والدائنين.. وأحلم بطريقة تمكنني من تصغير حسابي ورصيدي، بمعنى آخر.. وضع اشارة مساواة بين صفتي كمدين وصفتي كدائن.. هكذا أصعد من تحت الصفر، وأتمكن من رؤية الشجر والعصافير والورود.. والسماء الصافية الزرقاء.. والاقامة في منزل تدخله الشمس والقمر والنجوم، وتدخله دعد ايضا.

وبدأت الديون تتجسس علي، وترصد حركاتي.. تتآمر، تخطط لانتزاع مايمكن انتزاعه مني.. ومما أملكه داخل قبري، وخشيت ان ينتزعوا ويصادروا اعضائي.. وجسدي.. فارتعدت خوفا.. لأنني بحاجة ماسة اليها.. انني بحاجة الى كل عضو من اعضائي.. الى يدي.. وعيني.. ولساني.. واذني.. وانفي.. نعم.. أنا لاأستطيع الاستغناء عن اي عضو من اعضائي.. وخاصة قلبي.. قلبي الذي صار منزلا.. بل جنة لدعد، لدعد التي ترقص في داخلها امرأة فتية طازجة كرغيف الخبز.. حارة كالشاي، متوهجة كالليرة الذهبية.. لن اسمح لأي دائن بمصادرة اعضائي.. ولكن كيف؟! كيف اقاومهم لو حاولوا؟! انهم كثيرون بعدد الحصى.. بعدد شعر رأسي.. وهم مسلحون ايضا.. مسلحون بكل شيء.. وأنا أعزل.. سيهزمونني لاشك.. وسيهزمونني بأقدامهم. وسيؤثر هذا المشهد المأساوي في دعد.. التي ستذرف.. وتقتل نفسها حزنا علي.. فانا فتى احلامها الاول.. انا تجربتها العاطفية الاولى.. انها لن تحتمل هذا المصير.. ولن تتقبل الحياة بعدي.. لذا علي ان اجد مخرجا لي ولها.. هل أطير؟.. لأملك ريشا ولاأجنحة.. هل أهرب؟! كيف؟ وإلى اين؟ وماذا بعد الهروب؟! ها.. الحلقة المفرغة اياها.. ياله من مصير مغلق ومظلم كالقبر الذي اعيش فيه.. ساعتصم في ذلك القبر.. انه حصني الوحيد.. قلعتي.. مملكتي التي لايدخلها نور الشمس.. فكيف سيدخلها هؤلاء الدائنون الأوباش.. البرابرة..؟! دعد ستؤمن لي الطعام.. بل وكل الحاجيات.. ريثما ينتهي الحصار الى الفشل..

كان الدائنون يتساءلون عن غيابي يوميا.. وراحوا يعبرون عن قلقهم وخوفهم على ديونهم بحدة وغضب. فخلعوا وجوههم البشرية، وتحولوا الى حيوانات مفترسة تتصيدني وتنقب عني في غابة الاسمنت وشعابها الملتوية، فيما كنت أتمنى لو أكون دائنا ولو مرة واحدة في حياتي قبل ان اقضي وأغادر هذه الحياة الميتة.. وأحسست بنفسي عاقرا.. أحسست انني شجرة جافة يابسة.. جاءوا ليقطعوها ببلطاتهم إربا.. ليحولوها الى حطب وخشب وما الى ذلك..

وأخذ الدائنون يتجمعون حول المنزل الذي أسكن في قبوه.. كل يوم.. وضاق ابوسامر ذرعا بهم.. وفشل مرارا في ثنيهم عن عزمهم وتصميمهم على محاصرتي.. ولعب دور الوسيط بيني وبينهم.. وفشل في هذا الدور ايضا.. وكان يعاتبني كثيرا ويقول: الناس يتجمعون حول بيتي بسببك.. وهذا يسبب لي احراجا كبيرا.. انا عندي بنت صبية كما تعلم.. وتجمعهم حول منزلي يثير الشبهات والقال والقيل.. انه عرضي شرفي.. أرجوك ياأستاذ درويش.. انك تدخلني في المشاكل مع هؤلاء الناس.. كدت أتشاجر معهم أكثر من مرة لولا أولاد الحلال الذين فضوا المشكلة.. هل يرضيك ان تشوه سمعة أختك؟ اعتبر دعد مثل اختك.. هل تقبل ان يتجمع الناس حول بيتك؟.. ماذا سيقول الناس؟ بماذا سيفسرون ذلك؟ لم أعد أطيق الاحتمال يا أستاذ.. دبّر رأسك..

وسألته عن معنى العبارة الاخيرة. فأوضح: يعني يجب ان تترك الغرفة بأسرع مايمكن.. قلت: هل أهون عليك ان يلتهمني الدائنون؟ قال: ساكفلك لمدة يومين أمامهم.. بحيث تستطيع أن تهرب منهم.. قلت الى أين؟ قال بلاد الله واسعة.. لاتيئس من رحمة الله.. معك يومان. فشكرته على تلك المساعدة التي لم أكن أتوقعها.. ووعدته أن أرد له هذا الجميل.. ثم أعطيته عنوان عملي، على ان يبقى ذلك سرا بيني وبينه.. ووعدته أن أزوره يوما ما.. وخاصة لو حققت حلمي في أن أتحول الى دائن.. وتمنى ابوسامر لي التوفيق والنجاح..

استطعت بمساعدة ابي سامر وزوجته وابنته.. الذين قدموا لي لباس امرأة متحجبة أن أهرب من القبر.. ثم من السرداب.. ثم من الغابة الاسمنتية.. ودخلت في بلاد الله الواسعة التي حدثني عنها. العم ابوسامر.. ولم أحمل معي أشياء ثمينة غير ابتسامات دعد التي كانت تشبه الدولارات والشيكات والليرات الذهبية.. وقصص الف ليلة.. وليلة..

مر زمن.. نسيت خلالها كل شيء.. الا ابتسامات دعد.. وشاءت الصدف ان نلتقي.. فوجئت بها تعترضني.. وتقف قبالتي.. وفوجئت عندما لم أعثر في ثغرها وعينيها على تلك الابتسامات التي عودتني عليها سابقا.. وسألتها: ماهذه الصدفة الجميلة؟

أجابت بلهجة خالية من الحياء: ليست صدفة؟ جئتك قاصدة؟

وتذكرت انني تركت لهم العنوان.. وتوجست من هذه اللهجة الميتة المخيفة.. ومع ذلك تصنعت الابتسام وشكرتها على بادرتها اللطيفة.

قلت: كنت أؤمن دائما ان الدنيا لاتزال بخير.. لو خليت خربت.. وأنت يادعد كنت دائما بالنسبة لي ذلك الخير والشعاع والحب الذي يمنحني القوة والقدرة على الحياة والاستمرار والكفاح..

فقاطعتني ساخرة: كفى كفى.. لاوقت لدي لمثل هذه الثرثرة الفارغة.

وصعقت وصدمت.. ولم أصدق ماأسمع.. وقبل ان أتفوه بحرف واحد، حسمت الموقف قائلة:

ألم تنهض من تحت الديون بعد ياسيد؟!

وكنت أتوقع ان تقول ياحبيبي بدلا من كلمة سيد.. فاجبتها مذكرا:

ليس بعد ياحبيبتي.. قالت:

ـ جئتك مطالبة بالدين.

ـ أي دين.

ـ جئتك مطالبة بابتساماتي ياأخ درويش.

نصوص

أميرة الوهم

غادة السمان ـ بيروت

وتغلق قناديل الشوق
عنك جفونها
وتتاءب الدم المهراق فجا.. فاغفو،
طاوية.. جلال اللهفة الكبرى
هراء كان الصهيل اليك
أشاع قسرا في الوجد ثغرة..

لن يطالها بعد اليباس، مطر!
ولاتسأل عن حنيني، كيف ولى..
وأنت الشاكى طويلا.. طويلا
لشهود العذابات.. الذين اراقوا،
الحلم الجميل، واذاقوني عن حلو الهيام.. علقم!
لنبق هكذا..

وجهين من صخر ارادوه صلدا، اصما..
في مهب النميمة!
ولنغلق ابواب النفس، غرورا.. ندعى الفرادة!
نتلو تمائمهم، ونحمل تعاويذ البلادة..
وتقسم بالصقيع ان نزهق، روح الجنون..
أنت في ذاتك، محفوف بالتهاليل الشجية..

وأنا أميرة الوهم.. وحيدة،
لا أسمع.. الا.. خطو الموت،
أترحم على الملك المخلوع عن عرش الفؤاد،
كيف صار متنسيا
أترحم على ما اجهضوه غصبا..
خلت.. سأسميه الحب حين يولد،
تحت شمسك الجريئة من جديد!

سراب الأثر

شعر: هشام فائق شعشاعة

لماذا تركت الفؤاد وحيداً ... وخلّفتِ بين الضلوع العمرْ؟
أرى الليل يبكي على وجنتيكِ ... ويُبْحِرُ في الأفق قُربَ القمرْ
طغى السحر في مقلتيك فأدمى ... قروحَ الصبابةِ عِند السفرْ
لماذا تركتِ السهامَ بقلبي ... وأسلمْتِ نفسي دروبَ الخطرْ؟
تعودتُ منكِ الحنانَ فأضحى ... حراماً على حلال البشرْ
اذا الليل أرخى سدولَ الظلام ... ولم يبقَ للنور خطُّ الأثرْ
تذوّقتُ شهدَ الحديث بثغرٍ ... تناثر منه كريم الدررْ
ورُحْتُ العبيرَ وعطرَ الحروفِ ... نسيماً زكياً كوردٍ عطرْ
فبَدلتُ هجراً ونُكرانَ عُرفٍ ... وبُدلتُ بالشدو قذفَ الحَجرْ
وكنتُ بنيتُ لنفسي قصوراً ... على الرمل فيها حسانُ الحُجَرْ
فألفيتُ نفسي بنيتُ سراباً ... ولم أحظَ حتى ببيتِ المدَرْ[1]
فهذا العشقُ يامعشري فاحذروه ... هو الموت يأتي بغير النذرْ
فلايفلحُ الطبُّ في دفعهِ ... وهل يمنع الموتَ طولُ الحذرْ؟

١ ـ المدر: الطين

صديق.. الخريف

بقلم: محمود علام

جاء الى يسالنى عن موقعه من نفسى، وهو صديق.. ويدرى كم هو في دنياى غال وقريب.. ترك سؤاله ومضى عنى.. وهو يعرف ان الكلمات على طرف لسانى، لا بل كل الكلمات، لاتسعفنى او تكفينى لاعبر عن مكنون النفس تجاهه.. او عما يحتله في نفسى من قدر ومكانة.

هو بالفعل صديق صادق وصدوق.. من ذاك النوع النادر.. المفقود في عالم هذا العصر المختل المجنون.

هو.. هو من اهداه الى زمانى في غفلة واسميها حينا غفوة، فكان كباقة نور في عتمة ليل تهدى لانسان عانده زمانه فتعيد اليه احلاما هربت او اخرى توارت، او قل انه نقطة ضوء اخترقت كل غيوم زمانى الصاخب.. والصعب.. فانتشر شعاع الضوء يعلن عن اشراقة صبح.

لا، بل هو باب مفتوح عن سعة في رحب، بينما كل الساحات امامى مقفرة اما الابواب فقد ضاقت في وجهى، ليظل هو بابى الاوسع ورغم البعد اراه قريبا منى لا يدانيه اى قريب.

هو ايضا سر صمودى هناك.. هناك حيث تكر كل الطيور المهاجرة عائدة لمواطنها عندما يتلاشى من حولها الدفء، او ينتشر البرد في الاجواء، او حين تتراكم سحب تحجب اشعة شمس الصحو.. وحده كان.. وسط شتائى.. مطرا يغسل حلل الامكنة من حولي ويعيد اليها رونقها الاخضر بتفاؤله البسام.

ثم يجيء الى ليسالنى ويتركنى اتساءل.. ايجود زمانى بمثل صديقى هذا.. ثانية..

وانا احيا بخريف العمر، اجمع اشيائى للذكرى والملم كل الكلمات عن معنى الصدق مع الذات، ومعان اخرى نادرة منها.. مودة، ومنها شهامة، ومنها وفاء؟..

او يمكن لي ان اتحدى زمن النسيان، واكسر من حولي جدار الصمت، واهدم حوائط الانزواء؟! هل يمكننى في هذا العمر ـ وما اقصره.. ان اوقد بعض شموعى لتضيء الاركان بحديث عن ايام وذكريات؟! ام ابحث عن عاقل منصف يشعل من بعدى قناديل حكايا ويقص على الناس روايات اخاء؟!.

لن يجدى ذلك شيئا اذن فلابحث عمن يعلنها بين الناس.. ان الصدق كلمة حق تركه في القول رياء.. وان الصادق لايدفعه عبور الشدة ونفق العتمة الى ركوع او انحناء!!

اذن، فلتبق هذى الكلمات عساها تكون جواب القادم بسؤال..

ـ عندما يأتينى من يضاهيك كرما وكرامة.
ـ ساذكره بصنعك وسامنحه ابتسامة
ـ ساروى ما مضى منك وعنك في امانة
ـ سأخبره ان تبقى معه .. عنوان شهامة
وان اختار انفصالا.. فلترافقه السلامة
رحلت عنى وعنك من قالت بدعاء
صاغه قلب حنون في صفاء ونقاء
فلتعش طول العمر سعيدا بالوفاء
وجزاك الله خيرا انه رب السماء

من الشعر الالمانى

النجمات الحزينة

ترجمة ـ موفق زاعور:

هذه القصيدة للشاعر والسياسى «يوهان فون غوته» من كبار ادباء المانيا من مؤلفاته: «توركاتوتاسو» «تحول النباتات» «نظرية الالوان» «شعر وحقيقة» وتعد «مأساة فاوست» رايعة اعماله.

ارثي لحالك ايتها النجمات الحزينة
التى تستعين جمالا واشراقا
وتضيئين من اجل البحار التائهه
دونما مكافأة من البشر
لاتحبين وتجهلين اننا نحب
وبلا انقطاع، تطوف بك الايام الخالدة
عبر السماء الرحبة
فأية رحلة قمت بها
في وقت نسيت فيه كل شيء
مع من احب
منتصف الليل وانت

شيء ما للطفولة

نبيل محفوظ ـ العين

للأيهم المكحول
أغنيتى وموالى
للأيهم المقدود
من فرحي وترحالى
انحناءة غصن ليمون
لاقدام دورية عاشقة
وصوت فيروز الموشى بالفرح
القادم من حيث لاأندرى
يرحلنا
على كل الدروب
ويهدينا ...
الى انساننا الغاف في حضن ذاكرة
النسيان
★★★
قادما
من فرحة الطفولة
هاتفا
للعشق.. للموال
حاملا
اغنية تذكارا
وبسمة هدية
نهمرا
للعشق امطارا
وازرار برية
متفتحا
زهرا وحبا
متلاحقا
بحرا وموجا
باحثا عن موجة منسية
★★★
وأتيت ياذا السن ضاحكة
واذا القلب مهذارا
لتعبث بي
بكل انواع الخرائط

والمسافات
لتدق ايقاع التوانى
نغمة طفلية مجنونة
لتلون الالوان من حولك
لتعطى الايام
لونك الساخر
واتيت ياذا الحب مدرارا
لتقبض القمر
تمزقه ماشاءت اكفك القديرة
وتنثره نجوما
في فضاءات جديدة
وأتيت يا ولدى
من كل انواع البحار الزاخرة
بالعشق
بالموال
بالأوف تسحرنا
وتعطى لايامنا
طعم الحياة
في سنك الربيع
في شعرك اختباءة الندى
في صوتك بشائر الصباح
★★★
ولك الاغانى ان اردت
لك الامانى
ولك التراتيم المقدسة
الشواطيء المطمئنة
ولك السواقى والنهر
ولك المدائن والمطر
ولك التلال
لك الهضاب
لك الجبال المشرئبة للسماء القاصية
ولك الضجيج.. في رفة الحمام
يهج في كل المذاهب
ويرجع للبرج القديم

شعر محمد المكي

ديوان «يختبىء البستان في الوردة» يستلهم الوقائع التاريخية

الخرطوم ـ حسن كفاح:

محمد المكي ابراهيم من شعراء السودان الممتازين بانهم جامعون للاشياء الشعرية وكذا الادوات الشعرية بمعنى ـ الحاذقون للامر الشعري من جميع جوانبه ـ وهو ـ كادمي ـ اذا جلست اليه لاقاك فيه الشاعري قبل الآدمي ولاقاك فيه الدائم قبل المؤقت واللحظوي وتقابلت فيه مع روح متلقفة لجميع الممكنات الشعرية والانسانية.

ديوان «يختبيء البستان في الوردة» والذي صدر في الخرطوم قبل حين، هذا الديوان. كما يبين من اسمه وهو اسم قصيدة احتوى على قصائد هي (كيف ترتحل الآن) وهي مرثية في الشاعر السوداني محمد المهدي المجذوب وقصيدة (الريال) و(وداعية) و(تعويذة) و(سرب عصافير بيضاء) والسيف والحدائق و (مدينتك الهدى والنور) و (سوف تقترع الآن) و (يختبيء البستان في الوردة).

اهم مايميز هذا الديوان هو اشارته الى تبدل في الخط الشعري وكذا الخط الفكري لمحمد المكي..

ومرجع هذا التبدل في الخط الشعري هو ان محمد المكي كان في سابق الزمان تقليديا في اعتماده الشعر الحديث وتقليدي هنا بمعنى انه يفعل مايفعله الآخرون من الشعراء الذين يسمون انفسهم حداثا ومايفعلونه هو التعامل مع بريق الالفاظ على نخائر الآخرين من الشعراء الحداثا والمعلومين مثل السياب ونازك الملائكة وغيرهما.. لكن التبدل الذي حدث لمحمد المكي في ديوانه (يختبيء البستان في الوردة) هو انه اصبح يفعل مالم يكن يفعله في السابق مثل:

* اصبح يستلهم التراث العربي والاسلامي في شعره مثل فعله في قصيدة (البستان يختبيء في وردة).. استلهم قصة سليمان وهداهده وبلقيسه.

واستلهم سيرة الحجاج بن يوسف الثقفي وحادثته التي تقول انه ـ اي الحجاج ـ حين عينه عبد الملك بن مروان عاملا على العراق جاء الكوفة ودخل مسجدها وهو ملثم وجلس على المنبر ولم يتكلم حتى رماه احدهم بحجر ـ حينها نهض الحجاج واستشهد بأبيات لرويشد بن رميض العنزي هي:

هذا أوان الشد فاشتدي زيم
قد لفها الليل بسواق حطم
لست براعي ابل ولا غنم
ولا بجزار على ظهر وضم

ثم قال خطبته الشائعة والاشهر من ان يتكلم عنها استلهم محمد المكي ابراهيم شخصية وسيرة الحجاج حين قال ـ اي محمد المكي:

يختبيء الحجاج في اللثام
يختبيء الخطيب في اردية الكلام

كما استدعى محمد المكي في ذات القصيدة استدعاء انتقائيا واستلهاميا الشاعر العربي القديم (وضاح اليمن) الذي قتله الخليفة الاموي الوليد بن عبد الملك بوضعه في صندوق ورمى الصندوق في بئر وردمت البئر لانه ـ اي الوضاح ـ شبب بأم البنين زوجة الوليد حين قال:

هي التي اقصى فؤادك حلّت ... علمت بأنك عاشق فأدلّت
واذا رأتك تغلغلت احشاؤها ... طربا اليك فاشرت واقلت
ان كنت ياوضاح زرت فمرحبا ... رحبت عليك ديارنا واظلت

ذكره محمد المكي ابراهيم حين قال مشيرا الى ان اندفان وضاح في حفرة الوليد:

والوضاح في صندوقه المغلقا
تحت تراب الحفرة المنطبقة
وسره المذاع

وفي قصيدته المتكلم عنها يشير محمد المكي ابراهيم الى بلقيس ملكة سبأ وقصتها الواردة في سورة النمل وتنكير عرشها الذي امر به سيدنا سليمان.. يقول محمد المكي:

والسبئية الحسناء في جمال نومها
تكشف ساقيها الصبيتين
أمام عرشها المنكرا
تخوض في اللّجة واللجّة لاترى

مشيرا الى قصة القصر الذي بناه سليمان لبلقيس وحين ارادت ان تدخله رفعت وشمرت عن ساقيها ظانة ان الامر ماء.

كما ان ديوان (يختبيء البستان في وردة) شكل نقلة في التوجه الاعتناقي لمحمد المكي ابراهيم في قصيدته عن المدينة المنورة (مدينتك الهدى والنور) ومنها:

مدينتك القباب ودمعة التقوى ووجه النور
وتسبيح الملائك في ذؤابات النخيل
وفي الحصى المنثور
مدينتك الحقيقة والسلام.
على السجوف حمامة وعلى الربى عصفور
مدينتك الحديقة يارسول الله
كل حدائق الدنيا اقل وسامة وحضور

قلت.. ان المخاطبة الدينية من القبيل المشار اليه كانت قليلة الورود عند محمد المكي ابراهيم بل كانت منعدمة الا ماقضى به التوجه الفكري الذي كان يحكم محمد المكي ابراهيم قبل ديوانه هذا.

كما ان الديوان اضافة الى ماذكرته غاير المساقات الاهتمامية الشعرية لمحمد المكي من جهة انه ـ اي الديوان ـ تعددت فيه الاهتمامات واتسع فيه الغرض.. عليه فقد جاء هذا الديوان متميزا عن دواوينه الفائتات.

شفيق المعلوف وحنينه الى «جارة الوادي»

بقلم: محمد فريد جحا

اشرنا في المقالات السابقة الى ان شعر الحنين الى الوطن والأهل قد بلغ القمة في الصدق والعمق والرقة والعذوبة في أدب المهجر. أما اليوم فسوف نحدث القارىء الكريم عن علم آخر من أعلام الأدب المهجري، ألا وهو الشاعر (شفيق المعلوف). فمن هو هذا الشاعر؟

ولد شفيق المعلوف في (زحلة) جارة الوادي، البلدة اللبنانية التي تغنى بجمالها الشاعر الكبير احمد شوقي بقوله:

ياجارة الوادي طربت وعادني … مايشبه الأحلام من ذكراك
مثلت في الذكرى هواك وفي الكرى … والذكريات صدى السنين الحاكي
لم أدر ماطيب العناق على الهوى … حتى ترفق ساعدي فطواك
وتأودت أعطاف بانك في يدي … واحمر من خفريهما خداك

الى آخر تلك القصيدة الجميلة التي لاأظن أن أحدا يجهلها ولاسيما بعد ان انطلقت كلماتها الجميلة لحنا بديعا بصوت الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب رحمه الله، أو أداء رائعا بصوت المطربة اللبنانية الكبيرة فيروز..

وكانت ولادة الشاعر عام ١٩٠٥ في أسرة عريقة، ذات حظ عال من العلم والأدب، فأبوه كان علامة في التاريخ واللغة والأدب، وقد انتخب عضوا في مجمع اللغة العربية بدمشق.. وكان أخواه فوزي ورياض، من أبرز شعراء المهجر الجنوبي، فالأول قد ملأ لغة الضاد بالشعر العبقري، والثاني (أي رياض) هو الشاعر الذي عرفته المحافل الأدبية في الشرق والغرب بدواوينه الشعرية الطريفة..

وحين أنهى الشاعر شفيق المعلوف دراسته في (زحلة) انتقل الى دمشق ليعمل في تحرير احدى صحفها مدة ثلاث سنوات لم ينقطع خلالها عن نظم الشعر.. وقبل ان يغادر دمشق مهاجرا الى (البرازيل)، أصدر ديوانه الاول (الأحلام)، فجاء مبشرا بصعود نجم الشاعر.. وأقام الشاعر بعد وصوله الى البرازيل في مدينة (ساو باولو) حيث يعمل خاله في تجارة الحرير، ويمتلك أكبر مصانع الحرير في تلك المدينة، ولذا لم يعرف الشاعر حياة المشقات التي عرفها أقرانه من الشعراء في مهاجرهم، بل كان على موعد مع الغنى ورخاء العيش، ولكن شكواه من الغربة لم تختلف عن شكواهم، كما لم يختلف حنينه عن حنينهم، وذلك ان عاطفة الحنين الى الوطن يستوي فيها الناس جميعا، ولاسيما اولئك الذين يمتلكون، مثل شفيق المعلوف، رقة العاطفة، وصدق الاحساس، ونبل المبادىء التي تشدهم الى الوطن الأم ومسقط الرأس، مهما أتيح لهم من رغد العيش في دنيا المهجر..

عرفت مدينة (ساو باولو) شفيق المعلوف اديبا ورجلا من رجال المجتمع البارزين، فقد كان «انسانا» بكل ماتحمل هذه الكلمة من معنى، اذ إن المال الوفير الذي ناله عن طريق تجارة الحرير المزدهرة لم يبعده عن الناس، والجاه العريض الذي أحاط به لم يملأ نفسه بالزهو والكبر، بل لقد أحب الناس وأحبوه كما أحبوا شعره، وخاصة اولئك الأدباء والشعراء الذين زاملوه في (العصبة الأندلسية) تلك الرابطة الأدبية التي أسسها في (ساو باولو) في المهجر الجنوبي على غرار (الرابطة القلمية) التي انشئت على يد جبران وزملائه في نيويورك في المهجر الشمالي.. ولقد تسلم شفيق المعلوف فيما بعد رئاسة العصبة الأندلسية مدة طويلة من الزمن، فرفدها بقلمه وأدبه وماله، مقربا اليه الأدباء من مختلف المناطق والطبقات الاجتماعية، فتعززت مكانتهم، وانتعشت معنوياتهم، حتى أن احد معاصريه وهو (توفيق ضعون) كتب عنه قائلا: «لو كان الأغنياء كصاحب (عبقر) في سماحته وحبه للخير لأصبح الأغنياء معبودي الفقراء واصحاب الحاجات، وحبذا لو يكثر بيننا المقتدون به، والناسجون على منواله».

أصدر شفيق المعلوف في المهجر ملحمة شعرية رائعة سماها (عبقر)، وكانت رحلة خيالية ممتعة استمد أفكارها من أساطير القدامى، وطاف فيها بعوالم غير عالمنا هذا، فابعد في أودية (عبقر) كما أبعد المعري في (رسالة الغفران) ودانتي في (الكوميديا الالهية)، وهي ملحمة تتألف من اربعة عشر نشيدا، في كل نشيد منها اربعة عشر بيتا، وتعتبر مطولته هذه فتحا جديدا في الأدب العربي الذي كان يفتقر الى الملاحم حتى قال بعض النقاد يومذاك: «لقد تربع شفيق على عرش الشعر، بعد ان تربع على عرش من المال».

ثم أصدر ديوان «لكل زهرة عبير» ثم ديوان «نداء المجاديف» ثم ديوان «عيناك مهرجان». أما ديوانه الضخم المسمى «سنابل راعوث» فهو يشتمل على القصائد التي ضمتها الدواوين السابقة بعد ان جمعها الشاعر في سفر واحد..

وتوفي الشاعر شفيق المعلوف في المهجر عام ١٩٧٦، فاقيم له حفل تأبين ضخم في مسقط رأسه (زحلة)، اجتمع فيه عدد هائل من محبيه والمعجبين بشعره.

وتتجلى شاعرية شفيق المعلوف، كاملة الملامح، في الشعر العاطفي، ففيه نلمس قلبه المتدفق رقة وحنانا، وشعورا ساميا، وشعر الحنين فرع ريان من فروع الشعر العاطفي، انه شعر يحرك القلب بنبراته الصادقة، ولوعته الحارقة.

وهو من بين شعراء المهجر، خير من وصف مواقف الوداع، وداع النازحين اهلهم ونويهم، ومشاعر هؤلاء الاهل والأحبة ودموعهم لحظة الوداع. فلنقرأ له هذه الأبيات الرائعة التي رسم فيها لوحة حقيقية يرى القارىء من خلالها موقف الوداع وأحوال المهاجرين والمودعين معبرا في الوقت نفسه عما ينتاب الجميع من المشاعر في تلك اللحظات المؤثرة:

منـاديل من ودعت يخفقن فوقهم … فلا ترمقيهم ياسفينة اقلعي
بعدن فغشاهن دمعي كأنني … أراهن من خلف الزجاج المصدع
ذراعا فراق خلف كل مودع … تلوحان لي كلتاهما خلف أدمعي
أساي على قلب كثير حنينه … على كل أطراف البلاد موزع

وكلما ذكر الشاعر مغادرة فتيان وطنه جبلهم الأشم امتلأت عيناه بالدموع، فبعد ان كان هؤلاء الفتية يستنبتون الصخور ويتحدون الصعاب، راحوا يقفون بانكسار خلف نوافذ الباخرة، ينظرون الى الشاطىء الحبيب والجبل العزيز بأعين حزينة حتى كأن وجوههم الواجمة دموع الأسى تذرفها الشواطىء ساعة الوداع، فها هو يقول:

مجاذيف عبر اليم طاب لها صدى … يرجعه صفق على الموج هادىء
يدفعن فتيانا تذريهم النوى … على كل أفق والرياح تناوىء
فوالله ماأدري، أعند وداعهم … تئن الصواري ام تئن المرافىء؟
أطلوا بوجه من كوى السفن واجم … كأني بهم دمع بكته الشواطىء

وكم تمنى الشاعر ان يعود الى وطنه (مهبط الهامه) ليبعث من جديد أحلام طفولته، او يعيش مرة اخرى لحظات الصبا المرحة الطليقة:

واها له مهبط إلهامي … هل ياترى يوما اليه أؤوب
أبحث في الضفة أحلامي؟

أم أن ياقلبي عند الغروب … اقدام غيري فوق تلك الدروب
قد طمست آثار أقدامي؟

وكم طال شوق شفيق المعلوف الى الأمسيات الجميلة في (زحلة)، هناك حيث كانت تمر على ضفاف نهر البردوني الفتيات الجميلات اللواتي ترف جفونهن وتخفق كخفق الأساور في المعصم! وكم كان الشوق يستعر لظى في فؤاده في تلك الليالي، وكأنه يعزف الحانا تسبق ألحان المنشدين:

طال اشتياقي لرفيف الجفون
يخفقن كالدملج في المعصم
والشوق مشبوب اللظى، والسكون
ليلاته ساهية الأنجم
يتمم الألحان فيها فمي
من قبل ان يعزفها المنشدون

نعم! لقد لج به الشوق الى موعد على ضفة النهر، الى ظل الشجرة، ونغم العود. ترى هل بقي للعود صدى او رنيم لو قيّض للشاعر ان يعود ليبل غليل كبده؟ وذلك النهر، هل ننعم بأفيائه وزلال مائه؟ أم أنه قد غاض منه الماء وزالت الأفياء؟ فلنسمعه يقول:

لج بي الشوق لظل وعود
فهل يلاقي العود أصداءه
لو أننا عدنا نبل الكبود
والنهر، هل نعرف أفياءه؟
وماؤه هل لم يزل ماءه
أم أنه وقد مضى لايعود؟

وكان الشاعر في مهجره، رغم حياته المرفهة، يحلم بالعودة الى الوطن، ذلك الوطن الذي لاتعادل تربته كنوز العالم كله، أفلايستحق هذا الوطن الغالي ان يطوي المهاجرون اعلام فتحهم العالم الجديد بسعيهم وكدهم، وان ينشروا أشرعة سفنهم لكي يعودوا اليه بعد ان نثرتهم أكف رياح الهجرة تحت كل سماء؟

في قلوب المغتربين جراح … حملوها على الجباه الجماد
وزعتهم كف الرياح فهلا … جمعتهم يد النسيم الهادي
آن أن ينشروا الشراع ويطووا … علم الفتح بعد طول الجهاد
ذهب الأرض يعلم الله … لايعد له غير تربة الأجداد

وحين كانت أفواج المهاجرين تتوالى موجة بعد أخرى الى العالم الجديد طلبا للحرية من جهة، ولغرض العمل من أجل لقمة العيش من جهة ثانية، كانت تنتاب شاعرنا الشفقة على هؤلاء النازحين، ويعبر عن مشاعر تربطه بهمومهم وأحزانهم، وعن عاطفة تجمع المهاجرين جميعا، وتذيبهم في بوتقة واحدة، ألا وهي الحنين الى الديار التي غادروها مكرهين في معظم الأحوال والتي يأسفون كل الأسف لأنهم اضطروا الى الابتعاد عنها، فيقول:

يوم سدوا عليه للسجن بابا … شق بالمنكبين باب الحدود

ومن أصدق ألوان الحنين في شعر شفيق المعلوف حنينه الى أمه، فحين يستعيد الشاعر صور الوطن وأطياف الأهل تتراءى له صورة أمه فيتخيل لو انه عاد حقا الى الوطن، لارتمى بين ذراعيها، ولنظر في عينيها كي يستعيد أحلى أيامه وأسعدها:

إذ ذاك آلامي وذكراها … إن طوقتني بذراعيها
لأن أمي حين ألقاها … لقيت في بؤبؤ عينيها
تطوى على جرحي جناحيها … ألذ أيامي وأحلاها

وكيف يستطيع الشاعر ان ينسى ما تكابده أمه من آلام وأحزان لبعدها عن أبنائها؟ تلك الأم التي تذوب اليهم شوقا وحنينا، وتذرف الدموع الغزيرة المتواصلة حتى ليظن المرء انها تستمد تلك الدموع من ماء البحر الذي لاينضب، وتدفعها لوعتها الى سؤال العائدين الى الوطن عن ابنائها، بل تصعد الى السفن لتقبل الأشرعة وتسر اليها بمشاعرها، وتبعث مع الرياح أمانيها، فلنقرأ هذه الأبيات:

وغادر عند صخر الشط أما … تذوب اليه تحنانا وشوقا
فما نضبت لمقلتها دموع … كأن لعينها في البحر عرقا
ترى هل آب من سفر شراع … ولم تشبعه تقبيلا ونشقا
الى أذن الشراع تبث شيئا … وتعهد للرياح بما تبقى

وبعد سنوات طوال من الغربة، سمح الزمان للشاعر بالعودة الى وطنه، فحملته السفينة الى لبنان يحدوه على الموج شوق غامر وحنين لهيف الى بلده (موطن الإلهام)، فنظم قصيدة جميلة عنوانها «الإياب» ومطلعها:

أي صوت أدعي غداة التنادي … من نداء الأكباد للأكباد

نعم، ليس هناك أصدق من نداء القلب للقلب، ولهفة الروح للروح، فقد صدق الزمان وعده بالعودة، فلتجمع، أيها القلب، ذكرياتي الحلوة من حول ضفاف، الوادي الحاكية:

صدقت ذمة الزمان فعدنا … تنفض الجمر من خلال الرماد
هاك ملهى الصبا فياقلب لملم … ذكرياتي على ضفاف الوادي
يوم أغشى الرياض في الليلة القمراء … وثبا بين الربا والوهاد
شاردا أنشد النجوم وفي جفني مائي … وبين جنبي زادي
نشط الشوق للإياب ونادى … باسم لبنان في الضلوع مناد
موطني مارشفت وردك إلا … عاد عنه فمي بحرقة صاد
بالطود أعناقه آخذات … بجبال شم من الأمجاد
او فهبه كما تشاء فحسبي … ان لبنان خفقة في فؤادي

وهكذا كانت قصيدة «الإياب» التي أوردنا منها هذه الأبيات، خفقة قلب غمرته فرحة الرجوع، واسترجاعا لذكريات الماضي الجميل، واعتزازا كبيرا بلبنان، وحبا لامزيد عليه.. كل ذلك في شعر عربي أصيل يتهادى في أناقة وفخامة.

وأخيرا نرجو ان تكون قد وقفنا في اعطاء القارىء الكريم فكرة وافية عن شاعر كبير يعد وساما رفيعا في صدر الأدب المهجري، ونجما لامعا من نجومه ـ كما نرجو ان يكون ماقدمناه من شعره في موضوع الحنين خير دليل على ماتتركه الغربة من أثر في نفوس المغتربين أيا كانت ظروف حياتهم، وعلى ماقي حنين هذا الشاعر الى وطنه، والى أمه من عمق وصدق ووفاء يجعلنا نحس بأعماقنا بما كان يعتمل من مشاعر في اعماق قلبه، فنشعر بالأسى لما يعانيه كل انسان تضطره حياته الى النزوح عن وطنه وأهله وأحبته.

أنفاس — يكتبها: ثابت ملكاوي

قرأت لي

الشعر ديوان العرب، وكان الشعر محتوى ثقافيا للعرب قبل الاسلام، به يفكرون ويتعاملون مع البيئة والحياة، حلوها ومرها، بل ان بعض الباحثين قرن الشعر بالعلم والمعرفة، كما يشير معجم اللغة العربية.

وعلى هذا الأساس تم التعامل مع الشعر العربي قبل الاسلام، وجاءت معظم الدراسات الحديثة خلال هذا القرن لتؤكد رقي المستوى الفني والموضوعي للشعر الجاهلي. والمكتبة العربية مليئة بمئات الدراسات الاكاديمية والرسائل العلمية والابحاث الخاصة، وتشيد بمتانة هذا الشعر وجزالته، وقوته في اللفظ والمعنى، وتجعله عنوانا للرقي الثقافي، ولتقدم الحياة العقلية للعرب قبل الاسلام.

هكذا تربى اكثر من جيل في البيت، وفي المدرسة والجامعة في كافة أرجاء الوطن العربي. وهكذا نمت ثقافتنا الشعرية، جيلا بعد جيل خلال هذا القرن، وربما، خلال القرون الماضية ايضا.

بل، ان النظرة لهذا الشعر تعمقت الى درجة ان النقد الحديث لم يجرؤ على ان يتعامل بقسوة وعلمية مع هذا الشعر. مخافة ان تتألب عليه الدوائر الثقافية التقليدية المسيطرة على حياتنا الثقافية في العصر الحديث، حتى صار هذا الشعر بمنظور ثقافي عام أشبه بالثقافة المقدسة التي ينبغي الاتقتحم بأدوات نقدية حديثة.

وسوف نرى ان الباحث الأديب الدكتور طه حسين حين اقتحم هذا الشعر وفق منهجية نقدية حديثة، والتي تعتمد على الشك من أجل التيقن، قامت الدوائر الثقافية عليه، ثم دوائر سياسية.. أحزاب وبرلمان، وصحف، وشخصيات، والصقت به اكثر من تهمة..

باحث ادبي ـ تاريخي آخر وهو احمد أمين، وظف ايضا معرفية النقد الحديثة في قراءته للشعر الجاهلي فخرج في كتابه فجر الاسلام بهذه النتيجة العامة والقاسية في آن:

يقول احمد امين «والشعر الذي وصل الينا عن الجاهلية لم يعد تاريخ أقدمه ١٥٠ سنة قبل البعثة، ونظرة عامة عليه تدلنا على انه ليس متنوع الموضوعات كثيرا، ولا غزير المعاني، فما روي لنا من القصائد موسيقاه واحدة، يوقع على نغمة واحدة، والتشابيه والاستعارات تكرر غالبا في أكثر القصائد، قلة في الابتكار وقلة في التنوع.

ويقول ايضا «والحق انهم ـ يقصد الشعراء الجاهليين ـ في البيان واللعب بالألفاظ كانوا أقدر منهم على الابتكار وغزارة المعنى، فترى المعنى الواحد قد توارد عليه الشعراء فصاغوه في قوالب متعددة تستدعي الاعجاب، ولكن لايستدعي اعجابنا خلقهم للمعاني، وابتكاراتهم للموضوعات، وقد عبّر عنترة عن ذلك بقوله:

هل غادر الشعراء من متردم … أم هل عرفت الدار بعد توهم

وزهير بن أبي سلمة إذ يقول:

ماأرانا نقول إلا معارا … أو معادا من لفظنا مكرورا

القالب العام للشعر الجاهلي ظل في كثير منه سائدا في عصور لاحقة وحتى اليوم، وسوف يكون هذا القالب المتكلس واحدا من الدوافع التي فجرت قناة للشعر الحديث في أدبنا المعاصر.

ماكتبه احمد امين في العشرينات من هذا القرن، يدعو للاعجاب، وسوف ترتكز عليه أجيال أخرى وان كانت قليلة، من الباحثين الذين راحوا يقرأون تراثنا الأدبي والفكري بمعزل عن نغمة التقديس المفتعلة.

قواعد اللغة العربية

لمحمد علي طه الدرة

عرف الناس كتاب قواعد اللغة العربية، منذ مئة عام تقريبا، تبوأ خلالها مكانة رفيعة، وحل مقاما جليلا، وماذاك الا لأنه جمع قواعد اللغة العربية، وأحاط بها ثم أفرغها في هذا القالب.

فصارت تلك القواعد ميسرة، لكل طالب لها، وراغب بها، وأصبحت مرجعا للعلماء، ومستندا للمتعلمين ومعتمدا للطلاب لاغنى لأحد من اولئك عنها.

ولقد قام بتأليف هذا الكتاب خمسة من علماء عصرهم، حفني ناصيف، محمد دياب، مصطفى طموم، محمود عمر، سلطان محمد، وهم من رجال العلم والتعليم مارسوا تدريس هذا الفن، زمنا طويلا، فكانت لهم خبرة ودراية بأصوله وأحواله، واستطاعوا بذلك ان يقدموا للمتعلمين مايهمهم ويفيدهم، ونظرا لأهمية الكتاب، فقد اضطلع محمد علي طه الدرة بتقديمه الى الطلاب في ثوب جديد، فشرح لهم منه مايحتاج الى شرح، وأعرب أمثلته وشواهده فجاء عمله متمما لما شرع به اسلافه، وأدى هذا العمل ايمانا منه بقيمة هذا الكتاب.

وقد افتتح الكتاب بما يخص الاسم، والفعل والحرف كما يبدأ عادة اصحاب هذا الفن، وقد شرح اقسام الفعل في احواله الثلاثة، مع ضرب الأمثلة وذكر الشواهد المستقاة، من أمهات الكتب.

ثم التفت الى الاسم وأحواله، بأسلوب سهل، حيث يسهل على الطلاب تناوله. أما الحرف فقد أفرد له بحثا خاصا بادئا بالأحرف الأحادية، ثم الثنائية ثم الثلاثية، ثم الرباعية ذاكرا استعمالاتها، مستدلا على ما يقول بالقرآن الكريم ومانقل عن العرب ورواد البيان، من شعر وقول مأثور:

والكتاب المترجم له منذ قرن من الزمن كان مقررا لطلاب المدارس الثانوية، ولطالما درسه غيرهم في الحلقات العلمية، لينهلوا من معينه الفياض.

النحو يبسط من لسان الألكن … والمرء أكرمه اذا لم يلحن

وتحقيقا للفائدة فقد أردف المؤلف مع الكتاب بحثا خاصا بالبلاغة، وفنونها الثلاثة علم البديع، علم البيان، علم المعاني، وجاءت الأبحاث سهلة المنال قريبة المأخذ، بريئة من صحة التطويل، الممل، وعيب الاختصار المخل، سالكا في تأليفه اسهل التراتيب، وأوضح الأساليب، وجمعنا فيه خلاصة قواعد البلاغة، وأمهات المسائل.

ومن الأمور التي دعتني الى التعريف بالكتاب، انه تأليف مجموعة من جهابذة النحو، الذين انفقوا جل أعمارهم في خدمة اللغة العربية، وطريقة الأولين في تدريس النحو تعتمد على الأمثلة، والشواهد واستخلاص القواعد منها، اضافة الى النطق السليم، فاذا لحن الطالب بين يدي العلماء سرعان مايقولون له اعرب الكلمة، ويسألون عن موقعها وعن الفهم الصحيح لها وبذلك يتعلم الطالب الشاهد والقراءة السليمة، ويبقى الشاهد في ذاكرته ومن حفظ المتون حاز الفنون. وشارح الكتاب ومعرب شواهده رجل أخذ العلم عن علماء النحو وحلقات العلم والمساجد، كما كان يتلقاه الأوائل من فطاحل اللغة والأدب. وقد قدم محمد علي طه الدرة إعمالا جليلة في خدمة النحو منها إعراب شواهد مغني اللبيب، واعراب شواهد جامع الدروس العربية، اضافة الى مؤلفاته المخطوطة وهي إعراب المعلقات العشر، وإعراب شواهد هموم الهوامع، وإعراب القرآن الكريم كاملا.

وبذلك أدى خدمة عظيمة للغة العربية الاوهي لغة القرآن الكريم التي كتب لها الخلود.

محمد راجح الأبرش

تراتيل حزينة لزهرة

محمود محمد أسد

تزين قلبي وبيتي
بأحلى الرسوم..
وتجلو الفؤاد الحزين،
وتغسله من جميع الهموم..
وأحكي بشوق حكاية عشقي
لها..
ثم تهفو الي،
وتحنو كأم حنون..
تبوح لكل العيون
بعشق دفين
فما كذبت،
قد تجافت أمام الجموع..
وهذا السؤال يلح
علينا..
ويبعث فينا الحنين..
أأنت الرسول الينا؟
أريجك دغدغ صدري
وأعطاه دفئا
فكنت الأسير
وكنت السبيل..
وتبقى مساحات عشق
تزخرف دربي
تشكل روحا
يرد الي العبير..
تناميت فوق ضلوعي،
ويسكن حبك تلك العيون..
أشاركك الحلم،
أدعو برد الغياب..
أأنت الدواء لكل وباء؟
بدمعي ارتويت
بقلبي احتميت
فأنت السؤال
وأنت الجواب..
فكيف الوصول اليك؟
وقلبي بعيد قريب
كرمل القفار..
وأنت الضياء لكل سرير..
وأنت الجمال لكل وليد..
وذاك البهاء يزين نهد السماء..
أراك حديثا مذابا
وحرف ضياء..
بمن تحتمين إذا مسك الضر يوما؟
قطعت بأيدي الجناة..
أصيبت بمس وجوع..
وشح السماء؟
فإني القريب اليك..
وإني الفداء..
وادعو الإله بطول البقاء
ولم الغياب..

إصدارات

الفتح العربي الاسلامي:
رؤية حداثية لحركة الاحداث وتطور حركة الشعر

بيروت ـ مكتب الاتحاد
عرض مروان الريس

اول ما يتبادر لذهن القارىء عندما يفرغ من مطالعة كتاب «الفتح العربي الاسلامي، في سيرة مالك بن الريب المازني» السؤال هو اهمية الرمزية في الشعر السياسي العربي القديم، ويرتبط هذا السؤال بجملة من الاسئلة الاخرى التي تؤدي في نهاية المطاف، الى اعطاء السير الذاتية لبعض الشعراء العرب الاقدمين اهمية استثنائية خصوصا اذا كانت هذه السير في بعض جوانبها رواية تاريخية للمجتمع والدولة في ذلك العصر.

وهذا الكتاب الصادر مؤخرا عن «رياض الريس للكتب والنشر» لمؤلفه الاديب الشاعر الراحل سليمان الخش (اذ تأخر صدور الكتاب لعدة سنوات بعد وفاة المؤلف عام ١٩٩١) لايقف عند حدود السيرة الذاتية للشاعر العربي مالك بن الريب المازني، بل يمتد ليطال كافة جوانب الدولة العربية الاسلامية القديمة، ويلقي الضوء على الكثير من الاحداث التي ادت الى تكوين حالة ثقافية في بداية الدولة الاموية.

وكان مالك بن الريب احد رجال الفتوحات العربية الاسلامية في جيش سعيد بن عثمان بن عفان (رضي الله عنه) الذي وجهه معاوية لاعادة فتح خراسان، عام ٥٦هـ وهناك اجماع لدى المؤرخين على ان مالك مات في خراسان، قبل عزل سعيد بن عثمان عن امرة الحرب عام ٥٩هـ ويقول المؤلف «ان كتب الادب قلما اهملت ذكر مالك، وهي عند ذكرها اياه، تحيطه بهالة من الاحترام والتكريم وتشير الى موضوعين كانا اساسيين في حياته، هما التصعلك والفتح».

وهذا الصعلوك التواق دائما للمشاركة بالفتوحات الإسلامية، منح شعره صبغة ذات دلالات سياسية عميقة في تلك المرحلة، كانت تتمثل في نقد الحالة الراهنة داخليا انذاك، كما ان مالك اتخذا ابان الصعلكة من القصيم (من اعمال المملكة العربية السعودية) موطنا له وسجن لفترة في مكة المكرمة، لكن أطلق سراحه بعد وساطة من شماس بن عقبة المازني، وارتحل بعد ذلك الى المنطقة الواقعة تحت سلطة مروان بن الحكم، ليلتحق بعد ذلك بجيش الفتح الاسلامي، ويموت في خراسان.

ويمضي المؤلف في تسريب السيرة الذاتية لمالك من خلال سرد الوقائع والاحداث التي وقعت في تلك الفترة مع اضافة بعض التفاصيل الاجتماعية والثقافية، وبعض الابيات الشعرية التي قالها مالك وغيره من معاصريه، وهي ابيات من قصائد تصف واقع الحال انذاك، وتقيم مشهدا رمزيا بمحاذاة السيرة الذاتية، وهذا المشهد يتضمن رمزية شعرية عالية القيمة، وذات مدلول نقدي متميز من ناحية اقامة نوع من المقارنة بين تطور الرمزية في الشعر العربي قديما وحديثا.

والكتاب الواقع في ١٠٢ صفحة من القطع العادي، يتوزع على اثنى عشر فصلا، بالاضافة الى مقدمة بعنوان «بين يدى مالك» يليها قراءة روائية لسيرة مالك بن ريب المازني والصعاليك الفاتحين، وحديث عن الثورية الدائمة في نفس هذا الشاعر، وعلاقة مالك بالفتح، وحديث في الفصل الرابع عن العرب وفتح خراسان، وما وراء النهر، وعودة في الفصل الخامس، الحديث عن مالك في اثناء الرحلة الى خراسان ومنطقة ما وراء النهر، وضمير الامة العربية الذى يستيقظ في مالك، وذلك من خلال قناعته بان ضرورة الفتح توازيها ضرورة توحيد الامة، واقامة الصرح الحضاري الذى دعت اليه الرسالة السماوية الى النبي محمد (عليه الصلاة والسلام).

وبعد ان يتحدث الفصل السابع عن قتال مالك في منطقة ما وراء النهر، يتحدث المؤلف عن اهم قضية تاريخية، مازالت لغاية اللحظة الراهنة تتحرك في شتى حقول العلم والادب، وهى قضية المستشرقين والمستغربين وتجنيهم على الامة العربية، وذلك من خلال سرد تاريخي دقيق، ومنظم للعلاقات المالية والاقتصادية بين العرب الفاتحين والامم التى افتتحوا بلادها.

وفي الفصل التاسع يعود المؤلف الى الوضع الداخلي للدولة الاسلامية في تلك المرحلة، ليناقش قضية الشورى، التي عندما هجرها العرب تذابحوا فيما بينهم ليناقش في بضع صفحات قضية حرية الصحافة التى اطلقها الاسلام، حيث كما يعطينا الاسلام (الحجة الديمقراطية) في صريح آيات القرآن الكريم فانه يعطينا في صريح القرآن ايضا مستمسكنا الحيوى للمناداة (بحرية الصحافة) ذلك لان (الامر بالمعروف والنهى عن المنكر) الذى كان ممكنا بالمشافهة في الدولة الاسلامية انذاك وخصوصا في (دولة المدينة) الضيقة الحدود، ايام الرسول العربي الكريم لم يعد ممكنا في الدولة المتسعة الرقعة، الا عن طريق (حرية الرأى) التى تستوعبها الصحافة الحرة، في ايامنا هذه والتى كان يقوم بها الشعر او الخطابة في عصر الخلفاء الراشدين.

ويتحدث الفصل العاشر عن تقدمية الاسلام، لينتقل في الفصل الذي يليه الى الحديث عن مصرع مالك بن الريب المازنى ويختم الكتاب في الفصل الثاني عشر، والذى فيه يرثى مالك حاله، من خلال تذكره وطنه واهله.

تجدر الاشارة في هذا الاطار الى ان المؤلف يقول في مقدمة كتابه، ان فصول الكتاب كانت بداية عبارة عن محاضرات القيت في جامعة دمشق، وهو يرد في بعض فقرات هذه المقدمة، على ادعاء بعض مثقفى اوروبا، بان الفتح العربى لم يكن دافعه (الجوع) كما حاول بعض مثقفى اوروبا ان يقولوا، وان كان تحرير العربى من الحاجة المادية غرضا من اغراضه، انما كان بالاساس عملية تحرير للامة العربية من الروم والفرس، الذين باتوا يعيقون التقدم التاريخى في عصر الاسلام الاول، ويقفون في وجه تلاقي الشعوب الاسيوية حضاريا وثقافيا واقتصاديا، بما يفتعلونه دوما من حروب متلفة للاقتصاد العالمي، ولانهم كانوا قد وصلوا الى حالة من الاساءة الدولية بحيث غدت نفقات جيوشهم عبئا على زراعة العالم القديم، وتجارته وصناعته.

في الكتاب رؤية جديدة للتاريخ العربي ـ الاسلامي، وتقييم حداثي متقن في بعض الاحيان للمفاصل التاريخية في الدولة العربية الاسلامية القديمة، وهذه الرؤية تشكل في سياق البحث التاريخى اهمية متزايدة لاعادة تكوين الصورة لكيفية تطور الاحداث، والفصل بين الرؤية الفوقية لحركة الحدث، وحركته العمودية إذا صح التعبير، ذلك لان اي حدث مهم يقع في اى مجتمع من المجتمعات يؤثر بشكل مباشر على حياة المجتمع سلبا او ايجابا. وبالتالى تصبح المعرفة الكاملة ضرورة ملحة في اطار تقييم التجربة الذاتية لاى حركة ثقافية، واذا كان الشعر العربى قديما شكل لسان حال الامة فمن الضرورى، معرفة كيفية تلازم حركة تطور الاحداث مع حركة تطور الشعر، وذلك من خلال تتبع مسالك السير الذاتية لرواد الشعر العربي.

الفتح العربي الاسلامي في سيرة مالك بن الريب المازني — سليمان الخش

■ غلاف الرواية

رغبة سرية.. لعزت الأمير

القاهرة ـ الاتحاد

«رغبة سرية» أحدث ابداعات عزت الأمير الروائية صدرت ضمن سلسلة الرواية العربية.. وفي الرواية.. يطالعنا راو بحديث عن شخص غريب الأطوار من معارفه.. مات.. او انتحر على وجه التحديد.. بعد ان ترك كراسة صغيرة تمكن الراوي نفسه من سرقتها.. وقراءتها ومراجعتها والتعليق على بعض ماغمض فيها. أو مايستحق التعليق بوجه عام.. ثم اعدادها للنشر.. الكراسة سوداء.. لم تكن تفارق صاحبها.. وبين دفتيها كتابات كثيرة.. هي موضوع الرواية وجسمها وثوبها في آن واحد.. أما صاحب الكراسة فقد عاشره الراوي فترة طويلة قبل ان تتباعد لقاءاتهما.. حتى انعدمت تماما.. حين فاجأه بانه مقدم على اكمال التجربة الناقصة التي يعانيها.. وهي تجربة تمثل فيها بروكانتان بطل رواية «الغثيان».. لجان بول سارتر.. الذي أراد الانتحار.. لكنه جبن في اللحظات الاخيرة.. حين وقف امام البحر.. واستبدل بنفسه حصاة ألقاها في الماء ومضى.. غير ان تجربة روكانتان ظلت ناقصة في عرف بطلنا.. هذا الذي تشجع فألقى الحصاة في الارض.. وألقى بنفسه في البحر..

وحديث الراوي ـ في الرواية ـ على جانب أساسي من الأهمية.. فهو ليس مقدمة للكراسة فحسب.. لكنه يقدم مفاتيح ذهبية للبطل الطلسم الذي سنواجهه مع رحلته في الرواية.. تلك الرحلة التي قال عنها الدكتور عادل صادق العالم النفساني المعروف: «والرحلة في هذه الرواية بالذات صعبة للغاية اذا لم تكن مستحيلة.. والدافع اليها كان ملحا قاهرا.. وقد اندفع صاحبنا اليها.. وهو أشبه بالمنوم مغناطيسيا.. واجتاز البحار بما فيها من مصاعب وأخطار.. ولاحت له الجزيرة من بعيد.. ورأى شخصا ينتظره.. آه.. لقد عرف الآن السر الرائع الذي شده الى المحيط.. لقد كان يريد مقابلة هذا الشخص.. مواجهته.. التعرف عليه.. على حقيقته وتقترب المركب فيراه أوضح وأوضح.. وتقترب الرواية من نهايتها وترسو المركب على الشاطىء.. ولايصدق راكبها عينيه فيسقط مغشيا عليه.. لكن الشخص الذي على الشاطىء يأخذ بيده قائلا: أنا فعلا من كنت تبحث عنه.. أنا أنت.

ويضيف د. عادل صادق: «من المعروف ان هناك ٣٦ «ثيمة».. او توليفة لاتخرج عنها الأعمال الأدبية.. لكن عزت الأمير قدم لنا توليفة جديدة تستحق رقم ٣٧ لأنه في حدود علمي». لم أصادف عملا ادبيا يقوم فيه البطل بتحليل نفسه.. ويحل عقدته بنفسه.. ولو ان فرويد رائد التحليل النفسي بعث من قبره، وقرأ رواية عزت الأمير لرفضها على الفور لأنها تهدد اهم أسس نظريته وهي استحالة ان يستطيع المريض بعث محتويات عقله الباطن.. كما فعل بطل رواية «رغبة سرية».

من أجل أية شمس..

الشاعر خالد النجار أصدر مؤخرا عن دار التوباد للنشر ترجمة لقصائد مختارة من اعمال الشاعر الفرنسي المعاصر أندريه فيلتير وصدرت هذه الترجمة بعنوان «من أجل اية شمس يا ستيفان؟» وبمقدمة للشاعر العربي ادونيس.

وقد اختار الشاعر التونسي خالد النجار ثماني قصائد من قصائد فيلتير وقام بترجمتها ترجمة شعرية تحمل أنفاس خالد النجار احد ابرز شعراء الحداثة والطليعة في تونس منذ اوائل السبعينات.

وقدم المترجم عمله تحت عنوان «تنوير» بما يلي:

«هذه قصائد مختارة من ديواني الشاعر الشجرة المتوحدة ومن الفانج الى زنجبار الصادرين اخيرا عن دار غاليمار. اما النص الاخير انطلاق وحيد فهو مأخوذ من كتابه صور ذاتية، وقد توخيت في نقلي لهذه النصوص الى اللغة العربية الوفاء لشعرية المتن ولمنافسات اندريه فيلتير الروحية ولمقتضيات الكلمة العربية لاجما قدر الامكان نزوعها الغنائي الأصيل ومتجنبا في الآن الترجمة الحرفية. وقد ساعدني الشاعر في عملي ببعض الملاحظات أسداها لي لحظة غموض النص الأصلي وانغلاقه امامي كما تفضل الشاعر الصديق ادونيس بمراجعة بعض القصائد.».

أما أدونيس فقد قدم هذه الترجمة تحت عنوان «استهلال»، تصدر الكتاب قدم فيه المجموعة الشعرية الجديدة للشاعر الفرنسي اندريه فيلتير الصادرة بباريس سنة ١٩٩٣. وقد جاء في هذا الاستهلاك بالخصوص مايوضح نوعية شعر فيلتير: «الشعر هنا يقرب الأقاصي ويقارب فيما بينها، ويؤاخي بين الغرابات، والذات هنا هي في ان موجة وبؤرة: موجة تعانق الجهات، وبؤرة تصهر الأطراف، بهذا الشعر وعبره تخاطب القلوب والعقول وتتلاقح اللغات به وعبره تتشابك المدن والدروب وتتآخى الثقافات كأنه يحول الكون كله الى بيت واحد لاأفقيا وحسب، بل عموديا ايضا، انه شعر يبتكر جغرافية بشرية واحدة، وجغرافية ثقافية واحدة، الغرب فيها اسم آخر للشرق، والشرق اسم آخر للغرب، وهو لذلك شعر احتفاء بالآخر وصداقته، شعر موعد لإعراب هذه الصداقة، والطرق الى هذا الموعد مرسومة بالضوء، القصيدة سفينة او قافلة، وكل كلمة شعاع او شراع ثان لاكتشاف تلك القارة الأخرى الأكثر اتساعا والأكثر غنى والتي لاتزال مجهولة.. عنيت الانسان»..

أما القصائد التي اختارها الشاعر خالد النجار للترجمة والنصوص النثرية من اعمال الشاعر الفرنسي اندريه فيلتير فهي «الانبهار أبدا» و «الشجرة الجافة» و «الرسول» و «عدم» و «أيتها الهجرة» و «أوغل أبعد من الدروب» و «مرثية»..

وفي ترجمة خالد النجار لهذه المختارات التزاما بالدقة حمله الى حد التعاون مع الشاعر نفسه ومع شاعر كبير مثل ادونيس يحسن العربية والفرنسية، وحمله ايضا الى ايراد النصوص في لغتها الاصلية، الى جانب ترجمتها العربية لتوفير فرصة المقارنة. «من أجل اية شمس ياستيفان» اضافة جديدة للمكتبة العربية ونافذة اخرى تفتح على الأدب العالمي.

□□□

الكلاب المسعورة
مجموعة قصصية لعبدالحي البنين

الرباط ـ الاتحاد

أصدر الكاتب المغربي عبدالحي البنين مجموعته القصصية الثالثة والمكونة من تسعة نصوص قصصية قصيرة، وذلك بعد مجموعتيه «في الساحة» و «رسالة من فتاة مجهولة» ومجموعة شعرية بعنوان «كلمات تحترق».

ويبدو ان الخيط الناظم للقصص غير المعنونة هو تلك الحالة الشخصية الوجودية التي يعيشها البطل / القاص او الحاكي لجملة حالات تتوزع النصوص القصصية بحيث تبدو من خلال السرد المتقطع والعامر بالنقط والفراغات كمحصلة لتجربة ممتدة في اللازمان وباعتبار ان المكان هو الفضاء الحضري لمدينة مراكش.

ومن أبرز الشواهد على هذه الحالة الداخلية لهواجس الكاتب وصفه لعوالمه ومشاعره.. «عبثا تبحث في ذاكرتك عن ابتسامات.. عن ايام جميلة.. عن ذكريات حلوة.. غريبا في البيت غريبا بين الجيران.. قريبا بين الزقاق.. هل هناك غربة أشد واقوى من هذه الغربة التي تعيشها في بلدك؟ ويذهب بعيدا حين يقر «إنني اصبحت سخيفا.. الحياة بين هؤلاء الناس بطيئة متعبة.. تبعث على الغثيان.. تلقن السخافة.. اشعر بالحسرة والأسى لأنني ماخيرت.. ولو خيرت لفضلت ان أعيش بعيدا.. بعيدا عن البهتان وعن الخبث والمدارة».

وتمتزج هذه النظرة السوداوية بنقد وصفي مباشر لواقع معيشي يبدو ترجمانا واضحا لقطعة من نفس او قلم القاص الواصف لتلك «المدينة ـ التي ـ لاتعرف الصداقة.. المدينة تعرف الخبث.. تعرف الانتهاز.. المدينة التي تعطيك الويل والدمار.. وتعطي الآخرين الخير والبركة.. مدينة الأشباح «التي» تلد في كل دقيقة الحشاشين والمنافقين والمغامرين».

ان التفاصيل المتداخلة تارة والمتراكبة بالسرد تارة اخرى تهيء للقارىء ان هذه المجموعة القصصية هي في عمقها الواعي بمثابة رواية توزعت فصولها الراجعة الى الواقع المعيشي لعوالم الكاتب الراوي الذي رسم صورة واقعية لحالات وظروف وعلاقات ضمن يوميات حياة عابثة تبدو، وان جانبيها الخيال والتخيل ـ ذات حيوية مزدانة بنزعة تجريبية بسيطة لاتحرم الكاتب من البوح بما اعتمل في وجدانه السارد كما لاتحرم القارىء من الاستمتاع بنقل ماهو كائن في الواقع الى كائن قصصي ملموس..

القلم الأزرق بالقلم الأزرق

مابعد العيد

مر هذا العيد، هل تدرين ان العيد مر، شفتي أدمنت المر فقد مرّ عليها الحلو والمر وظل المر في حلقي مر. وأنا هيأت غير الناس صدرا لعذاباتي وشعرا لخيالاتي وصبرا لانتظاري. أنا هيأت حروفي للمسافات التي تختصر الصوت وتغتال عيونا لاترى، قبل ذاك العيد قد كان صغيرا فانتظرت الأكبرا، قبل ان الصمت لايفتح بابا، فرأيت الصمت قد شرع أبواب المتاهات وأبواب الضياع، وأنا لازلت في آخر ركن، وجعي يمتد للياس كما يمتد في الريح الشراع.

هل ترى مادار في رأسي ترى دار برأسك، هل ترى يحتمل الرأس الذي يحمل آلاف الحكايا، كل مادار برأسي. انني أيقظت خوفي حين مرّ العيد في صمت وماكنت معي، نتساقى من أحاديث الغرام، كنت شيئا كم دعوت الله ان يبقيه قرننا، سنة اخرى فويق القرن، ياأعذب قرن يشتهي هل تريدين بأن أقبل ان الحب في صمت تلاشى وانتهى.

ها أنا وحدي وهذي الارض منفى
والصبابات ترف
أذكر الايام مذ كنت كأعطاف الرياحين
اذا لامسك العطر وقف
ألف زهر قد تمناك
واصوات الحساسين تبنتك
وأعياك التواء النهر عن مجراه
أعياك اذا لامسك النهر انعطف
ها أنا وحدي وكم حاولت أن أنساك
كم أبصرت من بعدك أنسا وتحف
ولكم قبلتُ كي انساك
قبلتُ ولكن
تفقد القبلة معناها
إذا أنت ياسيدتي فيها طرف

موال الحياة

اسماعيل مزهر

لأن الحياة كالموال
بدايتها الخاتمة
...
ممتلىء
تعشقه الكلمات
...
لايسهو من يهرش قلبه
بأظافر قدميه
...
باع لسانه
فتاهت الشفه
...
نافرة منك الأرض
أم في رجليك العله
...
نتنة مياهنا
والبحر عقيم
...
تركض اذني
لتطوي المسافة
في جيوب التقاليد
خوف المس
...
حدثيني
الناس جوعى للحكايا
والسلاطين نيام
...
أمتشق الحبل لأعدم
فوق السماء
فالأرض ليست منزلة
الكرماء
...
جرح كفيه
وهو يسقي السنبلة
وحوله من يناظرها
بالقنبلة
...
لم يعد في القول صدق
نبرة المدح على قدر
السخاء
...
قدح الشاعر السلطان
فاستغاث الجمع أجمع
وبدا في الشارع مصرع
فانقسمت الوجوه
اقتلوه
اقتلوه
فاستعار الشاعر القلم
ونثر آخر الألم
على العلم
فبدا للناس راحة
لأنه قال الصراحة
...

الناقد المغربي د. سعيد يقطين

مواكبتنا للمستجد من الابداعات ضعيفة

ان الطفرة النوعية البينة التي حدثت في مسار الفكر والادب والثقافة المغربية بعامة اثر اتصالها المتجدد والمتنوع بمكونات الثقافة الغربية مع احتفاظها بجذورها التاريخية قد افرزت العديد من القضايا الاساسية الت يتداخل وتتفاعل لتقدم معالم المشهد الثقافي العربي المغربي الذي عنوانه الاصدارات الابداعية والترجمات والندوات الجامعية والمهرجانات الثقافية وغيرها من الانشطة التي كان لابد من التعرف على حيويتها وما يطرح فيها من لقاءات وحوارات مع بعض الشخصيات والرموز الحاضرة والفاعلة في المغرب.

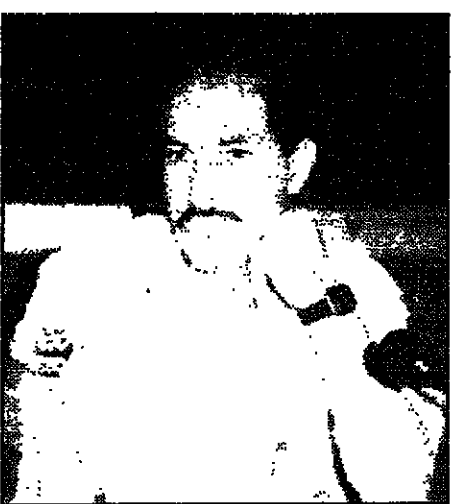
وقد صدرت للناقد د. سعيد يقطين عدد من الدراسات والابحاث حول النقد الروائي والتراث السردى والمصطلح النقدى فتحت الطريق امام الباحثين والنقاد المغاربة. ويسر له عمله الحالي كاستاذ للادب الحديث بكلية الآداب والعلوم الانسانية بالرباط وموقعه السابق كمشرف على القسم الثقافي بجريدة «انوال» المغربية اليومية الإطلاع على مكونات وآفاق ورهانات الثقافة المغربية الحبلى باسئلة النقد والتجاوز والحداثة والابداع:

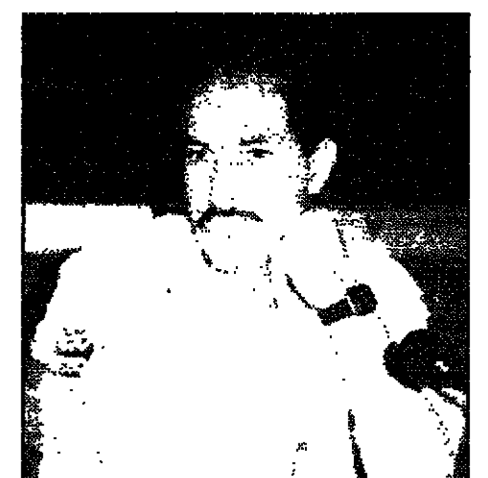
● ارجو ان ترسم لنا المشهد الثقافي الادبي الابداعي بالمغرب خلال الموسم المنصرم..

— لم يشهد الموسم الثقافي المنصرم تغيرا كبيرا يدل على حدوث ظواهرا وانجازات مختلفة عن السابق، ذلك لانه في غضون السنوات الاخيرة بدأت عناصر الخريطة الثقافية المغربية تعرف نوعا من الخمود والسكينة ينم عن اعتمال حركة داخلية يمكن ان تظهر ملامحها مستقبلا. فدور النشر تواصل نشاطها العادى: تصدر الكتب، وتتلاحق الانتاجات، لكن مواكبتها ومناقشة الجيد منها هزيلة. يعقد اتحاد كتاب المغرب مؤتمره الاخير، ويضم المكتب المركزى للاتحاد ثلاث نساء الى رحابه. تظهر جائزة المغرب الكبرى للكتاب، ولاتثار بصدد المؤلفات الفائزة نقاشات او حوارات للتقييم او التقويم. تواصل الجامعات المغربية نشر حصيلة ندواتها، ولا متابعة. وهكذا دواليك. هناك انتاجات وتراكمت. لكن هناك مبدأ ضمنيا يحكم هذا الواقع الثقافي، يتمثل في رأيي في: دعه يعمل، دعه يتعب حتى يصمت! وهذا المبدأ يشي بوجود تنافر في الاصوات، وعدم التواصل. وهذه هي المشكلة الجوهرية التي تعوق تطور الحوار الثقافي، او حتى السجال الثقافي الذى دعا اليه كذا مرة بعض المثقفين، وحاولوا افتعاله سدى، لكن هذه الوضع موقت في تقديرى، فهناك احساس بوطاته وبدأت تلاويح التفكير الجاد في تجاوزه عن طريق انشاء المجلات الثقافية (هناك الآن مشروعات قيد الاعداد) وخلق شروط احسن للحوار والعمل الجماعي.

● عرف الانتاج الروائي المغرب يتراكما نوعيا منذ الثمانينات حتى الآن، ما هى الاضافة النوعية على مستوى التقنيات الروائية وعلى مستوى التجربة الحياتية؟.

— فعلا حققت الرواية المغربية تطورا كبيرا في الثمانينات بالقياس الى حقب سابقة، سواء على صعيد الكم او الكيف. وتمثل هذا التطور على نحو خاص من خلال التقنية الروائية. لقد كانت التجربة الروائية قبل هذه الفترة تعنى اكثر بالموضوعات او بمادة الحكي. لذلك كانت روائيتها وجماليتها موضع ريبة. كانت بسيطة في لغتها واسلوبها وحبكتها، وحتى مادتها الحكائية كانت شاحبة التخيال ناقصة التخييل. وجاءت الرواية المغربية الجديدة لتقطع مع التجربة التقليدية على صعيد الشكل وبرز هذا على نحو خاص في توظيفها لتقطيع السرد، وتداخل الازمنة في مواجهة رتابة السرد وعمودية الزمن. كما ظهر ذلك ايضا في تعدد الرواة واللغات. وحضور البنيات النصية المختلفة. واصبح الروائي لايكتفي فقط بممارسة الحكي او السرد، ولكنه وهو يمارسه، يكشف لنا وعيه به، وتساؤله عنه. يظهر ذلك في اعمال محمد برادة، وعزالدين التازى، والميلودى شغموم، واحمد المدينى وسواهم. وهذه التجربة لم تكتف فقط. بالتجديد على صعيد التقنية. ولكن ايضا على مستوى التجربة الحياتية، وذلك من خلال بروز ما اسميه بـ «مشكلة الوعي بالذات» في علاقتها بالواقع. ويتضح لنا الوعى بالذات بجلاء من خلال هيمنة «البعد السيرذاتى» الذى لايقدم لنا في ذاته، ولكن في اعتماد عناصر من الحياة الخاصة للكاتب وتوظيفها في عالم روائى تخييلى يتغيا البحث عن الذات والوعى بها في خضم تحولات الواقع.





★ د. سعيد يقطين

حوار: عبدالله صالح
مكتب الاتحاد ـ الرباط

● ماذا عن مستوى الحركة النقدية في المغرب؟..

— هناك ضعف كبير في مواكبة المستجد من الابداعات. ولقد اومئات الى ذلك في الجواب عن السؤال الاول. وما اسميت هم النقاد «الذوقيني» هم النقاد في رأيي ببساطة. اما الاكاديميون فهم بالضرورة لايمكن ان يواكبوا المستجدات الابداعية. والنقاد «الاصدقاء» هم في رأيى الصحفيون المشتغلون بالثقافة او الادب. ان الاولى بمواكبة الابداعات هم النقاد (النصف الاول) وهؤلاء من هم؟ وأين هم الآن؟ في السبعينات كان هناك نقاد (الناقورى ـ العوفي ـ الخطيب..) وكانوا يواكبون ما ينتج شعرا وسردا ونقدا.. في الثمانينات وحتى الان ومع ظهور البنيوية صمت هؤلاء النقاد او ظل بعضهم يقاوم، ويحاول. والذين ساهموا في هذه الحقبة بشكل كبير هم علماء وليسوا نقادا (مفتاح ـ كيليطو..) يشتغلو بنصوص قديمة في الغالب. اما الصنف الثالث فهم من ذوى الثقافة النقدية المحدودة والذوق الشاحب، لذلك لايستطيعون المواكبة، واغلبهم يكتبون تعليقات بسيطة، او قراءة متسرعة. وعلى الى جانب هذا التمييز هناك عامل اخر، ونحن نتحدث عن المواكبة، هو من طبيعة العمل الصحفي عندنا، ومتصل اكثر بالصحافة الادبية. فهي حديثة من جهة وهي من جهة ثانية ضعيفة بمقارنتها بالصحافة الادبية بالمشرق. ولعل عدم الوعي باهمية الصحافة الادبية له دخل في العديد من العوائق التي تحول دون تطور الحوار، او السجال، او النقد.

● في كتاباتك النقدية تستخدم مصطلحات غربية جاهزة في التعامل مع نصوص روائية، وهذا قد يطرح اشكالية الغربة والمفارقة في التأويل؟

— مشكلة النظريات والمصطلحات الغربية حين تنتقل الى ثقافتنا العربية من المشاكل المزمنة. وتثار دائما بحسن نية احيانا، وبسوئها في اغلب الاحايين. اعترف بالصعوبات ولايقدرها حق قدرها إلا من خبرها، بالنسبة الي ارى ان الوعى المعرفي بالنظرية والمصطلح في حال انتقاله من وضع ثقافي الى آخر، وما يستتبعه من امور، من المسائل الاولية التي على الباحث ان يحسمها ان التفاعل مع الحقول المعرفية المختلفة ضرورة معرفية، وليست ترفا ثقافيا. ان في استهلاك العربي للعديد من «المنتوجات» الغربية فيه من الترف ما يفوق اي حد! وليس هناك من يتحدث عن «معدة» عربية لها غربتها ومفارقتها عن المعدة الغربية. لكن حين يتعلق الامر بـ «العلم» و«المعرفة» تثار مسالة الخصوصية طيب، ان الوعي المعرفي بالنظرية والمصطلح هو الحصانة التي تحول دون «سوء الهضم» والاستيعاب والتوظيف. قد تكون هناك صعوبات في البداية. لكن امتلاك المعرفة الحقيقية جدير بجعل تفاعلنا مع النظريات الغربية ايجابيا ومفيدا مادام ضروريا. وهنا صلب المشكلة.

● هل هناك اذن ازمة مصطلح نقدى في الثقافة العربية؟

— عطفا على الجواب السابق، ارى ان هذه المعرفة وتلك المناهج باجراءاتها ومصطلحاتها مادمنا نتلقاها من الآخر، فان المشاكل المثارة ستظل واردة. فاختلاف توظيف المصطلحات، والتسرع والاختزال، وسوء الهضم والاستيعاب وآلية التطبيق كلها ستظل قائمة اذا لم نتجهز بما اسميته بالوعي النقدى المعرفي المؤسس على قاعدة السؤال والسؤال العلمي، ان هذا الوعي الإبستمولوجي هو الذى يجنبنا مخاطر الاستهلاك السلبي، وينقلنا من دائرته الى التفاعل الايجابي الذى يمكننا من الابداع والتجاوز. وانتاج المعرفة الجديدة التي بقدر ما تبين استفادتنا من الآخر تكشف عن قدرتنا عن بلورة تصوراتنا الجديدة في ضوء تمثل الآخر، وما يقدمه لنا تراثنا وواقعنا، ان تحقيق هذه الغاية بعيد المنال، ولكنه ليس مستحيلا ودونه الكثير من العمل الجاد والاجتهاد.

● ان التراث السردى العربي «السير الشعبية والحكم والامثال» هى ذاكرة الامة واحد مكونات هويتها والتعامل معها يطرح اشكالية قراءة التراث الذى ينظر اليه كل باحث حسب تخصصه ومقاصده. ونلاحظ ان قراءات التراث قد تعددت بشكل مغر، فهل الوعى التعامل او التفاعل مع التراث هو الاقتباس من نصوص بعينها او اعادة نشرها او الانتقاء من بعضها ام ان لديك مقالا وانت المشتغل والمنشغل بقضايا التراث السردى الحاضر بقسوة في نصوصنا الابداعية الحديثة؟..

— قراءة التراث تتغير بتغير المنظور الذى ننظر من خلاله الى العصر الذى نعيش فيه، والموقف الذى نقفه من التراث. منذ عصر النهضة الى الآن، واشكالية التراث مطروحة، وكتبت بصددها مؤلفات لاتحصى، ما هى الحصيلة؟ هل اعدنا فهم تراثنا؟ هل فهمناه؟ أم اننا نكتب عنه ونبحث فيه لنتخذ منه موقفا؟ اغلب الكتابات عنه كانت ذات طبيعة سجالية. وبهيمنة السجال تنحصر الخلفية السياسية، وتضيع المعرفة. لو انجزت دراسات علمية او معرفية عن التراث بالقدر اللازم، لفهمنا حق فهمه. وبناء على المستشرقين مرة للرد على تصوراتهم التى يشكولنها عناء، وكان السجال لاثبات انه مادى او عقلانى، او روحانى، لكن في كل هذه الحالات كان التراث «نصا شاهدا» وليس موضوعا للبحث والسؤال، والنص الشاهد يوظف لمختلف الغايات والمقاصد. لذلك، فما يزعمون انه التراث ليس هو التراث العربي..

● هل لك مشروع مقبل تفصح عنه؟

كتابي الاخير «ذخيرة العجائب العربية» هو بداية مشروع اسعى من خلاله الى فهم هذه الذاكرة العربية المشتركة في المشرق والغرب الاسلامي. والسرد، هل اقول «الخبر» موجود أبدا. وفي التراث السردى المغربي ادبيات كثيرة مازلت بصدد تجميعها، والبحث عنها في مظانها، وفي حال بروزها. لا اشك في انها ستغير الكثير من ملامح الصورة التى كوناها عن تراثنا في المغرب او في المشرق.

لمحات

لا تدلل على عملك

بقلم: د. علي الحمادى

يحلو لبعض الناس الكلام الكثير عن انجازاتهم واعمالهم، فكلما جلس احدهم مجلسا قال: فعلت كذا وعملت كذا: ان هذا الفعل مذموم وتمجه النفوس السوية. بل ربما يضع فاعله نفسه في موضع السخرية والاستخفاف، ان الانسان في غالب الاحيان لا يحتاج الى التدليل على عمله، فالاعمال هي التى تدل على نفسها دون الحاجة الى الكلام الكثير.

وربما يظن بعض الناس ان الذى يعمل بصمت لن ينتبه له احد ولن يكون له نصيب من التقديم والتقدير، وهذا فهم خاطىء لطبائع البشر ونفسياتهم. ان النفوس المتزنة لاتميل الى الذى يصرف وقته في ذكر منجزاته، خاصة اذا كان عمله الحقيقى لايدل على ذلك وان انجازاته ما هى الا كلمات رنانة وعبارات فضفاضة ولاشيء اكثر من ذلك. والحقيقة التى ينبغى أن يعيها الناس هى ان العقلاء يجلون ويقدرون من يعمل العمل الحسن الواضح بصمت ودون ما مزايدة خرقاء لا حقيقة لها.

لقد ابانت التجارب ان الانسان مهما حاول التستر واخفاء حقيقته فانه سياتى اليوم الذى يكتشف امره ويفتضح شانه، وفي هذا يقول زهير بن ابى سلمى:

ومهما تكن عند امرىء من خليقة
وان خالها تخفى على الناس تعلم

لذا ينبغى للانسان ان يعز نفسه فلا يجعلها رخيصة بالتدليل على افعاله، وليكن همه العمل لا الكلام عن العمل، فان ذلك خير له وادعى لمحبة الآخرين واحترامهم،وان بدا غير ذلك للوهلة الاولى. ويمكن لصنفين من الناس ان يتم استثناؤهما من هذه القاعدة وان يسمح لهما بالتحدث عن منجزاتهما وافعالهما وهما،

○ من يقع عليه الظلم فلا يعطى حقه، فيضطر بعد صبر طويل ان يتكلم عن انجازاته وحسناته حتى يحصل على حقوقه، خاصة اذا وجد ان من غمطه حقه لايمكن ان يعطيه اياه الا بالكلام وذكر المنجزات.

○ من يرى انه لايوجد غيره من يستطيع القيام بمهمة من المهام بكفاءة، فيضطر هنا ان يتكلم عن منجزاته وقدراته حتى يتصدى لهذه المسئولية، ولاينبغي ان يكون قصده التصدر وانما العمل. ولذا يقول الله تعالى على لسان يوسف عليه السلام ﴿قال اجعلني على خزائن الارض إني حفيظ عليم﴾ (يوسف ٥٥).

ولكن مع هذا الاستثناء، فاننا نذكر ببعض الامور المتعلقة بهذا الموضوع والتى نظن انها مهمة ويحسن تذكرها دائما، وهى:

○ ان يكون الاخلاص ديدن المسلم، فقد روى البخارى ومسلم عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه انه قال: قال الرسول صلى الله عليه وسلم: «إنما الاعمال بالنيات وانما لكل امرىء ما نوى»

وعن ابى هريرة رضى الله عنه، عن النبى صلى الله عليه وسلم قال: «سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله... ورجل تصدق بصدقة فاخفاها حتى لاتعلم شماله ما تنفق يمينه..» (متفق عليه).

○ اذا اضطر الانسان ان يدل على عمله فليكن ذلك في حدود ضيقة، فلا يستطرد في ذكر انجازاته ويتمادى في مدح اعماله.

○ ان يحرص المرء على قول الصدق دون مبالغة او زيادة على الحقيقة.

○ الايستمرىء المسلم ذكر الآخرين بسوء (لا سيما الصالحين منهم) لكى يبرز وينفرد في الساحة، فان هذا الفعل مذموم ومحرم شرعا.

وختاما نود ان نشير الى ملاحظة مهمةوهى ان هناك فرقا بين ان تمدح نفسك وبين ان يمدحك الآخرون، فالاول مذموم شرعا وعرفا، والثانى ليس كذلك، بل لربما يكون مطلوبا.

نائب مدير دائرة نزع السلاح بالخارجية اليابانية « الاتحاد »

مخاطر الحرب النووية تتقلص والجهود مستمرة لخفضها للثلث عام ٢٠٠٣

قال مسئول ياباني رفيع المستوى ان بلاده تبذل جهودا مكثفة لمنع انتشار الاسلحة النووية او تهريبها حفاظا على الامن والسلام الدوليين.

وأكد تبكو مياهارا نائب مدير ادارة نزع السلاح بوزارة الخارجية اليابانية في حديث خاص لـ«الاتحاد» ان اليابان تقدمت بمشروع قرار الى الامم المتحدة لمنع انتشار الاسلحة النووية ووقف التجارب النووية في العالم.

ويتوقع ان يلقى هذا المشروع الذي لم تصوت عليه الهند واسرائيل استجابة واسعة النطاق. خاصة وان ١٥٨ دولة ايدته حتى الآن.

وقال مياهارا ان اليابان تعد حاليا لاستضافة مؤتمر دولي في مدينة ناجازاكي في شهر يونيو من العام الجاري لبحث خفض الاسحلة النووية وذلك بمناسبة مرور ٥٠ عاما على ضرب اليابان بالقنابل الذرية.

حاوره في طوكيو
د. جمال المجايدة:

وحول مخاطر قنابل اسرائيل النووية على الأمن والسلام في الشرق الاوسط قال ان اليابان تحث اسرائيل دوما على عدم انتاج اسلحة نووية والكشف عن اسلحتها الحالية الا ان الحكومة الاسرائيلية ترد بالقول ان هذه الاسلحة مخصصة لحماية أمنها القومي.

واشاد بموقف الدول العربية التي ايدت جميعها مشروع القرار الياباني الخاص بمنع انتشار الاسلحة النووية.

وفيما يلي نص الحديث الذى جرى بمكتب السيد مياهارا في طوكيو:

جهود نزع السلاح

● كيف يمكنكم تلخيص سياسة اليابان في مجال نزع السلاح والعمل على عدم انتشار الاسلحة النووية.؟

○○ تهتم اليابان بوجه عام بمسالة نزع السلاح النووي والاسلحة الاستراتيجية واسلحة الدمار الشامل، على اعتبار ان اليابان هي الدولة الوحيدة في العالم التي عانت من القصف الذري حينما القيت على مدينتي هيروشيما وناجازاكي قنابل ذرية عام ١٩٤٥، تلك المأساة التي راح ضحيتها ملايين من اليابانيين والشعوب الآسيوية الاخرى وفي اعقاب تلك الكارثة قررت اليابان ان تصبح دولة مسالمة وتعمل من اجل اقامة سلام دائم في اراضيها وفي العالم، وتسعى اليابان في ظل دستورها السلمي الحالي الى ايجاد قدرات دفاعية معتدلة وان كانت فعالة تتمشى مع سياساتها الاساسية للاحتفاظ بوضع دفاعي وتبعا لذلك فان اليابان تتمسك بقوة بالمبادىء الثلاثة غير النووية وهي:

ـ عدم حيازة الاسلحة النووية.

ـ عدم انتاج الاسلحة النووية.

ـ عدم السماح بادخال الاسلحة النووية الى اليابان وتشكل هذه المبادىء مسألة سياسية قومية، في الوقت نفسه يمنع قانون الطاقة الذرية اليابان من صناعة أو حيازة الاسلحة النووية. كما صدقت اليابان على معاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية في يونيو ١٩٧٦، والزمت نفسها بصفتها دولة لاتملك اسلحة نووية بعدم انتاج اية اجهزة نووية متفجرة او حتى مجرد الحصول عليها.

لذلك دعت اليابان دول العالم الى نزع الاسلحة النووية خاصة بعد انتهاء الحرب الباردة واعتقد ان نتائج طيبة بدأت تظهر في هذا المجال، كما دعت اليابان الدول الاخرى الى الانضمام لمعاهدة نزع السلاح النووي من خلال منظمة الامم المتحدة، كما تبذل جهودا مكثفة لوقف التجارب النووية، ومن بين الجهود التى تبذلها الحكومة اليابانية في هذا الصدد هو اقتراحها لنظام تسجيل الاسلحة في الامم المتحدة بمشاركة البلدان الاوروبية منذ عام ١٩٩٢ للاستفادة من نتائج انتهاء الحرب الباردة. وبالفعل تم تنفيذ هذا الاقتراح اذ جرت فيما بعد عمليات تسجيل الاسلحة التقليدية وكمياتها وانواعها ونرى ان المناخ الحالي يمكن ان يخلق ثقة بين الدول المنتجة للاسلحة النووية والتقليدية وهذا يؤدي بدوره الى التصدير والاستيراد.

● هل تعتقدون ان معاهدة الحد من انتاج الاسلحة الكيماوية ستسهم في منع انتشار هذه الاسلحة؟

○○ لقد فتحت هذه المعاهدة اعتبارا من يناير ١٩٩٣ الباب امام ضبط انتاج الاسلحة الكيماوية ويجب التذكير بأن ١٥٩ دولة وقعت على هذه المعاهدة التى تتيح التفتيش على معامل لانتاج الاسلحة الكيماوية لدى الدول الموقعة عليها، ويمكنني القول بان لليابان دورا ايجابيا جدا لدعم هذه المعاهدة وذلك لكونها الدولة الثانية في العالم في مجال تصنيع الكيماويات المستخدمة في الاغراض المدنية وهذه الكيماويات يمكن تحويلها بسهولة الى الاغراض العسكرية، لكن اليابان تحظر انتاج هذه الاسلحة حفاظا على الامن والاستقرار في العالم. وتأمل ان تحذو الدول الاخرى حذوها.

اليابان تحث أسرائيل على الانضمام لمعاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية

مؤتمر دولي في ناجازاكي في يونيو لبحث ضبط انتاج الاسلحة

● مياهارا نائب مدير دائرة نزع السلاح

السباق النووي مستمر

● لايزال السباق على التسليح النووي مستمرا بين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد الروسي، فهل هذا من ثمار الحرب الباردة ايضا؟

○○ بعد انهيار الشيوعية وانتهاء الحرب الباردة اتفقت واشنطن وموسكو على معاهدات لنزع السلاح النووي وهي «ستارت ـ ١» و «ستارت ـ ٢» واعتبارا من يوم ٥ ديسمبر ١٩٩٤ دخلت معاهدة «ستارت ـ ١» الى حيز التطبيق الفعلي. واعتقد ان هذا الامر يعزز الاتجاهات الرامية للحد من انتشار الاسلحة النووية، ولكننا نرى في اليابان انه من اجل تخفيض الاسلحة النووية لابد من ان نقلل من هذه الاسلحة من خلال اتباع اتجاه عمودي لتقليص عددها لدى الدول الكبرى، وهناك حتى الآن امل (افقي) بعدم السماح بزيادة عدد الاسلحة النووية لدى الدول المنتجة لها في العالم، ومن هذا المنطلق قدمت اليابان مشروع قرار الى الامم المتحدة يدعو الدول التى لم تنضم الى معاهدة امتلاك الاسلحة النووية للانضمام اليها وكذلك دعوتها لتقليص اسلحتها النووية بكمية اكبر مما سبق، وهذا المشروع لايزال مطروحا امام الامم المتحدة. وتجرى حاليا مفاوضات للتوصل الى التحريم الكامل لاستخدام الاسلحة النووية وذلك ضمن مؤتمر جنيف بمقر الامم المتحدة وتعتبر اليابان في مقدمة الدول المتبنية لهذا المشروع خاصة بعد ان حظى مشروعها بمنع التجارب النووية بالاجماع داخل المنظمة الدولية.

وحينما طرح ممثل اليابان لدى الامم المتحدة هذا المشروع نيابة عن الحكومة اليابانية قدمت خبراتها ومساهماتها في مجال رصد التجارب النووية تحت الارض لضمان منعها فعليا، فاسهام اليابان تقنيا يكلفها اموالا طائلة ولكن ذلك ياتي عبر قناعة راسخة بضرورة انهاء التجارب النووية التي تهدد مستقبل الكرة الارضية.

٥٠ عاما على ضرب اليابان بالقنابل الذرية

● في يونيو ١٩٩٥ تصادف ذكرى مرور ٥٠ عاما على ضرب هيروشيما وناجازاكي بالقنابل الذرية في اليابان لأول مرة في التاريخ، ماهي احتياطات اليابان لتجنب حرب نووية قادمة؟

○○ كما ذكرت لكم، فان جهود اليابان تتركز حول نزع السلاح النووي على النطاق الدولي وهناك حتى الآن تجاوب كبير، هذه السنة تشهد مرور ٥٠ عاما على انتهاء الحرب العالمية الثانية والقاء القنابل الذرية على مدينتي هيروشيما وناجازاكي وانشاء الامم المتحدة، لذلك فان اليابان ستستضيف مؤتمرا دوليا يعقد في شهر يونيو من هذا العام بمدينة «ناجازاكي» لنزع السلاح، وسندعو في هذا المؤتمر الى ضرورة الحد من انتشار الاسلحة النووية وانتاجها وتصديرها وسنؤكد على اهمية السلام للشعوب وسنظهر جوانب المأساة التى لحقت بالشعب الياباني عقب ضربه بالقنابل الذرية وذلك ضمن توجهات الحكومة اليابانية وكفاحها من اجل ارساء قواعد السلام العالمي.

ان اليابان ترى اليوم انها يجب ان تقوم بحملة واسعة النطاق لاقناع العالم بخطورة امتلاك القنابل الذرية وكيف يمكن ان نصنع عالما مسالما بدون قنابل ذرية، ونتساءل هل هذا ممكن وكيف؟ واقول لك، ان اليابان اقترحت قرارا أمميا بهذا المعنى وفي اول سطر من ديباجة القرار جاء مايلي: «كيف نصنع عالما بدون خوف من الحرب النووية» ولهذا السبب تقدم اليابان مساهمات كثيرة مادية ومعنوية للوصول الى هذا الهدف عن طريق المؤتمرات المتخصصة ومنظمات الامم المتحدة. كما ان اليابان قدمت مائة مليون دولار لروسيا من اجل المساعدة في تفكيك الاسلحة النووية، ويوجد حاليا في طوكيو وفد روسي من اجل هذا الموضوع، اننا نساهم كذلك في الجهود الدولية الرامية لمنع تهريب الاسلحة والمواد النووية، ونبذل هذه الجهود بالتعاون مع امريكا وروسيا وبعض دول الاتحاد الاوروبي، لان اعمال التهريب هذه خطر على الامن والسلام العالمي، وحتى على المستوى الداخلي فاننا نبذل جهودنا لمنع تهريب المواد النووية، ولا استطيع ان اذكر لكم كم مرة قام موظفو الحكومة اليابانية بالسفر الى اوروبا وامريكا خلال العام الماضي لبحث مسألة تهريب الاسلحة النووية ومخاطرها، نحن نعلم ان الذين يقومون بمثل عمليات التهريب هذه هم من المجرمين سواء كانوا افرادا او حكومات وهي ايضا قضية جزائية، ونحن ندرك اهمية تظافر الجهود الدولية لمنع هذا الاجرام الذي يستهدف امن وحياة الشعوب المسالمة.

مخاطر التهريب النووي

● من وجهة نظركم كيف يكن الحفاظ على الامن النووي؟ في ضوء هذه المخاطر الكبيرة؟

○○ ان الامن النووي مرتبط بالمعدات والمواد النووية ومتى تم الحفاظ عليها فان الخطر يتوقف وتوجد طريقتان لضمان الامن النووي هما:

ـ اعطاء الثقة الكاملة للوكالة الدولية للطاقة الذرية للقيام بعملها دون قيود.

ـ تمويل دولي لجهود روسيا لتفكيك اسلحتها النووية، لان روسيا لاتتوفر لديها الاموال الكافية ـ مثل الغرب ـ لتفكيك ترسانتها النووية الهائلة خاصة وانها تحتاج الى اكثر من مليار دولار تبدأ مع بداية دخول مرحلة التنفيذ اعتبارا من ١٩٩٤/١٢/٥ وحتى نهاية عام ٢٠٠٣ وسيكون عدد الاسلحة النووية الاستراتيجية بعد هذا التاريخ حوالي ثلاثة الآف قنبلة لدى كل طرف اى ثلث الكمية الموجودة حاليا. اما بالنسبة لموضوع الاسلحة النووية التكتيكية، فان المفاوضات لاتزال جارية بين واشنطن وموسكو لتخفيضها ونحن نشجع هذا الاتجاه.

● هل يوجد حوار سرى ومباشر بين اليابان وكوريا الشمالية بشأن وقف انتاج الاسلحة النووية في بيونج يانج مقابل مساعدات انمائية؟

○○ لا علم لي بوجود محادثات سرية ولكن من حيث المبدأ فان اليابان تدعم جهود تحويل المفاعلات النووية في كوريا الشمالية للاستخدام السلمي، الحوار قائم فعلا بين كوريا الشمالية وامريكا للتوصل الى حل لهذا الموضوع وهناك اتفاق جديد بين واشنطن وبيونج يانج يقضي بتحويل المختبرات النووية الكورية الى محطات الطاقة السلمية (النووية) وستساهم كل من اليابان وكوريا الجنوبية في تمويل هذا المشروع.

● تحدثتم عن مخاطر الاسلحة النووية في العالم، فماذا يمكن لليابان ان تفعل للحد من اسلحة اسرائيل النووية ولجم خطرها على استقرار الشرق الاوسط؟

○○ اليابان عضو في لجنة نزع السلاح ضمن اللجان التفاوضية المتعددة الاطراف، وبالتالي فانها تسعى لتقريب وجهات النظر بين المفاوض العربي والاسرائيلي في اطار هذه اللجنة لايجاد مناخ من الثقة بينهما وتشجيعا على الدخول في اجراءات وحوار مباشر حول سبل نزع السلاح، كما ان اليابان تساعد الاطراف المعنية وتشجع الاتصالات المباشرة فيما بينها، وتقوم في الوقت نفسه بالحوار مع اسرائيل لحثها على الانضمام الى معاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية ولم تترك اليابان مناسبة الا وتحث فيها اسرائيل للسير في هذا الاتجاه ولكن للاسف ترفض اسرائيل دوما وتقول بان السلاح النووي الموجود لديها خاص بحماية امنها القومي، وعلى العكس من ذلك نجحت اليابان في التوصل الى نتائج موضوعية حول هذا الموضوع مع ايران وبعض الدول العربية، ونواصل جهودنا لتشجيع الهند وباكستان الى الانضمام لمعاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية، وأذكر انه حينما طرح هذا القرار للتصويت امام الجمعية العامة للامم المتحدة قام ممثل اليابان باضافة اسماء الهند وباكستان، واسرائيل على مشروع القرار ولهذا السبب امتنعت الهند واسرائيل عن التصويت ولكنهما لم ترفضا مشروع القرار، واود ان اسجل هنا ان كل الدول العربية ايدت القرار رغم انها لم توقع بعد على معاهدة عدم امتلاك الاسلحة النووية.

النزاعات الاقليمية

● نلاحظ انه بعد انتهاء الحرب الباردة ازدادت رقعة الصراعات القومية والاقليمية في معظم الدول، ماهو تفسيركم لهذه الظاهرة؟

○○ نعم، انفجر العديد من النزاعات الاقليمية في البلقان والقوقاز وغيرهما، ولذلك يتركز اهتمامنا الآن حول سبل منع حدوث نزاعات اقليمية، ولكن يجب تظافر الجهود الاقليمية والدولية لمنع هذه النزاعات التى ربما اذا استمرت تتحول الى حروب اقليمية واسعة النطاق.

ومن هنا فان مجلس الامن والتعاون الاوروبي ومنظمة الأمن الآسيوي واللجان متعددة الاطراف في الشرق الاوسط وخاصة لجنة نزع السلاح يجب عليها جميعا ايجاد حلول للنزاعات الاقليمية الراهنة، ويجب عليها الانتقال من الندوات الاقليمية الى ايجاد انظمة امنية ثابتة ومبرمجة، ولذلك فان اليابان تساهم في تكريس الندوات في آسيا والشرق الاوسط سواء في مجال نزع السلاح او تخفيف حدة النزاعات الاقليمية عبر الحوار المباشر بين الاطراف المعنية، وختاما أقول ان اليابان تبذل اقصى جهودها لخلق اجراءات دائمة للامن الاقليمي في الشرق الاوسط لمنع نشوب أية نزاعات اقليمية مستقبلا.

الاسئلة والاجابات النموذجية لامتحانات الثانوية العامة للقسمين العلمي والأدبي

في اطار التنسيق والتعاون بين مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر وادارة منطقة ابوظبي التعليمية، وخدمة لابنائنا طلبة وطالبات الثانوية العامة تنشر «الاتحاد» الاسئلة والاجابات النموذجية لكافة مواد القسمين العلمي والادبي. آملين ان يكون ما نقدمه لابنائنا مفيدا ومثمرا بمشيئة الله. مع تمنياتنا لهم جميعا بالنجاح والتوفيق



الحلقة السادسة عشرة — اللغة العربية ـ الورقة الثانية (العلمي) — ● اشراف : اسعد المدهون ●

اعداد: أسرة توجيه اللغة العربية بمنطقة العين التعليمية

الورقة الثانية : «أدب ونصوص ونقد وبلاغة ونحو».

■■ أولاً : الأدب :

(أ) ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ فيما ياتي:

١ـ( ) الشاعر ينقل الحياة نقلا مباشرا كما هي في الواقع، نقل العدسة المصورة.
٢ـ( ) يتخذ شعراء المدرسة الجديدة من فن الملحمة الأداة المثالية للتعبير عن مضمون التجربة.
٣ـ( ) ظهر الفن المسرحي ببيروت على يد «مارون نقاش» الذي اقتبس فنه من ايطاليا.
٤ـ( ) قام المستشرقون بتوجيه الدراسات الجامعية «تاريخية وأدبية» نحو الاستقراء العلمي.
٥ـ( ) ظل الشعر في العصر العثماني محتفظا ببعض سمات الادب الجيد.
٦ـ( ) ظهرت المدرسة الاتباعية للرد على المدرسة الابتداعية، المغرقة في الخيال.
٧ـ( ) تكونت العصبة الاندلسية بأمريكا الشمالية، واتجهت الى التجديد بشكل واضح.
٨ـ( ) ظهور الشخصية الذاتية سمة مشتركة بين المدارس الثلاث، مع اختلاف نسبي.
٩ـ( ) تعد صحيفة الوقائع المصرية اول صحيفة تصدر في عهد محمد علي.
١٠ـ( ) كان الادباء الفلسطينيون سباقين في المزج بين الرومانسية والواقعية.
١١ـ( ) حمل رفاعة الطهطاوي لواء الترجمة العلمية في الثلاثينات من القرن التاسع عشر.
١٢ـ( ) قامت الجامعة العربية في شهر مارس سنة ١٩٥٤.
١٣ـ( ) من أشهر شعراء المدرسة الاتباعية الشاعر «ايليا ابوماضي»
١٤ـ( ) استخدم ادب الاتجاه الاسلامي الشكل التقليدي، والشكل التفعيلي.
١٥ـ( ) يغلب الخيال الشعري الممتد على شعراء المدرسة الاتباعية.
١٦ـ( ) يتأثر الادب شعره ونثره بالمقاييس النقدية قوة وضعفا.
١٧ـ( ) ظهرت المدارس والجامعات والمعاهد في الوطن العربي مطلع القرن السابع عشر.
١٨ـ( ) حمل جمال الدين الافغاني فكرة توحيد الامة الاسلامية في جامعة اسلامية.
١٩ـ( ) من ابرز سمات المدرسة الاتباعية الحفاظ على وحدة الوزن والقافية.
٢٠ـ( ) من الاغراض التقليدية التي ازدهرت في العصر المملوكي المدائح النبوية والشعر الصوفي.
٢١ـ( ) عرف المسرح بمعناه الحديث في الشرق الاسلامي قبل الحملة الفرنسية على مصر.
٢٢ـ( ) اللغة العربية موقوفة على الادب ولاتصلح لتدريس العلوم الحديثة.
٢٣ـ( ) يعد البوصيري إمام الشعراء في المدائح النبوية.

(ب) أكمل ما ياتي بمايناسب:

١ـ منذ ظهور المنفلوطي ظهرت مدرستان في النثر هما:
أـ
بـ
٢ـ لأدب الاتجاه الاسلامي قيمتان هما:
أـ
بـ
٣ـ من الموسوعات التي ظهرت في العصر المملوكي:
أـ في اللغة :
ب ـ في النحو :
ج ـ في العلوم الدينية:
٤ـ من الآثار السلبية للاتصال بالحضارة الغربية (زعزعة الثقة في الاسلام) وقد ظهر ذلك في:
أـ
بـ
ج ـ
٥ـ من أبرز سمات الأفكار في النثر المعاصر:
أـ
بـ
ج ـ
٦ـ من ملامح الشعر في العصر المملوكي:
أـ
بـ
ج ـ
٧ـ انقسمت الصورة التعبيرية في الشعر الى:
أـ
بـ
٨ـ اتسعت مجالات الشعر المعاصر لتشمل الموضوعات الادبية والوجدانية و.................. و..................
٩ـ تعددت فنون الشعر المعاصر لتشمل الشعر الغنائي الذاتي و.................. و..................
١٠ـ اسلوب الرمز هو :

(ج) اختر من المجموعة (ب) ما يناسب المجموعة (أ):

	المجموعة (أ)	المجموعة (ب)
١	الصحافة	احدثت ثورة في الثقافة العامة منذ عرفها الشرق عن طريق نابليون.
٢	الجمعيات الادبية	جاءت رغبة في تطويع اللغة وتعريب المصطلحات في شتى العلوم والفنون.
٣	المجامع اللغوية	تبنت المواهب الشابة ومنحتها الرعاية لتنشيط الحركة الادبية.
٤	الطباعة	اسهمت في تحرير الادب من قيود الصنعة وأدت الى ازدهار فن المقال.
		بعثت الحياة في اللغة العربية وساعدت في مواجهة الثقافة الغربية الوافدة.

■■ ثانيا : النصوص :

السؤال الأول من نص «الحاضنة»

«ان النهار ليتقدم بطيئا مسرفا في البطء، وإن الشمس لترسل على الارض اشعة من اللهب، وان الارض لتضطرم من شدة القيظ، وان الجو ليتوهج من اللعب الذي يضطرم فيه، وان هذه المرأة الضعيفة لتسعى في هذه النار المحرقة الى حيث تنعم بالحياة في ظل ابنها وصفيها ومخرجها من الرق الى الحرية، ومخرجها من الظلمة الى النور».

س ١ : مامعنى «تضطرم»؟ وجمع «ظل» ؟ ومضاد «القيظ» ؟ ثم بين قيمة استخدام الفعل المضارع.
س ٢ : أبرز الكاتب في هذه الفقرة بعض مشقات الهجرة والتي عانتها أم أيمن. وضح ذلك.
س ٣ : رسم الكاتب في هذا المشهد لوحة فنية بارعة. وضحها وبين خطوطها الفنية.
س ٤ : علل:
(أ) يندرج النص تحت المجال الادبي لا العلمي.
(ب) يندرج النص تحت «فن المقال الادبي» في التراجم الشخصية.

● السؤال الثاني : من قصيدة «الى طغاة العالم»

ألا أيها الظالم المستبد حبيب الظلام، عدو الحياة
سخرت بأنّات شعب ضعيف وكفك مخضوبة من دماه
وسرت تشو سحر الوجود وتبذر شوك الأسى في رباه

س ١ : اختر الاجابة الصحيحة من بين الأقواس:
(أ) مرادف الأسى (الضيق ـ الألم ـ الحزن ـ القلق)
(ب) مفرد الربا (الربابة ـ الربيبة ـ الربو ـ الربوة).
(ج) العلاقة بين حبيب وعدو (تضاد ـ تجانس ـ ترادف ـ تلازم)
(د) أيها الظالم اسلوب انشائي غرضه (لفت الانتباه ـ الحث ـ الذم والسخط ـ الترهيب والترغيب).
س ٢ : رسمت الأبيات السابقة ملامح المستعمر الطاغية، وضح هذه الملامح، ثم بين أثرها في نفسك.
س ٣ : الصورة في التجربة الشعرية وسيلة للتعبير عن الفكر والشعور تعبيرا مؤثرا.
س ٤ : يعد نص «الى طغاة العالم» من أدب الحركات الاستقلالية التحررية. اذكر العوامل التي ساعدت على ازدهار هذا الأدب.
س ٥ : الاستعمار أضعف من أن يقف في وجه الزحف الثائر للقصاص. اكتب مما تحفظ ثلاثة من الأبيات التي تمثل هذه المرحلة، مع الضبط التام بالشكل.

□□ ثالثا : النقد والبلاغة :

السؤال الأول

(أ) ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

١ـ( ) يقوم الادباء بتمزيق العمل الادبي الى عناصر من شعور وفكر وتعبير.
٢ـ( ) العاطفة في النثر الوجداني اظهر من الافكار.
٣ـ( ) الايحاء هو غاية لغة الشعر، وهو اكثر نفاذا الى القلوب من التقرير المباشر.
٤ـ( ) الشعر الموضوعي يتغنى فيه الشاعر بأفكاره وأحاسيسه الذاتية.
٥ـ( ) خان الخليلي صورة واقعية لحياة عمال الغوص الفقراء، قبل ظهور النفط.
٦ـ( ) تخضع الموشحات كلها لنظام عام واحد في هندسة الموسيقى.
٧ـ( ) لاتعد الموسقى «الوزن والقافية» الفارق الحاسم بين الشعر والنثر.
٨ـ( ) يتفاوت اسلوب التعبير في القصة بين الحكايا والوصف والتحليل من جهة وبين الحوار من جهة اخرى.

(ب) اختر من المجموعة (ب) مايناسب المجموعة (أ) وسجل الرقم:

الرقم	المجموعة أ	المجموعة ب	الرقم
١	المطولات	فن تطور عن الرسالة الادبية القديمة	( )
٢	القصة	دراسة تحليلية تتناول رسم صورة دقيقة لأحد البارزين.	( )
٣	الملحمة	ومضة من ومضات الفكر تاتي مشبعة بمشاعر الكاتب ولاتحتمل نقاشا.	( )
٤	المقال	من اكثر فنون النثر جاذبية للنفس، ومتعة للاذهان	( )
٥	الخاطرة	تجتمع فيها البطولة والخرافة والتاريخ والاساطير، ازدهرت عند الاغريق	( )
٦	ترجمة الحياة	اكثر اختزالا وتكثيفا في التعامل مع العناصر الفنية.	( )
٧	الأقصوصة	تعرف في مباحث النقد والبلاغة بالفنون الصغرى	( )
		تتخذ من القصة قالبا لها دون ان تلتزم بتقاليد القصة.	( )

(ج) اكمل ما ياتي بما يناسب:

١ـ العقدة في العمل القصصي هي:
٢ـ من مطولات الشاعر احمد شوقي:
٣ـ من سمات اللفظ الجديد: ١ـ.................. ٢ـ..................
٤ـ الترجمة في العمل الادبي نوعان هما ١ـ.................. ٢ـ..................
٥ـ من شروط جودة الخيال: ١ـ.................. ٢ـ..................
٦ـ يتم تحليل الشخصيات نفسيا باحدى طريقتين هما ١ـ.................. ٢ـ..................
٧ـ من مقومات القصة الناجحة ١ـ.................. ٢ـ.................. ٣ـ..................
٨ـ تتعدد القصة من حيث موضوعها الى ١ـ.................. ٢ـ.................. ٣ـ..................

السؤال الثاني :

قال الشاعر:

مغناك ياقريتي الفيحاء يابلدي أعز في القلب من روحي ومن ولدي
أهفو بشوقي الى ماضيك مجتليا ما فيه من نعمة الاشواق والرغد
خير القرى أنت ؟ أم أم القرى بكرت تدعو لنصرة دين الواحد الأحد
صدق وبذل وايمان نعمت به في القول والفعل من أغلى فم ويد

س ١ : يتغنى الشاعر في هذه الابيات بما في قريته من جمال وقيم ومبادىء. وضح ذلك.
س ٢ : استخرج من الأبيات أسلوبا انشائيا، ثم بين نوعه، وغرضه البلاغي.
س ٣ : يقول النقاد : «الشعر الجيد ما امتزج فيه الفكر بالوجدان». بين ذلك من خلال الابيات.
س ٤ : بين الدلالة الايحائية (الفيحاء ـ مجتليا ـ أهفو)
س ٥ : تعد الوحدة العضوية سمة من سمات الشعر المعاصر.
(أ) ما المقصود بالوحدة العضوية؟
(ب) وضح مدى تحققها في الابيات.

النحو

«ليس في التراث الانساني كله شيء يشبه القرآن الكريم في تقويم الألسنة العربية حين تلتوي باللهجات العامية المختلفة، فالذين يحفظون القرآن في الصبا.. أصح الناس نطقا بالعربية».. فيابني: كن واعيا واستق لغتك من ينابيع الاسلام الفياضة.

س ١ : استخرج من الفقرة السابقة ماياتي:
ـ فعلا مزيدا ثم زنه ـ فعلا لحقته أداة تانيث، واذكر حكم تانيثه.
ـ منسوبا وبين المنسوب اليه ـ ممنوعا من الصرف واذكر سبب المنع.
ـ اسما مقصورا، وآخر منقوصا. ـ مصدرا لفعل غير ثلاثي واذكر فعله.
س ٢ : أعرب ما فوق الخط اعرابا كاملا في القطعة السابقة.
س ٣ : «كن واعيا، واستق لغتك من ينابيع الاسلام».
اجعل الخطاب في العبارة السابقة لجمع الاناث مرة، ولجمع الذكور مرة اخرى، مع الضبط التام للأفعال.
س ٤ : رتب الكلمات التالية حسب ورودها في القاموس المحيط اولا، ثم بحسب ترتيبها في مختار الصحاح مرة اخرى:
(التراث ـ القرآن ـ تلتوي ـ الفياضة).
س ٥ : لايقوم اللسان إلا القرآن الكريم.
(أ) اضبط ما بعد الا (القرآن) مع بيان سبب الضبط.
(ب) ضع «عدا» بدل إلا ـ واضبط ما بعدها «القرآن» بكل وجه ممكن ـ مع بيان السبب في كل.
س ٦ : كم لهجة محلية تلتوي بها الألسنة.
ـ اضبط تمييزكم في المثال السابق بكل وجه ممكن ـ وبين نوع كم في كل مرة.
س ٧ : تتلو القرآن الكريم ـ يستقيم لسانك.
ـ اربط بين الجملتين باداة شرط جازمة مناسبة مع الضبط بالشكل للافعال.
ـ اجعل جواب الشرط مقترنا بالفاء.
س ٨ : صوب الخطأ في كل جملة مما ياتي.
(أ) كلما تقرأ القرآن الكريم يقوم لسانك.
(ب) انما المؤمنين اخوة.
(ج) اليست اللغة العربية لغة القرآن؟ نجيب في الاثبات بـ«نعم».
س ٩ : سيبدأ امتحان الدراسة الثانوية العامة في اليوم (٣) من الشهر (٦) من سنة (١٩٩٥)م وسيمتحن الطلاب في (٨ علوم مختلفة) على مدار (١٨ يوم).
استبدل بالأرقام في العبارة ألفاظا عربية واضبط العدد والمعدود بالشكل.

الاجابة النموذجية (الورقة الثانية)

□□ أولا ـ الأدب:

(أ) ١ـ صح ٢ـ × ٣ـ صح ٤ـ صح ٥ـ × ٦ـ × ٧ـ × ٨ـ صح ٩ـ صح ١٠ـ صح ١١ـ صح ١٢ـ × ١٣ـ × ١٤ـ صح ١٥ـ × ١٦ـ صح ١٧ـ × ١٨ـ صح ١٩ـ صح ٢٠ـ × ٢١ـ × ٢٢ـ × ٢٣ـ صح.

(ب) ١ـ أـ مدرسة المحافظين ب ـ مدرسة المجددين
٢ـ أـ قيمة ادبية ـ ب ـ قيمة تاريخية
٣ـ أـ معجم لسان العرب .. لابن منظور (معجم القاموس المحيط للفيروز آبادي)
ب ـ في النحو: ألفية ابن مالك (شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك).
جـ ـ تفسير «ابن كثير».
٤ـ أـ محاربة الاسلام تحت ستار الدعوة الى الحرية الدينية، والدين الانساني، وكراهية التعصب الديني
ب ـ اهمال التعليم الديني في المدارس مما يجعل الشباب فريسة سهلة لدعوات الغرب الهدامة.
ج ـ صرف الناس عن الاهتمام بالادب العربي القديم والثقافة الاسلامية.
٥ ـ من ابرز سمات الأفكار:
أـ التجديد والابتكار فلم تعد قاصرة على المألوف المتوارث.
ب ـ العمق والغزارة، والتحليل والتعليل، والاحاطة، فلم تعد سطحية محدودة.
ج ـ الترتيب والوضوح، فكل فكرة مقدمة وتمهيد لما بعدها، واستكمال واستدلال او تفعيل وتعليل.
٦ ـ من ملامح الشعر في العصر المملوكي :
أـ ضيق الاغراض وسطحية الافكار وضعف العاطفة وتكلف الصور الخيالية.
ب ـ تسرب بعض الالفاظ العامية والاساليب الدارجة الى الشعر.
ج ـ استخدام كثير من الشعراء مصطلحات العلوم في الشعر.
٧ ـ انقسمت الصورة في الشعر الجديد الى
(أ) شعر واضح
(ب) شطر سريالي)
٨ ـ .... والقضايا السياسية والاجتماعية.
٩ ـ .. والشعر الملحمي والشعر المسرحي.
١٠ـ هو : ان يرمز الاديب بالاشياء الحسية الى معان وفلسفات ونظريات ومذاهب في الحياة.

(ج)
(١) الصحافة : أسهمت في تحرير الأدب من قيود الصنعة وأدت الى ازدهار فن المقال.
(٢) الجمعيات الادبية تبنت المواهب الشابة ومنحتها الرعاية، لتنشيط الحركة الادبية.
(٣) المجامع اللغوية: جاءت رغبة في تطويع اللغة، وتعريب المصطلحات في شتى العلوم والفنون.
(٤) الطباعة: أحدثت ثورة في الثقافة العامة منذ عرفها الشرق عن طريق حملة نابليون.

■■ ثانيا : النصوص:

ج ١ : تضطرم معناها «تتقد وتشتعل» ـ جمع ظل: ظلال، أظلال ـ مضاد القيظ: برد الشتاء. ـ قيمة استخدام الفعل المضارع: استحضار المشاهد في ذهن القارىء، وكانها تحدث امامه لساعتها (التجدد والاستمرار).

(٢) ابرز الكاتب في هذه الفقرة بعضا من مشقات السفر والهجرة، وما تجمع امام أم أيمن من عابيات، حيث تسخو الشمس باشعتها المحرقة، وتشتعل الارض وتتلظى من حولها، فيتوهج الجو ويتقد من شدة الحرارة.. ولكنها لاتعبأ، وتجتاز الصعاب بعزيمة لاتقهر، ولم لا؟ وهي في طريقها للقاء الابن البار الذي ملأ حياتها سعادة وأخرجها من عبودية الرق، وأعاد اليها حريتها وكرامتها، وهداها الى الاسلام فأخرجها من ظلام الشرك والطلاح الى نور الايمان والصلاح.

(٣) رسم الكاتب في هذا المشهد لوحة فنية بارعة، اتحدت اجزاؤها وتكاملت عناصرها، اطارها الخارجي مشقات أم أيمن في هجرتها وصبرها عليها.
وخطوط تلك الصورة هي:
حركة نحسها في : النهار يتقدم، الأرض تضطرم، المرأة تسعى.
صوت تسمعه في : اضطرام القيظ ، وخطوات السعي.
لون نراه في : أشعة الشمس، وتوهج الجو، الظلمة والنور.
تجسيم في : صورة المرأة الضعيفة وهي تسعى، وتجسيم شدة القيظ في صورة لهب، وتجسيم عقيدة الكفر والايمان في صورة حسية هي الظلمة والنور.

(٤) أـ يندرج النص تحت المجال الادبي:
ليس النص تاريخا منقولا نقلا مباشرا من الواقع، ولكنه صورة نفسية لأم أيمن من خلال وجهة نظر الكاتب وأحاسيسه وانطباعاته الشخصية نحوها. هذا بجانب ما في النص من لمسات اسلامية تبرز ما في تراثنا من بطولات نستمد منها القدوة.
وهذا هو الفارق بين التاريخ والقصة التاريخية، فالأول علم «التاريخ» والثاني أدب «قصة تاريخية».
(ب) وذلك لان النقد الحديث يفرق بين التراجم الشخصية من حيث الكم، فاذا كان الكم كثيرا يتناول حياة المترجم بكل ما يتصل بها. فهو من باب الفن القصصي التاريخي مثل العبقريات واذا كان الكم قليلا كان من باب (المقال الادبي في التراجم الشخصية).

اجابة السؤال الثاني :

جـ١ :
(أ) مرادف الأسى ـ الحزن
(ب) مفرد الربا ـ الربوة
(ج) العلاقة ـ تضاد
(د) الغرض البلاغي ـ الذم والسخط.

جـ٢ : رسمت الابيات صورة صادقة لملامح المستعمر والتي وضحت في:
المستعمر ظالم متجبر يتصف بالطغيان، وهو مطبوع على الشر، ميال الى التدمير والتخريب، يعادي كل مظهر من مظاهر التقدم والرخاء، يستهين بالشعوب الضعيفة، ويسخر من انّات المتالمين، عديم الانسانية، متحجر المشاعر، يسعد لمناظر الشقاء، يطرب لمرأى الدماء، لا قيمة للمثل عنده، حياته موقوفة على الشر وتشويه جمال الحياة.

جـ٣ : الشاعر لاينقل الينا الحقيقة نقلا ذهنيا كما هي في الواقع، ولكنه يصورها من خلال وجدانه، ومن هنا يلعب الخيال دورا مؤثرا في نقل فكر الشاعر وعاطفته نقلا حيا مؤثرا مملوءا بالحيوية والتجسيم بالتناسق مع المواقف والسياق والجو النفسي.
وفي هذا المقطع تطالعنا صورة فنية كلية نقلت رؤيا الشاعر مجسمة في وحشية المستعمر الطاغية وعناصرها «شعب يئن ودماء تراق وكون مشوه وربا يملؤها الشوك.
وخطوط تلك الصورة: لون نراه في الدماء، وصوت نسمعه في سخرية الظالم، وأنات الشعب، وحركة نحسها في قتل الابرياء ـ ونشر الأسى والحزن.
وفي اطار هذه الصورة الكلية صور جزئية منها ما يعتمد على الخيال مثل: «كفك مخضوبة من دماه» ايحاء بكثرة الدماء، والظلام استعارة للتخلف... وكل منها يوضح الفكرة ويجسمها، ويبرز الشعور الذي أوحى بها، فتقع من نفس القارىء والسامع موقعا لم تكن تحسه في التعبير العادي المألوف ومنها صور اخرى واقعية لاتعتمد على الخيال نلاحظها في تتابع الصفات «الظالم ـ المستبد...» وليس يغض من الصورة ان تكون واقعية متى كانت مصورة لبعض الجوانب التي يغني فيها صدق الواقع اكثر مما تغني سبحات الخيال.
... انها صورة موفقة يتطلبها الموقف، حيث لايتم نقل عاطفة الشاعر كاملة، او نقل فكرته تامة، الا من خلال هذه الصورة المتكاملة المتماسكة.

جـ٤ : العوامل التي ساعدت على ازدهار ادب الحركات الاستقلالية التحريرية:
١ـ اتصال الشرق العربي المسلم بالحضارة الاوروبية الحديثة على الرغم من الآثار السلبية لهذا الاتصال.
٢ ـ احياء التراث الحضاري الاسلامي العربي القديم.
٣ـ الرواد الأوائل الذين بثوا النهضة في الشعب العربي المسلم من أمثال: محمد عبدالوهاب والافغاني.
٤ـ ظهور الصحافة والمسرح السياسي.

جـ٥ : أبيات الحفظ :

١ـ تأمل هنالك أني حصدت رءوس الورى وزهور الأمل
٢ـ ورويت بالدم قلب التراب وأشربته الدمع حتى ثمل
٣ـ سيجرفك السيل سيل الدماء ويأكلك العاصف المشتعل

●● ثالثا : النقد والبلاغة :

(أ) العبارات الصحيحة هي : ٢، ٣، ٦، ٨
العبارات الخطأ هي : ١، ٤، ٥، ٧

(ب) المطولات : تتخذ من القصة قالبا لها دون ان تلتزم بتقاليد القصة.
القصة : من أكثر فنون النثر جاذبية للنفس، ومتعة للذهن.
الملحمة : تجتمع فيها البطولة والخرافة والتاريخ والأساطير، ازدهرت عند الاغريق.
المقال : فن تطور عن الرسالة الادبية القديمة.
الخاطرة : ومضة من ومضات الفكر تاتي مشبعة بمشاعر الكاتب ولاتحتمل نقاشا.
ترجمة الحياة : دراسة تحليلية تتناول رسم صورة دقيقة لأحد البارزين.
الاقصوصة : اكثر اختزالا وتكثيفا في التعامل مع العناصر الفنية.

(جـ) ١ـ العقدة هي: النقطة التي يصل فيها تشابك الاحداث الى الذروة بحيث تتطلع النفس الى حل للموقف، وتتكون من تسلسل الاحداث باسلوب غير مصطنع.
٢ـ من مطولات احمد شوقي ـ كبار الحوادث في وادي النيل
٣ـ من سمات اللفظ الجيد :
ـ وضوح الدلالة اللفظية ودقتها في أداء المعنى
ـ موافقته لقواعد النحو والصرف
ـ البعد عن الغرابة والابتذال.
٤ـ نوعا الترجمة:
ـ ذاتية ـ «الايام لطه حسين»
ـ موضوعية ـ «العبقريات للعقاد».
٥ـ شروط جودة الخيال:
ـ ان تكون مصورة لحالة نفسية صادقة
ـ ان تترابط اجزاؤها وتتكامل
ـ الاعتدال وعدم المبالغة
ـ الطرافة والابتكار
٦ـ طريقتا تحليل الشخصية:
ـ التحليل الوصفي الذي يحدد سلوك الشخصية بأسلوب اخباري.
ـ التحليل الذاتي الذي تفصح فيه الشخصية عن نفسها.
٧ ـ شروط القصة الناجحة :
ـ موضوع انساني نبيل يتناوله الكاتب تناولا فنيا.
ـ لغة سهلة واضحة تلائم الشخصيات.
ـ حوادث مرتبة قريبة من الواقع المألوف، وعبارة تجذب القارىء.
ـ اتصال الاحداث بالخط الاساسي للقصة مهما تشعبت.
ـ اتجاه العناصر بصورة طبيعية نحو الهدف حتى تتأزم الامور.
ـ يأتي الحل ـ ان وجد ـ كنتيجة طبيعية للاحداث.
* يكتفى بالنقاط المحددة لكل سؤال وجواب.
٨ـ تتعدد القصة من حيث موضوعها الى :
١ـ تاريخية
٢ ـ واقعية
٣ـ خيالية

جـ٢ : (١) يخفق قلب الشاعر بالحب والشوق والتعظيم لقريته التي ملأت حسه وسمعه وبصره، وكل كيانه، فيقف مفتونا بجمالها، مبهورا بروعتها، وقد تمثل ذلك في:
ـ مرابع الجمال والحسن الذي تشرق له النفوس وتهفو اليه القلوب.
ـ تعانق الحاضر مع الماضي المجيد في عزة وشموخ.
ـ روائح الايمان التي تملأ الارجاء بنور الحق والهدى والايمان.
ـ أصالة أهل القرية وعظمة خلالهم وقيمهم ومبادئهم من حب العمل، وتضحية، وصدق.
(٢) ياقريتي، يابلدي ـ نداء ـ التعظيم والاجلال والاكبار.
خير القرى أنت ؟ أم ـ استفهام ـ التعظيم والاجلال والاكبار.
٣ـ يقول النقاد: الشعر الجيد ما امتزج فيه الفكر بالوجدان، فليس معنى ان الوجدان اساس التجربة الشعورية خلو الابيات من الافكار، فالابيات تحمل فكرا عميقا خصبا يتناول فيه الشاعر قريته بجمالها وحسنها وماضيها المجيد، وأهلها بقيمهم ومبادئهم الاصيلة ومواقفهم الحميدة.
وقد جاءت هذه الافكار ممتزجة بعاطفة الاكبار والحب والشوق، فالتجربة هنا نتاج الفكر والوجدان معا، فاذا كان الوجدان يعطي للتجربة ذاتيتها وروحها ويمنحها عنصر التاثير، فان الفكر يؤدي الى تنسيق الخواطر والصور ويحول دون انسياب العاطفة.
فالشاعر الجيد يفكر بقلبه ويتاثر بعقله.
٤ ـ ايحاء الفيحاء ـ الاتساع، وتعدد مظاهر الجمال.
ـ ايحاء مجتليا ـ التمعن، ودقة التامل، وعظمة للماضي.
ايحاء أهفو ـ شدة الحب والاعزاز.
٥ـ المقصود بالوحدة العضوية :
(أ) تكامل وتماسك القصيدة فكرا ووجدانا
(ب) وقد وجدت الوحدة العضوية في الابيات وإن لم تكتمل.
وهما قسمان :
١ـ وحدة الموضوع او الفكر حيث تتجمع الافكار الجزئية تحت الفكرة الرئيسية وتندرج الفكرة الرئيسية تحت عنوان النص، ولكنها هنا غير مكتملة حيث يمكننا التقديم او الحذف دون ان يختل المعنى فالبيت وحدة القصيدة.
٢ـ وحدة الجو النفسي: وتدور حول الحب والشوق والتعظيم، ولكنها برغم تعددها محققة في الابيات، حيث ترتبط الابيات بخيط شعوري واحد يدور في فلك الموضوع «التجربة».

النحو

جـ١ : الفعل المزيد: يشبه: يفعل ـ تلتوي ـ تفتعل ـ استق ـ افتع.
ـ المنسوب : الانساني، الانسان ـ العربية، العرب ـ العامية ـ العامة.
ـ المقصور : الصبا ـ المنقوص : واعيا.
ـ فعلا لحقته اداة تانيث: تلتوي، حكمه واجب التانيث.
ـ ممنوعا من الصرف: القرآن، علم منتهي بألف ونون زائدتين ـ اصح على وزن افعل؛ صفة ـ ينابيع ـ صيغة منتهى الجموع.
ـ مصدرا لفعل غير ثلاثي: تقويم، قوم ـ الاسلام، سلم.
جـ٢ : الاعراب :
شيء : اسم ليس مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
نطقا : تمييز ملحوظ منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة.
واعيا : خبر كان منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة.
الفياضة : صفة مجرورة وعلامة الجر الكسرة الظاهرة.
جـ٣ : جمع الاناث: كن واعيات، واستقين لغتكن من ينابيع الاسلام.
جمع الذكور : كونوا واعين ، واستقوا لغتكم من ينابيع الاسلام.
جـ٤ : القاموس المحيط : ١ـ القرآن ٢ـ التراث ٣ـ الفياضة ٤ـ تلتوي
مختار الصحاح: ١ـ الفياضة ٢ـ القرآن ٣ـ تلتوي ـ ٤ـ التراث.
جـ٥ : (أ) لايقوّم الا القرآن الكريم. السبب: فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة الظاهرة.
(ب) عدا القرآن : اسم مجرور وعلامة الجر الكسرة الظاهرة.
عدا القرآن : مفعول به منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة.
جـ٦ : كم لهجة محلية تلتوي بها الألسنة؟ استفهامية.
كم لهجة محلية تلتوي بها الألسنة؟ خبرية.
جـ٧ : متى تتل القرآن الكريم يستقم لسانك ـ مقترنا بالفاء فسيستقيم لسانك.
ان تتل القرآن الكريم يستقم لسانك ـ فسوف يستقيم لسانك.
جـ٨ : تصويب الخطأ:
أـ كلما قرأت القرآن الكريم قوم لسانك.
ب ـ انما المؤمنون اخوة.
ج ـ بلى.
جـ٩ : في اليوم الثالث ـ من الشهر السادس ـ من سنة خمس وتسعين وتسعمئة والف م.
ـ في ثمانية علوم ـ على مدار ثمانية عشر يوما.

انتهت الاجابة بحمد الله

مصر

٢٥٠ مليون جنيه لمودعي السعد

امر المستشار جمال شومان المدعي العام الاشتراكي بصرف البضائع لمودعي شركات الهدى مصر من اليوم وذلك من مقر شركة اصالة بمصر الجديدة.. صرح بذلك المستشار عبدالله ندا مدير ادارة الأموال واضاف ان الصرف سيتم بالنسبة لمن استخرجوا اذون بضائع في الفترة السابقة. اما المودعون الذين لم يسبق لهم الحصول على اذون صرف فسيعلن عن ميعاد الصرف لهم في الاسبوع القادم.

وصرح مدير ادارة الأموال انه بالنسبة للمودعين الذين تقل ايداعاتهم عن عشرة آلاف جنيه ولم يستخرجوا اذون بضائع سيتم استخراج الأذون لهم في نفس المرحلة مع من لا تزيد ايداعاتهم عن عشرين الف جنيه وذلك بعد تحديد ميعاد لهم في الاسبوع القادم ويشرف على الصرف المستشار ابراهيم سليمان وعاطف عبدالمنعم ومجدي الضرغامي. كما يستمر الجهاز في صرف مستحقات مودعي شركات السعد بنسبة ٥٠٪ نقدا و ٥٠٪ بضائع وبلغ جملة ما تم سداده حتى الآن حوالي ٢٥٠ مليون جنيه.

تسليم ٦٤٧ منزلاً للمضارين بسوهاج

يسلم اليوم د. محمود شريف وزير الادارة المحلية يرافقه د. محمد ابراهيم سليمان وزير المجتمعات العمرانية الجديدة ٦٤٧ مسكنا جديدا للمضارين من السيول بقرى الجلاوية والربانية ونزلة مريدي ونجع هاشم ونجع المحبوب بمراكز طهطا وساقلته ودار السلام بسوهاج.

٣ فرص امتحان اضافية للثانوية العامة الجديدة

أعلن د. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم ان هناك ٣ فرص اضافية امام طلاب الثانوية العامة الجديدة سواء لتحسين المجموع او دخول المواد التي لا يوفق بها الطالب اول مرة. وأكد في لقائه مع قيادات التعليم انه سيتم احتساب اعلى درجة في اي مادة بالنسبة للامتحانات الاربعة بهدف القضاء على شبح الخوف من الثانوية العامة. وأكد الوزير على توفير الهدوء والانضباط في الامتحانات التي تبدأ لاول مرة غدا.. وتأمين الاستراحات المجهزة للمراقبين المغتربين من خارج محافظاتهم والتعاون مع اجهزة الأمن لتأمين مراكز توزيع واستلام الاسئلة والاجابات كما اكد مديرو الادارات التعليمية ان اسئلة الثانوية الجديدة خالية من التعقيدات والغموض.

حسابات فلكية العام الهجري الجديد يبدأ ٣١ مايو

أكدت الحسابات الفلكية التي اجراها خبراء المعهد القومي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية ان رأس السنة الهجرية للعام الهجري الجديد ١٤١٦ سيوافق يوم الاربعاء ٣١ مايو الحالي.

١٣ محطة محولات جديدة لجنوب الصعيد

أكد المهندس محمد ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة ان البرنامج القومي لكهربة الريف خصص ٤٦٦ مليون جنيه لخدمة مشروعات التنمية بمحافظات جنوب الصعيد خلال العام الحالي وتشمل ١٣ محطة محولات كهربائية جديدة واستكمال انارة النجوع والعزب الصغيرة مع مد خطوط كهربائية جديدة بطول ٣١١ كيلومترا لدعم الشبكة الموحدة بمحافظات أسوان وقنا وسوهاج والوادي الجديد.

وقال خلال الاجتماع الموسع مع خبراء هيئة كهربة الريف برئاسة المهندس احمد صالح رئيس الهيئة لمتابعة البرامج الزمنية لهذه المشروعات بانه يجرى حاليا تدعيم مشروعات الطاقة بمحافظة قنا عن طريق تنفيذ محطة محولات قوص جهد ٢٦ كيلو فولت بسعة ٥٠ الف كيلو فولت امبير وربطها بخطوط الشبكة الموحدة بطول ١٠٥ كيلومترات مع تدعيم الشبكات الكهربائية لعدد ٤٥ قرية ونجع سبق انارتها بتكلفة ١٣٤ مليون جنيه.

كما يجرى انشاء محطتي محولات المنشاة بطاقة جهد ٦٦ كيلو فولت سعة كل منهما ٥٠ الف كيلوفولت ومد خطوط الربط اللازمة بطول ٩٨ كيلومترا لتصبح القدرة الكهربائية المضافة على الشبكة خلال الخطة الخمسية الثالثة بسوهاج حوالي ١١٠ آلاف كيلو فولت امبير بالاضافة الى انارة ٢٦ نجعا جديدا بتكلفة ١٣٧ مليون جنيه.

واضاف انه يجرى العمل حاليا لانشاء محطتي محولات السباعية والنقرة غرب جهد ٦٦ كيلو فولت سعة كل منهما ٥٠ الف كيلو فولت امبير وكذا خطوط ربطهما بالشبكة الموحدة بطول ١٢,٥ كيلومتر وسيتم الانتهاء من انارة عزبة بتكلفة ١٠٤ ملايين جنيه.

كما يجرى العمل في انشاء ٣ محطات محولات جديدة لخدمة مجمع فوسفات ابوطرطور وهي محطات المنجم والتركيز بالاضافة الى محطة محولات يتم اقامتها لخدمة المدينة السكنية بالمجمع وخطوط ربطهما بالشبكة الموحدة. واوضح انه يجرى العمل ايضا لانشاء محطة محولات جديدة بالخارجة وانارة ٦ نجوع جديدة بالاضافة الى تدعيم الشبكات الكهربائية لمدن ونجوع محافظة الوادي الجديد بتكلفة ٩١ مليون جنيه.

البقاء لله

سمير راغب - ايهاب وسامح - م الجديدة، انيس ميخائيل رزق - ش٤ المراغي، ح القبة - القاهرة، أحمد عبدالناصر سليم - ديروط قبلي، حياة نجيب جوجري - عماد وميشيل بالدقي، المحامي السيد معوض الباز - الباز مجلس الشعب، أحمد عبدربه - ش٧١ عبدالمنعم سند - كامب شيزار، عبدالمنعم حسن عطية - المعابده الشرقية، سميره فهيم هندي - اسطفانيون - م نصر، عنايات مرتجي ساويرس - أسيوط، مريم فهيم عطية - فهيم عطية بورسعيد، ابراهيم فؤاد غطاس، المهندس عجيب ابراهيم - ريزي وشكري عجيب - م الجديدة، الخواجا اسحاق بساده عازر - قنا، يعقوب خليل تاوضروس - بني مزار.



● فكرة احمد رجب ● عن «الاخبار» المصرية

مصر تقدم ١٨ مشروعا استثماراتها ١٠ مليارات جنيه لمكافحة التصحر في مؤتمر دولي يعقد يوم ٢٢ مايو

تتقدم وزارات الاشغال العامة والموارد المائية والخارجية والتعاون الدولي والتخطيط وهيئة الارصاد والاستشعار عن بعد ومراكز البحوث والجامعات واللجنة القومية للتصحر وممثلو ٥٠٠ جمعية اهلية والقطاع الخاص بمصر بـ ١٨ مشروعا اجمالي استثماراتها ١٠ مليارات جنيه بهدف مكافحة التصحر في مصر وذلك في مؤتمر دولي ينظمه جهاز شئون البيئة بالتعاون مع هيئة الامم المتحدة يومي ٢٢ و٢٣ مايو الحالي بالقاهرة وصرح الجيولوجي صلاح حافظ رئيس جهاز شئون البيئة بان المؤتمر يهدف الى استفادة مصر من اتفاقية مكافحة التصحر في دول العالم الثالث وامريكا اللاتينية.

ويشارك في المؤتمر ممثلون من كندا والدنمارك والمانيا وفنلندا وامريكا وبريطانيا، لمناقشة تمويل مشروعات مكافحة التصحر في مصر.

وتهدف المشروعات الى القضاء على مشاكل تملح الاراضي الزراعية القديمة والتجريف وارتفاع المستوى المائي الارضي وكيفية الاستفادة من مياه الصرف الصحي والمياه الجوفية في الصحراء الغربية.

لبنان

استمرار قبول طلبات التنمير للشاحنات والحافلات

اوضحت مصادر اللجنة الحكومية المكلفة بدرس طلبات التنمير العمومي ان مهلة قبول طلبات اللوحات التعويضية المقدمة من مالكي لوحات سيارات الاوتوبيس العمومية قد انتهت في ٢٢ نيسان الماضي، ومهلة قبول طلبات اللوحات التعويضية المقدمة من مالكي لوحات سيارات الشحن العمومية قد انتهت في ٨ ايار الجاري. اما مهلة قبول طلبات اللوحات التعويضية المقدمة من مالكي لوحات سيارات السياحة العمومية فسوف تنتهي في ١٩ أيار الجاري.

ولكن على رغم انتهاء المهلة المحددة لقبول طلبات اللوحات التعويضية المقدمة من مالكي لوحات الاوتوبيس والشحن فان لجنة درس طلبات التنمير تستمر في قبول الطلبات بعد انتهاء المهلة وذلك لانه صادفت عطل اعياد رسمية كثيرة خلال نيسان الماضي ومطلع ايار الجاري ولم يتمكن بعض اصحاب لوحات الاوتوبيس والشحن من تقديم طلباتهم خلال المهل المحددة لهم وبالتالي لان تحديد مهل تقديم الطلبات هو مجرد تدبير اداري بسيط يتخذه رئيس لجنة التنمير العمومي السيد عطالله غشام ولا يوجد نص في قانون التنمير او في المرسوم التطبيقي للتنمير بتحديد مهل قبول الطلبات.

ولا تستبعد مصادر لجنة التنمير العمومي ان تعدد مهلة قبول طلبات اللوحات التعويضية المقدمة من جميع مالكي لوحات الاوتوبيس والشحن والسياحة العمومية الى ما بعد يوم الجمعة ١٩ أيار الجاري اذا تبين ان هناك اصحاب لوحات عمومية لم يتقدموا بعد بطلبات للحصول على لوحات تعويضية. وتمديد المهلة رسميا الى ما بعد ١٩ - ٥ - ١٩٩٥، يتم بموجب بلاغ بسيط يصدره رئيس لجنة التنمير عطالله غشام مدير عام وزارة الداخلية ولا يحتاج الى اي اجراء آخر.

صدور مرسوم استملاك الاراضي لانشاء معمل توليد كهرباء ببعلبك

صدر مرسوم رقم ٦٦٧٩ يقضي باستملاك عقار كبير مساحته ٢٥٧١٧ مترا مربعا في ضواحي مدينة بعلبك من مالكيه أسماعيل علي مصطفى صلح وحسن علي مصطفى صلح، وذلك لصالح مؤسسة كهرباء لبنان من اجل انشاء معمل لتوليد الطاقة الكهربائية في البقاع الشمالي والاستغناء عن استمداد التيار الكهربائي من معامل الذوق والجية والليطاني الى قضاءي الهرمل وبعلبك.

ويشمل هذا المشروع ايضا اضافة لمعمل التوليد، انشاء محطة تحويل كهربائية رئيسية لتوزيع الطاقة المولدة في المعمل الجديد على مدن وقرى البقاع الشمالي.

ومعروف ان مجلس الوزراء كان قد وافق منذ بضعة اشهر على اقتراح مؤسسة كهرباء لبنان ووزير الموارد المائية والكهربائية بانشاء معمل توليد للطاقة الكهربائية في ضواحي مدينة بعلبك بما يسد معظم استهلاك قضاءي بعلبك والهرمل ويغني عن نقل التيار الكهربائي من معامل التوليد الحالية الكائنة في الذوق والجية وبسري.

ومشروع انشاء معمل لتوليد الطاقة الكهربائية في بعلبك هو طبعا اضافة لمشروع انشاء معملي توليد كبيرين جديدين في البداوي بطرابلس والزهراني جنوبي صيدا اللذين جرى تلزيمهما الى شركة ايطالية - المانية في مطلع السنة الجارية.

الأردن

مواطن يصرع آخر في الزرقاء واب يقتل ابنه وابنته

وقعت في مدينة الزرقاء يوم السبت الماضي ويوم الاحد جريمتا قتل ذهب ضحيتهما ثلاثة اشخاص هم شاب وشقيقته وشخص ثالث.

وتمثلت الجريمة الاولى التي وقعت امس الاول في اقدام المدعو «خ. م. ح» عمره ٦٠ عاما على اطلاق عدة عيارات نارية على المدعو «م. ر. س. ذ» عمره ٥٥ عاما في اثناء سيره في الشارع العام فارداه قتيلا.

وقد تمكنت اجهزة الامن في شرطة الزرقاء من القاء القبض فورا على القاتل قبل ان يلوذ بالفرار حيث تبين من التحقيقات الاولية ان القاتل «خ» توجه الى منزل القتيل للبحث عنه فلم يجده واثناء عودته صادفه في الشارع العام ولدى مشاهدة المغدور «م» الشخص لاذ بالفرار الا ان الاخير ركض خلفه واطلق عليه عدة عيارات نارية اردته قتيلا.

وقد تولت الاجهزة الامنية في شرطة الزرقاء التحقيق في ملابسات الجريمة.

ووقعت الجريمة الثانية حين اقدم المدعو « ف. ع. ع. س» عمره ٦٥ عاما على قتل ابنته عبير «١٧» سنة وابنه «مجاهد» ٢٨ عاما بواسطة بلطة تستخدم لتقطيع الاخشاب حيث وجه لابنته ضربة بواسطة البلطة على رأسها فارداها قتيلة وتوجه لابنه ووجه له ضربة اخرى فهوى صريعا بجانب شقيقته.

وقد تمكنت اجهزة الامن من القاء القبض على الاب القاتل في حين يجري التحقيق معه لمعرفة ملابسات الجريمة.

البقاء لله

العقبة - احمد ماضي ياسين، اربد - فضيل ابراهيم عبد ابو حسونة، المفرق - محمود ضيف الله الهدوني، عمان - فاطمة رشيد الكايد، الزرقاء - دليلة سامي محمود البراهمة، عمان - ياسين نوري امين، معان - محمد قاسم البواب، الكرك - محمود عبد الجواد عابد، عمان - جميلة حسن ابراهيم مسيف

السودان

ترتيبات لسحب قرعة الاراضي السكنية

ستبدأ اجراءات سحب القرعة للمستحقين في الخطة الاسكانية بمدينة ام درمان خلال هذا الاسبوع ثم يلي ذلك المستحقون بمدينة الخرطوم بحري وتشمل القرعة الحاصلين على ٢٠ درجة فاقل لكل الدرجات الاولى والثانية والثالثة.

وقال دكتور شرف الدين بانقا وزير الشئون الهندسية بولاية الخرطوم ان الخطة الاسكانية لمحافظة الخرطوم تواجه بعض الصعوبات الا ان هناك جهودا لتذليلها وكان من المقرر ان تبدأ فيها اجراءات السحب عقب عطلة العيد ايضا الا ان ظروفها تتطلب التروي لان المتاح من الاراضي لا يغطي الحاجة الحقيقية للخطة الاسكانية اذ انها تحاط مباشرة بولاية الجزيرة ويتطلب ذلك التنسيق بين الولايتين. واضاف د. بانقا ان معالجات السكن العشوائي جنوب الحزام الاخضر «جنوب مدينة الخرطوم» تسير هي الاخرى ببطء لعدم وجود اراض بديلة للمواطنين الذين يتم ترحيلهم.

واشار الى وجود مشكلة بين امتدادات مدينة النصر ومشروع سوبا الزراعي وقال ان سلطات الاراضي مع حق سيادة الاراضي الزراعية واولوية هذه المشروعات ولكن لا بد من حل لمشكلات المواطنين السكنية.

واوضح ان المستحقين بمحافظة الخرطوم يتاح لهم التحويل الى ام درمان او الخرطوم بحري وان سلطات الاراضي تحبذ ذلك لقلة المتاح من الاراضي بالخرطوم.

واكد د. بانقا ان سلطات الاراضي استوفت كل احتياجات المغتربين في القطع المخصصة لهم والتي تدفع اسعارها بالعملات الاجنبية كما ان هناك فرصا متاحة لهم.

تقويم النظام المدرسي الاساسي الجديد

اعلن كبشور كوكو وزير التربية والتعليم ان وزارته ووزارات التعليم الولائية بصدد تكوين لجان علمية لدراسة وتقويم تجربة الامتحانات الولائية لمرحلة الاساس.

واضاف ان اللجان المعنية ستعمل على دراسة مواطن الضعف والقوة في نتيجة امتحانات هذا العام لطلاب السنة الثامنة الى جانب الدفعة الاخيرة من طلاب الثالثة المتوسطة حتى يتسنى للوزارة تقويم اداء العملية التعليمية بكاملها.

وحول سير العملية التربوية في كل ولايات السودان قال الوزير ان الولايات لا تزال تشكو من نقص الكتاب المدرسي وعدم تدريب المعلمين ... واضاف ان الوزارة تولي هذا الامر جل اهتمامها وان الكتاب المدرسي موجود وادت الجهات ذات الاختصاص ما عليها من واجبات الا ان المطلوب من الولايات تمويل وشراء هذه الكتب ولكنها فيما يبدو تعاني من مشكلة ميزانية

مقترحات لزيادة منتجات زيوت الطعام

اقترحت لجنة الانتاج الزراعي والصناعي بالمجلس الوطني زيادة الرقعة المزروعة قطنا في الاراضي المروية الى ٧٠٠ الف فدان لانتاج ٣٠٠ الف طن بذرة تكفي لانتاج ٦٥ الف طن زيت طعام و ٢٤٠ الف طن امباز.

واقترحت اللجنة ايضا زيادة الرقعة المزروعة من الفول السوداني في القطاعين المروي والمطري الى ضعف المساحة التي زرعت عام ١٩٩٤ وذلك للوصول الى انتاج مليون طن فول يستعمل منها ٦٠٪ للمصانع المحلية و ٤٠٪ للصادر.

وقالت اللجنة في تقرير لها ان كل انتاج السودان الحالي من الحبوب الزيتية اذا تم عصره داخليا لا يغطي ٥٥٪ من الطاقة التعميمية للمصانع ... واوصت اللجنة بالتوسع في زراعة زهرة عباد الشمس.

ميزانية ولاية الخرطوم ترتفع بمقدار ١٥ مليار جنيه

ارتفعت ميزانية ولاية الخرطوم للعام المالي الجديد «يونيو» الى ٢١ مليار جنيه بزيادة قدرها ١٥ مليار عن ميزانية العام الماضي والتي بلغت ٦ مليارات.

وقال بدر الدين طه والى العاصمة امام المجلس التشريعي للولاية ان نسبة التحصيل وصلت الى ٧٠٪ للنصف الاول من العام المالي ١٩٩٥/٩٤ وان الولاية استطاعت قفل حساباتها للاعوام ١٩٩٤/٩٣/٩٢. واوضح بدر الدين الذي كان يجمل سياسة حكومته امام المجلس ان الولاية بصدد الاستفادة من الاراضي الواقعة على طرفي النيلين «الازرق والابيض» واستثمارها بصورة ذات جدوى اقتصادية.

وقال الوالي ان حكومته عالجت مشاكل السكن العشوائي بنسبة ١٠٠٪ في ام درمان والخرطوم بحري، وان السكن المقنن يسود الولاية بنسبة ٩٠٪.

فلسطين

اغلاق اراض في قرى الخليل مصادرة مساحات من قرى نابلس

ذكرت النهار المقدسية ان الجيش الاسرائيلي اعلن عن اغلاق عشرة آلاف دونم عسكريا وذلك من اراضي عدة قرى في قضاء الخليل تقع بمحاذاة الخط الاخضر وذلك بحجة استخدامها كمناطق تدريب عسكرية ويتضمن هذا القرار الموقع من قبل «ايلان بيران» قائد المنطقة الوسطى اراضي تقع على الحدود الشرقية لقرى ترقوميا وبيت اولا وفراس ونوبا وينص على منع اي شخص من الدخول او البقاء في هذه الاراضي الا باذن من الجيش الاسرائيلي. وافادت مصادر مؤسسة الاراضي والمياه ان الجيش الاسرائيلي قام قبل ايام باخلاء عشرات العائلات البدوية المقيمة في الموقع.

الى ذلك فقد توقعت مصادر فلسطينية ان يؤدي هذا القرار الى ازاحة الخط الاخضر الى داخل هذه الاراضي.

البقاء لله

عرابة - فارس محمد نجيب عطاري، الخليل - رفقة علاء الدين النتشة، بيت ساحور - جميلة حنا عيسى بندورة، بير زيت - حسنة محمود ابو شوشة، القدس - خليل رأفت الموسوس، طوباس - عبد الله محمد عبد الله فقهاء، شعفاط - عايشة عليان المشتي، شويكة - ايمن عنتر محمود عامودي، اليامون - سمية يوسف ابراهيم، غزة - عبد السلام حسن ابو علبة، ابو قش - فرح عودة ابو زيد، مخيم العروب - ماهر محمد احمد الفراجين.

كلمات

انتهى العيد، وسوف تتلوه أعياد أخرى، انتهى وما أطول أيامه ولياليه، خمسة أيام بلياليها، نشم رائحة اللحم، ونأكله، ولا نغادر بيوتنا الا نادرا. وكان المفروض ان تتعطل المصالح والأعمال الخاصة والعامة، بما فيها البنوك ثم ظهر ان تعطيل البنوك خمسة ايام متتالية، شيء خطير ولا مثيل له في بلاد الدنيا، لقد اخترع رجال المصارف أو كلفوا المخترعين بان يقدموا لجمهور المتعاملين خدمة مصرفية دائمة ليل نهار، وفي الاجازات، وبعض البنوك المصرية تفعل ذلك وبعضها لايزال يمضي على الدرب القديم، وهكذا كان لابد بعد اختزال الاجازة الى اربعة ايام فقط، بدلا من خمسة.

ولا أحد منا يشعر بان شيئا ذا اهمية قد حدث عندما تعطلت الاعمال اربعة ايام او خمسة ايام. بل ان الكثيرين سوف يتعطلون ستة ايام متوالية، فالاحد عطلة اسبوعية عند الاغلبية الساحقة من الحرفيين، ان بعضهم يأخذ اجازة في يوم الاثنين ايضا، وهنا تكون الراحة سبعة ايام. تبدأ صباح الثلاثاء، الذي كان يوم وقفة عرفات وتنتهي بانتهاء يوم الاثنين وكل سنة وانتم طيبون.

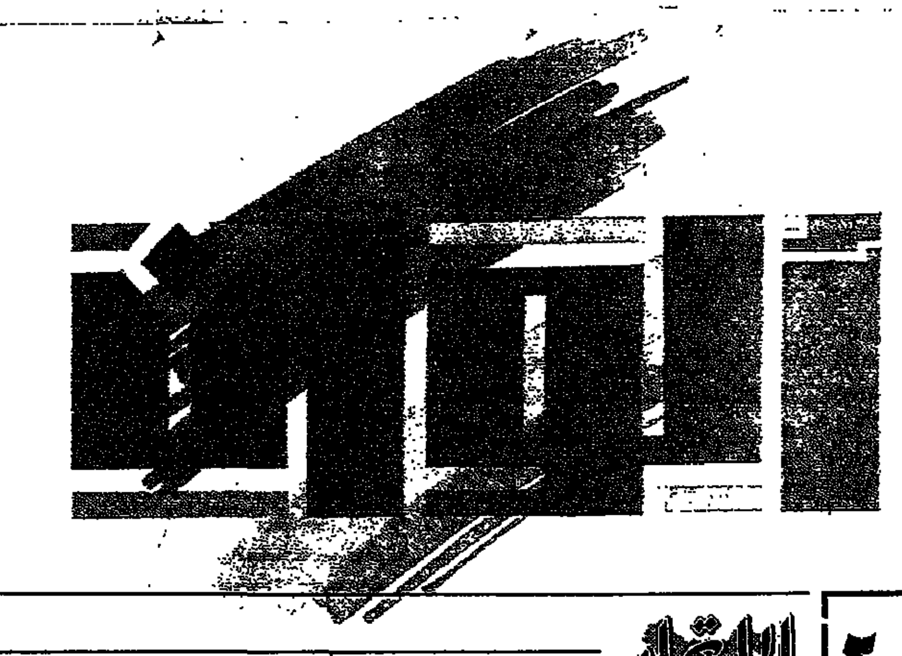
المهم ان يعود حجاج بيت الله الى بيوتهم وأهليهم سالمين فرحين بتأدية الفريضة، وبما اشتروا لأنفسهم ولأحبائهم من بضائع. تزخر بها أسواق جدة ومكة والمدينة. الطواقي والجلاليب والمسابح وسجاجيد الصلاة. وبعض الاجهزة الكهربائية الصغيرة. ومن العجيب ان كثيرا من السلع التي يشتريها الحجاج، من أسواق المدن العزيزة على قلوب المسلمين، مصنوعة في مصر، ولكنها تجد لها سوقا رائجة في اسواق السعودية، اذ يقبل عليها المصريون بالذات. لان الدم كما يقولون، يحن، ودون ان يشعر المصريون هناك يتهافتون على هذه السلع التي صنعت بأيدي اخوانهم المصريين. في ورش ودكاكين خان الخليلي.

ولا بأس، وكل سنة وانتم طيبون، ثلاثة ايام او اربعة او خمسة او ستة، نقضيها في البيوت نشم رائحة اللحم ونأكله، اجازة طيبة مريحة ذات طعم خاص، ولن يتأثر دولاب العمل، فما هو الشيء المستعجل في حياتنا؟ لا شيء يا مستعجل عطلك الله. وفي العجلة الندامة وفي التأني السلامة، بدءا من الخصخصة، وانتهاء برد أموال المودعين، الذين صدقوا شعيرات ذقن الريان ثم اذا بهم الآن يتحايلون على الحكومة وقد تكون الحكومة فعلا مخطئة، بل الحق والصدق انها تتحمل جزءا من المسئولية، اما الباقي فيتحمله المودعون، الذين ظنوا ان البركة سوف تحل على أموالهم. وانهم سوف يتقاضون ثلاثين او اربعين في المائة حلالا بلالا. وقد كانت مهزلة كبرى تحولت الى مأساة اكبر فالكثيرون لايزالون يشكون ويطالبون بجزء مما دفعوه للريان ولغير الريان من اصحاب شركات التوظيف والأمر لولي الأمر.

كنت قد بدأت اتحدث عن العيد ولكن الحديث ذو شجون، ذهب العيد وستجيء أعياد كثيرة أخرى والعيد الحقيقي هو ان تنام قرير العين لا كابوس، ولا أحلام مزعجة جعل الله ايامنا كلها أعيادا.

محمود عبدالمنعم مراد

عن «الأخبار» المصرية



هدى الفهد تنضم لاذاعة أم.بي.سي



دبي ـ مسعد النجار:

توجهت المذيعة هدى الفهد الى لندن لتنضم الى اسرة اذاعة الـ M.B.C كاول مذيعة مواطنة من دولة الامارات العربية المتحدة تعمل في اذاعة خارجية موجهة لها شهرة واسعة وتبث برامجها الى كافة ارجاء العالم. يذكر ان هدى الفهد كانت تعمل كمقدمة برامج في اذاعة دبي وقدمت العديد من البرامج المحلية الناجحة في بث مباشر ولها سهرة اسبوعية كل يوم احد بعنوان سهرة مع النجوم تلتقي خلالها بمشاهير الفن والادب والثقافة في منطقة الخليج في حوارات حول الفن والبيئة واخر اخبار هؤلاء النجوم.. وهدى الفهد درست الاعلام في جامعة الامارات ثم التحقت بالدورات التدريبية التي نظمتها اذاعة دبي. وقد شاركت هدى الفهد الشهر الماضي في عدد من البرامج باذاعة M.B.C كمراسلة من دبي في عدة موضوعات محلية خاصة بدولة الامارات العربية المتحدة.

سينما المسرح الملكي في استراليا

تهدمت جدرانها.. والحضور بالملابس الرسمية!

تقليد وحيد تصر عليه سينما المسرح الملكي في استراليا الا وهو مشاهدة العروض بالملابس الرسمية.. وعدا ذلك لاشيء يهم حتى وان كانت بلا سقف.

وطوال ٧٧ عاما صمدت الدار وهي واحدة من عدد قليل من دور السينما المفتوحة في استراليا امام اقسى الاحوال الجوية في فيافي استراليا.

هدمت رياح عاتية احد جدرانها ومزقت الستار من اعلى. غزتها الحشرات واكتسحتها الاف الفئران. ولهذا لايلوم احد صاحب السينما فنسنت ايفرت اذا تجاهل التقاليد واللوائح.

في مقابلة مع رويتر قال ايفرت بمرارة: «مازال الناس يدخنون ويطفئون بقايا سجائرهم في الجدران. بعضهم يحضر معه شرائح السمك والبطاطس.. ولكن الملابس الرسمية امر حتمي. اذا حضرت بدون حلة كاملة لن نسمح لك بالدخول».

والعروض السينمائية بالمسرح الملكي الذي اقيم عام ١٩١٨ ببلدة وينتون الصغيرة في فيافي استراليا تقدم ليلا فقط عندما تشكل سماء الصحراء المرصعة بالنجوم سقفا رائع الجمال. ويناضل المسرح من اجل البقاء منذ اشترته عائلة ايفرت عام ١٩٣٨.

قال ايفرت (٦٢ سنة) الذي كان في صباه يبيع الحلوى للمتفرجين في فترات الاستراحة ويشترك في تنظيف المسرح: «بعد اسبوع من شرائه شب حريق في المسرح. واعاد ابي بناءه في ستة اسابيع».

وتقع وينتون التي تضم الف نسمة فقط في الجزء الشمالي من المنطقة المسطحة الجرداء في قلب استراليا حيث تسابق طيور الايمو الضخمة المعرضة للانقراض السيارات على الطريق الوحيد الطويل الذي يخترق البلدة.

وحتى الماضي القريب كانت الافلام الجديدة لاتصل الى وينتون قبل عامين.

وعن البلدة نفسها يقول ايفرت: «تهب علينا عواصف ترابية وتصيبنا اوبئة حشرية. شعاع ضوء واحد يجذب كل انواع الحشرات الطيارة». وتسير الخنافس في جحافل كثيفة لدرجة انتشار الروائح الكريهة عند موتها وتحللها.

«اما الفئران فانها تغزونا في وباء كل عشرين عاما ولكنها فئران من الاحراش وليست حاملة للطاعون» هكذا قال ايفرت ويضيف: ان التليفزيون الذي جاء الى وينتون في الستينات دمر حياة اصحاب دور السينما وتسبب في اغلاق العشرات منها في المناطق الداخلية النائية باستراليا.

ولكن سينما المسرح الملكي صمدت منذ الحرب العالمية الثانية واقام اصحابها حديقة ملاه صغيرة بجوارها. ولم تحقق السينما ارباحا منذ وقت طويل ويعيش اصحابها على الدخل من ايجار ركن من المسرح يحتله المقهى الوحيد في البلدة.



لقطة من مسرحية «مجلس العدل» لفريق مسرح دبا الفجيرة

جمعية الحصن للفنون والمسرح تكرم المخرج محمد الدسوقي

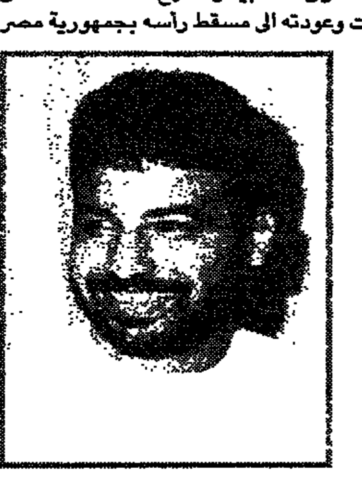
دبا الحصن ـ محمود علام:

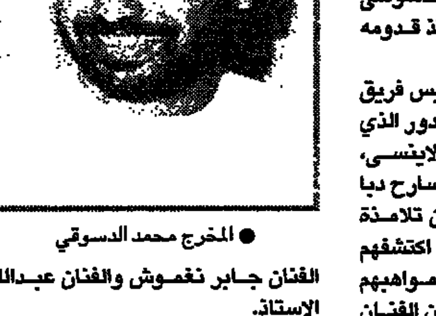
في لفتة طيبة اقامت جمعية الحصن للفنون الشعبية والمسرح حفلا مساء امس الاول لتكريم الفنان المخرج محمد محمود الدسوقي بمناسبة قرب مغادرته للامارات وعودته الى مسقط رأسه بجمهورية مصر العربية بعد سنوات من العمل داخل الدولة.

وحضر الاحتفال حميد راشد الطربان رئيس مجلس ادارة الجمعية واعضاء المجلس وعدد من المنتسبين للجمعية وفريقها المسرحي، حيث قدمت هدايا تذكارية للفنان المحتفى به.

والقيت في الاحتفال كلمات اشادت بدور الفنان المخرج محمد الدسوقي ومسيرته مع المسرح المحلي منذ قدومه للبلاد وحتى مغادرته.

وقال الفنان محمد رشود رئيس فريق المسرح بجمعية الحصن ان الدور الذي لعبه الدسوقي دور كبير لاينسى، فجميع الفنانين المسرحيين في مسارح دبا الحصن، ودبا الفجيرة هم من تلامذة الفنان محمد الدسوقي الذين اكتشفهم واخذ بيدهم وشجعهم وصقل مواهبهم ورفع مستوى قدراتهم، كما ان الفنان القدير الاستاذ الدسوقي هو مكتشف بعض نجوم المسرح الاماراتي امثال





● المخرج محمد الدسوقي

الفنان جابر نغموش والفنان عبدالله الاستاذ.

واضاف رشود: ان تكريم محمد الدسوقي هو تقدير لدوره الممتد طوال سنوات وجوده بيننا، وعرفان بما قدمه للمسرح في منطقتنا، والتكريم في حد ذاته تكريم للفن الملتزم والراقي، وللمسرح الذي احببناه جميعا ووجدنا فيه وسيلة لتوعية أهلنا، ورسالة نقوم من خلالها بطرح افكارنا فيما يخص همومنا وقضايانا المشتركة.

ورد الفنان المخرج محمد الدسوقي على كلمات الحاضرين بالتعبير عن شكره وتقديره وعرفانه لكل ما لقيه من ابنائه الفنانين بجمعية الحصن، متمنيا لهم كل توفيق وازدهار وانتشار، موجها لاعضاء الفريق المسرحي توجيهاته لتحقيق الاستمرار والارتقاء بالحركة المسرحية في الحصن خاصة وفي الامارات عامة.

هذا وللفنان محمد الدسوقي اسهامات متعددة مع مسارح الدولة بدأها في مسرح رأس الخيمة قبل انتقاله الى دبا الفجيرة بسبب ارتباطاته الوظيفية، واستمراره بها حتى بلوغه سن التقاعد.

وتجدر الاشارة الى ان مجلس ادارة جمعية دبا الفجيرة للثقافة والفنون والمسرح كان قد اعلن في الشهر الماضي عن نية الجمعية لاقامة حفل تكريم خاص للفنان المخرج الذي اسهم في تأسيس الجمعية.. وقام باخراج عدة مسرحيات لها، من بينها مسرحية «مجلس العدل» عن نص للكاتب الراحل توفيق الحكيم، وقد اداها فريق المسرح بالجمعية عام ١٩٨٩، وكانت باللغة العربية الفصحى واسفرت عن مواهب نخبة من الشباب هم حاليا من نجوم فرقة دبا الفجيرة.

● الفنانة برناديت مع احدى لوحاتها

برناديت وريتا في معرض لبنان الغد

٦٠ لوحة عن الانسان والمدينة وأعماق البحار

كتب ـ أنور الخطيب:

المعرض الذي افتتحه مساء امس الأول سعادة سعيد بن حوفان المنصوري وكيل دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية بفندق ميريديان أبوظبي. يضم اعمالا لفنانتين شقيقتين من لبنان هما برناديت وريتا جرجس.

يقام المعرض الذي يستمر حتى يوم غد بعنوان لبنان الغد ويضم ستين لوحة تشكيلية حول الانسان والمدينة وأعماق البحار وبأسلوبين مختلفين. حيث ترسم برناديت بالأسلوب التجريدي الممزوج بالواقعية بينما ترسم ريتا بالأسلوب الواقعي الممزوج بالتجريدية.

الفنانة برناديت حضرت الافتتاح وترافقه حتى نهايته لتكون المتحدثة باسمها واسم شقيقتها. اذ تقول عن اسم المعرض «لبنان الغد» انه يعكس بالوانه وطبيعته شمس لبنان الدافئة، ثم انه ترجمة لمرحلة فاصلة عاشها لبنان. اى مرحلة البناء والسلام وهو ترجمة للرحلة الراهنة وتحد للماضي ومآسيه وحربه.

وتقول برناديت ان صورة الجمال لاتتوجه لحاسة النظر فقط بل تغوص الى الاحاسيس الانسانية خاصة انا وشقيقتي لم نغادر لبنان ايام الحرب وكنا نرسم في الملاجيء.

تحدثت برناديت ايضا عن لوحاتها فقالت انها متعلقة بعالم البحار. واعماقه لاتختلف عن عالمنا الخارجي هناك جبال ووديان وغابات صغيرة وكائنات حية والوان رائعة والاكثر من ذلك ان الانسان لم يستطع تخريب تلك الاعماق.

وقالت: «انا انطلق من تجربة بصرية وقد غصت تحت الماء وسجلت بذاكرتي مشاهد كثيرة ورائعة أمزجها فيما بعد بأحاسيسي.. فاللوحة عندي هي تأمل للواقع. وقالت: ان اسلوبي ليس تجريديا بالكامل ولكني أمزجه بالواقعية واستخدم المرأة بشكل واقعي فهي رمز الحياة. ووصفت لوحات شقيقتها ريتا قائلة ان اعمالها تحمل رؤية عميقة بالاصول والتراث وتستخدم المفردات الفينيقية والاسطورية القديمة والتي تؤكد علاقة الحاضر بالماضي اذ لاحداثة بلا جذور ولا حياة بلا عمق تاريخي.

وقالت ان اسلوبها واقعي ممزوج بالتجريدية. ورغم ان الفنانتين تعيشان سويا وترسمان في محترف واحد الا انهما لم تتأثرا ببعضهما البعض وحافظت كل واحدة على اتجاهها. ولاحظت برناديت جرجس في ساحة الامارات التشكيلية اتجاهات عديدة وخاصة تطور اللوحة الحروفية. ولمست ايضا نقطة جوهرية وهي ان الفنان في الامارات يعيش ذكريات جميلة مع البحر والسفن والماضي والالوان الطبيعية.

وعبرت عن تقديرها لجمال ابوظبي والمساحات الخضراء التي غطت الرمال والحركة العمرانية الكبيرة وقالت «من المؤكد ان هناك جهودا جبارة وقفت وراء كل هذا الجمال والعمران».



● لوحة للفنانة ريتا





ابوظبي

٧ر٥٥ برنامج افاق اسلامية ٨ر٢٧ برنامج عالم الغوص ٩ر٠٦ برنامج بلادنا الجميلة ٩ر٣٠ برنامج الصوت والصدى ١٠ اهم الانباء ١٠ر١٥ برنامج خاص عن الدولة ١٠ر٣٠ المسلسل التاريخي حد السيف ١١ر٣٠ برنامج المائدة الدولية ١٢ر٣٥ برنامج علم الانسان ١ر١٠ برنامج المنوعات المحلي اليكم مع التحية ٢ نشرة الاخبار الاولى ٢ر٣٠ برنامج المسابقات صور وارقام ٤ برنامج احكام التلاوة ٥ر٤٥ برنامج احداث من العالم ٦ر٣٠ برنامج الموسوعة العلمية في القرآن الكريم ٧ر٣٥ المسلسل التاريخي ياقوتة ٨ر١٠ برنامج دعوة الى الله ٩ نشرة الاخبار الثانية والعالم هذا المساء ١٠ التقرير الرياضي ١٠ر٤٥ الفيلم العربي يمهل ولا يهمل بطولة فريد شوقي ميرفت امين ٢ر٢٥ نشرة الاخبار الثالثة ٢ر٤٥ برنامج المنوعات اضواء بيروت ٣ر٣٠ الفيلم الاجنبي ارث الاكانيب بطولة ميشيل اونتكين ومارتن لاندو.

دبي

٥ر٠٧ الفيلم العربي الانسة ماما بطولة محمد فوزي، صباح، اسماعيل يس ٧ نشرة الاخبار العربية + الاعمال اليوم ٧ر٣٠ برنامج المسابقات دواليب ٨ر١١ برنامج الطيور المهاجرة ٨ر٤٦ برنامج اللياقة البدنية ٩ر٠٢ برنامج المطبخ العالمي ٩ر٣١ برنامج عالم السينما ١٠ نشرة الاخبار الانجليزية + الاعمال اليوم ١٠ر٣٦ المسلسل العربي الاصرار العنيد ١١ر٣٧ الفيلم التسجيلي صور من الطبيعة ١٢ر٠٣ ندوة حقوق الانسان ١٢ر٥٢ برنامج عزف على الذاكرة ١٣ر٠٥ برنامج المنوعات اخبار الفن ١٤ر٠١ المسلسل العربي ازواج وزوجات ١٤ر٤٩ فاصل غنائي ١٥ نشرة الاخبار العربية ١٥ر١٩ التقرير الرياضي اليومي ١٥ر٢٤ برنامج عالم الفن ١٥ر٥١ برنامج في مثل هذا اليوم ١٦ر١٤ فترة الاطفال المتنوعة ١٧ المصحف المفسر + حديث ديني ١٧ر٢٧ سباق الخيول الاصيلة «على الهواء مباشرة» ١٩ر٣٠ برنامج في مثل هذا اليوم ١٩ر٤٠ برنامج الطيور المهاجرة ٢٠ر٤٧ برنامج عزف على الذاكرة ٢١ر٠١ المسلسل العربي البحث عن سراب ٢١ر٥١ فاصل غنائي ٢٢ نشرة الاخبار الانجليزية + الاعمال اليوم ٢٢ر٣٠ الاخبار الرياضية ٢٢ر٤٦ برنامج شعر وشعراء ٢٢ر٥٧ برنامج لقاء على الهواء «رعاية الشباب في الاسلام» وضيف الحلقة د.محمد عجاج الخطيب ٠٠ر٢٩ المسلسل التاريخي مملوك في الحارة ١ر٣٠ نشرة الاخبار العربية + الاعمال اليوم ٢ برنامج في مثل هذا اليوم ٢ر٣٩ برنامج عيون على الشرق ٣ر٠٨ المسلسل العربي قلوب دافئة ٤ر٠٧ فاصل غنائي ٤ر٣٥ المسلسل الكوميدي مرايا ٥ر١٢ تمثيلية عربية.



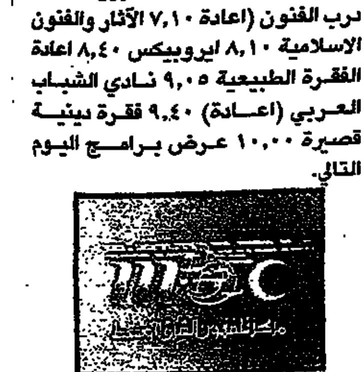
المصرية

٨,٠٠ صباح الخير يا مصر ١١,٠٠ كارتون ١١,٢٥ المسلسل العربي ١٢,٠٠ برنامج المرأة (تربية الطفل) ١٢,١٥ عصر العلم ١٤,٠٠ عناوين الاخبار ١٤,١٥ المسلسل العربي (القضاء في الاسلام) ١٥,٠٠ النشرة الاخبارية ١٥,١٥ لك ولأسرتك ١٥,٣٠ الف ليلة وليلة ١٥,٥٥ اغنية ١٦,٠٠ عناوين الاخبار ١٦,٠٢ الفيلم العربي (الشاويش حسن) بطولة يونس شلبي ودلال عبدالعزيز ١٧,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم ١٨,٠٠ النشرة الاخبارية ١٨,١٥ رياضة × رياضة ١٨,٣٠ عالم الشهرة ١٩,٠٠ عناوين الاخبار ١٩,٠٢ المسلسل العربي.

ART

القناة العامة

١٠,٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠,٥٥ ابتهالات دينية ١١,١٠ فن الطبخ ١١,٣٥ الموسوعة الطبية ١٢,٠٠ نادي الشباب العربي ١٢,٥٠ طربستان ١٣,٣٠ اغان عربية ١٣,٤٥ مسلسل عابر السبيل ١٤,٤٠ آفاق المعرفة ١٥,٠٥ ليلة عن الملتقى الخليجي (اعادة) ١٥,٣٥ ديك بويك ١٦,٠٥ من غير كلام ١٦,٥٥ اغان عربية ١٧,٠٠ جيريش ١٧,٤٠ ساعة في الاسبوع ١٨,٣٠ اغان عربية ١٨,٤٥ مسلسل كل يوم حكاية ١٩,٤٥ اذان المغرب / فقرة دينية ٢٠,٠٠ درب الفنون ٢٠,٣٠ اغان عربية ٢٠,٤٥ راحة القلوب ٢١,١٠ اذان العشاء / فقرة دينية ٢٢,١٠ ديوان العرب ٢٣,١٥ حروف مضيئة ٢٤,٠٠ مسرحية عربية (جنون العاقل) ٢,٣٠ في بيتنا دش ٣,٣٠ راحة القلوب (اعادة) ٣,٥٥ العلم والايمان ٤,٤٥ السلام عليكم ٥,٢٥ مسلسل ديني واذان الفجر ٦,١٥ موسوعة السنة النبوية ٦,٤٠ درب الفنون (اعادة ٧,١٠ الآثار والفنون الاسلامية ٨,١٠ ايروبيكس ٨,٤٠ اعادة الفقرة الطبيعية ٩,٠٥ نادي الشباب العربي (اعادة) ٩,٤٠ فقرة دينية قصيرة ١٠,٠٠ عرض برامج اليوم التالي.



إم. بي. سي

١٢,٠٠ خدمة المعلومات ١٦,٠٠ القرآن الكريم ١٦,٠٥ دين ودنيا ١٦,١٥ افلام كرتون ١٦,٤٠ كنوز ١٧,٣٠ ملاكمة دولية ١٨,٠٠ المسلسل المدبلج (سوف تدفع الثمن) ١٩,٠٠ نشرة الاخبار ١٩,٢٠ صحتك بالدنيا (اعادة) ١٩,٤٥ منوعات غنائية ٢٠,٠٠ المسلسل العربي — ابناء ولكن ٢١,٠٠ موجز الاخبار ٢١,٠٧ عالم الصحافة ٢١,٢٠ الطاقة والنفط ٢١,٤٥ منوعات غنائية ٢٢,٠٠ نشرة الاخبار المسائية ٢٢,٤٥ الاحوال الجوية ٢٢,٥٠ الفيلم العربي السلخانة بطولة مديحة كامل وسمير صبري ٢٤,٠٠ موجز الاخبار ٠,٠٥ الفيلم العربي تتمة ١,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية ١,٣٠ الاحوال الجوية ١,٣٥ لمن تغني النجوم ٣,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية ٣,٢٥ المسلسل المدبلج (سوف تدفع الثمن) ٤,٢٥ القرآن الكريم ٤,٣٠ الختام.

عمر الشريف يدعو السينما المصرية لاكتشاف نجوم جدد



● عمـر الشـريف

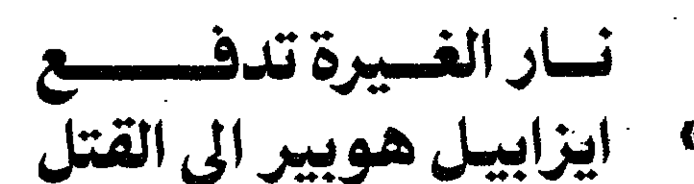
يرى النجم العالمي عمر الشريف ان السينما المصرية في حالة صعبة وان الحل في الخروج من سيطرة الموزعين العرب ودخول مجال الانتاج المشترك مع التليفزيون السينمائي وكسر حاجز النجوم الكبار. وقال لرويتر «السينما المصرية الآن في حالة يرثى لها.. حالة صعبة للغاية ولابد ان تبحث عن مجالات جديدة للانتاج السينمائي بعيدا عن سيطرة الموزعين الذين يستغلون الفيلم المصرى أسوأ استغلال». ويدعو الشريف السينما المصرية الى دخول مجال «الانتاج المشترك مع التليفزيون المصري والتليفزيونات العربية والاوروبية.. كما يفعل يوسف شاهين مثلا». كما يدعو المخرجين والمنتجين الى «كسر النجوم الكبار الذين يحصلون على نسبة عالية من تكاليف الفيلم وان يكتشفوا نجوما جددا من الشباب وبذلك تقل تكاليف الفيلم وانتاجه».

وقال «انا كنت يوما ما وجها جديدا وبفضل الذين اكتشفوني من كبار المخرجين في مصر واذكر منهم يوسف شاهين وصلاح ابو سيف اصبحت نجما في مصر ثم اصبحت نجما عالميا في الخارج».

ورغم الحالة الصعبة للسينما فان عمر الشريف ليس قلقا على مستقبل السينما المصرية ويقول «المسالة في رأيي ليست في عدد الافلام المنتجة سنويا وتراجعها عاما بعد عام».

في امريكا ينتجون ٦٠٠ فيلم، الجيد منها لايزيد على عشرين فيلما والحمد لله انتجنا في العام الماضي في مصر حوالى ثلاثين فيلما حصل سبعة افلام منها على جوائز في جميع المجالات من الانتاج، للسيناريو، للمونتاج، للتصوير.

وضرب مثلا على ذلك فيلم «المهاجر» ليوسف شاهين. وقال عنه «يدخل كل مسابقات مهرجانات السينما العالمية ويحصل على جوائز وتقدير دولي وكل هذا محسوب لمصر وللفيلم المصرى».



«الفيضان» نار الغيرة تدفع ايزابيل هوبير الى القتل

فيلم «الفيضان» الذى تعرضه شاشات السينما الفرنسية حاليا، هو مقتبس عن رواية روسية تحمل نفس الاسم، وهى من تأليف الكاتب ايفجيني زامياتين، وتعيد اكتشافها الممثلة الفرنسية ايزابيل هوبير منذ ثلاثة اعوام، فتستهويها وتقرر شراء حقوق نشرها لتحولها الى فيلم سينمائي وتختار تجسيد دور البطولة فيه من خلال شخصية (صوفيا) المرأة المعذبة.

وبالفعل تحقق رغبتها وتسند مهمة الاخراج للروسي (ايجور مينابيف) اشتهر الكاتب الروسي زامياتين في العشرينيات من هذا القرن، وتعد روايته «نحن الآخرين» من أهم رواياته التي يرفض من خلالها نظام المركزية في الحكم، وبسبب ذلك، فر من الستالينية واختار باريس منفى له. وروايته «الفيضان» تعكس ماكانت عليه الاوضاع في روسيا عام ١٩٢٩، وتؤكد بأن الثورة لم تجلب معها العلم والمعرفة.

تدور احداث الفيلم في مدينة بتروغراد في العشرينيات (سان بطرسبرج حاليا) حول امرأة تتبنى فتاة في الثالثة عشرة من عمرها، خوفا من ضياع زوجها منها، بعد تأكدها بأنها عاقر.

هذه المرأة هي ضحية خيانة الزوج، والتي يتولد فيها الحقد، ولايمكنها التعبير عن مشاعرها الا بالعنف سلاحها الوحيد. ففي لحظة تهور ودون ان تفلسف تمردها، تتحول من ضحية الى قاتلة. يشارك ايزابيل هوبير (صوفيا) في البطولة الممثل الروسي بوريس نيفزوروف بدور الزوج، وماشاليبكينا بدور الابنة بالتبني والعشيقة. وفي حديثه عن الفيضان كان زامياتين يصف فيضان نهر نيفا الذى كان يأتي على كل شيء اثناء مروره، والذى لم يترك وراءه سوى الدمار والخراب عند عودته الى مجراه الطبيعي. ومايرمز له الكاتب هو الغضب الشديد الذى يعمى النفوس ويدفع صاحبه لارتكاب الجريمة ومن ثم لايترك سوى القلق والندم والكوابيس.

لقد اختارت ايزابيل هوبير لاخراج الفيلم الروسي ايجور مينابيف الذى اعجبت كثيرا بفيلمه الذى يحمل عنوان (رصيف) والذى يحكى ايضا قصة جريمة قتل، برع في تصوير مشاهد العنف فيها لكن ليس من دون ان يضفي عليها لمسة جمالية متميزة، ولهذا رأت ان هذا المزيج من العنف والروعة في التصوير والاداء مناسب لفيلم الفيضان هذه القصة الواقعية التي كتبت من وجهة نظر امرأة غشي عقلها غشاوة جعلتها تضل الطريق الصحيح ومنعتها من التصرف بحكمة وتعقل. ثمة تشابه هنا بين تصاعد العنف لدى صوفيا وفيضان مياه نهر نيفا الذى يصب في بتروغراد. وتجسد شخصية صوفيا الزوجة التي يخونها زوجها مع الفتاة التي تبنتها لتملأ على الاسرة السعادة، بعد ادراكها وتيقنها بانها لاتنجب. لكن يحدث مالم يكن في الحسبان، حيث تجذب الفتاة الزوج وتنشأ بينهما علاقة حب.. لم تتحمل الزوجة صوفيا ذلك. فتقوم بقتل الفتاة التي خطفت زوجها منها، وكانت من الدهاء بحيث لم تبق أى أثر لجريمتها.. انه شكل من أشكال العربدة التى لم تصحو منها الا بعد فوات الأوان.

● ايزابيل هوبير

موفق زاعور

هشام يانس يزرع الضحك في الشارع الأردني

عمان ـ خاص:

لا احد يزور الاردن إلا ويسمع ضحكات الناس على ما يقدمه الفنان الكوميدي هشام يانس الذي يشكل مع الفنان الكوميدي الآخر نبيل صوالحة ثنائيا فنيا ناجحا، حيث نجحا في تأسيس اول مسرح سياسي في الاردن يقدم المسرحيات الكوميدية بشكل شبه يومي خاصة وان الجمهور هناك يقبل على هذا اللون من الكوميديا النابعة من صميم الواقع والتي تكشف له عن جراحه ومآسيه باسلوب ساخر.

مع هشام يانس نجم الكوميديا الاردنية وهذا الحوار..

☆ من هو هشام يانس؟

ـ انا من مواليد بيت دجن في فلسطين المحتلة منذ عام ١٩٤٨، وخريج جامعة القاهرة كلية الآداب عام ١٩٦٨، كاتب وممثل كوميدي ومخرج، بدأت العمل في الفن منذ بداية الستينات.

☆ ماذا تكتب؟

ـ اكتب مسلسلات، حيث كتبت اكثر من ٧٠ مسلسلا تليفزيونيا اذ بدأت مسيرتي الفنية منذ الستينات، وكنت عضوا مؤسسا للمسرح الاردني، والتليفزيون الاردني في قسم الكتابة والتمثيل، وقد عملت مخرجا ومنتجا في اذاعة الاردن.

☆ كما علمت فانك مكثت فترة في الامارات؟

ـ نعم فلقد عملت في الامارات مشرفا للوسائل التعليمية بعد عودتي من الـBBC لندن القسم العربي، وكان ذلك في السبعينات.

☆ ماذا بعد فترة عملك بالإمارات؟

ـ تفرغت للكتابة منذ عام ١٩٧٦ والى الآن، فانا مؤمن بتفرغ الفنان لان عكس ذلك يؤدى الى تشتت الفنان في اكثر من عمل وهو مايؤثر على درجة ابداعه.

☆ اهم انجازات الفنان هشام يانس؟

ـ تأسيس المسرح الكوميدي السياسي مع شريكي وزميلي منذ عام ١٩٩١، وهناك مسرحيات تعرض يوميا على امتداد سنة كاملة.



● هشام يانس

☆ آخر مسرحياتك؟

ـ مسرحية «السلام ياسلام» والتي تعكس نبض الناس في مرحلة السلام الحالية، وسبقتها ثلاث مسرحيات ناجحة هي «نظام عالمي جديد» «برلمان وميزانية» و «مؤتمر قمة عربي».

☆ هل صحيح ان الفنان هشام يانس يدعو للتطبيع مع «اسرائيل»؟

ـ ولم لا.. نحن نعيش مرحلة السلام ويجب ان نثبت ان هذا السلام ليس شكليا بل تنفتح فيه الشعوب على بعضها البعض، وهذه الدعوة سببت لنا بعض المعارضة من قبل الفنانين في الاردن وطالبوا بفصلنا من نقابة الفنانين بسبب موقفنا!

☆ كيف تكتب المسلسل التليفزيوني او المسرحية، وما المقاييس التى تعتمدها؟

ـ اعتمد على مقاس واحد وهو الصدق، فلا يمكن لأي نص تليفزيوني او مسرحي ان ينجح او يلقى اعجابا جماهيريا حقيقيا إلا اذا كان صادقا حرا يعبر عن نبض الانسان.

☆ متى يضحك هشام يانس؟

ـ يضحكني زميلي نبيل صوالحة اثناء التمثيل معه في بعض الحالات، لكنها تخرج ضحكة طبيعية صادقة لاتشوش العمل الفني ولاتستغرق الضحكة إلا لحظات وتأتي منسجمة مع الدور الذي اقدمه وهو ما يلحظه الجمهور.

☆ هل تنصح ابنك ان يكون فنانا في المستقبل؟

ـ طريق الفن ليس مفروشا بالورود بل هو صعب وشاق، وانا كما قلت لك اؤمن بالديمقراطية واعتبرها تاجا يزين رأسي، وهي ديمقراطية تشمل علاقاتي مع اولادى الذين اعتبرهم اصدقاء لي فاذا ظهرت لديهم مواهب فنية فسوف اشجعهم واثنى على اختياراتهم في الحياة.

☆ لك جمهور كبير في الاردن لكنك خارج الاردن تكاد تكون غير معروف؟

ـ السبب هو استمرار العمل المسرحي والتليفزيوني بصورة متواصلة وعلى امتداد العام حيث لاتتاح لنا فرصة السفر او الخروج الى نطاق اوسع.

☆ المسرح السياسي في الاردن يمتاز بالجرأة التى تؤهله لطرح فكرة التطبيع؟

ـ تلك قناعات، والانسان الاردني تشرب السياسة منذ ولادته لكون القضية الفلسطينية قضيته الاولى، لكن هذا الطرح لانفرضه على احد بل وجدنا معارضة شديدة له.

☆ ألا تعتقد ان مثل هذا الاسلوب في تناول القضايا يمنع انتشار مسرحكم على المستوى العربي؟

ـ نحن في الاطار الاردني لنا قاعدة جماهيرية كبيرة ليس بسبب الموقف السياسى من التطبيع ولكن بسبب الموهبة الفنية، الناس يتعاملون معنا كفنانين وليس كسياسيين.

سعر السنتيمتر × عمود (٣٠ درهما) ـ للاعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال بـ:

● ابوظبي: ت: ٤٥٢٣٣٥ ـ فاكس: ٤٥٥١٢٦ ● مكتب حمدان سنتر ـ ت: ٣٣١٧٦٣ ● دبي ـ ت: ٦٦٦٦١١ ـ فاكس: ٦٦٢٦٣٥ ● العين ـ ت: ٦٤١٤٦٠ ـ فاكس: ٦٥٦٧٩٣

● الشارقة ـ ت: ٣٣٣٣٠٠ ـ فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ● راس الخيمة ـ ت: ٢٢٦١٢٣ ● الفجيرة ـ ت: ٢٢٤٧٧٠

الطائر الأزرق

للازياء والخياطة ـ ملتقى النخبة والذوق الرفيع

بمناسبة عيد الاضحى المبارك كل عام وانتم بخير

الآن .. تقدم لكم احدث وأروع تشكيلات من:

● فساتين الافراح والسهرة والمناسبات

● موديلات عربية وأجنبية ● ملابس اطفال

باسعار لاتصدق ● ★ هدية قيمة مع كل فستان عروس

ابوظبي ـ الخالدية / بناية المحمصة اللبنانية: ٦٦٠٩٥٧

مركز الشفاء الروسي

متخصص في إزالة آلام الرقبة وجميع آلام الظهر بإستخدام العلاج الطبيعي والكاسات الهوائية

الفحص التشخيصي بكاميرا حرارية وكمبيوتر

الشارقة: هاتف ٢٤٨٦٨٦

شقق للبيع في بيروت

سعر تشجيعي لأول ١١ شقة، مساحة كل شقة ١٥٠ متر مربع مؤلفة من ثلاث غرف نوم وتوابعها، سعر ٦٠,٠٠٠ دولار أمريكي للمزيد من التفاصيل: مراجعة

- ادسو دبي تلفون: ٥٢٦٩٢٦ – السيد وديع المرج
- ادسو ابوظبي تلفون: ٣٣٥٥٦٧ – السيد فايق الخوري
- بيروت لبنان تلفون: - خليوي ٦٢٠٠١٣ - ٠٣ – السيد ايلي هاشم

تعلن مؤسسة لاهور للمشاريع

عن بيع تشكيلة كبيرة من الموكيت الامريكي

جميع الالوان والانواع للبيع بأسعار الجملة للجملة والمفرق

٩١١٢٧٠٧٥ ـ ٧٧٧١٨٨

ابوظبي

كبة ستي تقدم لكم

* كبة لبنية * مقلية ـ بالصينية
* مقلوبة * شيخ المحشي * ورق عنب باللحمة او بالزيت ـ كباب الكرز
* كفتة خضراء * محاشي * تبولة
* شاكرية * برياني

هاتف ٣٢٣٤٥٣ ابوظبي

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد والتجارة
قسم الرقابة التجارية

يعلن قسم الرقابة التجارية عن تقدم الوكيل المحامي خلف الطائي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية

Sona Liaw

المودعة تحت رقم (٤٦٦٣) بتاريخ ١٩٩٤/١/٢٤ ـ

باسم: شركة تلسيداس لالشند للتجارة العامة.

وعنوانه: ص ب: ٤٣٠ دبي ـ الامارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات / التالية: المستحضرات المستخدمة لعمل المشروبات غير الكحولية ـ الشراب والمشروبات غير الكحولية. والواقعة بالفئة (٣٢)

الاشتراطات: الحماية للعلامة في مجملها.

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوبا لقسم الرقابة التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة او ارساله بالبريد المسجل للقسم المشار اليه وذلك خلال ثلاثين يوما من هذا الاعلان.

قسم الرقابة التجارية

مدرسة الفلاح الخاصة

«روضة ـ ابتدائي ـ اعدادي ـ اول ثانوي»

يسر ادارة المدرسة ان تعلن لاولياء الامور الكرام عن فتح باب التسجيل للعام الدراسي ١٩٩٦/٩٥م.

ـ تعتمد المدرسة منهاج وزارة التربية والتعليم مع تكثيف اللغة الانجليزية.

ـ تدرس مادة الحاسوب واللغة الانجليزية من الروضة.

ـ انشطة متميزة وبرامج دينية واجتماعية وثقافية، بالاضافة لتدريس اللغة الفرنسية كنشاط اختياري.

ـ الرسوم المدرسية:

الروضة	الابتدائية التأسيسية	الابتدائية العليا	الاعدادية	الثانوية
٣٠٠٠	٣٣٠٠	٣٦٠٠	٤٥٠٠	٥٥٠٠

مواعيد التسجيل:

من الساعة ٨ ـ ٣٠ر١ ظهرا ومن الساعة ٦ ـ ٩ مساء

العنوان:

شارع الفلاح «الجوازات سابقا» خلف سوبر ماركت مانسونس بناية الحزام الاسود

ابوظبي ـ هاتف ٧٦٦٨٨٠ ـ ص. ب ٢٧١٨٨

باشراف قيادات تربوية مواطنة

للاخوة الاردنيين
بشرى شاهين للنقليات

احجز الآن

ان تعلن لكم للقضاء لجازاتكم في ربوع الاردن نشحن سياراتكم لعمان وتعيدها للامارات بمبلغ ٢٢٥٠ درهم

شامل التأمين والمصاريف

الشاهين للنقليات الشارقة هاتف ٠٦/٢٢٢٣٦٨ ـ متحرك ٠٥٠/٨١٦٦٤٦

مع تحيات سليم القدومي

فيلا للايجار
بمنطقة الدفاع الجوي

٥ غرف نوم + غرفة خادمة + مجلس + غرفة طعام + صالة + مطبخ + مخزن + كراج + ٥ حمامات

١٤٥,٠٠٠ درهم

ت: ٩١٥٢٦٨٨٩

مركز الأخصائيون لإزالة السمنة

يهنيء زبائنه الكرام بمناسبة عيد الأضحى المبارك ويقدم لهم أسعار خاصة بهذه المناسبة السعيدة

وكل عام وأنتم بخير

تخلص من ١٠ ـ ١٥ كيلوجراماً في ٣٠ يوماً

بدون تمارين متعبة أو أدوية أو جوع، فقط من خلال برنامج غذائي علمي محدود وعن طريق تناول وجبات ذات سعرات حرارية منخفضة، تساعدك على التخلص من السمنة القبيحة من كل الجسم أو أجزاء محددة منه وتعلمك كيفية المحافظة على وزنك مدى الحياة

استشارة مجانية

مركز الأخصائيون لإزالة السمنة في متناول يديك

دبي ـ شارع الرقة ـ فوق مطعم الاوتوماتيك ـ الدور الثاني ـ شقة رقم (٢٠٢) ـ هاتف: ٠٤/٢١٢١١٣ من الساعة ٩ ـ ١ ظهرا ومن ٤ ـ ٣٠ر٩ مساء

شركة رائدة في ابوظبي بحاجة الى
موظف او موظفة خدمات

على ان تتوفر في المتقدمين الشروط التالية:

١ ـ الالمام باللغتين العربية والانجليزية الماما كاملا «قراءة وكتابة».
٢ ـ ان يكون لبقا في التعامل مع الزبائن ذا صدر رحب يجيد الاستماع الى ملاحظاتهم.
٣ ـ ان يكون ذا شخصية ناضجة تقدر المسئولية وتحترم الوقت.
٤ ـ ان يكون لديه معرفة مبدئية عن الحاسوب «الكمبيوتر».

على من يرغب في التقدم لهذه الوظيفة ان يرسل طلبه الى مدير شئون الموظفين صندوق بريد رقم ٤٤٩٦٠ /ابوظبي

ملحوظة: طبيعة العمل في معظم الوقت ستكون بواسطة الهاتف وعلى من يرغب في الاستفسار الاتصال على هاتف رقم: ٤٤٦٨٨٩

مؤسسة اعلانية كبرى بحاجة إلى
مصمم إعلان

ذو خبرة جيدة ومقدرة على العمل بالكمبيوتر مع إجادة الخط العربي.

للاتصال:

تليفون: ٣٩١١١٣ أبوظبي

Required urgently
Shuttering Sub Contractors

for Concrete Works
for a Project in Abu Dhabi.

Please contact:

Tel: 434227;
Mr. Mohammed

الى تجار سوق السيارات

بجميع مجالاته من الاخوة المواطنين وكل من ينوب عنهم في ادارة اعمالهم:

نقدم لكم خلاصة ابحاثنا الطويلة، مشروعنا الوطني هو الاول من نوعه على مستوى الشرق الاوسط.

انها المشاركة التي لا غنى لكم عنها، والموافقة على انضمامكم تصبح اكثر صعوبة يوما بعد يوم، فلا تدعوا الفرصة تفوتكم.

لن تقبل اتصالات غير ذوي الاختصاص: سيارات جديدة ومستعملة، دراجات، شاحنات، حافلات، قوارب، تأجير، تمويل، مقايضة، تأمين، قطع غيار، زينة السيارات، زيوت، وكل مايتعلق بتجارة السيارات.

مؤسسة الريف

هاتف: ٧٧٢٠١٠ (٠٢)

مطلوب لشركة مقاولات للعمل في العين

١ ـ مهندس مدير مشروع: خبرة في تنفيذ مشاريع الطرق والمجاري وخطوط المياه لا تقل عن عشر سنوات داخل الدولة.

٢ ـ عدد «٢» مهندس تنفيذ مشاريع: خبرة في تنفيذ مشاريع خطوط مجاري او مياه لا تقل عن خمس سنوات داخل الدولة.

٣ ـ مساح كميات: خبرة في تسعير مشاريع المجاري والطرق لا تقل عن خمس سنوات داخل الدولة.

٤ ـ مساح كميات: خبرة لا تقل عن خمس سنوات في تسعير مشاريع البناء والابراج.

٥ ـ مهندس ميكانيك: خبرة في المعدات الثقيلة والشاحنات لا تقل عن خمس سنوات داخل الدولة.

٦ ـ عدد «٢» مراقب: اعمال تسويات ترابية وطرق ومجاري مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات داخل الدولة.

٧ ـ كاتب حسابات: خبرة في حسابات شركات المقاولات لا تقل عن ثلاث سنوات مع خبرة في التعامل مع الكمبيوتر.

٨ ـ مسئول مبيعات: خبرة في قطع غيار السيارات الثقيلة والمعدات داخل الدولة لا تقل عن خمس سنوات.

٩ ـ مراقب ميكانيك: خبرة في المعدات الثقيلة والشاحنات.

١٠ ـ ميكانيكي فني: متخصص في المعدات الثقيلة والشاحنات.

١١ ـ مندوب مبيعات «تجاري»: له خبرة ٥ سنوات في الدولة.

يشترط في المتقدمين:

١ ـ اجادة اللغة الانجليزية.
٢ ـ رخصة سوق صادرة من دولة الامارات العربية المتحدة.

ترسل الطلبات الى ص ب ١٥٥١٦ «العين» او على الفاكس ٦٦٦٤٢٠ / ٠٣ العين

مطلوب فورا
١ ـ سكرتيرة تنفيذية

تجيد الطباعة باللغتين العربية والانجليزية واستعمال جهاز الكمبيوتر وخبرة في حفظ الملفات والمراسلات لا تقل عن ثلاث سنوات والعمل دوام كامل.

للاستفسار الاتصال على

هاتف ٣٢١٤٦٦ فاكس ٣٩٣٣٥٠ / ابوظبي

للايجار

محل بموقع ممتاز منطقة المويجعي بالعين مساحته الكلية ٢٢٤ مترا مربعا «ارض + ميزانين» المحل مجهز بالديكور. للراغبين الاتصال بنداء رقم ٩٣٧٢٢٠٦٩

للبيع
مارسيدس

SL 500 موديل ٩٥

كاملة المواصفات

اللون أبيض

جديدة من الوكالة

ت: ٠٥٠٦٤٥٠٢٢١



اشهار اسلام وتغيير اسم

بناء على كتاب محكمة ابوظبي الشرعية رقم ٩٢/٨٩ بتاريخ ٩٥/٣/٢١ تم اشهار اسلام المدعو/سانكاران ايلانجو هندي الجنسية ويحمل جواز سفر رقم B ٣٦٠٨٤٩ صادر من الهند وتم تغيير اسمه ليصبح عبدالرحمن. وهذا للعلم

مطلوب

● سكرتيرة للعمل دوام كامل على الكمبيوتر

● محاسب

خبرة من ٥ ـ ١٠ سنوات

معرفة جيدة بالانجليزية

ص.ب ٣٧٢٠

فاكس ٣٢٦٧٦٥ ابوظبي

مطلوب
أرض تجارية للاستثمار في ابوظبي

٠٥٠٦٤٢٦٦٤٩ ـ ٩١٩٢٧٣٧٧

اعلان فقدان شهادة اسهم

صادرة عن بنك دبي التجاري المحدود / أسم المالك: ليلى محمد حسين لارى / رقم الشهادة ١٩٩٢ الرجاء ممن يجد الشهادة المذكورة ان يقوم بتسليمها الى احد فروع البنك او الاتصال بالادارة العامة للشرطة او ارسالها للبنك بواسطة صندوق البريد ٢٦٦٨ دبي.



محكمة ابوظبي الشرعية ـ دائرة التنفيذ

اخطار دفع في القضية التنفيذية رقم ١٩٩٥/٣٤٠

الى المحكوم عليه زكريا ماثيو زكريا / هندي ـ وعنوانه بالنشر

حيث انه بتاريخ ١٨/ ١٩٩٥/١م قد صدر حكم في القضية المدنية الابتدائية رقم ٩٤/٣٦١ ضدك لصالح المدعي فيدا حسين بن سيد والذي يقضي بان تدفع له مبلغ / ٥٥,٠٠٠ درهم ومصاريف الدعوى.

وبما ان المحكوم له قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي:

١ ـ المبلغ المطلوب تحصيله / ٥٥,٠٠٠ درهم + ٢٧٥٠ درهما رسم ابتدائي
٢ ـ رسم التصريح بالتنفيذ / ١٠٠ درهم + رسوم التنفيذ
٣ ـ المجموع + قيمة النشر بالجريدة.

فبموجب هذا انت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة للجلسة المحددة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٩٥/٦/١٣ لتنفيذ ما جاء اعلاه وفي حالة تخلفك عن ذلك فان المحكمة ستتخذ بحقك الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم وتحصيل باقي رسوم التنفيذ التي ستترتب عليك.

تحريرا في ١٩٩٥/٥/١٥

قاضي التنفيذ / خلفان محمد خلفان المقبالي.



دائرة بلدية العين
اعلان بيع محل

بهذا تعلن دائرة البلدية ان السيد كمال العبد عمر ابراهيم العامري الجنسية / امارات لديه رخصة تجارية «النجوم الاربعة لتصليح الاطارات وتبديل الزيوت» صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ: ٩٤/٦/٢٧ تحت رقم ٤١٢٥ وملف رقم ٢٣٦-٢٠ في الموقع العين / البحر الشمالي ويرغب في بيع المحل.

فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن اي حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير بلدية العين

مطلوب
محاسب مؤهل لشركة مقاولات

خبرة خمس سنوات

يجيد الانجليزية والكمبيوتر

ترسل المؤهلات والخبرات

ص.ب ٤٦٨٥٣ ابوظبي

محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في دعوى قضية مدنية رقم ١٩٩٥/٤٠

الى سلطان هاشم الشمري، العنوان بالنشر، بما ان المدعي عبدوه علي محمد البلوشي قد رفع عليك دعوى مطالبة حقوقية بمبلغ ٥١٥٠ درهما فانت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباح يوم ١٩٩٥/٥/٢٠م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.

ـ وبما ان التاريخ محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اي شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك.. واعلم انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الموافق ١٩٩٥/٤/١٨م.

القاضي / احمد ابراهيم عيسى



اعلان قطع علاقة
شركة ابوظبي الوطنية للفنادق

هاتف ٤٤٧٢٢٨ ـ ص.ب ٤٦٨٠٦ ابوظبي

تعلن شركة ابوظبي الوطنية للفنادق عن قطع علاقتها بالمدعو / وليام دونكان بامبر بريطانى الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٠٠٠٤٦٨٠٣٢ حيث كان يعمل لديها بوظيفة مدير مدينة العاب الهيلي بالعين. لذا تحذر الشركة الغير من التعامل مع المذكور باسمها تحت طائلة المسئولية القانونية والشركة غير مسئولة عن اى تصرف للمذكور باسمها.

مطلوب

١ ـ سائقو ثقيل

يحملون رخص سواقة اماراتية صالحة

٢ ـ تريلات مستعملة

الاتصال بـ مالترانس

ت ٦٦٤٧٥٠ رياض

ابوظبي

محكمة ابوظبي المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى ق م/ رقم ٩٤/٤٤٤ بالنشر

الى المدعى عليه /حسن صالح ناصر القحطاني، ووظيفته صاحب شركة العلمين للنقليات العامة، وعنوانه بالنشر، بما ان جول محمد حاتم قد رفع عليك دعوى بمطالبة مالية لحقوق عمالية. فانت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة التاسعة صباح يوم ٤ من شهر ٦ سنة ١٩٩٥م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك. وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اى شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك.. وبامكانك ان تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة واعلم انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الموافق ١٩٩٥/٥/١٤م.

القاضي / وائل سلطان

فقد جواز سفر

فقد المدعو/منقذ منير عبدالله حسن حمدان اردني الجنسية ويحمل جواز السفر رقم ٥٧٤٠١١ صادر من الكويت يرجى ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا للسفارة الاردنية او اقرب مركز شرطة.

محكمة العين المدنية

استدعاء [illegible] في الدعوى ق م / رقم / ٢٤١ / ٩٥

الى المدعي عليه [illegible] محمد الوهيبي جنسيته عماني وعنوانه: بالنشر في الصحف. بما ان احمد مصطفى الحاج حمدو قد رفع عليك دعوى بـ نقل ملكية سيارة فانت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة التاسعة من يوم ٢٣ من شهر ذي الحجة سنة ١٤١٥ هـ الموافق يوم ٢٣ من شهر مايو سنة ١٩٩٥ م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.

وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اي شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك ان تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة واعلم انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الاثنين ٨ من شهر ذي الحجة سنة ١٤١٥ هـ الموافق ٨ من شهر مايو سنة ١٩٩٥م.

القاضي / عيسى محمد الجابر

لليوم الخامس على التوالي
احتدام المعارك في البوسنة ... والامم المتحدة تدرس مستقبل دورها في يوغوسلافيا السابقة

سراييفو - رويتر: استمر قتال ضار في شمال البوسنة بينما تستعد الامم المتحدة لمراجعة شاملة لدورها في عملية حفظ السلام في هذه الجمهورية اليوغوسلافية سابقا ووردت انباء عن معارك شرسة لليوم الخامس على التوالي في منطقة جراسيي وهي شريط ضيق من الارض يسيطر عليه الكروات ومتاخم لخط امداد صربي مهم يربط جيوب الصرب الانفصاليين في كرواتيا والبوسنة.

وسجل مراقبو الامم المتحدة العسكريون في المنطقة نحو الفي انفجار لقذيفة مدفعية وقالوا ان كروات البوسنة اطلقوا ٦٠ صاروخا على مواقع الصرب... وقال ايلي دومنيكوفيتش المتحدث باسم كروات البوسنة لرويتر ان نحو خمسة آلاف قنبلة وصاروخ ارض - ارض من صنع سوفييتي اصابت الخطوط الدفاعية للكروات وان الصرب شنوا ايضا هجوما بالمدفعية وقوات المشاة.

وقالت وكالة انباء صرب البوسنة «سرنا» ان القوات الكرواتية قصفت بلدة براكو الساحلية التي يسيطر عليها الصرب البوسنيون من مواقعها عبر نهر سافا في كرواتيا. واضافت ان الكروات في اوراسي اطلقوا ستة صواريخ على البلدة ... وقالت سرنا ان براكو «اصيبت باضرار جسيمة» لكنها لم تورد اصابات بين الافراد.

وقالت مصادر كرواتية محلية ومصادر للامم المتحدة ان صرب البوسنة يريدون على ما يبدو توسيع ذلك الشريط استعدادا لمعارك حاسمة في مناطق اخرى في البوسنة وكرواتيا ... ويقول مسئولون بالامم المتحدة ودبلوماسيون في العاصمة البوسنية سراييفو انه مع انتشار العنف في البوسنة بعد انتهاء هدنة استمرت ٤ اشهر اوائل الشهر الحالي فان الانسحاب او «التخطيط على غير هدى» هما الخياران العمليان الوحيدان امام بعثة الامم المتحدة لحفظ السلام في البوسنة.

إجماع من الاغنياء والفقراء
أهل غزة يرون حياتهم الاسوأ منذ ربع قرن رجل اعمال: نحن في سجن كبير!

مخيم جباليا «قطاع غزة» - رويتر: سواء اغنياء او فقراء... يقول فلسطينيو قطاع غزة ان الاحوال الاقتصادية بعد مرور عام على بدء الحكم الذاتي هي أسوأ احوال يشهدونها منذ ربع قرن ... وهم ينحون باللائمة على اسرائيل في اغلاق القطاع لفترات طويلة لاسباب امنية وعلى منظمة التحرير الفلسطينية لعدم تحسين احوالهم المعيشية ... وينتقد بعض السكان الجماعات الاسلامية المعارضة لشنها هجمات على اسرائيليين مما ادى الى التشدد في اغلاق القطاع ولمدد اطول.

ومن ناحية اخرى لم تف الدول المانحة بعهودها بتقديم ما اجماليه ٢ر٤ مليار دولار خلال اول خمس سنوات من الحكم الذاتي ... يقول رجل الاعمال الفلسطيني الثري عقيل مطر «هذا أسوأ موقف منذ عام ١٩٦٧ سياسيا واقتصاديا واجتماعيا»... وتراجع الانتاج ٧٥ في المئة في مصنع مطر الذي ينتج الكتل الخرسانية المستخدمة في المباني حتى انه يفكر في اغلاقه.

ومنذ بدأ الحكم الذاتي في مايو ١٩٩٤ اغلقت اسرائيل باب الدخول امام فلسطينيي غزة البالغ عددهم مليون نسمة معظم الوقت وقلت اعداد من يعمل منهم في اسرائيل ... وجاءت اشد عمليات الاغلاق صرامة عقب هجوم استشهادي في وسط اسرائيل قام به فلسطينيان من غزة في يناير الماضي وادى الى مقتل ٢١ إسرائيليا ... وقال مطر «تركت اسرائيل غزة لمنظمة التحرير واغلقتها من جميع الجوانب» واستطرد «نحن في سجن كبير ... الاغلاق يؤدي الى تجويع غزة ولصبرنا حدود».

يقول محمد مصطفى وهو حارس مدرسة في مخيم جباليا للاجئين ان على سلطة الحكم الذاتي ان تبذل المزيد لتمكين السكان من مساعدة انفسهم ... وقال «توفر لنا السلطة الامن والامان لكن هذا لا يكفي. نريد ان نطعم اطفالنا ولا بد ان توفر لنا وظائف».

ونصف سكان غزة تقل اعمارهم عن ١٥ عاما ويعول رب الاسرة في القطاع عشرة افراد في المتوسط. وتعيش بعض الاسر في مخيمات اللاجئين على ما يجود به الآخرون والمساعدات من الاصدقاء والجيران. ومع سوء الاحوال تترك الطماطم والمحاصيل الاخرى لتفسد وتتعفن في الحقول بسبب الانهيار الشديد في الاسعار. وقال ضابط امن ان بضعة رجال شرطة وكل منهم يتقاضى راتبا شهريا قدره ٢٦٥ دولارا سرقوا متجر مجوهرات بوسط غزة منذ اسبوعين لاطعام اسرهم.

اما المطاعم التي انتشرت انتشارا سريعا بعد عودة الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات الى غزة العام الماضي فخاوية ... وفي مخيم جباليا مهد الانتفاضة التي استمرت ست سنوات على الاحتلال الاسرائيلي يشعر العاطلون بالمرارة. وبعض ممن كان يؤيد عرفات منهم تحول لمناصرة حركة المقاومة الاسلامية «حماس» منافسه الرئيسي بدافع الاحباط لا الايمان بالافكار.

وقال دبلوماسي غربي لرويتر «من الممكن جدا ان تحدث ثورة شعبية على الاوضاع الاقتصادية ان استمر هذا الموقف. لا بد ان يعيش الناس».. واضاف انه يتعين عودة العلاقات الاقتصادية الطبيعية بين غزة واسرائيل وانه يجب التوصل لاتفاق بشأن انتقال السلطة من اسرائيل الى الفلسطينيين بالضفة الغربية.

ووصف تيرجي لارسن منسق الامم المتحدة الخاص في غزة الموقف بانه «خطير للغاية» وقال ان البطالة والبطالة المقنعة تجاوزتا ٦٥ في المائة في غزة ... ومضى قائلا ان مشروعات البناء والتي كان اكثر قطاعات العمل ازدهارا في القطاع بعد اتفاق السلام تباطأت وتوقفت تقريبا.

ولم تف الدول المانحة التي وعدت بتوفير فرص عمل لنحو ١٠٠ الف فلسطيني في غزة بوعودها منذ ابريل... وقال لارسن انه حتى ذلك الحين كانت الجهات المانحة تدفع اكثر من ٢٠ مليون دولار شهريا على هيئة رواتب ونفقات جارية لنحو ٤٥ الف موظف ٢٩ الفا منهم يعملون في القطاع العام.

وكانت الجهات المانحة تدفع ٥ر٤ مليون دولار اخرى شهريا لتسعة آلاف رجل شرطة الى ان توقف في مارس الماضي ... وفي محاولة من جانبه لتوفير فرص عمل جديدة ضاعف عرفات عدد العاملين في قوة الشرطة ... وقال مسئولون بالمنظمة انه اخذ قرضا قيمته ٥٠ مليون دولار من بنك محلي ليدفع رواتبهم.د

حمد بن جاسم آل ثاني في ذمة الله

الدوحة - ق ن أ: توفي امس احد افراد الاسرة الحاكمة بدولة قطر. وقالت وكالة الانباء القطرية ان الشيخ حمد بن جاسم بن ثاني آل ثاني توفي عن عمر ناهز الخامسة والاربعين عاما.

□□□□□

محادثات نووية بين امريكا وكوريا الشمالية في ماليزيا

سيول - ق ن أ: رجح مصدر دبلوماسي في سيول امس ان تبدأ المحادثات النووية الامريكية الكورية الشمالية يوم الجمعة القادم في العاصمة الماليزية كوالالمبور.

ونقلت وكالة انباء يونهاب عن المصدر تصريحه بان كوريا الشمالية ابدت موافقتها خلال قنواتها الدبلوماسية في نيويورك على بدء المحادثات يوم الجمعة القادم بين توماس هوبارد نائب مساعد وزير الخارجية الامريكي وكيم جاي جوان نائب وزير الخارجية الكوري الشمالي في كوالالمبور.

وكانت الولايات المتحدة قد اقترحت كوالالمبور في وقت سابق كمكان محتمل لاستضافة المحادثات التي تهدف الى كسر الجمود المحيط بمسالة المفاعلات النووية التي تعمل بالماء الخفيف على اساس انها قريبة جغرافيا من الشطر الشمالي كما ان بها بعثة كورية شمالية.



● كارلوس منعم «الى اليسار» بعد الاعلان عن فوزه. «رويتر»

كارلوس منعم يعلن فوزه بفترة رئاسية ثانية

بيونس ايرس - وكالات الانباء: اعلن الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم فوزه في الانتخابات التي جرت امس الاول وقال ان الشك لم يساوره ابدا في انه سيفوز بفترة رئاسية اخرى مدتها اربع سنوات. وذكر راديو صوت امريكا امس انه في اعقاب اكتمال فرز حوالى ١٠٪ من الاصوات حصل منعم على سبعة واربعين في المائة منها.

ويحتاج الرئيس منعم لـ ٤٥٪ لتجنب خوض انتخابات تكميلية. وجاء في المرتبة الثانية زعيم ائتلاف يمين الوسط خوزيه بوردن الذى فاز بـ ٣٣٪ من الاصوات وسلم بهزيمته.

واحتفلت الارجنتين بفوز رئيسها فاضاءت الالعاب النارية سماء البلاد وشارك في الاحتفالات مؤيدو كارلوس والشخصيات العامة الشهيرة وعلى راسهم نجما كرة القدم بيليه ومارادونا.

واعترف بوردون بالهزيمة وقال ان «البيرونيين رغم المشاكل الخطيرة التى تواجه الارجنتين حصلوا على نتائج طيبة وما من احد يستطيع ان يشكك في مجيئهم في المرتبة الاولى».

وتمكن منعم والى جواره وزير الاقتصاد دومينجو كابايو من اصلاح اقتصاد منهار وصل فيه حجم التضخم الى ٥٠٠٠ في المائة عام ١٩٨٩ وانخفض حجم التضخم الى ما دون خمسة في المائة الى جانب تحقيق معدل نمو سريع.

واعطى اولوية خاصة لمهمة خفض معدل البطالة الذى وصل الى ٢ر١٢ في المائة.

الديمقراطيون يتهمون الجمهوريين بعرقلة جهود مكافحة الارهاب في امريكا

واشنطن - واخ: اتهم رئيس هيئة موظفي البيت الابيض ليون بنتا الجمهوريين بعرقلة جهود مكافحة الارهاب عن قصد بتحويل الانتباه من ماساة اوكلاهوما سيتي حيث قتل ما لا يقل عن ١٦٥ شخصا.

وقال بنتا ان الحكومة قدمت تشريعا خاصا بمكافحة الارهاب لتوفير الوسائل الضرورية لرجال الامن حتى يتم التمكن من الحيلولة دون تكرار ماساة اوكلاهوما سيتي غير ان الجمهوريين يحولون الانتباه عن هذه القضية بالتحقيق في الغارة التي شنت على مجمع لطائفة دينية قبل عامين يتزعمها ديفيد كوريش وقتل من جرائها اكثر من ٨٠ شخصا.

ومن ناحية اخرى اقرت وزيرة العدل الامريكية جانيت رينو التي امرت بالغارة التي وقعت في ١٩ ابريل عام ١٩٩٣ على المجمع لانهاء الحصار الذي استمر ٥١ يوما بانها كانت ستعالج الموضوع بصورة اخرى لو حدث هذه الايام.

وقالت انها ترحب بالتحقيق الذي يجريه الكونجرس ولكنها ترفض اقتراحات بتوجيه اللوم الى موظفي الامن الفيدرالي على نتائج الغارة.

وحث المشرعون الديمقراطيون الذين يشكلون اقلية في الكونجرس الامريكي المشرعين الجمهوريين على التخلي عن مطلبهم خفض الضرائب من اجل الابقاء على برامج التعليم والرعاية الصحية في ميزانية العام القادم.

وقال السيناتور الديمقراطي كريستوفر دون ان يوسع الحزبين موازنة الميزانية اذا اتفقا على ادخال اصلاحات على برامج الرعاية الصحية غير ان الجمهوريين يلحون من اجل فرض استقطاعات اكبر تستهدف موازنة الميزانية الحكومية خلال السنوات السبع القادمة.

وسيبدأ مجلس النواب والشيوخ المداولات حول تلك القضية في الاسبوعين القادمين.

حول العالم

٣١ قتيلا في حادث اصطدام قطارين في الهند»

نيودلهي - ا ف ب: اعلنت وكالة انباء «بريس تراست اوف انديا» امس ان ٣١ شخصا على الاقل قتلوا في حادث اصطدام وقع الليلة قبل الماضية بين قطار للركاب واخر لنقل البضائع في جنوب الهند.

واوضح المصدر ذاته ان الحادث الذى وقع بالقرب من مدينة سالم في ولاية تاميل نادو الهندية ادى ايضا الى سقوط ٣٦ جريحا.

وكانت فرق الانقاذ لاتزال تعثر على مزيد من الضحايا ومن المحتمل ان ترتفع هذه الحصيلة.

وفاة ١٧١ حاجا اندونيسيا هذا العام

جاكرتا - رويتر: قالت وكالة انباء انتارا الرسمية امس ان ١٧١ مسلما اندونيسيا لقوا حتفهم اثناء اداء مراسم الحج في المملكة العربية السعودية هذا العام.

وقالت انتارا ان معظم الوفيات سببها المرض وكبر السن وشدة الحرارة في السعودية.

والعام الماضى توفي اكثر من ٥٠٠ اندونيسي في الحج. وادى نحو ١٩٥ الف مسلم من اندونيسيا الحج هذا العام صعودا من ١٦٣ الف شخص العام الماضى.

وفاة ٣٠ باكستانيا بموجة حر

اسلام اباد - ق ن أ: لقى اكثر من ثلاثين شخصا مصرعهم جراء موجة الحر التى تجتاح باكستان حاليا والتى تعدت معها درجة الحرارة في عدد من المناطق الخمسين مئوية.

وقالت مصادر الارصاد الجوية في اسلام اباد ان درجة الحرارة في اجزاء من اقليمى السند والبنجاب ومنطقة تشور قد وصلت الى اكثر من ٥٠ مئوية.

واضافت ان درجة الحرارة وصلت في مدينة يعقوب اباد الى ٤٨ وفي ملتان ٤٦ وفي دير اسماعيل خان ٤٥ مئوية.

وتقول مصادر مفوضية الامم المتحدة ان مخيمات المهاجرين الافغان تعانى في ظل هذه الظروف اوضاعا صعبة حيث تنعدم وسائل الصرف الصحى والمياه والاشجار معربة عن مخاوفها من حدوث وفيات في هذه المخيمات اكثر من تلك التى شهدتها السنوات الماضية والتى شملت العديد من الاطفال.

قتيل و٣٠ جريحا في زلزال بتيمور الشرقية

جاكرتا - ا ف ب: قالت وكالة الانباء الاندونيسية الرسمية ان هزة ارضية قوتها ست درجات على مقياس ريختر المفتوح ضربت الليلة الماضية مدينة ديلى الساحلية كبرى مدن تيمور الشرقية وتسببت في سقوط قتيل واحد و٣٠ جريحا.

وذكرت الوكالة ان الهزة التى يقع مركزها في مضيق اومباى على بعد ٤٥ كلم الى الغرب من ديلى تسببت ايضا في تيار بحرى ضرب الشاطىء الشمالى للمنطقة.

التاميل يقتلون ١٣ جنديا سريلانكيا

كولومبو - رويتر: قالت مصادر عسكرية ان ٢٠٠ من متمردي نمور التاميل نصبوا مكمنا لدورية للجيش السريلانكي قرب ميناء ترينكومالي الشرقي امس وقتلوا بالرصاص كل الجنود الثلاثة عشر الذين تتالف منهم الدورية. واضافت المصادر قولها ان الهجوم وقع على الطريق الذي يسيطر عليه الجيش قرب بلدة كوشكافيلي على مبعدة نحو ٢٥ كيلومترا شمالي ترينكومالي بعد ان قتل الجنود في مكمن عددا غير معروف من المتمردين ... ورد الجيش باطلاق نيران مدفعية ثقيلة على الغابات التي يعتقد ان متمردي جبهة نمور تحرير تاميل ايلام فروا اليها.

وختمت المصادر قولها ان دوريات المتابعة عثرت على اثار دماء يعتقد انها لمصابين من المتمردين لكن لم تجد جثثا.

محكمة ابوظبي الشرعية

اعلان

بهذا تعلن محكمة ابوظبي الشرعية انه تقدم الينا المدعو/ فهمي هادى عايض مطرف العامرى بطلب تغيير الاسم المذكور الى الاسم محمد هادى عايض مطرف العامرى، هذا وللعلم وعلى من له حق الاعتراض مراجعة قسم التوثيقات بمحكمة ابوظبي الشرعية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر.

قاضي التوثيقات بمحكمة ابوظبي الشرعية
احمد ابراهيم الحمادى

محكمة دبي الإبتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي الإبتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٣/٨٤٦ جزئي

إلى المحكوم عليه/ عبد الرحيم عبد العزيز وعنوانه/ مجهول محل الإقامة

نعلمك بأن هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٩٥/٢/٢٥ في الدعوى المذكورة بإلزامك بأن تدفع للمدعية مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة مبلغ ٧٢٨/٠٣ درهماً والفوائد بنسبة ٩٪ من ١٩٩٣/١٢/٨ حتى تمام السداد والمصاريف ومبلغ ١٠٠ درهم مقابل أتعاب المحاماة

حكماً بمثابة الحضوري قابلاً للإستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وتلي علناً في ١٩٩٥/٢/٢٥.

القاضي/خاتم المحكمة

وزارة العدل - محكمة أبوظبي الإبتدائية الإتحادية

إعلان للحضور أمام المحكمة في القضية المدنية رقم ١٩٩٥/٣٥٣ جزئي بواسطة النشر

إلى المدعى عليه/ سوكويندر سينغ عنوانه بالنشر (مجهول العنوان)

أقامت المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة وجنسيتها/ الإمارات وعنوانها/ أبوظبي الدعوى برقم ٣٥٣ لسنة ١٩٩٥م مدني جزئي أبوظبي وموضوعها مطالبة بمبلغ ٢،٩٩٣/٢٣ درهم مع الرسوم والمصاريف. وعليه فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة أبوظبي الإتحادية الإبتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨:٠٠ صباحاً من يوم ٢٧ من شهر ٥ لسنة ١٩٩٥م وذلك للنظر في القضية بوصفك مدعى عليه

حرر في ١٩٩٥/٥/١م

القاضي

وزارة العدل - محكمة أبوظبي الإبتدائية الإتحادية

إعلان للحضور أمام المحكمة في القضية المدنية رقم ١٩٩٥/١٦٠ جزئي بواسطة النشر

إلى المدعى عليه/ عبد الرحمن عبد الله خوري عنوانه بالنشر (مجهول العنوان)

أقامت المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة وجنسيتها/ الإمارات وعنوانها/ أبوظبي الدعوى برقم ١٦٠ لسنة ١٩٩٥م مدني جزئي أبوظبي وموضوعها مطالبة بمبلغ ٢،٠٣٣/٢٠ درهم مع الرسوم والمصاريف. وعليه فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة أبوظبي الإتحادية الإبتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨:٣٠ صباحاً من يوم ٣٠ من شهر ٥ لسنة ١٩٩٥م وذلك للنظر في القضية بوصفك مدعى عليه

حرر في ١٩٩٥/٥/٣م

القاضي

محكمة دبي الإبتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي الإبتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٤/٨٩٢ جزئي

إلى المحكوم عليه/ محمد سعيد صالح وعنوانه/ مجهول محل الإقامة

نعلمك بأن هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٩٥/١/٢ في الدعوى المذكورة بإلزامك بأن تدفع للمدعية مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة مبلغ ٢،٠٨٦/٩٣ درهم والرسوم والمصاريف ومبلغ ٢٠٠ درهم مقابل أتعاب المحاماة

حكماً بمثابة الحضوري قابلاً للإستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وتلي علناً في ١٩٩٥/١/٢.

القاضي/خاتم المحكمة

وزارة العدل - محكمة أبوظبي الإبتدائية الإتحادية

إعلان للحضور أمام المحكمة في القضية المدنية رقم ١٩٩٥/١٦٢ جزئي بواسطة النشر

إلى المدعى عليه/ جوبالان روشينا بهاساد عنوانه بالنشر (مجهول العنوان)

أقامت المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة وجنسيتها/ الإمارات وعنوانها/ أبوظبي الدعوى برقم ١٦٢ لسنة ١٩٩٥م مدني جزئي أبوظبي وموضوعها مطالبة بمبلغ ٣،٤٧٢/٥١ درهم مع الرسوم والمصاريف. وعليه فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة أبوظبي الإتحادية الإبتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩:٠٠ صباحاً من يوم ٢١ من شهر ٥ لسنة ١٩٩٥م وذلك للنظر في القضية بوصفك مدعى عليه

حرر في ١٩٩٥/٥/٣م

القاضي

محكمة دبي الإبتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي الإبتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٤/١٢٦١ جزئي

إلى المحكوم عليه/ رفيق علم عبد الحق وعنوانه/ مجهول محل الإقامة

نعلمك بأن هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٩٥/٣/١٣ في الدعوى المذكورة بإلزامك بأن تدفع للمدعية مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة مبلغ ٢،٦٤٩/٣٠ درهم والرسوم والمصاريف ومبلغ ٢٠٠ درهم مقابل أتعاب المحاماة

حكماً بمثابة الحضوري قابلاً للإستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وتلي علناً في ١٩٩٥/٣/١٣.

القاضي/خاتم المحكمة

محكمة دبي الإبتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي الإبتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٤/١٦٧ جزئي

إلى المحكوم عليه/ منظور مسيح شهاب وعنوانه/ مجهول محل الإقامة

نعلمك بأن هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٩٤/١١/٢٦ في الدعوى المذكورة بإلزامك بأن تدفع للمدعية مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة مبلغ ٥،١٥٢/٧٩ درهماً والمصاريف ومبلغ ١٠٠ درهم مقابل أتعاب المحاماة

حكماً بمثابة الحضوري قابلاً للإستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وتلي علناً في ١٩٩٤/١١/٢٦.

القاضي/خاتم المحكمة

محكمة دبي الإبتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي الإبتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٤/٨٦٨ جزئي

إلى المحكوم عليه/ شافي عبد الحميد شافي وعنوانه/ مجهول محل الإقامة

نعلمك بأن هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٩٤/١٢/١٢ في الدعوى المذكورة بإلزامك بأن تدفع للمدعية مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة مبلغ ٤،٤٠١/٨٣ درهم والرسوم والمصاريف ومبلغ ٢٠٠ درهم مقابل أتعاب المحاماة

حكماً بمثابة الحضوري قابلاً للإستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وتلي علناً في ١٩٩٤/١٢/١٢.

القاضي/خاتم المحكمة

محكمة دبي الإبتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي الإبتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٤/٧٧٠ جزئي

إلى المحكوم عليهما/ (١) مؤسسة سموح التجارية (٢) منصور عويضه ناصر أحمد وعنوانهما/ مجهولا محل الإقامة نعلمكما بأن هذه المحكمة قد حكمت عليكما بتاريخ ١٩٩٥/١/٢٣ في الدعوى المذكورة بإلزامكما بالتكافل والتضامن بأن تدفعا للمدعية مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة مبلغ ١٣،٣٠٩/٢٣ درهماً والفوائد بنسبة ٩٪ من تاريخ الإدعاء وحتى السداد التام مع تضمينكم الرسوم والمصاريف و ٢٠٠ درهم أتعاب المحاماة.

حكماً بمثابة الحضوري قابلاً للإستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وتلي علناً في ١٩٩٥/١/٢٣.

القاضي/خاتم المحكمة

محكمة دبي الإبتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي الإبتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٤/١٠٨١ جزئي

إلى المحكوم عليه/ محمد رفيق لال كبير أحمد وعنوانه/ مجهول محل الإقامة

نعلمك بأن هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٩٥/١/٢٣ في الدعوى المذكورة بإلزامك بأن تدفع للمدعية مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة مبلغ ٣،١٢٧/١٨ درهم والرسوم والمصاريف ومبلغ ٢٠٠ درهم مقابل أتعاب المحاماة

حكماً بمثابة الحضوري قابلاً للإستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وتلي علناً في ١٩٩٥/١/٢٣.

القاضي/خاتم المحكمة

محكمة دبي الإبتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي الإبتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٤/٧٨٠ جزئي

إلى المحكوم عليه/ عناية الله بن رحمة الله وعنوانه/ مجهول محل الإقامة

نعلمك بأن هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٩٥/٣/١١ في الدعوى المذكورة بإلزامك بأن تدفع للمدعية مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة مبلغ ٩،٣٨٤/٩٣ درهم والمصاريف ومبلغ ١٠٠ درهم مقابل أتعاب المحاماة

حكماً بمثابة الحضوري قابلاً للإستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وتلي علناً في ١٩٩٥/٣/١١.

القاضي/خاتم المحكمة

محكمة دبي الإبتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي الإبتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٤/٨٨٦ جزئي

إلى المحكوم عليه/ عبد الجليل عبد الحميد وعنوانه/ مجهول محل الإقامة

نعلمك بأن هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٩٥/١/٢٣ في الدعوى المذكورة بإلزامك بأن تدفع للمدعية مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة مبلغ ١،٠٧٣/٨٨ درهم والرسوم والمصاريف ومبلغ ٢٠٠ درهم مقابل أتعاب المحاماة

حكماً بمثابة الحضوري قابلاً للإستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وتلي علناً في ١٩٩٥/١/٢٣.

القاضي/خاتم المحكمة

محكمة دبي الإبتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي الإبتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٤/١٢٦٧ جزئي

إلى المحكوم عليه/ سيد ستار حسين شاه وعنوانه/ مجهول محل الإقامة

نعلمك بأن هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٩٥/٣/٦ في الدعوى المذكورة بإلزامك بأن تدفع للمدعية مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة مبلغ ٥،٧٥٨/٠٥ درهم والرسوم والمصاريف ومبلغ ٢٠٠ درهم مقابل أتعاب المحاماة.

حكماً بمثابة الحضوري قابلاً للإستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وتلي علناً في ١٩٩٥/٣/٦.

القاضي/خاتم المحكمة

محكمة دبي الإبتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي الإبتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٤/٧٧١ جزئي

إلى المحكوم عليه/ علي محمود عمار وعنوانه/ مجهول محل الإقامة

نعلمك بأن هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٩٤/١٢/١١ في الدعوى المذكورة بإلزامك بأن تدفع للمدعية مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة مبلغ ٣،٤٨٣/٩٩ درهم والمصاريف ومبلغ ١٠٠ درهم مقابل أتعاب المحاماة

حكماً بمثابة الحضوري قابلاً للإستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وتلي علناً في ١٩٩٤/١٢/١١.

القاضي/خاتم المحكمة

وزارة العدل - محكمة أبوظبي الإبتدائية الإتحادية

إعلان للحضور أمام المحكمة في القضية المدنية رقم ١٩٩٥/١٥٩ جزئي بواسطة النشر

إلى المدعى عليه/ عبد الرحمن عبد الغني عنوانه بالنشر (مجهول العنوان)

أقامت المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة وجنسيتها/ الإمارات وعنوانها/ أبوظبي الدعوى برقم ١٥٩ لسنة ١٩٩٥م مدني جزئي أبوظبي وموضوعها مطالبة بمبلغ ٤،٧٨٠/٠٣ درهم مع الرسوم والمصاريف. وعليه فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة أبوظبي الإتحادية الإبتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨:٣٠ صباحاً من يوم ٣٠ من شهر ٥ لسنة ١٩٩٥م وذلك للنظر في القضية بوصفك مدعى عليه

حرر في ١٩٩٥/٥/٣م

القاضي

وزارة العدل - محكمة أبوظبي الإبتدائية الإتحادية

إعلان للحضور أمام المحكمة في القضية المدنية رقم ١٩٩٥/٣٦٤ جزئي بواسطة النشر

إلى المدعى عليه/ عصام أحمد الراعي عنوانه بالنشر (مجهول العنوان)

أقامت المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة وجنسيتها/ الإمارات وعنوانها/ أبوظبي الدعوى برقم ٣٦٤ لسنة ١٩٩٥م مدني جزئي أبوظبي وموضوعها مطالبة بمبلغ ٢،٠٣٠/١٦ درهم مع الرسوم والمصاريف وأجور المحاماة وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بدون كفالة وعليه فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة أبوظبي الإتحادية الإبتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩:٠٠ صباحاً من يوم ٢٠ من شهر ٥ لسنة ١٩٩٥م وذلك للنظر في القضية بوصفك مدعى عليه حرر في ١٩٩٥/٤/٣٠م

القاضي

وزارة العدل - محكمة أبوظبي الإبتدائية الإتحادية

إعلان للحضور أمام المحكمة في القضية المدنية رقم ١٩٩٥/٣٦١ جزئي بواسطة النشر

إلى المدعى عليه/ محمد عشان سلمان منشد عنوانه بالنشر (مجهول العنوان)

أقامت المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات المحدودة وجنسيتها/ الإمارات وعنوانها/ أبوظبي الدعوى برقم ٣٦١ لسنة ١٩٩٥م مدني جزئي أبوظبي وموضوعها مطالبة بمبلغ ٥،٦٣١/٠٨ درهم مع الرسوم والمصاريف. وعليه فأنت مكلف بالحضور أمام محكمة أبوظبي الإتحادية الإبتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨:٠٠ صباحاً من يوم ٢٧ من شهر ٥ لسنة ١٩٩٥م وذلك للنظر في القضية بوصفك مدعى عليه

حرر في ١٩٩٥/٥/١م

القاضي

عشية زيارة الشرع الى واشنطن

تشاؤم سوري تجاه تحقيق تقدم في عملية السلام

مصادر سورية لـ الاتحاد: دمشق لن تتراجع عن مواقفها

دمشق ـ عساف عبود:

تسود العاصمة السورية اجواء من التشاؤم نتيجة لما وصلت اليه عملية السلام بين سوريا واسرائيل وظهر هذا التشاؤم جليا بعد زيارة رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين الاخيرة الى واشنطن وما اعقبها من تصريحات ترى فيها الدوائر السورية مؤشرا واضحا على استمرار التعنت الاسرائيلي تجاه ثوابت عملية السلام.

وقالت مصادر سورية رفيعة «للاتحاد» بأن زيارة الشرع الى واشنطن تأتي في اطار المساعي السورية الدائمة والتي تقوم على الرغبة والجدية الصادقة لايجاد مخرج للمحادثات السلمية المتعثرة في جمودها الحالي.

وتضيف المصادر السورية بأن المواقف الاسرائيلية مازالت على حالها وتمثل عقبة كبيرة امام تحقيق تقدم على المسار السوري الاسرائيلي حيث لا يخفي المسئولون الاسرائيليون مواقفهم تجاه ثوابت عملية السلام فهم يرفضون الانسحاب من الجولان كما يرفضون مبدأ التوازن والمكافئة على الصعيد الامني. بالاضافة الى رفض اسرائيل التوقيع على معاهدة الحد من الاسلحة النووية ومصادرة الاراضي في القدس واكدت ان هذه المواقف تدفع عملية السلام الى وضع يقودها الى مصير مجهول.

وختمت المصادر السورية الرفيعة قولها: ان سوريا تجاوبت مع المساعي المبذولة امريكيا بمرونة لكنها لن تتراجع تجاه امور تعتبر ان عدم تحقيقها سيجعل السلام مستحيلا، باستثناء قيام الادارة الامريكية بممارسة ضغوط على اسرائيل.

وقالت مصادر غربية في دمشق «للاتحاد» بأن زيارة الشرع لواشنطن لن تكون ذات تأثير فاعل على مسيرة السلام اذا لم يقدم الجانب الامريكي مقترحات وتعهدات تؤدي الى اعطاء دمشق ما تطلبه منذ بدء عملية السلام وهو الانسحاب التام.

ويبدو ان المؤشرات وخاصة بعد تصريحات رابين عقب زيارته لواشنطن لا تعطي اي مؤشر ايجابي للتقدم. وهذا ما عبر عنه المسئولون الامريكيون فالهوة مازالت واسعة بين الموقفين السوري والاسرائيلي ومهمة الشرع في واشنطن ستكون صعبة وجدية في آن واحد.

وتضيف المصادر ذاتها انه في ظل المواقف الامريكية غير الحازمة تجاه اسرائيل ورغم ان الجهود الامريكية ستتركز على اعادة المفاوضات على المستوى العسكري الا ان هذا الامر لن يتم حسب المصادر العربية اذا لم يكن هنالك مؤشر مهم لتحقيق تقدم فيها وخاصة على مستوى التساوي في الترتيبات الامنية وهذا ما سيتمحور حوله البحث بين الادارة الامريكية وفاروق الشرع. وتختم المصادر العربية قولها «للاتحاد» انه يجب الانتظار لمعرفة هذه النتائج وفي حال نجاح محادثات الشرع في واشنطن فان هذه المصادر تتوقع ان يقوم كريستوفر بجولة جديدة في المنطقة لوضع ترتيب جديد لاستمرار مفاوضات السلام.

اغتيال رئيس بلدية في الجزائر

الجزائر ـ وكالات الانباء: اغتال ارهابيون مسلحون في الجزائر امس رئيس [illegible]

وتشكيل مجلس لشئون المغتربين الجزائريين

[illegible]

تل ابيب تسعى لشراء طائرات استطلاع امريكية جديدة

نائبة رئيس وزراء السويد تقطع زيارة لاسرائيل احتجاجا على منعها من زيارة «بيت الشرق»

○ نائبة رئيس وزراء السويد «الى اليسار» والى جانبها بيريز قبل ان تقطع زيارتها لاسرائيل احتجاجا على منعها من لقاء الفلسطينيين. «رويتر».

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: قررت نائبة رئيس وزراء السويد ماني سالم قطع زيارتها للقدس والعودة الى السويد احتجاجا على قرار وزارة الخارجية الاسرائيلية منعها من زيارة «بيت الشرق» الفلسطيني للقاء فيصل الحسيني.

واعترف شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلية في تصريح اذاعه الراديو الاسرائيلي بأن وزارته قامت بهذه الخطوة وبررها بقوله ان المسئولة السويدية لم تصل الى اسرائيل في زيارة رسمية وانما في زيارة لاحياء ذكرى مقتل الكونت برنادوت الوسيط الدولي في الشرق الاوسط الذي اغتيل على ايدي المنظمة الارهابية الصهيونية «الهاجانا» عام ١٩٤٨ والتي من اقطابها رئيسا الوزراء الاسرائيليان السابقان مناحم بيجن واسحق شامير.

وكانت اسرائيل قد اصدرت تشريعا باغلاق بيت الشرق وجميع المؤسسات الفلسطينية في المدينة المقدسة وحظرت بموجبه اي نشاط سياسي فلسطيني في هذه المؤسسات. وتعتبر منظمة التحرير الفلسطينية «بيت الشرق» مقرها في القدس الشرقية.

ومن ناحية اخرى ذكر راديو اسرائيل امس ان الجنرال امنون شاحك رئيس الاركان الاسرائيلي توجه الى واشنطن في زيارة تستغرق عشرة ايام ليجري عدة لقاءات مع المسئولين العسكريين في الولايات المتحدة الامريكية ويقوم بزيارة عدد من القواعد الجوية.

وقال الراديو ان شاحك سيلتقي مع الجنرال جون شاليكاشفيلي رئيس هيئة الاركان المشتركة وانتوني ليك مستشار الرئيس كلينتون لشئون الامن القومي لبحث سبل تعزيز التعاون الاستراتيجي والامني وتبادل المعلومات الاستخبارية خاصة التي توفرها الاقمار الصناعية.

واضاف الراديو ان الجنرال شاحك قد يبحث مع العسكريين الامريكيين امكانية تزويد اسرائيل بطائرات استطلاع امريكية حديثة من طراز «جي ستارز» المكلفة الثمن. مشيرا الى انه من المحتمل ان تكون هذه الطائرات ضمن مساعدات امنية في اطار التسوية مع سورية فيما يتعلق بالجولان وما يترتب على ذلك من ترتيبات امنية.

وعلى صعيد آخر، ذكرت جريدة «هآرتس» الاسرائيلية ان العميد ايلان بيران قائد القطاع الاوسط امر بالتحقيق في قضية سرقة سبعة صواريخ من طراز دراجون من احدى قواعد الجيش الاسرائيلي في غور الاردن مؤخرا.

وقالت الجريدة ان التحقيقات الاولية تشير الى وجود تعاون من داخل القاعدة مع الاشخاص الذين سرقوا الصواريخ وذلك نظرا لعدم اكتشاف اية ثغرة في سور القاعدة.



○ فيصل الحسيني «الى اليسار» وشاحال خلال لقائهما امس في القدس «رويتر».

متجاهلة الغضب العربي

اسرائيل متمسكة بسياسة ابتلاع اراضي القدس

اليعازر: سعيدون لاستمرار بناء المستوطنات!

القدس ـ رويتر: اكدت اسرائيل تمسكها بقرار مصادرة عشرات الافدنة من الاراضي الفلسطينية في القدس المحتلة لكنها فيما يبدو قدمت تنازلا سياسيا للفلسطينيين الغاضبين ... فقد رفضت حكومة رئيس الوزراء اسحق رابين في اجتماع مجلس الوزراء الاسبوعي امس الاول اقتراحا بتجميد قرار مصادرة ١٣١ فدانا لاقامة مركز للشرطة ومساكن معظمها لليهود... ولكن في مواجهة الغضب العربي المتزايد والمعارضة اليسارية في الداخل والمناقشة المزمعة في مجلس الامن الدولي للمسألة قالت الحكومة الاسرائيلية في بيان انه «ليس في نيتها مصادرة المزيد من الاراضي بغرض بناء مساكن في القدس».

وقال بنيامين بن اليعازر وزير الاسكان ومدبر حملة البناء بعد اجتماع مجلس الوزراء امس الاول «هناك ما يدعو للسعادة بالقرار لان عملية البناء في القدس مستمرة».. وقال بن اليعازر ان اسرائيل اخذت بالفعل كل الارض التي تحتاج اليها لمشروعات الاسكان حتى الانتخابات عام ١٩٩٦.

وقال مروان كنفاني مستشار الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ان القرار «ليس فقط انتهاكا للقرارات الدولية بل هو ايضا انتهاك صارخ لاتفاق السلام بين حكومة اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية» الذي ابرم عام ١٩٩٣

وقال نبيل شعث المسئول الكبير بمنظمة التحرير الفلسطينية «هناك محاولة خطيرة ومستمرة لابتلاع ارض القدس قطعة قطعة وهذا يهدد عملية السلام باكملها».. وقال شعث ان الدول العربية سترفض المزيد من التطبيع مع اسرائيل الا اذا احترمت اسرائيل حقوق الفلسطينيين في المدينة ... واضاف قوله «نحن نهدف الى تصعيد التحرك في قضية القدس في كل الساحات الدولية والعربية». ويرغب الفلسطينيون في ان تكون القدس الشرقية التي استولت عليها اسرائيل في حرب ١٩٦٧ عاصمة دولتهم في المستقبل. وترى اسرائيل ان القدس كلها هي عاصمتها الموحدة ... وبموجب اتفاق السلام بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية فانه من المقرر ان تبدأ المباحثات بين الجانبين بشأن الوضع النهائي للقدس خلال عام. ويقول الفلسطينيون انه حتى ذلك الوقت يجب على اسرائيل الا تتخذ اي خطوات على الارض تؤثر على نتائج المحادثات.

واجتمع موشي شاحال وزير الشرطة الاسرائيلي ومسئول رفيع من منظمة التحرير في القدس هو فيصل الحسيني ثلاث ساعات الليلة قبل الماضية لمناقشة مسألة مصادرة الارض... وفي وقت سابق قال الحسيني المسئول عن ملف القدس في منظمة التحرير «اعتقد ان هذا جزء من عملية قتل عملية السلام»... واضاف «ان هذا سيدمر كل ما بنيناه في الشرق الاوسط وستكون النتيجة سيئة على الجميع» ... وقال شاحال للصحفيين انهما سيجتمعان مرة اخرى لكن لم يذكر تفاصيل عن المحادثات.

منظمة اسرائيلية لحقوق الانسان

الفلسطينيون يتعرضون للتمييز في القدس

القدس المحتلة ـ «ا ف ب»: اتهمت منظمة بتسليم الاسرائيلية للدفاع عن حقوق الانسان السلطات الاسرائيلية امس الاول بانتهاج سياسية «تمييز منهجية» ضد الفلسطينيين في القدس الشرقية منذ احتلال الشطر الشرقي للمدينة في يونيو ١٩٦٧.

واكدت المنظمة ان «السلطات قامت بكل ما في وسعها لوقف بناء مساكن مخصصة للفلسطينيين لانها تخشى قبل كل شيء نموا سكانيا عربيا».

وكشفت المنظمة ان الكثافة السكانية لدى العرب كانت في عام ١٩٩٣ ضعف ما هي عليه عند اليهود ٢ر٢ شخص في الغرفة الواحدة في مقابل ١ر١ فيما كان الفارق ٥٠ في المئة فقط في عام ١٩٦٧ «٤ر٢ في مقابل ٦ر١».

واتهمت المنظمة بلدية القدس والدولة بتقاعسها حتى الآن عن وضع خطة لاسكان الفلسطينيين وبانهما لم تبنيا شقة واحدة لهم فيما بنت اسرائيل خلال ٢٨ عاما ٣٨ الفا و ٥٠٠ منزل في القدس الشرقية للاسرائيليين.

ودعا التقرير الى الاسراع في بناء ٢٠ الف منزل لتلبية حاجات الفلسطينيين.

وتفيد الارقام الرسمية ان اسرائيل صادرت منذ عام ١٩٦٧ في القدس الشرقية ٢٣٩١ هكتارا من الاراضي يملك الفلسطينيون ٨٥ بالمائة منها لتطوير عمليات الاستيطان اليهودية. وصادرت الاسبوع الماضي ٥٣ هكتارا.

ومطلع عام ١٩٩٤ كان عدد سكان القدس ٥٦٨ الف نسمة منهم ٤٠٧ آلاف يهودي «٧١ في المائة» و ١٦٠٧٧٦ من غير اليهود منهم زهاء ١٥٥ الف فلسطيني يعيشون في الشطر الشرقي «٢ر٢٨ في المائة».

إعفاء وزير سعودي بسبب ظروفه الصحية

الرياض ـ وكالات الأنباء: أصدر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز امس امرا ملكيا باعفاء وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء رئيس المؤسسة العامة للموانيء فايز بن ابراهيم بدر من منصبه. ونقلت وكالة الأنباء السعودية عن بيان رسمي سعودي قوله ان الاعفاء جاء نتيجة «الظروف الصحية» للوزير بدر.

وكان الوزير بدر قد تولى منصبه في ١١ اكتوبر عام ١٩٨١ حيث صدر أمر ملكي بتعيينه في عضوية مجلس الوزراء السعودي الى جانب رئاسته لمؤسسة الموانيء.

الاردن ينفى ممارسة ضغوط امريكية لدفن نفايات كيماوية فى اراضيه

عمان ـ ق ن ا: نفى مصدر اردنى مسئول ما تردد حول قيام الولايات المتحدة بممارسة ضغوط على الاردن لدفن نفايات كيماوية فى الاراضى الاردنية مؤكدا ان هذه الانباء ليس لها اى اساس من الصحة.

واكد المصدر فى بيان صحفي ان الزيارة التى قامت بها مادلين اولبرايت مندوبة الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة للاردن مؤخرا ليس لها علاقة بهذا الموضوع وان المباحثات الرسمية التى اجرتها لم تتطرق اطلاقا لهذا الموضوع الذى يتخذ الاردن منه موقفا رافضا منذ البداية. واوضح ان ما يشاع حول المسألة وربطها بتقديم مساعدات مالية للاردن يسيء للاردن ودوره تجاه مختلف القضايا القومية والاقليمية والدولية».

وكانت صحيفة شيحان الاردنية الاسبوعية قد نشرت خبرا مفاده ان الاردن يتعرض لضغوط امريكية لدفن نفايات كيماوية فى اراضيه مقابل مساعدات مالية.

٢ مليون مهاجر لبنانى منذ عام ٧٥ و٥ر١ مليون سورى على الاراضى اللبنانية

بيروت ـ ا ش ا: أكدت الاحصائيات الرسمية التى اصدرتها وزارة الداخلية اللبنانية، ان عدد الرعايا العرب الذين دخلوا الاراضى اللبنانية عبر مراكز الحدود المختلفة قد بلغ ٦٢٣ الفا و ٥٩١ شخصا وذلك خلال الفترة من يناير حتى مارس عام ١٩٩٥.

وافادت هذه الاحصائيات رعايا كل من سوريا والاردن ومصر والسعودية والكويت وفلسطين المقيمين فى لبنان، يمثلون اكثر من ٩٢ فى المائة من هؤلاء الرعايا الذين دخلوا لبنان.

وذكرت الاحصائيات التى وضعتها مديرية الامن العام اللبنانية انه يوجد حاليا فى لبنان حوالى مليون ونصف المليون من المواطنين السوريين الذين يشاركون فى النشاطات الاقتصادية المختلفة، ومنهم مستثمرون ورجال اعمال وعدد كبير من العمال الذين يعملون فى القطاعات المختلفة واهمها قطاع الخدمات والبناء والزراعة.

وأشارت هذه الاحصاءات الى ان معظم العمال السوريين يعملون بدون اجازات عمل انتظارا لتنفيذ الاتفاق المعقود بين البلدين لتنظيم نشاط العمالة السورية فى لبنان. ومن جهة اخرى ذكرت الاحصائيات ان عدد اللبنانيين المهاجرين فى الخارج يصل الى اكثر من مليونى مهاجر، منهم حوالى ٩٥٠ الف مواطن اختاروا البقاء فى الخارج منذ انتهاء الحرب الاهلية التى بدأت منذ عام ١٩٧٥ وحتى نهاية عام ١٩٩٠.

طهران: الصفقة مع روسيا لا تشمل تخصيب اليورانيوم

القاهرة ـ أ ش أ: اكدت طهران من جديد ان الصفقة المبرمة مع روسيا لا تشمل شراء نظام لتخصيب اليورانيوم والذي تخشى واشنطن ان يستخدم في انتاج أسلحة نووية، وذكر راديو لندن ان محمود واعظي نائب وزير الخارجية الايراني اشار في هذا الصدد الى ان ايران ليست في حاجة الى شراء مثل هذا النظام. واضاف ان الوقود الذي تستخدمه ايران لمفاعلها النووي يستخدم طبقا للمعايير الدولية.

اتصالات اوروبية عربية في اطار حوار «دول المتوسط»

لشبونة ـ ا ف ب: علم من مصادر دبلوماسية امس ان اتحاد اوروبا الغربية بدأ باجراء اتصالات بعيدا عن الاضواء مع دول متوسطية عربية من بينها الجزائر في اطار «حلقة حوار» مع دول حوض البحر الابيض المتوسط.

وقال دبلوماسي اوروبي رفيع ان الحوار «حول الامن في المتوسط» بدأ في مارس الماضي مع كل من «موريتانيا والمغرب والجزائر وتونس ومصر» واوضح ان «مرحلة جديدة من الاتصالات ستبدأ على الارجح في يونيو» المقبل.

وذكر مصدر مطلع ان من بين الامور التي يطمح اتحاد اوروبا الغربية الى ضمانها في اطار دفاع مشترك مع هذه الدول: الامن الاقتصادي والتزود بالغاز والنفط.

جراتشيف في بكين لبحث التعاون العسكري

بكين ـ ا ف ب: وصل وزير الدفاع الروسي بافيل جراتشيف امس الاثنين الى بكين في زيارة رسمية للصين تستغرق خمسة ايام مخصصة للبحث في التعاون العسكري بين البلدين.

وقد استعرض جراتشيف خلال حفل رسمي نظم في ساحة تيان ان مين بوسط بكين قوات ثلاثة اسلحة في الجيش برفقة نظيره الصيني الجنرال شي هاوتيان. وتبدأ اليوم الثلاثاء محادثاتهما الرسمية. ويتوجه الوزير الروسي بعد الظهر الى نانكين «وسط» ثم الى شانغهاي «شرق» فشنزهن «جنوب» قبل العودة الخميس الى بكين. ويغادر الجمعة المقبل متوجها الى سيول.

وفد امريكي في هانوي لبحث مصير جنود امريكيين فقدوا بفيتنام

هانوي ـ ا ف ب: وصل وفد رئاسي امريكي امس الى هانوي حيث سيجري محادثات مع المسئولين الفيتناميين بشأن مصير نحو ٢٢٠٠ جندي امريكي اعتبروا في عداد المفقودين في الهند الصينية وهو العقبة الاخيرة امام التطبيع الكامل للعلاقات الدبلوماسية بين هانوي وواشنطن.

ورفض رئيس الوفد هرشيل غوبر الوزير المساعد لشئون قدامى المحاربين الادلاء بأي تعليق حول احتمالات حصول تطبيع كامل للعلاقات الدبلوماسية بين الولايات المتحدة وفيتنام بعد عشرين عاما على انتهاء الحرب.

واكتفى بالقول «انه قرار يعود الى الرئيس» الامريكي بيل كلينتون.

ويرافق غوبر مساعد وزير الخارجية لشئون شرق آسيا والمحيط الهادىء ونستون لورد وجيمس وولد وهو مسئول بارز في وزارة الدفاع مكلف شئون اسرى الحرب والمفقودين.

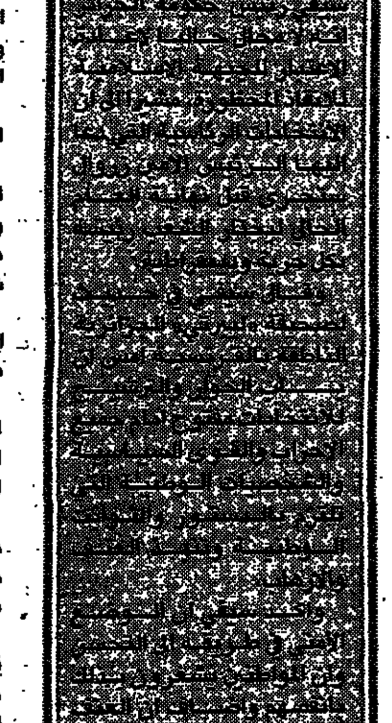
وصرح غوبر «يجب ان يفهم الجميع ان الولايات المتحدة لا تحب ترك مقاتليها في ساحة المعركة».

ومن المقرر ان يلتقي الوفد رئيس الوزراء الفيتنامي فو فان كييت وسيعقد اليوم اجتماعا مع الامين العام للحزب الشيوعي الفيتنامي دو ميوي.

ويتوقع ايضا ان يجري الوفد محادثات مع نائب وزير الخارجية لي ماي ونائب وزير الدفاع نغوين توي بانغ.

يذكر انه رابع وفد يرسله كلينتون الى فيتنام منذ ثلاث سنوات لبحث تسوية مسألة الجنود الامريكيين المفقودين في الهند الصينية.

وسيتوجه الوفد يوم الاربعاء الى لاوس في مهمة مماثلة.



القوات الروسية تواصل قصف مواقع القوات الشيشانية

جروزني ـ وكالات الأنباء: واصلت القوى الروسية امس قصفها الجوي والمدفعي لقواعد المقاومة الشيشانية في الجبال في محاولة لاحباط استعداداتها لحرب عصابات تحريرية خلال فصل الصيف.

وقال مراسل «رويتر» انه شاهد الطائرات الحربية وهي تحلق على ارتفاع عال وتطلق صواريخها على مستوطنة «أرلوي أول» عند سفوح الجبال الشرقية على الحدود مع جمهورية داغستان. كما قصفت الطائرات والمروحيات بلدة «سرجين يورث» جنوب شرقي العاصمة الشيشانية فيما دكت المدفعية والقذائف الصاروخية قواعد المقاومة في الجبال المجاورة.

وفي الوقت نفسه تحرك طابور مدرع من ٧٠ مركبة باتجاه «سرجين يورت» وبلدة «كونتشالوي» وذكرت وكالة الأنباء الروسية أن القوات الروسية كثفت الليلة قبل الماضية هجماتها على مواقع الثوار الاستقلاليين في سفوح الجبال التي تغطيها الثلوج في المناطق الجنوبية والجنوبية الشرقية بالتركيز على بلدتي «باموت» و«أوريخوفو».

واضافت نقلا عن اللاجئين الشيشان ان الهجمات الروسية بالمدفعية على القرى القريبة من جروزني دخلت امس يومها الرابع واضافت ان ٣٢ من شباب قرية «روزتي ـ تشو» قد انتابهم الغضب بسبب القصف مما دفعهم الى الانضمام الى قوات الرئيس الشيشاني جوهر دوداييف.

ولم ترد انباء مستقلة عن الخسائر لكن الثوار الذين اقاموا خط دفاع حول «باموت» قالوا ان احد رفاقهم لقى مصرعه في البلدية فيما قال قائد روسي ان القتال في انحاء البلاد اسفر عن مقتل جنديين روسيين و٥٦ مقاتلا شيشانيا منذ يوم السبت الماضي.

وذكرت مصادر شيشانية ان الثوار المتحصنين في الجبال يمتلكون اسلحة كافية لصد القوات الروسية التي تحاول منعهم من اقامة مواقع جديدة ومراكز قيادة في الجبال لشن حرب تحرير.

القوات الحكومية الافغانية تستعيد مدينة من «طالبان»

طهران ـ ا ف ب: ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان القوات الحكومية الافغانية استعادت امس من حركة الطالبان منطقة زارنج كبرى مدن اقليم نمروز جنوب غرب افغانستان. ونقلت الوكالة عن «مصادر مطلعة» في مشهد «شمال شرق ايران» ان القوات الموالية للرئيس الافغاني برهان الدين رباني وحاكم منطقة هراة اسماعيل خان «بدأت بتنظيف المدينة من فلول الطالبان».

وافادت مصادر دبلوماسية في طهران نقلا عن شهود كانوا على الحدود الايرانية ـ الافغانية ان زارنج القريبة من هذه الحدود والتي تحاصرها القوات الحكومية منذ يومين تعرضت لغارات جوية شنها الطيران الموالي لكابول صباح امس.

البدء بتنفيذ مشروع تسييل الغاز قريبا
اليمن يتسلم وثائق المصادقة على مذكرة التفاهم من السعودية

صنعاء ـ احمد الجبلي:

تسلم الدكتور عبد الكريم الارياني نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اليمني تصديق خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز على مذكرة التفاهم بين حكومتي الجمهورية اليمنية والمملكة العربية السعودية التي وقعها الجانبان يوم ٢٧ رمضان المبارك الماضي في مكة المكرمة.

وقام بتسليم مصادقة خادم الحرمين الشريفين سعادة علي القفيدي سفير المملكة العربية السعودية بصنعاء اثناء استقبال الارياني له امس في صنعاء.

من جهة ثانية افاد مسئول يمني بان اليمن يمتلك ثروة من الغاز الطبيعي تزيد عن ٢٥ ترليون قدم مكعب تؤهلها لدخول سوق تسييل الغاز بجدارة والبقاء فيه لاكثر من ٦٠ عاما بطاقة لا تقل عن ٥٠ مليون طن سنويا.

وقال عادل خورشيد وكيل وزارة النفط والثروات المعدنية ان بلاده ستبدأ قريبا في مشروع تسييل الغاز بطاقة ٥٠ مليون طن سنويا مما سيدر على الميزانية العامة اكثر من ٦٠٠ مليون دولار سنويا خلال عمل المشروع اضافة الى كثير من المزايا الاقتصادية الاخرى كتشغيل الايدي العاملة المحلية.

واشار خورشيد في بحث قدمه الى ندوة اقتصادية عقدت في صنعاء مؤخرا ان الحكومة اليمنية اتخذت بعض القرارات المتعلقة بالغاز منها حقن الغاز في حقول مارب ـ الجوف لرفع ضغط المكامن والحفاظ على الغاز للاجيال القادمة كما استخلصت الجازولين الطبيعي بما يزيد عن ٢٢ الف برميل يوميا تباع مع النفط الخام وانتجت غاز البترول المسال بطاقة تزيد عن ضعف الاستهلاك المحلي.

واوضح بان بلاده وفرت مايزيد عن ٨٠ مليون دولار من مكثفات الجازولين الطبيعي، ودعا الى الاستفادة الكاملة من فائض مكثفات غاز البترول المسال وايجاد وسيلة لتصديره بدلا من اعادة حقنه او باستخدامه كوقود نظيف للسيارات.

٤٨ عاما على اغتصاب فلسطين!

الدوحة ـ ق ن ا: وافق امس ذكرى مرور ٤٨ سنة على اغتصاب الوطن العربي الفلسطيني وقيام دولة اسرائيل على ارضه في ١٥ مايو عام ١٩٤٨ وتحتفظ الأجيال العربية المتعاقبة جيلا بعد جيل سجل الاغتصاب الذي سبق الاعلان الرسمي الدولي لنشأة اسرائيل بنحو ٥١ عاما.. ففي ١٨٩٧ عقد اول مؤتمر صهيوني عالمي برئاسة قائد الحركة الصهيونية تيودور هيرتزل في مدينة بال السويسرية واعلنت الحركة الصهيونية في هذا المؤتمر عن هدفها ـ الذي مازال يجري استكماله ـ وهو اقامة وطن قومي يهودي في فلسطين.. وتتابع تسلسل الاحداث عن طريق ترجمة هذا الهدف على الارض فصدر عام ١٩١٧ وعد بلفور عن ارثر بلفور وزير الخارجية البريطاني الذي تعهد للزعيم الصهيوني اللورد روتشيلد بأن تقدم بريطانيا المساعدة لانشاء هذا الوطن.. وتهيأت الفرصة لبريطانيا تحت الانتداب البريطاني ففتحت ابواب الهجرة المكثفة امام اليهود وحالت في الوقت نفسه دون تحرك عربي مضاد لهذه الحركة.

وجاء بعد ذلك دور الامم المتحدة فاتخذتها الدول الكبرى المؤسسة والمهيمنة على هذه المنظمة مظلة شرعية دولية لوضع الوعد البريطاني والحلم الصهيوني موضوع التطبيق فأصدرت قرارها عام ١٩٤٧ بتقسيم فلسطين الى دولة يهودية واخرى فلسطينية.. وانسحبت بريطانيا بعد انتهاء الانتداب وبعد ان استكمل المهاجرون اليهود كل المقومات لاعلان دولتهم باسم اسرائيل.

واندلعت اولى الحروب بين اسرائيل والدول العربية التي رفضت خطة التقسيم وانتهت بسيطرة اسرائيل على ٧٠ في المائة من فلسطين وما يقرب من الارض الفلسطينية تم ضم جزء منه وهو الضفة الغربية لنهر الاردن الى مملكة شرق الاردن واسندت ادارة قطاع غزة الى مصر.. وتلت هذه الحرب ثلاث حروب اخرى في اعوام ١٩٥٦ و١٩٦٧ و١٩٧٣.. وتخللت هذه الحروب فترة مهمة من المقاومة الفلسطينية للاحتلال الاسرائيلي بلغت ذروتها بالانتفاضة الفلسطينية.

وشكلت هذه الانتفاضة نقلة في مسار الاغتصاب الطويل وحولت القضية الى مسار المفاوضات الطويل بحثا عن حل يواجه حتى الآن صعوبات وهو انشاء منطقة للحكم الذاتي الفلسطيني في قطاع غزة ومنطقة اريحا كنواة لاستعادة دولة فلسطين بعد عقود من الاغتصاب.

وظلت ذكرى الاغتصاب خلال هذه العقود حية امام انظار الاجيال العربية بفعل الممارسات اليومية للاحتلال الاسرائيلي ليس على الاراضي الفلسطينية فقط بل في الاراضي العربية الاخرى التي مازالت تحت الاحتلال في الجولان والجنوب اللبناني.. ولم يمر يوم خلال هذه الفترة الا وتبقت الانباء والصور الحية التي تجعل ذكرى الاغتصاب واقعا مستمرا كل يوم.

وتحل ذكرى اغتصاب فلسطين هذا العام ومازالت الصعوبات تواجه قيام نواة الدولة الفلسطينية في غزة واريحا والخلافات محتدمة مع الجانب الاسرائيلي حول تطبيق بنود اعلان المبادئ الفلسطيني ـ الاسرائيلي.

كما لاتزال مظاهر الاغتصاب قائمة في منطقة الحكم الذاتي وبقية الاراضي الفلسطينية ممثلة في جنود الاحتلال وادارة الاحتلال. وتشهد هذه الذكرى كذلك مزيدا من الاغتصاب للاراضي الفلسطينية وتتعرض عملية السلام العربي الاسرائيلي هذه الايام لأزمة خطيرة نتيجة لقرار حكومة اسرائيل بالاستيلاء على ٥٣ هكتارا من اراضي القدس العربية وتحويلها الى مستوطنات يهودية في اطار خطتها لتهويد القدس واتخاذها عاصمة للدولة.

واعلن اسحق رابين رئيس الحكومة تمسكه بهذا القرار وذلك ردا على المعارضة العربية والانتقادات الدولية التي تعتبر ان القرار الاسرائيلي يتنافى مع قرارات الامم المتحدة وبنود اتفاق اوسلو الفلسطيني الاسرائيلي. ويجد الفلسطينيون انفسهم مرة اخرى في مواجهة مع الامم المتحدة والقوى المساندة لاسرائيل بظل المنظمة الدولية كما حدث في البداية منذ ٥٠ عاما عندما تبنت قرار التقسيم.

الكشميريون يواصلون المظاهرات ويحرقون عشرات المباني

سرينجار ـ وكالات الانباء: ذكرت مصادر كشميرية ان ٧ من الثوار ومواطنا كشميريا قتلوا واصيب ١٢ آخرون في المظاهرات والاشتباكات التي توصلت امس في العديد من مدن ولاية جامو وكشمير، بعد ان خفضت قوات الامن الهندية إجراءات حظر التجول الذي فرضته في الولاية منذ احراق مسجد ومزار نور الدين الخميس الماضي. وقالت المصادر ان عددا من قوات الامن اصيبوا في الاشتباكات، وتم اعتقال احد القادة الكشميريين يدعى شير احمد. وواصلت الحكومة الباكستانية اتصالاتها لاطلاع الدول والمنظمات العالمية على تطورات الموقف والتهديدات الهندية.

واشعل المتظاهرون الغاضبون النار في العشرات من المباني وفي سيارة شرطة، كما هاجموا رجال الامن بالحجارة. وقالت مصادر الاطفاء ان النيران اضرمت في خمسة معابد هندوسية ومنزل يملكه هندوس فروا من المنطقة.

واوضحت الشرطة ان حشدا من سكان سرينجار قذفوا قوات الامن بالحجارة في ٨ احياء من المدينة احتجاجا على حرق مزار نور الدين. وقالت ان ضابطا كبيرا جرح بالقرب من مزار حضرت بال على بعد ١٢ كلم من سرينجار. ودعا مؤتمر «الحرية» الذي يضم ٣٠ منظمة اسلامية الى وقف عمليات الاحراق ضد الاهداف الهندوسية قائلا ان ذلك يخالف تعاليم الاسلام الداعية للتسامح.

وكان الجيش الهندي قد اعلن مساء امس الاول، انه استطاع فرض سيطرته الكاملة على مدينة شرار الشريف التي انطلقت منها اضطرابات. وفي اسلام اباد، اختتمت الحكومة الباكستانية صباح امس اجتماعا طارئا بدأته مساء امس الاول لبحث الاوضاع المتفجرة في كشمير، بينما طالبت الصحف الحكومة باتخاذ موقف حازم وموحد تجاه التهديدات الهندية بغزو باكستان. ومن المقرر ان يعقد مجلس الشيوخ اجتماعا في وقت لاحق. وواصلت الخارجية الباكستانية الاتصالات مع عدد من دول العالم والمنظمات الدولية لاطلاعها على تطورات الوضع. واعربت ايران امس عن قلقها ازاء الوضع المتوتر في كشمير، ودعت الى ايجاد حل للخلاف بالطرق السلمية.

العالم بين وباءين
الالتزام الجماعي هو السبيل الوحيد لوقف انتشار «الايبولا»

الدوحة ـ ق ن ا: تتعدد وتتنوع الكوارث الطبيعية والبشرية التي تتعرض لها عادة بعض مناطق العالم بين الفينة والاخرى وقد تنحصر آثارها واضرارها في مكان وقوعها او تصل الى محيط قريب منه وقد تنتهي باحتواء تلك الآثار وعلاج الاضرار بحلول حاسمة او بالحد من مضاعفاتها بابتكار طرق للوقاية والعلاج.

ولكن ان تكون بعض هذه الكوارث من الامراض الوبائية المجهولة السبب والعلاج فتلك مسالة خطيرة تبعث على القلق وتثير المخاوف وخاصة من زاوية امكانية انتشارها الى محيط واسع في ظل ضعف السيطرة عليها ومحاصرتها في مكان ظهورها لجهة تهديدها حياة قطاعات كبيرة من البشر.

وينطبق هذا الواقع الآن على المرض الوبائي الجديد الذي اعلن عن ظهوره في الايام القليلة الماضية بمدينة كيكويت الزائيرية بوسط افريقيا وكان سببه وفقا لما افادت به بيانات منظمة الصحة العالمية فيروس فتاك يدعى «ايبولا» وذلك مثلما كان الحال عليه قبل سنوات معدودة ومازال بالنسبة لمرض نقص المناعة المكتسبة «الايدز».

وينتشر هذا المرض الوبائي بالعدوى به عن طريق الملامسة او نقل الدم وبشكل يفوق انتشار فيروس الايدز لكنه بخلاف الايدز قد تظهر اعراضه في فترة تتراوح ما بين اربعة ايام وستة عشر يوما بعد الاصابة بالعدوى.. ويعاني المصابون به وبشكل مفاجيء من حمى شديدة واسهال وقيء مع آلام في الرأس والحلق والصدر.

وتفيد منظمة الصحة العالمية بانه ليس هناك من علاج او مصل معروف حتى الآن للوقاية من هذا المرض الامر الذي يضاعف من خطورته ويقلل من فرص القضاء عليه بشكل حاسم.

وبالرغم من عدم معرفة عدد الاصابات الناجمة عن العدوى بهذا المرض بالتحديد الا ان فريقا لمنظمة الصحة العالمية اوفد الى زائير قال ان ٧٧ شخصا توفوا بفيروس هذا المرض الذي يهاجم اعضاء الجسم الداخلية ويؤدي الى تحللها بعد حدوث نزيف داخلي وخارجي فيها لا يمكن التحكم فيه خاصة اذا كانت مناطق الاصابة الاولى في العين او الجفون والشفاة او البشرة.

وفي الوقت الذي تحذر فيه اوساط صحية وطبية دولية من مخاطر انتشار هذا المرض الوبائي واتساع دائرة تاثيره الا ان منظمة الصحة العالمية تعارض فرض حصار صحي يمنع بموجبه انتقال وسائل المواصلات من المناطق الموبوءة واليها لان الفيروس حسب بياناتها لا ينتقل الا بالملامسة والدم وسوائل الجسم الاخرى.

كما ان مسئولين وخبراء امريكيين واوروبيين في مجال الصحة قالوا ان المصابين به لا يعمرون طويلا حتى ينقلون المرض.

ومع ذلك تبدو مخاطر انتشاره ممكنة والمخاوف من وصول آثاره الى مناطق قريبة قائمة على ضوء الاجراءات الصارمة التي اتخذتها السلطات الزائيرية في مسعى منها لاحتواء انتشار المرض ومحاصرته ومن ثم السيطرة عليه وعلى ضوء القيود الصحية التي فرضتها عدة مطارات اوروبية على القادمين من زائير كاجراء فحوصات اشعاعية ومخبرية.

أما اجراءات السلطات الزائيرية فقد تمثلت في اغلاق الطريق الرئيسي من المناطق المصابة وبين العاصمة كينشاسا وعزل تلك المناطق ومنع سكانها من مغادرتها وفرض نظام منع التجول فيها مع اغلاق المدارس والمراكز ووقف كافة الاعمال فيها.

ومع ظهور مؤشرا على امكانية محاصرة المرض عبر المحاولات الحكومية الزائيرية المدعومة بمساعدات من منظمات صحية وطبية قارية ودولية الا ان المخاوف من انتقاله الى العاصمة كينشاسا تظل مسيطرة على السكان الذين بدأ بعضهم في السفر الى الخارج ولاسيما بعد ظهور اصابات به في مدن ومناطق اخرى غير منطقة «كيكويت» مثل بلده ماسنجو وياتوبونجا وبلدات اخرى مجاورة للمنطقة المصابة.

وتفيد تقارير الانباء بان دولا اوروبية زادت من حذرها من فيروس ايبولا وامكانية انتقاله اليها رغم ان المسئولين عن القطاعات الصحية فيها يرون ان فرص انتشاره ووصوله الى اوروبا امر بعيد الاحتمال.

ويستعد العالم الآن للدخول في معركة جديدة مع مرض وبائي خطير كهذا المرض المسمى «ايبولا» اذ اعلنت منظمة الصحة العالمية وبعض الدول استنفار اجهزتها وامكاناتها لمكافحته بالتعاون مع السلطات الزائيرية الا ان المعركة الحقيقية لمواجهة هذا المرض ستدور على المستوى الافريقي اولا ثم على المستوى الدولي الا انه ليس من العدل القاء تبعة المسئولية كلها على عاتق الدول الافريقية التي هي في امس الحاجة لبرامج مساعدات صحية وطبية مكثفة او على الحكومة الزائيرية وحدها طالما ان خطر الوباء يطول الانسان في افريقيا وفي اي مكان من العالم على حد سواء.

فمثلما هو قدر القارة السمراء ان تكون في بعض الاوقات مصدر أخطر الأمراض الوبائية التي ظهرت في الآونة الاخيرة ولم يكن للعالم عهد بها من قبل كالايدز والايبولا فان هذه القارة كانت ومازال مصدرا حيويا لكثير من الموارد سواء الطبيعية او البشرية التي استفادت منها قارات اخرى وبنت عليها حضارات ونهضات وتقدما.

فقد ذكر بيان صادر عن ندوة صحية نظمتها منظمة الوحدة الافريقية بتونس مؤخرا ان المصابين بالايدز في افريقيا يمثلون سبعين بالمائة من مجموع المصابين في العالم بهذا المرض والبالغ عددهم ١٨ مليون شخص وان مليوني افريقي ذهبوا حتى الآن ضحية لهذا المرض وان اكثر من مليون طفل ولدوا وهم يحملون فيروس الايدز وان النساء في افريقيا يشكلن ٥٥ في المائة من حالات الاصابة به في القارة. وها هو كابوس آخر وهو فيروس «ايبولا» يهجم على هذه القارة المظلومة ليجثم على صدرها ولكنه يطلق في الوقت نفسه صرخة تحذير للعالم باسره من انه اذا لم يتم التصدي له بصورة جماعية وجدية على المستوى الدولي فان احدا قد لا يكون بمنأى عن الاصابة به او النجاة منه.

لذا فان السباق المحموم بين العلماء والأطباء والمختبرات في العالم لايجاد علاج فعال لمرض الايدز يجب ان يخصص جانب منه للبحث عن علاج لفيروس «الايبولا» وان توجه مجهودات اطباء واخصائي المنظمات الاقليمية والدولية نحو القارة الافريقية مع تخصيص دعم واسع النطاق لدول القارة في برامجها الصحية مع وضع خطط عملية لمكافحة المرض وحصاره ومن ثم السيطرة عليه ومنع انتقاله. ولن يوقف انتشاره عند حده سوى بالتزام جماعي بمواجهته.

المانيا تستعد لرفع الحظر عن تركيا

اسطنبول ـ محمد العباسي:

تستعد الحكومة الالمانية حاليا لاتخاذ قرار بدفع الحظر العسكري الذي كانت قد فرضته على تركيا بسبب غزوها شمال العراق في ٢٠ مارس الماضي وتسببت في تجميد مساعدة مالية عسكرية قيمتها ١٥٥ مليون مارك كانت ستمنح لتركيا بهدف تصنيع فرقاطتين في المانيا لصالح تركيا بكلفة تبلغ مليار مارك علاوة على حظر بيع اسلحة المانية لتركيا.

واكدت المصادر التركية ان زيارة حاجال اوغلي وزير الدولة التركي لحقوق الانسان لالمانيا والتي تمت مؤخرا ساهمت في دعم توجه الحكومة الالمانية لرفع الحظر خاصة بعد ما اكد الوزير التركي سير تركيا على طريق الاصلاحات الديمقراطية وامكانية عمل محطة اذاعة وتليفزيون باللغة الكردية، علاوة على رغبة المانيا عدم افساد علاقاتها مع تركيا اكثر خاصة بعد انتهاء مبررات قرار الحظر بالاضافة الى ان المانيا ستستفيد اقتصاديا من رفع الحظر وذلك بتصنيع الفرقاطتين ومناقشة تصنيع ٦ فرقاطات اخرى لصالح تركيا.

تعطيل صحيفة لـ«حماس» لمدة ثلاثة أشهر

غزة – وكالات الانباء: اعلن مصدر قضائي ان محكمة امن الدولة الفلسطينية حكمت امس الاول باغلاق صحيفة «الوطن» الاسبوعية الناطقة باسم حركة «حماس» لمدة ثلاثة اشهر بتهمة التحريض ضد السلطة والاخلال بالامن. كما حكمت المحكمة في اليوم نفسه على سيد ابوسامح «٥٠ سنة» مدير الصحيفة نفسها بالسجن سنتين مع النفاذ.

استئناف المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية
مسألة الانتخابات في القدس عقبة خطيرة

القدس المحتلة – القاهرة – وكالات الانباء: بحث مسئول شئون القدس في السلطة الوطنية الفلسطينية فيصل الحسيني أمس الاول مع وزير الشرطة الاسرائيلي موشي شاحال قرار الاحتلال مصادرة أراض في القدس الشرقية لتوسيع الاستيطان اليهودي. وهو القرار الذي هيمن على المفاوضات المتعلقة بالانتخابات الفلسطينية في الضفة الغربية لدى استئنافها في القاهرة أمس خاصة ما يتعلق بتصويت سكان المدينة.

وقال مصدر اسرائيلي ان لقاء الحسيني وشاحال جرى في منزل احدى الشخصيات في القدس المحتلة، وفي القاهرة قال رئيس الوفد الفلسطيني صائب عريقات ان مصادرة الاراضي الفلسطينية القت بظلال قاتمة على المفاوضات بينما قال حسن عصفور عضو الوفد انه اذا لم تتراجع اسرائيل عن قرارها فانه يشكل أخطر تهديد لعملية السلام.

وقلل يوئيل زينجر المستشار القانوني لوزارة الخارجية الاسرائيلية ورئيس الوفد الاسرائيلي من أهمية الخلاف بالنسبة لمحادثات القاهرة ولكن الجانبين اتفقا على ان المسالة المتصلة بالانتخابات في القدس مازالت عقبة خطيرة.

وقال زينجر «لقد جئت كي اتفاوض بشأن اتفاق وليس التحدث عن القضية الحالية.. لن نركز إلا على المفاوضات وهدفنا هو الانتهاء من المفاوضات بحلول يوليو ولا يتعين علينا معالجة قضايا اخرى. وسئل كيف سيصوت سكان القدس الفلسطينيون فقال «ان هذه قضية خلاف بيننا. وسياسة اسرائيل هي ان التصويت سيتم خارج القدس.. هذا للقول بان فلسطينيي القدس سيكون بامكانهم التصويت ولكن مراكز الاقتراع ستكون في الخارج». واضاف انه بموجب «اعلان المبادىء» فان السلطة الفلسطينية لاتستطيع فتح مكتب أو ممارسة اي نشاط في القدس الشرقية. وقال عصفور ان الوفد الفلسطيني سيطالب بان تتولى السلطة الفلسطينية أمن مكاتب الاقتراع. وقال زينجر ان اسرائيل تريد التوصل سريعا الى اتفاق حول الحملة الانتخابية حتى يتسنى للفلسطينيين البدء باعداد سجلات الناخبين قبل التوصل الى اتفاق شامل.

وأضاف ردا على سؤال حول اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي خارج المناطق المأهولة في الضفة الغربية «نحن ننوي بحث المسائل الامنية المتعلقة بالانتخابات فقط وهناك أقنية أخرى لطرح المسائل الامنية المتعلقة باعادة الانتشار التي يتعين اتمامها حتى يتسنى تنظيم الانتخابات وفق الاتفاقات.

وأكد زينجر ان الاتفاق الانتقالي يجب أن ينجز في الموعد المحدد ولذلك نجري مفاوضات متوازية. وفي الوقت الذي نتفاوض فيه الآن تتفاوض مجموعات أخرى في اسرائيل وأماكن أخرى حول المسائل الامنية وهكذا نحقق تقدما بشكل متواز.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان منسق الشئون المدنية الفلسطيني جميل الطريفي ومنسق الجيش الاسرائيلي الجنرال أوري شاحور سيلتقيان اليوم الثلاثاء تمهيدا لاجتماعهما في القاهرة الإسبوع المقبل لنقل صلاحيات جديدة في الضفة الغربية للفلسطينيين في مجالات منها العمل والتجارة والصناعة والطاقة والتأمين والبريد.

خبراء الأسلحة يبدأون محادثاتهم في بغداد
تحرك اقتصادي عراقي.. شرقا وغربا

بغداد ـ وكالات الأنباء: بدأ أعضاء فريق الامم المتحدة الذي وصل الى بغداد امس الاول، سلسلة لقاءات حول برامج التسلح العراقية السابقة في مجال الاسلحة الكيماوية والجرثومية التي يخفيها العراق، بينما ذكرت مصادر ان العراق بصدد ابرام اتفاقات نفطية مع شركات فرنسية لتطوير حقلي «مجنون» و«نهر عمر». ووصل طه ياسين رمضان نائب الرئيس العراقي الى اندونيسيا على رأس وفد اقتصادي كبير في زيارة تستغرق عدة ايام.

وذكرت مصادر الامم المتحدة ان رئيس الوفد الدولي تشارلز دولفير التقى الفريق عامر رشيد مدير هيئة التصنيع العسكري العراقية، وسيواصل محادثاته معه. وكان دولفير قد وصل الى بغداد مساء امس الاول يرافقه خبيران آخران في مهمة تستغرق ٤ ايام.

ومن جانب آخر، ذكرت أوساط اقتصادية فرنسية انه سيتم عقد اجتماعات يومية خلال الايام المقبلة بين صناعيين فرنسيين ومسئولين عراقيين راغبين في عرض حاجات بلادهم الاقتصادية. بينما ذكرت مجلة «ميس» المتخصصة في اقتصاديات الشرق الاوسط، ان بغداد تتجه لابرام اتفاقات مع شركات «الف» و«توتال» و«اكوانتين» لتطوير حقول البترول العراقية، وانها تأمل في ان يوفر فوز جاك شيراك بالرئاسة، مناخا افضل لتحقيق هذه الاتفاقات.

ويضم الوفد العراقي ٧ ممثلين على مستوى عال من عدد من الوزارات، ومن المنتظر وصوله اليوم الى باريس في زيارة تستغرق اسبوعا، بدعوة من هيئة تطوير العلاقات العربية الفرنسية وهي هيئة فرنسية تطالب برفع الحظر عن العراق. واعلن مصدر في هذه الهيئة ان المسئولين العراقيين السبعة سيشاركون ابتداء من غد في ندوة تعقد في الجمعية الوطنية بعنوان «آفاق التعاون مع العراق» يحضرها نواب فرنسيون وممثلون في مجال الاقتصاد.

وكانت قد عقدت ندوة مماثلة في بغداد في منتصف مارس الماضي بناء على مبادرة من هيئة تطوير العلاقات الثنائية وسبل تطويرها في المجالات الصناعية والتجارية والنفطية. وأعرب عن أمله في ان تسفر الزيارة عن اتفاقات للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني. ويضم الوفد المرافق لرمضان عددا من المسئولين في وزارات الخارجية والتجارة والصناعة والنفط. وعلى صعيد آخر، اعتبرت صحيفة الثورة العراقية ان جلسة مجلس الأمن الاخيرة لمراجعة العقوبات على العراق كانت ايجابية وسادتها روح الايجاب في فهم الموقف العراقي، وانها تضع فرصا اكبر امام استجابة المجلس لمطالب بغداد!

أثارت احتجاج الدول المجاورة
الصين اجرت تجربة نووية جديدة

بكين ـ وكالات الانباء: فجرت الصين امس شحنة نووية تحت الارض في تجربة هي الثانية والاربعين من نوعها مما اثار امتعاض واحتجاج جيرانها في آسيا.

يشار الى ان الصين هي القوة النووية الوحيدة المعلنة التي لا تلتزم باتفاق وقف التجارب النووية السارى لدى القوى النووية الاربع الاخرى الولايات المتحدة وروسيا وفرنسا وبريطانيا والتجربة الاخيرة هي الاولى هذا العام والخامسة خلال ١٢ شهرا وسبقها تفجير تحت الارض في اكتوبر الماضي.

واعلنت وكالة انباء الصين الجديدة الرسمية ان المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية لم يقدم اى ايضاحات حول مكان هذه التجربة غير انه شدد على ان الصين ستضع حدا لتجاربها النووية عندما تتبنى الاسرة الدولية معاهدة لمنع التجارب النووية.

وقال ان الصين «تمارس دائما درجة عالية من ضبط النفس وتؤيد الحظر الكامل والتدمير الشامل للاسلحة النووية» مشيرا الى دور بلاده النشط في محادثات جنيف حول معاهدة الحظر الشامل للاختبارات النووية.

واكد المتحدث «ان الصين اوضحت في العديد من المناسبات انها سوف توقف الاختبارات النووية فور دخول المعاهدة حيز التنفيذ».

واضاف «وفي الوقت نفسه تحث بلاده بقوة الدول النووية الاخرى على الرد الايجابي على اقتراح الصين والاسراع من خلال المفاوضات بالتوصل الى معاهدة حول عدم البدء باستخدام الاسلحة النووية ضد بعضها البعض».

كما اكد وجوب التوصل الى اتفاقية لمنع استخدام الاسلحة النووية او التهديد باستخدامها ضد الدول غير النووية والمناطق الخالية من الاسلحة النووية.

وفي طوكيو التى سجلت مراصدها التجربة الصينية قال متحدث رسمي انها جرت في منطقة التجارب النووية في «لوب نور» غربي الصين محذرا من ان هذه الخطوة يمكن ان تضر بالعلاقات بين البلدين التي تشمل مساعدات اقتصادية يابانية بمليارات الدولارات سنويا.

وقد استدعت وزارة الخارجية اليابانية السفير الصيني وسلمته احتجاجا شديد اللهجة.

وقال نائب وزير الخارجية اليابانى كونيهيكو سايتو في مؤتمر صحفى «اشعر بقلق بالغ من الاثر المحتمل على العلاقات بين الصين واليابان».

وتاتي التجربة بعد فترة قصيرة من زيارة رئيس الوزراء الياباني توميشي موراياما للصين التى تطالبها بلاده بوقف تجاربها النووية.

واحتجت اليابان الدولة الوحيدة التي قصفت بالقنبلة النووية لدى الصين في كل مرة اجرت فيها اختبارا نوويا. وكان البلدان قد اتفقا في ديسمبر الماضى على قروض يابانية جديدة تبلغ اجمالا ٥٨٠ مليار ين (٦,٦٦ مليار دولار) على مدى السنوات الثلاث القادمة.

وفي كانبيرا ادان وزير خارجية استراليا جاريث ايفانز تشدة تجربة «العرب نور» وقال ان بلاده اصيبت بخيبة امل كبيرة لان الصين تجاهلت معارضة العالم لمثل هذه التجارب وخاصة بعد الايجابية المتمثلة في التمديد الابدى لمعاهدة حظر الاسلحة النووية. واضاف انه كلف السفير الاسترالى في بكين بتقديم احتجاج شديد اللهجة.

غير ان الصين اشارت الى انه لا يجب اعتبار تمديد المعاهدة هدفا في حد ذاته بل مرحلة نحو إزالة الاسلحة النووية من الارض.

اما كازاخستان في آسيا الوسطى وهى الدولة الاقرب الى موقع التجارب الصينى فقد دعت الصين الى الكف عن التجارب النووية.

وقال نائب وزير الخارجية فايتشيسلاف جيزاتوف «اننا نحث الحكومة الصينية الالتزام بحظر التجارب النووية الذى اعلنته جميع الدول النووية باستثناء الصين» مشيرا الى الخطر الذى يهدد الشعب الكازاخستاني من التجارب الصينية.

وكانت كازخستان وهى دولة نووية ايضا قد حظرت التجارب في موقع «سيميبالاتينسك» السوفيتي السابق على اراضيها منذ استقلالها عام ١٩٩١.

تأجيل الاجتماع الوزاري للجنة النازحين الفلسطينيين

عمان ـ وكالات الانباء: أعلنت وزارة الخارجية الاسرائيلية عن تأجيل اجتماع كان مقررا عقده امس في بئر السبع في فلسطين المحتلة بحضور وزراء خارجية مصر والاردن وفلسطين واسرائيل او ممثليهم الى السابع من شهر يونيو المقبل.

ولم يعلن الراديو الاسرائيلي الذي اورد النبأ سبب هذا التأجيل الذي ربما يعود لطلب من الوزراء العرب.

واكد عمرو موسى وزير الخارجية المصري امس ان الاجتماع سيعقد في السابع من يونيو المقبل لاستكمال بحث موضوع النازحين الفلسطينيين.

○ عرفات خلال افتتاحه امس المقر المؤقت للبرلمان في غزة (أ ف ب)

عرفات يفتتح مقراً مؤقتاً للبرلمان الفلسطيني
اسرائيل صادرت أراضي «عرب الجهالين» وطلبت منهم السكن في مجمع القمامة!

غزة ـ وكالات الأنباء: أكد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس خلال افتتاح مبنى خصص للمجلس التشريعي التابع للحكم الذاتي الفلسطيني امس ان القدس ستكون مقر البرلمان الفلسطيني بمجرد تحديد الوضع النهائي للمدينة مع اسرائيل. وتمكن العشرات من الفلسطينيين امس، من وقف اعمال شق طريق جديد يصل الى احدى المستوطنات في الضفة الغربية المحتلة، في حين طلبت اسرائيل من عرب الجهالة قرب القدس السكن في مجمع القمامة التابع للبلدية بعدما قررت مصادرة اراضيهم.

وندد عرفات بمماطلة اسرائيل في المفاوضات المتعلقة باجراء انتخابات مجلس الحكم الذاتي التي تاخرت عشرة اشهر عن الموعد الذي حدد لها في اتفاق الحكم الذاتي الموقع بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية في عام ٩٣ وقال عرفات في كلمة ألقاها في المناسبة «ونحن نفتتح هذا المبنى انما نؤكد على المسيرة الديموقراطية للشعب الفلسطيني التي نعتز بها ونفخر بها». واضاف «ان شاء الله سيكون المبنى الاساسي في القدس عاصمة الدولة الفلسطينية». وقد اعيد ترميم ودهن المبنى الذي كان يستخدم مقرا عاما لجيش الاحتلال الاسرائيلي بين ٦٧ و٩٤ وكان في ظل الادارة المصرية بين عامي ٤٨ و٦٧ مقرا للمجلس التشريعي الفلسطيني لقطاع غزة.

وقال عرفات «هناك تلكؤ وتعطيل متعمد من اسرائيل لتنفيذ ما اتفقنا عليه خاصة الانسحاب من المناطق السكنية المأهولة في الضفة الغربية». وشدد على ضرورة ان تتاح الفرصة لفلسطينيي القدس ليس لينتخبوا ممثليهم فحسب بل لينتخبوا ايضا الأمر الذي ترفضه اسرائيل.

واضاف عرفات «اوجه الحديث لراعيتي (عملية السلام العربية ـ الاسرائيلية) روسيا وامريكا لكي تمارسا كل ما لديهما وما عليهما من مسئوليات ليتمكن الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقه الانتخابية طبقا لما وقعنا عليه واتفقنا عليه». ومن جانب آخر أوقف العشرات من الفلسطينيين امس اعمال شق طريق جديد يصل الى مستوطنة «افراتا» الاسرائيلية جنوب الضفة الغربية المحتلة.

وتظاهر امس ممثلون عن اليسار الاسرائيلي تضامنا مع «عرب الجهالين» الذين اصدرت السلطات الاسرائيلية امرا بترحيلهم عن اراضيهم الواقعة بين القدس واريحا لتوسيع مستوطنة «معاليه ادوميم» المجاورة.

٤ دول اوروبية تشكل قوة مشتركة في البحر المتوسط

القاهرة ـ ا ش ا: وقعت كل من فرنسا وايطاليا واسبانيا والبرتغال على اتفاقية تقضي بانشاء قوات مشتركة تابعة لهذه الدول في منطقة البحر المتوسط. وذلك خلال اجتماع وزراء دفاع وخارجية ٢٧ دولة اوروبية في لشبونة عاصمة البرتغال امس. وذكر راديو لندن ان بعض الدول الاوروبية الاخرى من وسط وشرق اوروبا تشارك في هذا الاجتماع. واشار الراديو الى انه من المتوقع ان يناقش الاجتماع سبل تعزيز الروابط بين الدول الاوروبية بدون تحييد الولايات المتحدة او القضاء على حلف شمال الاطلسي «الناتو».

البقاء لله

يتقدم
مدير بنك أبوظبي الوطني - فرع العين
وجميع العاملين به
بخالص العزاء والمواساة
الى الزميلة / آمنة محمد علي جاسم الظاهري
واخوانها
لوفاة المغفور له إن شاء الله والدهم
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته
والهم آله وذويه الصبر والسلوان
﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

تنفيذا لتوجيهات رئيس الدولة

● بقية المنشور ص١ ●

والعطاء والمشاركة في مسيرة التنمية والبناء تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

والجدير بالذكر أن مكاتب التسجيل بالمديريات العامة بالشرطة على مستوى الدولة تواصل تلقي طلبات الراغبين في العمل حتى الرابع والعشرين من الشهر الجاري.

ندوة ومعرض عن جزر الامارات

● بقية المنشور ص١ ●

وتؤكد الندوة والمعرض بالوثائق الرسمية والخرائط الحق العربي لدولة الامارات العربية المتحدة في الجزر الثلاث.

ويعقد احمد التدمري مدير مركز الوثائق والمعلومات برأس الخيمة مؤتمرا صحفيا يوم الاحد المقبل حول هذا الموضوع ثم يجرى افتتاح الندوة والمعرض يوم الاثنين القادم حيث يحضرها السفير عدنان عمران الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية.

تمديد خط بحري للمياه

● بقية المنشور ص١ ●

واكد سعادة جوعان بن مبارك بن فاضل المزروعي ان تنفيذ هذا المشروع الحيوي يأتي استجابة لتوجيهات قيادتنا الرشيدة لتحقيق الخير وتوفير كافة الاحتياجات المستقبلية للتنمية الزراعية والحيوانية في جزيرة صير بني ياس ومواكبة متطلبات التطور الجاري في هذه الجزيرة السياحية.

اصابة ٧ جنود اسرائيليين بانفجار في جنوب لبنان

مرجعيون – وكالات الانباء: اصيب ٧ جنود اسرائيليين بجروح اثر انفجار عبوة ناسفة اثناء مرور دورية عسكرية للاحتلال في جنوب لبنان أمس وأعلنت «المقاومة الاسلامية» مسئوليتها عن الهجوم قائلة انه أسفر عن تدمير عدة آليات ايضا.

وقالت مصادر «جيش لبنان الجنوبي» العميل ان الانفجار وقع بالقرب من موقع «جاموس» غرب بلدة بنت جبيل في أقصى المنطقة المحتلة، وان الجرحى الاسرائيليين نقلوا بطائرة مروحية الى مستشفى في فلسطين المحتلة الا ان الجيش الاسرائيلي نفى وقوع اي اصابات.

قطر تطالب مجلس الأمن بالضغط على اسرائيل

الامم المتحدة – ق.ن.ا: طالبت دولة قطر مجلس الأمن الدولي باصدار قرار ملزم لاسرائيل بالغاء كل مصادرة للاراضي العربية من القدس الشريف، والعمل على وقف برامجها ومخططاتها الاستيطانية، وتفكيك المستوطنات القائمة فيها، وانهاء استمرار اغلاق المدينة، ووقف كافة الحفريات التي تهدد أساس المسجد الاقصى.

جاء ذلك في كلمة قطر التي القاها أمس مندوبها الدائم الدكتور حسن علي حسين النعمة أمام مجلس الامن.

اكتشاف لقاح جديد ضد الايدز

القاهرة – أ.ش.ا: توصل العلماء الامريكيون الى اكتشاف لقاح جديد ضد مرض فقدان المناعة المكتسبة «الايدز» وذكرت شبكة «سي. ان. ان» مساء أمس ان اللقاح الجديد الذي عكف الباحثون في مدينة بوسطن على اعداده طوال السنوات الست الماضية تمت تجربته أولا على احد القرود المصابة بالمرض حيث كانت النتائج مذهلة فقد حقن القرد مرتين بجرعات مكثفة من اللقاح الجديد وتبين بعد ذلك خلو القرد تماما من اي اثر للايدز.

وقد تكررت التجربة مع العديد من القرود وكانت النتيجة نجاح اللقاح بنسبة مائة في المائة خلافا لاي لقاح آخر تمت تجربته من قبل.

وتختلف آراء العلماء حول الانتقال الى المرحلة الثانية وهي تجربة اللقاح على البشر حيث يتوقع بعضهم نجاحه بينما يتخوف آخرون من أن تكون له خطورة على البشر تسبب تفاقما للمرض.

الاتحاد الاوروبي يشجب مصادرة أراضي القدس

باريس – رويتر: شجب الاتحاد الاوروبي قرار سلطات الاحتلال مصادرة أراض في القدس الشرقية لتوسيع مستوطنتين يهوديتين. وقال في بيان اصدرته رئاسته الفرنسية أمس انه يعتبر هذا الاجراء منافيا لروح اعلان المبادئ الفلسطيني – الاسرائيلي ومن شأنه ان يعرض عملية السلام للخطر.

جائزة نوبل «الأهلية».. للسجين فانونو

● بقية المنشور ص١ ●

الخليج، تهديد صدام حسين بـاحراق نصف اسرائيل، ثم صواريخ سكود عززا عند الرأي العام اعتقاده بضرورة وجود قوة ردع نووية.

بن جوريون اب القنبلة

يبرر الاسرائيليون حقهم في قرارات استثنائية بوضعهم الاستثنائي ويقول يوئيل كوهين في الخمسينات طالب بن جوريون بسلاح المخرج الاخير. كان العرب متفوقين كمّا على اسرائيل بمراحل اذن كان لابد من التفوق عليهم كيفا. في هذا المنطلق في التفكير لم يتغير الكثير ويشير الى شمعون بيريز قائلا وزير الخارجية الحالي هو مهندس البرنامج النووي الاسرائيلي. ورغم اتفاقات السلام التي عقدتها اسرائيل مع عدد من الدول العربية يبرر الاسرائيليون عدم الانضمام لمعاهدة حظر نشر الاسلحة النووية بعدم الاستقرار في المنطقة ومثالهم في ذلك ان ايران في ظل الشاه كانت شريكا لاسرائيل في الشرق الاوسط وبعد ذلك جاء الخميني. ويضيف يوئيل كوهين الى هذا ان هناك خيارا نوويا في طهران وفي بغداد ويقول واذا راعينا كل هذا ستجد ان وقتا طويلا جدا سيمر، ربما ٢٥ سنة حتى تتخلى اسرائيل عن قدرتها النووية.

لاتغضبونا والا..

وردا على سؤال الصحيفة الالمانية: لكن اسرائيل يجب ان تفعل شيئا ما لتتجاوب مع جيرانها العرب.. يقول: نعم ينبغي ان تكون الحكومة الاسرائيلية مستعدة للفتة جادة بوسعها مثلا ان تعلن انها ستوقف انتاج المادة المشعة. هي بذلك لاتتخلى فورا عن القنبلة ولكنها تعلن امتناعها عن انتاج رءوس نووية جديدة. وبهذا فهي لاتلوح لمصر والاردن وسوريا اي لجيرانها باستمرار بالقنبلة النووية ولكنها توضح للعراق وايران انها تمتلك قوة ردع هائلة.

ما يقوله يوئيل كوهين هذا ولو كان عرضا تريد اسرائيل تقديمه للدول العربية سيكون مماثلا للقول مجاملة لكم سنكتفي حاليا بما في ترسانتنا النووية والتي تمكننا من احراق المنطقة نوويا عشر مرات. لاتغضبونا والازدناها الى احدى عشرة مرة!.

ويقول الكاتب ان اسرائيل لم تعترف ابدا في العلن بانها تمتلك القنبلة النووية وفي الحقيقة ان فانونو لم يكشف سرا حقيقيا آنذاك، لقد اكد على ما كان الجميع يحسبونه. ولم تصبح الحكومة اكثر وضوحا الا في ازمة الخليج. فقد قالت في رد فعلها على هجمات الصواريخ العراقية ان العراق سيتلقى ضربات اقوى مائة مرة لو لزم الامر. وكان هذا اشارة للقنبلة النووية، ولكن بعد حرب الخليج عاد الموضوع بسرعة ليصبح من المحرمات.

وامتناع اسرائيل عن اعلان امتلاكها للقنبلة النووية يبرره الكاتب الاسرائيلي بان هذا سيوقع الدول العربية تحت ضغط الرأي العام في بلدانها لتنتج القنبلة بنفسها لتصبح في وضع متساوي ويقول انه ربما تخشى الحكومة ايضا ان تغامر بفقدان المساعدات الخارجية التي تتلقاها. والأمل الوحيد الذي قد يغير نظرة الاسرائيليين في موضوع السلاح النووي يراه يوئيل كوهين. لو وقع حادث خطير في ديمونة عندها ربما يطلقوا اسم فانونو على احد الميادين العامة.

● اصابة ٢٠ في هجوم غازي

● بقية المنشور ص١ ●

اعتقال يوشيهيروواينو (٢٥ عاما) تم امس حين اوقفت الشرطة سيارته في تفتيش روتيني. وتعتقد الشرطة بعد ان جمعت الادلة والتفاصيل التي وردت في اعترافات نحو ٢٠٠ من اعضاء الطائفة خلال الشهرين الماضيين أن عشرة اشخاص هم الذين نفذوا الهجوم كما تورط عشرة آخرون في توفير الغاز السام المستخدم في الاعتداء الذي ادى الى مقتل ٢٠ شخصا واصابة ٥٠٠٠ آخرين.

على الصعيد نفسه، أصدرت محكمة بطوكيو امس امرا باعتقال شوكو اساهارا زعيم الطائفة و ٣٠ من اتباعه بتهمة التورط في الهجوم نفسه. ويخول امر الاعتقال الشرطة دخول مقر الطائفة في قرية تقع تحت سفح جبل فوجي غربي طوكيو لتفتيش مبانيها بحثا عن اساهارا البالغ من العمر ٤٠ عاما. وصدر امر الاعتقال بعد ١٢ ساعة من اعتقال يوشيهيرو اينو. وقالت وكالة انباء كيودو ان الشرطة تنوي اعتقال اساهارا و ٣٠ من اتباعه خلال الساعات القليلة المقبلة.

من جانبه، اعلن وزير التعليم الياباني كاوي يوسانو انه اذا تم القبض على اساهارا فان الوزارة ستبدأ الاعداد للتقدم بطلب حل طائفة اوم وذلك بالتنسيق مع شرطة طوكيو.

ومن جهة اخرى، اعلنت الشرطة امس ان دخانا غامضا اصاب ٢٠ شخصا على الاقل باختناق في محطة للترو الانفاق بالقرب من طوكيو امس.

وقال متحدث باسم الشرطة انه تم نقل شخصين على الاقل الى المستشفى بعد الحادث في مدينة يوكوهاما الساحلية وهي ميناء طوكيو.

ولا يوجد دليل فوري على ارتباط الدخان بهجمات سابقة بغاز الاعصاب السام في اليابان. ووقع الحادث بالقرب من مدخل المحطة ووصف شهود عيان الدخان بان «رائحته كريهة».

كلينتون والشرع بحثا ترتيبات الأمن بالجولان

● بقية المنشور ص١ ●

وان كريستوفر او «روس» سيقوم بزيارة المنطقة عقب زيارة الشرع حاملا مقترحات جديدة لاستئناف المحادثات حول الاراضي منزوعة السلاح.

واضاف المصدر ان رابين استطاع ان يقنع المسئولين الامريكيين بوجهة النظر الاسرائيلية فيما يتعلق بالمساواة بالنسبة لهذا الموضوع حيث اشار رابين الى ان نزع السلاح من كل منطقة الجليل فيه ما سماه «بالخطر الامني» على وجود اسرائيل، في حين لن يشكل نزع السلاح من جانب سوريا خطرا على امنها وكيانها.

كما قال المصدر ان هناك اتفاقا بين رابين وشمعون بيريز وزير خارجية اسرائيل بشان الانسحاب الكامل من مرتفعات الجولان الشيء الذي يسهل الامور كثيرا.

وقال كريستوفر قبل غداء العمل مع الشرع ان فروقات كبيرة لاتزال قائمة بين موقفي سوريا واسرائيل من جميع المسائل الاساسية. وجاء كلام كريستوفر في تصريح صحفي ادلى به قبل مادبة غداء مع نظيره السوري وقال كريستوفر «اننا نتابع المناقشات حول افضل الافكار والصيغ لاعداد وثيقة او اتفاق مبدئي من شأنه ان يتيح للبلدين التوصل الى ترتيبات امنية متساوية ومتوازنة».

وكان كلينتون قد بحث المقترحات الامريكية نفسها التي بحثها مع الشرع امس، مع رابين خلال زيارته لواشنطن قبل اسبوعين.

وفي الوقت الذي يعلق الرئيس كلينتون اهمية على الحصول على رد فعل سوري ايجابي على المقترحات الامريكية، قال الشرع انه يقدر الدور الامريكي، واكد تقديره لما سمعه من الرئيس كلينتون خلال اجتماع البيت الابيض امس.

واضاف: ان الولايات المتحدة تفعل كل ماتستطيع باعتبارها راعية عملية السلام وتسعى لتحقيق اتفاق يدفع بالمسار السوري الى الامام. إلا ان تصريحات الشرع في المؤتمر الصحفي المشترك مع كريستوفر اكدت استمرار تمسك سوريا بموضوعين رئيسيين هما:

ـــ اولا: ان الانسحاب من الجولان يجب ان يتم الى خطوط الرابع من يونيو ١٩٦٧. وقال الشرع «ان هذا مبدأ قانوني يتفق مع قرار مجلس الامن ٢٤٢ وقد طبقت اسرائيل ذلك مع مصر، وانسحبت الى حدود الرابع من يونيو».

ـــ ثانيا: ان سوريا تتمسك بمبدأ التوازي والتوازن بالنسبة لاجراءات الامن على جانبي الحدود.

وقال الشرع «ان الحجة الاسرائيلية برفض التوازي والمساواة، لايمكن ان تكون عنصرا مؤثرا بالنسبة لمبادئ الترتيبات الامنية، ذلك ان صغر مساحة الاراضي الاسرائيلية، يقابله قوة عسكرية اسرائيلية تفوق كل القوة العسكرية للدول العربية مجتمعة.

واضاف الشرع ان الترسانة العسكرية الاسرائيلية من الاسلحة التقليدية وغير التقليدية.. تتفوق على كل ترسانات العالم العربي.

وردا على سؤال «للاتحاد» حول ماتعنيه سوريا بمبدأ المساواة.. قال الشرع: ان سوريا تؤكد ضرورة المساواة في المناطق المنزوعة السلاح والمحدودة السلاح على جانبي الحدود.

وكان الشرع قد قال لدى خروجه من مقر الخارجية الامريكية ان مصادرة الاراضي في القدس الشرقية يمكن ان «تلحق ضررا بعملية السلام» وذلك في ختام لقاء مع وزير الخارجية وارن كريستوفر في واشنطن.

وقال الشرع للصحفيين لدى خروجه من مقر وزارة الخارجية ان «لا مصلحة للولايات المتحدة بصفتها راعية لعملية السلام، بعدم معالجة هذه الملفات الحساسة بطريقة متوازنة».

واكد الشرع مجددا ان على اسرائيل ان تنسحب من الجولان حتى خط الجبهة الذي كان قائما قبل الحرب العربية – الاسرائيلية في يونيو ٦٧. واضاف ان الضمانات الامنية التي سترافق الانسحاب الاسرائيلي يجب ان تكون «متبادلة ومتساوية ومتوازنة». واضاف «مازلنا نناقش امورا تتعلق بالصياغة» ملمحا الى ان ايا من النقاط الرئيسية المتعلقة بالانسحاب لم تتم تسويتها.

وبعد الاجتماع مع كلينتون قال الشرع ان الخطوة التالية هي «التوصل الى تفاهم بشأن اهداف ومبادئ الترتيبات الامنية» على طول الحدود بين البلدين عند توصلهما الى سلام. واضاف «اذا استطعنا التوصل الى تفاهم فان المفاوضات ستمضي قدما بسرعة».

وقد ركز الشرع مباحثاته مع الادارة الامريكية على المباحثات الخاصة بصيغة المبادئ التي تحكم اجراءات الامن، وعقد كريستوفر ثلاثة اجتماعات مع الشرع الذي يجري المزيد من المباحثات حول الصياغة الامريكية خلال اجتماعه مع كل الطاقم الامريكي للمفاوضات.

وعلمت «الاتحاد» ان كريستوفر اكد استعداده للتوجه الى المنطقة في نهاية مايو الجاري لاجراء مفاوضات مباشرة مع الرئيس حافظ الاسد ومع رئيس وزراء اسرائيل.. وسوف يتوقف ذلك على رد الفعل السوري على المقترحات الامريكية.

واكدت مصادر اعلامية سورية رسمية، ان تحقيق السلام غير ممكن اذا لم يحدث تغيير جوهري في موقف اسرائيل فيما يتعلق بالانسحاب التام من الاراضي العربية واقرار الحقوق العربية.

وفي القدس المحتلة قال رابين لاعضاء الائتلاف الحاكم امس «فيما يتعلق بسوريا لن انفي ان هناك مشاكل كبيرة. سوريا تريد ان تثبت ان بامكانها انتزاع ثمن من اسرائيل لم تحصل عليه اي دولة عربية اخرى».

واضاف «وعلى الرغم من كل رغبتنا في احلال السلام مع سوريا فلن يمكننا الموافقة على المطالب السورية حتى لو كان معنى ذلك خطيرا. نحن نريد السلام لكن ليس تحت اي ظرف ولا باي ثمن».

وفي جلسة عاصفة في البرلمان عقدت في وقت لاحق قال رابين ان المفاوضات مع سوريا ستستمر، وذكرت محطات اذاعة اسرائيلية، انه بعد ان تحدث رابين لاعضاء الائتلاف وقف افيجدور كهلاني وهو من الزعماء المتشددين في حزب «العمل» وكان قائدا سابقا للقوات المدرعة الاسرائيلية في الجولان، واشاد برئيس الوزراء.. رفض رابين تحديد حجم الانسحاب الذي يتوقعه مصرا على ان تعلن سوريا اولا موقفها من تطبيع العلاقات. وقال للبرلمان ان حكومته ستلتزم بالمفاوضات مع سوريا «للحيلولة دون حدوث وضع تمثل فيه اسرائيل من خلال تشريع او باسلوب رسمي اخر على انها هي التي انهت المحادثات».

وقال رابين مستثيرا صيحات استهجان من نواب المعارضة «لن يكون هناك سلام دون حل وسط، بما في ذلك حل وسط فيما يتعلق بالاراضي واستعداد من حيث المبدأ لانسحاب معين حتى يمكن الوصول للسلام». واشار الى اهمية المفاوضات التي يجريها فاروق الشرع وزير خارجية سوريا في واشنطن مع الرئيس الامريكي ووزير خارجيته.. وقال «اننا بانتظار تلقي تقارير حول مؤشرات المفاوضات وعملية التسوية على المسار مع سوريا».

○ كلينتون خلال استقباله الشرع أمس في البيت الأبيض. (رويتر)

اليابان تهدد بفرض

● بقية المنشور ص١ ●

وقال هاشيموتو في مؤتمر صحفي «لا نعلم ما اذا كنا سنتخذ اجراءات مضادة» بدلا من التظلم لدى منظمة التجارة.

واضاف: قد نضطر للرد على العقوبات الامريكية سواء اردنا ام لم نرد، لكن علينا اولا ان ندرس بعناية قائمة العقوبات الامريكية. واعتقد انه من الافضل الا ندع الانفعالات تسيطر على المسألة.

الكويت ترحب بإبقاء العقوبات على العراق

الكويت – أ ش أ: رحب مجلس الوزراء الكويتي في اجتماعه الاسبوعي الذي عقد امس برئاسة الشيخ سعد العبدالله السالم ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بقرار مجلس الامن الذي صدر مؤخرا والذي يقضي بتجديد العقوبات الدولية المفروضة على النظام العراقي.

وصرح عبدالعزيز الدخيل وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ان المجلس رحب كذلك بفوز جاك شيراك كرئيس جديد لفرنسا. ومن ناحية اخرى وجه مجلس الوزراء الكويتي الشكر والتقدير للحكومة السعودية وللملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية على الجهود المخلصة والعناية الكريمة التي وفرتها المملكة لضيوف بيت الله الحرام.

الكويت تسدد قرضا بقيمة ٥ر٥ مليار دولار

الكويت – رويتر: اكدت الكويت مجددا امس انها ستبدأ الشهر المقبل تسديد قرض دولي بقيمة ٥ر٥ مليار دولار حسبما هو محدد ولكنها قد تقترض مجددا اذا كانت الظروف مواتية.

وقالت الهيئة الكويتية للاستثمار التي تدير الدين الخارجي للحكومة انها ستسدد حوالي ٨٠٠ مليون دولار الشهر المقبل وستكرر ذلك كل ثلاثة شهور لغاية ديسمبر عام ١٩٩٦.

٥ قتلى و١١١ مفقودا في هجوم على سفينة للاجئين الصوماليين

مقديشو – أ ف ب: لقي خمسة لاجئين صوماليين مصرعهم غرقا واعتبر اكثر من مائة آخرين في عداد المفقودين امس في خليج عدن قبالة ساحل مدينة بوصاصو الصومالية بعد ان تعرضت سفينتهم لعملية قرصنة بحرية كما افاد شهود.

وقال الشيخ علي مختار الذي قتل ابنه عثمان مختار في الهجوم ان السفينة كانت في طريقها الى اليمن عندما اطلق حوالي ١٥ قرصانا مسلحا يستقلون زورقا سريعا النار على السفينة قبل قيامهم بمهاجمتها ونهب ركابها.

اتهمتها بالارتباط بالصهاينة: حماس توجه تحذيرا أخيرا للسلطة الفلسطينية

القدس المحتلة – غزة – وكالات الانباء: اتهمت حركة «حماس» السلطة الفلسطينية امس بالارتباط المصيري بالصهاينة واكدت انها ستواصل عملياتها ضد الاسرائيليين ووجهت تحذيرا اخيرا لها من مغبة اعتقال اعضائها وقالت ان التحرير الذي وعدونا به اصبح تشريعا للاحتلال اليهودي.

جيش البوسنة يتأهب لانهاء حصار سراييفو

سراييفو – وكالات الانباء: اعلن جيش البوسنة والهرسك امس انه يستعد للتحرك لفك حصار العاصمة سراييفو وان قواته صدت المعتدين الصرب شرق مدينة بيهاتش عاصمة جيب بيهاتش بشمال غرب البلاد الذي يتعرض للهجوم. وفي غضون ذلك اتهمت المحكمة الجنائية الدولية لجرائم الحرب في يوغوسلافيا السابقة قادة الصرب بمن فيهم زعيمهم رادوفان كرادزيتش بالمسئولية المباشرة عن جرائم «التطهير العرقي» التي استؤنفت في شمال البوسنة. وتعقد مجموعة الاتصال الاسلامية بشأن البوسنة اجتماعا في المغرب بعد غد الخميس لمناقشة التطورات هناك وتأكيد الدعم لسيادة واستقلال الجمهورية الاسلامية.

رابين: مسألة القدس «زوبعة في فنجان»!!

● بقية المنشور ص١ ●

وتحت السيادة الاسرائيلية وهي قضية غير قابلة للمساومة أو التفاوض.

وأبلغ عدنان عمران الامين العام المساعد للجامعة «الاتحاد» امس ان الامين العام عصمت عبدالمجيد أجرى مشاورات مع عدد من قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للتحضير للقمة ومشاركة بعض دول المجلس فيها.

وتقرر ان يتوجه وفد فلسطيني من منظمة التحرير الفلسطينية الى المملكة العربية السعودية لتسليم رسالة من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى الدكتور حامد الغابد الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي يدعو فيها الى عقد اجتماع طارئ لوزراء خارجية الدول الاسلامية لبحث الانتهاكات الاسرائيلية.

وأكد السفير محمد صبيح سفير فلسطين بالجامعة العربية أن الدعوة الى عقد الاجتماع الطارئ لوزراء خارجية الدول الاسلامية ربما تتم بعد انتهاء اجتماعات مجلس الأمن الحالية.

وقال عبدالمجيد انه سيتشاور مع الملك الحسن الثاني في امكانية قيامه بصفته رئيسا للجنة القدس المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي بالدعوة الى عقد قمة عربية محدودة للبحث في مسألة القدس.

وردا على سؤال حول امكانية ان يدعو الملك الحسن الثاني كل اعضاء «لجنة القدس» لحضور هذه القمة المحدودة، قال عبدالمجيد «هذا هو الموضوع الذي سأبحثه مع الملك الحسن الثاني» مضيفا انه «سيواصل مشاوراته مع الدول الاخرى المعنية على ضوء لقائه مع العاهل المغربي».

واضاف عبدالمجيد ان «عقد قمة عربية مصغرة في المغرب كان موضوع رسالة» وجهها مؤخرا الى العاهل المغربي الذي دعاه لزيارة المغرب للحديث بهذا الشأن.

واضاف عبدالمجيد «ان القول ان هناك اتفاقا لعقد هذه القمة غير دقيق فالقرار بيد الملك الحسن الثاني رئيس منظمة المؤتمر الاسلامي ولجنة القدس» المنبثقة عنها.

وقال عبدالمجيد ان اسرائيل لاتستطيع ان تأخذ السلام والارض معا، وختم عبدالمجيد قائلا ان «اسرائيل لن تستطيع فرض سيطرتها وهيمنتها على الامة العربية».

واكد مسئول مغربي في الرباط «للاتحاد» ان عبدالمجيد سيجرى محادثات مع الملك الحسن حول امكانية الدعوة لقمة عربية مصغرة في الرباط لبحث مصادرة اسرائيل للاراضي العربية في القدس.

ورفض المسئول تحديد الدول التي قد تشارك في القمة وقال ان ذلك رهن بالمشاورات الجارية بين العاهل المغربي وعبدالمجيد وعدد من القادة العرب.

وفي القاهرة اكدت مصادر الجامعة ان الاعلان عن التحرك لعقد قمة عربية قد سبقته اتصالات غير معلنة منذ اكثر من اسبوع بين عبدالمجيد وعدد من القادة العرب، ثم اعقب ذلك اتصالات بين عدد من القادة العرب للتشاور حول امكانية عقد القمة.

وقالت مصادر مكتب الامين العام للجامعة العربية انه تم الاتفاق خلال تلك الاتصالات على صيغة مرضية حتى لاتغضب الدول العربية التي لن تتم دعوتها الى القمة. وتتضمن تلك الصيغة الاعلان عن عقد القمة العربية المصغرة من خلال «لجنة القدس» ودعوة ٨ دول من بين ١٥ دولة اعضاء في اللجنة، على ان يتولى امر اعلان الدعوة للقمة العربية الملك الحسن الثاني ملك المغرب بصفته رئيسا للجنة القدس.

وتقول مصادر عربية للاتحاد ان الحسن الثاني وعبدالمجيد قد يصدران اعلانا بعد لقائهما في المغرب بالدعوة لعقد القمة المصغرة، وتحديد موعدها وتم الاتفاق المبدئي على عقدها في الاسبوع الاخير من مايو الحالي، على ان تكون القاهرة هي مقر استضافتها حسب طلب المسئولين المصريين وعلى ان يتبنى المغرب الدعوة لعقدها.

وأكد السفير عدنان عمران الامين العام المساعد للجامعة – في تصريحات «للاتحاد» ان اعمال القمة ستخصص بالكامل لموضوعين رئيسيين الاول يتعلق ببحث الانتهاكات الاسرائيلية في القدس ومصادراتها الاراضي العربية، والثاني بحث موقف الجامعة العربية والدول العربية من المشروع الامريكي – الاسرائيلي الذي يتبناه اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل وروبرت دول زعيم الاغلبية بالكونجرس الامريكي بتحويل القدس الى عاصمة لاسرائيل، والدعوة الى بناء سفارة جديدة لواشنطن في القدس، وهو الأمر الذي ترفضه الدول العربية حيث سيصدر قرار عربي نهائي وملزم برفض هذا القرار.

وينتظر ان تتضمن القرارات قرارا بوقف التطبيع بين الدول العربية واسرائيل ردا على تصرفاتها في القدس والى حين استجابتها للمطالب العربية بوقف اى انتهاكات وتشجيع مفاوضات السلام العربية الاسرائيلية.

وتشير مصادر الجامعة العربية الى ان مصر ابلغت الامين العام للجامعة موافقتها النهائية على وقف اعمال التطبيع مع اسرائيل لاجبارها على اعادة النظر في القرارات التي اتخذتها بشأن القدس. كما تجرى مشاورات مع الأردن لاقناعه باتخاذ مثل هذه الخطوات، وكذلك الاتفاق الجماعي على تعليق المفاوضات المتعددة الأطراف لمدة ستة اشهر، وفي حالة عدم استجابة اسرائيل للمطالب العربية يجدد التعليق لمدة مماثلة.

كما سيتم اعلان قرار بشأن موقف الجامعة العربية والدول العربية بشأن مشروع نقل السفارة الامريكية الى القدس والاجراءات العقابية التي ستتخذ بحق اى دولة توافق على نقل سفارتها من تل أبيب الى القدس، وسيتم عرض مشروع القرار على الدول العربية جميعها قبل بدء اجتماعات القمة المصغرة.

ومن جانب آخر تعهد وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز بعدم تقديم اى تنازل فيما يتعلق بمصادرة الاراضي العربية في القدس، وقال ان الدول العربية والفلسطينيين يجب ان يتعلموا حل النزاعات مع اسرائيل من خلال الحوار وليس من خلال الضغط الدولي.

وقال بيريز الذى كان يتحدث قبل استئناف مناقشة في مجلس الامن الدولي بشأن خطة اسرائيل لمصادرة الأراضي انه اذا خضعت اسرائيل لمجلس الامن او الجامعة العربية فان عملية السلام ستتوقف لان الاحتجاجات ستحل محل المفاوضات. واضاف بيريز في تصريحات لراديو اسرائيل «لذلك لايمكن لاسرائيل الاذعان للجامعة العربية ومجلس الأمن».

وقال بيريز «لقد ابلغت اصدقاءنا المصريين والفلسطينيين بوجود اتصالات هاتفية وسفراء بيننا للتحاور. ومن غير الممكن اللجوء الى الجامعة العربية لتضخيم المسألة على المستوى العالمي».

واضاف «في كل مرة يتهجم علينا العرب (على الصعيد الدبلوماسي) سنرد بكل قوانا». زعم بيريز ان اسرائيل لم تكن تتوقع ان تثير مصادرة ٥٣ هكتارا من الاراضي «ضجة الى هذا الحد». وقال مصدر في الخارجية الاسرائيلية ان بيريز وجه رسالة الى نظيره الاردني عبدالكريم الكباريتي بعد قرار الحكومة الاسرائيلية وقف عمليات مصادرة الاراضي في القدس الشرقية. واضاف المصدر ان بيريز شرح في رسالته القرار الذى اتخذته الحكومة امس بوضع حد لمصادرة الاراضي في القدس الشرقية من اجل بناء مساكن مخصصة للاسرائيليين. وسيبقى هذا القرار ساري المفعول حتى انتهاء مدة السلطة التشريعية المتوقعة في اواخر عام ٩٦.

المنظمة تحذر واشنطن من استخدام الفيتو في قضية القدس

نيويورك (الامم المتحدة) – أ ف ب: صرح المندوب الفلسطيني في الامم المتحدة ناصر القدوة امس انه اذا استخدمت الولايات المتحدة حق الفيتو «الاعتراض» ضد مشروع القرار العربي الخاص بالقدس فان اللوم سيقع عليها هي وليس على منظمة التحرير الفلسطينية. وصرح القدوة للصحفيين ان المشاورات ستستمر بين دول عدم الانحياز وباقي اعضاء مجلس الامن حول مضمون مشروع القرار. والمح الى ان منظمة التحرير مستعدة للموافقة على تعديلات.

اسرائيل صادرت ١٥٠ هكتارا

عمان – ق ن أ: كشف يهود اولمرت الرئيس اليهودي لبلدية القدس المحتلة النقاب عن ان مساحة الاراضي التي اقر مجلس الوزراء الاسرائيلي مصادرتها بالقدس امس الاول تزيد على ١٥٠ هكتارا وذلك خلافا لما اعلن سابقا من انها ٥٣ هكتارا. واضاف اولمرت ان دعوة لاقامة مساكن للمواطنين العرب بين مناطق الاحياء اليهودية في القدس. وقال انه من المنتظر ان يقام على الاراضي المصادرة بالاضافة الى المناطق اليهودية مشاريع تجارية وصناعية وغيرها.

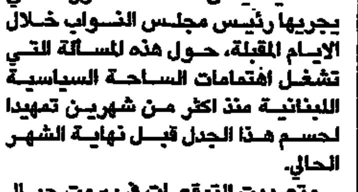
واشنطن تؤكد للجامعة رفضها اقتراح نقل سفارتها الى القدس

علمت «الاتحاد» ان الادارة الامريكية بعثت بتأكيدات عاجلة الى الجامعة العربية ودول عربية اخرى تؤكد فيها استمرار موقفها الرافض لنقل السفارة الامريكية من تل ابيب الى القدس المحتلة، او الاعتراف بها عاصمة موحدة لاسرائيل.

واكدت مصادر دبلوماسية في الامانة العامة للجامعة بالقاهرة ان موقف الادارة الامريكية يرفض الالتزام بالتحركات الجارية حاليا داخل الكونجرس لنقل السفارة الامريكية للقدس.

معركة الرئاسة في لبنان

● بقية المنشور ص١ ●



السياسية ان تتكشف المشاورات التي يجريها رئيس مجلس النواب خلال الايام المقبلة، حول هذه المسألة التي تشغل اهتمامات الساحة السياسية اللبنانية منذ اكثر من شهرين تمهيدا لحسم هذا الجدل قبل نهاية الشهر الحالي.

وتعددت التوقعات في بيروت حيال الموقف من الاستحقاق الرئاسي وتعديل المادة ٤٩ من الدستور بعد مباحثات بري في العاصمة السورية، وسرت تكهنات متضاربة بعضها تحدث عن احتمال تبني التعديل المزدوج للمادة ٤٩ على النحو الذي يتيح للجميع خوض معركة رئاسة الجمهورية بمن فيهم الرئيس الهراوي وبعضها الآخر تحدث عن اتجاه لتبني فكرة التمديد للهراوي لمدة ثلاث سنوات.

وتزامنت هذه التقديرات مع موقف سوري حيال الاستحقاق الرئاسي في لبنان عبر عنه نائب الرئيس عبدالحليم خدام ونقله وزير الدولة اللبناني لشئون مجلس النواب انور الخليل وجاء فيه «ان من الاجدى لاختصار السجال حول الاستحقاق الرئاسي والبت بهذا الأمر من خلال المؤسسات الدستورية وهو ما سيخدم الاستقرار المطلوب، ويساعد على عودة الحياة الطبيعية الى عمل المؤسسات وتنشيط حركتها لمواجهة مسئولياتها الاجتماعية والاقتصادية.

وتعقد نهاية الاسبوع الحالي قمة لبنانية سورية قد تكون موسعة لتضم عن الجانب اللبناني الرؤساء الهراوي وبري والحريري وتتركز ابحاثها على آلية التعاطي مع الاستحقاق الرئاسي ونتائج اتصالات وزير الخارجية السورية فاروق الشرع في واشنطن.

شمعون يرشح نفسه

ومن جانب آخر قال دوري شمعون رئيس «حزب الوطنيين الاحرار» انه على استعداد لوقف اعمال المقاومة الوطنية اللبنانية ضد الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان اذا تولى رئاسة الجمهورية في لبنان، واوضح في لقاء تلفزيوني بمناسبة الاستعداد لانتخابات رئاسة الجمهورية في نوفمبر المقبل، انه ضد المقاومة في الجنوب لعدم جدواها» في تحقيق الانسحاب الاسرائيلي، داعيا الى اتفاق الهدنة مع اسرائيل الذي وقع عام ١٩٤٩ بدلا من المطالبة بتنفيذ القرار ٤٢٥.

ورفض دوري وهو النجل الاكبر للزعيم السياسي المسيحي الراحل كميل شمعون، ادانة ما يسمى «بجيش لبنان الجنوبي» الذي يقوم بالدفاع عن الشريط الحدودي المحتل بمساعدة قوات الاحتلال الاسرائيلي، وقال ان هذا الجيش في نظره ليس خائنا بقيادته وافراده.

ودعا دوري الى «علمنة» لبنان كحل لمشكلة التعدد الطائفي، وشكك في انتخابات مجلس النواب اللبناني التي جرت في نهاية عام ١٩٩٢ وقال انه يرفض ان يرشحه هذا المجلس لمنصب رئيس الجمهورية.

ودعا الى تشكيل حكومة انتقالية محدودة من ثمانية اعضاء نصفهم من المعارضة للتمهيد لانتخابات الرئاسة الجديدة التي طالب بان تكون مباشرة وليس عن طريق مجلس النواب، وقال شمعون انه سيطالب باعادة انتشار القوات السورية وسحبها من لبنان، خاصة وان الجيش والقوى الأمنية اللبنانية قادرة على توفير الامن والاستقرار في انحاء البلاد.

وعلى صعيد آخر، دعا الحريري امس ممثلين عن الاتحاد العمالي العام ونقابة المعلمين لبحث قضية المطالب الخاصة بالمدرسين والعمال وسط تحذيرات عمالية بالقيام باضرابات واسعة لعدد من النقابات الاخرى.

وناشد ميشال سماحة وزير الاعلام المدرسين والعمال وقف الاضرابات وبدء الحوار مع الحكومة بينما حمل الياس ابورزق رئيس «الاتحاد العمالي العام» الحكومة مسئولية نتائج اضراب المدرسين مطالبا بضرورة تجميد الاسعار والضرائب والرسوم التي تزيد من معاناة المواطنين المعيشية. وجاء هذا في الوقت الذي يستعد اكثر من سبعين الفا من المدرسين لتنفيذ اضراب مفتوح قد يستمر يومين ابتداء من اليوم.

ونقلت صحيفة «نداء الوطن» عن وزير العمل عبدالله الامين قوله ان مطالب المعلمين لا تحقق بالخطب واقفال المدارس، بينما نقلت عن وزير التربية قوله ان وقف اضراب المعلمين يتم عند تحقيق مطالبهم.

تغريم الشراع

وأصدرت محكمة المطبوعات حكما بالزام مجلة «الشراع» الاسبوعية دفع ٢٠ مليون ليرة «نحو ١٢ الف دولار» الى مدع عليها لنشرها انباء اعتبرها ماسة به.

واصدرت المحكمة حكمها على المجلة بعد ان اقام خليل يوسف حرب دعوى عليها لنشرها في شهر اكتوبر الماضي نبأ اعتبرته المحكمة خاطئا بحقه و«يثير النعرات المذهبية والفئوية».

والحكم الذي اصدرته محكمة المطبوعات امس قابل للاستئناف امام محكمة اعلى.

الوضع في الجنوب

وفي الجنوب تواصلت الاعتداءات الاسرائيلية وتميزت اعمال قرصنة ضد الصيادين في مرفأ صور وباستمرار الحصار على قرية الطيري داخل الشريط الحدودي المحتل.

وقال مراسل «الاتحاد» ان الزوارق الحربية الاسرائيلية اقتربت امس من الشاطئ اللبناني قبالة صور واطلقت النار على المراكب المتوقفة في المرفأ فاصابت ثلاثة منها باضرار.

واضاف ان اعمال القرصنة ضد الصيادين المحاصرين ترافقت بقصف قرى وبلدات عدة في اقليم التفاح والبقاع الغربي وبعمليات تمشيط شاركت فيها الطوافات الحربية.

ونقل قادمون من الشريط الحدودي المحتل معلومات مأساوية عن الحصار الاسرائيلي لبلدة الطيري التي يعاني أهلها من ممارسات تعسفية مستمرة منذ ثلاثة اسابيع.



○ موظفو نظافة في مستشفى كيكويت يزيلون آثار الدماء الملوثة بفيروس ايبولا. (رويتر)

○ طبيب زائيري أصيب بفيروس ايبولا يرقد في احد المستشفيات، وبجواره موظف صحي في كيكويت. (رويتر)

جثث الضحايا لا تجد من يدفنها

● بقية المنشور ص١ ●

اشخاص توفوا بالمرض في هذه القرية، وجثة احدهم في كوخ حيث لم يقبل أحد ان يحفر حفرة لدفنها، وانها انتقلت الى كيكويت لتبحث عمن يقبل دفن الجثة بعد ان فر أقارب الضحايا خوفا من العدوى.

وذكرت تقارير مستقلة ان عدد الضحايا يصل الى ٦٤ قتيلا على الاقل، أغلبهم في كيكويت.

في الوقت نفسه، قرر محافظ كينشاسا ارسال تعزيزات عسكرية لاقامة مزيد من الحواجز على الطرق شرق العاصمة للحد من انتشار الوباء.. وقال راديو لندن انه تم الابلاغ عن ٣ حالات وفاة أخرى بخلاف الـ ٦٤ المعلن عنها. وذكرت مصادر دولية انه تم رصد حالات اصابة بالمرض في قرى موسانجو وفانجا وياسابونجا، وقالت انه من المتوقع تزايد عدد حالات الاصابة والوفاة. وفي سيول، أعلن متحدث كوري جنوبي انه سيتم فحص جميع المسافرين القادمين من زائير والدول المجاورة لها للتأكد من عدم حملهم للفيروس القاتل.

احدث تسجيلات الفيديو

فيديو فيلم الجوكر
هاتف ٣٣١٤٩٤ دبي بجوار فندق تاج محل مع تحيات بهجت عاشور
● النمر المقنع ● مدرسة كونغفو ● زوين هود ● السباق الكبير ● توم وجيري ● تسوب كات
شريهان - ش محمد علي ● احدث اشرطة الرشاقة والتخسيس وانقاص الوزن
● فظائع الامراض الجنسية ● تعلم الانجليزية الحديثة ● الحمل والولادة والرضاعة

الـوادي
ش هزاع بن زايد ٣٢٢٣٩٩
النادي السياحي ٧٦٥٥٠٠
بني ياس ٥١٣٣٢٥٥
مفاجـأة العيـد
شريط فيديو للفنان
ابو بكر سالم
حصاد ٤٠ عاما من العطاء الفني
والاغاني المميزة

مستقبل الفيديو الوطني FV
ش حمدان ٣٤٢٢٥٥
النادي السياحي ٧٢١٩٦٣
الآن احدث الافلام الاجنبية
* Man's Best friend
* CRACKER JACK
* CRITTERS (4)

فيديو مهير MV
النادي السياحي خلف بنك الدم ت ٧٩٢٣٠٣ أبوظبي
قريبا.. مترجم * Dragon Fory
الآن .. مترجم Renaissanc Man بطولة Dani Davito
الآن .. بطل افلام الرجل الاخضر
يعود اليكم من جديد بأحدث أفلامه
* CAGE 2 (مترجم)
الآن.. NEVER SAY DIE مترجم
بطولة Frank Zakarino
الآن.. Dangerous Touch مترجم

فيديو دانة بلازا
٦٦٤٧٢٤ أبوظبي
النهب / ٧٢٤٣٤٢
النسخة الاصلية مسرحية الموسم
شارع محمد علي
مجموعة كارتون - والت ديزني

☆☆☆ فيديو النجوم
٢١١٤٧٨ ابوظبي شارع الجوازات
احدث تصوير فيديو
● شارع محمد علي / شريهان
و الآن ... اقوى الافلام
SPEED CHASE

البيــع

بالتقسيط .. وبدون وسيط !
مفاجـأة الموسم
بدون دفعة اولى وباقساط مريحة لكافة الاثاث المنزلي والمكتبي والسجاد والستائر والمكيفات - ابوظبي ٧٧٧٣٨٠ - ٧٨٧٥٤٤ - سامي المبارك للالكترونيات

بالتقسيط وبدون دفعة اولى
جميع انواع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي ومكيفات - ستائر وسجاد ستالايت بأسعار مغرية - تليفونات موبايل خطوط عالية
تليفون: ٧٢٧١٨٨ - أبوظبي
الشركة الفينيقية للالكترونيات

بدون دفعة او كفيل ستالايت - الكترونيات - سجاد وستائر / ٤٣١١٤٣ ابوظبي

بالتقسيط وبافضل الاسعار بدون دفعة اولى
جميع انواع الالكترونيات والادوات الكهربائية والاثاث المنزلي والدشات
هدايا اعلانية - هواتف متحركة GSM
الكترونيات الوادي الاحمر
ابوظبي شارع الكترا / ٧٧١١٦٦

عسل وخلايا نحل

زهرة الامارات للنحل والعسل / عسل طبيعي وخلايا نحل كرينولي /ت ٦٢٦٢٦٤ العين

اختـام

اختام يوما
ت ٧٧٢٩٣٨٠ / فاكس ٧٨٥٢٩٧ ابوظبي

تجليد كتب

البطل للستائر وتجليد الكتب ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي

***

لخوان خنجي - تجليد الكتب والستائر ت ٣٤٥٩٩٠ - أبوظبي

خدمات عامة

المحربي للخدمات من الفلبين وسيرلانكا ٧٤٢٣٣٨ ابوظبي

■■■

بن هارون - طلبات جديدة مسلمات ومسيحيات نضمن الوصول خلال ٢٥ يوما / ٦٦٣٧٥١ - أبوظبي

الالكترونيات والاقمار الصناعية

المسرور لتصليح الالكترونيات وتركيب الاقمار / ٣٣٨٢٢٩ ابوظبي

مؤسسة التكنولوجيا العلمية
جميع انواع الدشات - اسعار خاصة - تقسيط مريح - بدون دفعة اولى / ت ٣١٩٦٥٨ / ٠٥٠٦٤١١٤٩٧ ابوظبي

نبلة - تركيب وصيانة جميع الدشات بالتقسيط ٤٦٤١٧٧ - أبوظبي

***

الفلاسي تركيب تصليح عربسات ART / ٩٢٣٨٠٧٢ / ٧٩٠٥٤٣ - أبوظبي

***

تركيب جميع الدشات العين ٩٣٧٣٠٢٢٩ / ٠٥٠٦٤٣٧١١٨ / سمير

خير شام بن كاف / تركيب وصيانة الدشات بكفالة / ٢٦٢١١٢ / ٩٧٣٠٩٠٦ / ابوظبي

خدمات عامة

النرجس خادمات - الفلبين - اندونيسيا ٢١٢١٢٩ أبوظبي

■■■

التمني - خادمات مسلمات اندونيسيات / ٣١٧١٤٢ - أبوظبي

■■■

الزبارة للأيدي العاملة ٧٢٧٩٠١ أبوظبي

■■■

الركن الذهبي للخدمات ٣٣٩٩٥١ أبوظبي

■■■

الزراقة - خادمات - عمال ٧٢٧٥٢٦ - ٧٧٧٠٠٦ - أبوظبي

■■■

المنصوري - خادمات وعمال ٧٢٢٧٦٩ أبوظبي

■■■

مطر للخدمات العامة - ٥٢٣٣٦٥٨ - ٣٣١٩٩٨ - أبوظبي

■■■

مؤسسة عقاب للخدمات وجميع المهن ٣٣٣٧٢٠ أبوظبي

■■■

العاصمة - كل المهن ٧٧٥٥٠٠ أبوظبي

■■■

التعاون - خادمات عمال ٧٢٧٢٠١ أبوظبي

■■■

الشواطيء الذهبية - خادمات - مربيات - سائقات وجميع المهن ٧٤١٣١١ أبوظبي

■■■

الشامسي الدولية للخدمات ٣٤٦١٦٦ أبوظبي

الاجنحة الغربية ت ٧٧٦٦٨٠ ابوظبي
خدامات وجميع المهن من دول آسيا

نوف - خادمات وعمال ٥١٣٢٤٩٣ بني ياس

تجهيز اعـراس

الليلة الكبيرة خيام امريكية واكسبو فاخرة باسعار معتدلة - كوشات حديثة - كافة خدمات الافراح ابوظبي /ت ٧٨٤٩٥٧ - ٧٨٩٠١٠ الشارقة: ٣٧٩٢٧٩

الحاج حسين
ابوظبي ٧٧٩٩٤٢ / العين ٥١٤٥٠٥
الشارقة ٥٣٧٢٧٧ بني ياس ٥١٣٥٧١٨
خيـم السـداد
صناعة اوروبية من الالمنيوم PVC لارتفاع ٧ امتار خاصة للافراح والمعارض - مكيفة ومضاءة بالثريات الفاخرة .. زينة .. أعلام .. كوشات - خدمات فندقية متكاملة

مؤسسة هادي عبدالله للتجارة
تأجير خيام مكيفة مركزيا - كوشات وبطاقات افراح - حجز بالفنادق - لوازم للاعراس والحفلات ٤٤٩٤٧٧ - ٠٥٠٤١٦٤٦٤ - ٩٤٢٥٦١٦ ابوظبي

مؤسسة الخليج للافراح
خيام اوروبية من الالمنيوم وال بي في سي للافراح والمعارض مكيفة ومفروشة وخدمات فندقية دبي ٥٤٣٧٧ / العين ٦٥٨٨٦٦ / ابوظبي ٧٢٨١٢١

مؤسسة العروسة
استوديو ابتسام خيمة اكسبو وكوشات وتصوير وزينة خارجية واعلام أبوظبي ٦٦٨٧٠٨ - ٦٦٤٠٦٨

زينة لتجهيز الاعراس
خيم اكسبو ارتفاع ٧ م مضاءة بالثريات ☆ خيم خاصة مجهزة بجلسات عربية او كلاسيكية ☆ زينة خارجية كوشات طاولات خدمة فندقية فرق موسيقية متكاملة
عربة عرض مجوهرات
- فرع بني ياس ٥١٢٤٣٩٣
فرع أبوظبي ٣٤١٩٣٧ - ٣١١٠٣١

ريم - لأفخم الكوشات - ٧٢٣١٧٧ أبوظبي

سارة لخدمات الافراح والخيم
٧٦٣٦٣٣ / ٧٨٨٧٢٩ أبوظبي ٩٢١٩٨٢٥

شركة العين لخدمات الافراح
ت ٥١٤٣٣٣ نداء ٩٢٣٣٧٧٧

تعهدات فنانين وفرق خليجية /ت ٣٤١٠١١ - أبوظبي

افراح ومطبخ حمود الشعيبي
مقبلات وبرياني وهريس جاهز
الطبيخ امام خيم الاعراس
ت ٣١٢٤٤١ أبوظبي ٩١٥٢١٦١٢

مطبخ الزعابي للأعراس بجميع الامارات ٦٨١٨٨٤ العين / ٩٧٣٠٨٨٤ / ٠٥٠٦٤٣٢٥٤٦

***

فرقة المنال النسائية - غناء خليجي - زفة / ٣٧٤٦٩٦ - الشارقة

قطع غيار واصلاح سيارات

شركة الحارثي - لدينا محركات مرسيدس ولكزس مستعملة وقطع غيار /ت ٥٤١٣٦٢ - مصفح

***

تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات مرسيدس و BMW مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ - الشارقة

***

يعلن محل صفد عن وصول محركات وقطع غيار مرسيدس المانية ٥٤١٢٥٦ / ٩١٩٢٧٨٣٥ مصفح

عقارات وصيانة

البورصة للعقارات ت : ٣٧٤٥٢٢ فاكس: ٣٧٦١١٥ - الشارقة

***

مؤسسة عبد العزيز جاسم كشواني لبيع وشراء الاراضي والعقارات ايجار او استئجار للاتصال ٣٥٦٤١٣ / ٣٦٥٢١٠ الشارقة - فاكس ٣٦٥٥٩١

***

النهضة للعقارات بيع وشراء - بنايات - فلل - اراضي / ابوظبي - العين ٠٣/٥١١٨١٨ - ٠٥٠٨٤٨٥٩٥

***

اسوار للعقارات - بيع وشراء وتأجير وادارة العقارات / ت ٢٤٦٦٧٧ دبي / فاكس ٢٤٦٦٨٨ دبي

***

ابو سالم للعقارات بيع وشراء وتأجير ٥١٥٤١٠ / ٠٥٠٦٤٣٠٤١٠ العين

***

شركة المزروعي للصيانة العامة ٤٦٢٨٢٠ ابوظبي

***

زاخر للعقارات بيع - شراء تأجير ٥١٢٢١٣٠ / ٠٥٠٤٧٠٢٣٣ / العين

ترحيل اثاث

موفق لترحيل وفك وتركيب الاثاث ٩١٩٢١٨٩٨

***

علي - لشراء وترحيل الاثاث ٩٣٧٢٢٥٢٨

مؤسسة المفرد ٥٤١٩٠٧
ابوظبي - ترحيل وتركيب اثاث

لوحات وهدايا اعلانية

اكسبو : هدايا اعلانية / ٧٢٢٢٠٠ ابوظبي

خدمات تعليمية وطباعة

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي - انجليزي - فرنسي - ألماني
٣٢٦٠٦٢ - ٢١٣٦٨ أبوظبي

■■■

سعيد للترجمة القانونية ت : ٣٣٥٩٤٩ - ابوظبي

■■■

ترجمة قانونية وتجارية ت / ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

الموسوعة للترجمة القانونية ٥٢٨٥٥٥ دبي

■■■

قرطاج - مترجمون محلفون - عربي - انجليزي - الماني - فرنسي - اسباني / ٧٢٧٧٨٨ ابوظبي

بيع وصيانة آلات مكتبية

النجم الجديد ٣٤٤٢٦٢ ابوظبي
بيع وتصليح آلات التصوير والطباعة

خدمات سيارات

سوبر سوناك
غسيل سيارات - تنظيف فرش - معالجة ضد الصدأ - تلميع الاصباغ طريق الميناء ٧٢٧٢٤٥ / ام النار - ٥٨٣٢٣٣

ملك التلميع ٥٥٢٩٢٢ المصفح
تلميع وحماية الصبغ تنظيف المقاعد ودورة التبريد اصلاح الزجاج المكسور

تجهيز اعراس

زينة لتأجير خيم الاعراس - تصنيع خيم / ٣٥١٥١٦ / ٣١١٠٣١ ابوظبي

تأجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ - البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي

■■■

بن حبروش لتاجير السيارات ٧٧٧١١٥ ابوظبي

■■■

هبة لتاجير السيارات : ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي - ٩١٥٢٤٣١٣

■■■

الملا - سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي - نداء ٩٢٢٧٦٩٠

بن كسار ٧٦٩٥٩٥ أبوظبي - امريكي - ياباني - الدفع باربع عجلات مرسيدس - رولزرويس - وجميع الموديلات

بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ أبوظبي

■■■

فستيفال ٦٥٥٦٦٧ - أبوظبي
فاكس : ٦٥٥١٥٤

■■■

ابو منصور ٧٩٥٥٧٧ ابوظبي / عادي - اتوماتيك

***

الديار - أسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

■■■

العصرية - موديلات حديثة ٣٢٩٥٩٦ أبوظبي

***

المشرف لتاجير السيارات ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي

***

بلوتو - سيارات اتوماتيك ٧٢٨٨٨٢ ابوظبي - ٩٧٢٤٥٤٨

***

زامل - أسعارنا مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي

***

الرحالة ٧٦٨٨٠٠ / ٩٤٧٣٣٢٣ ابوظبي - م٩٥

***

مؤسسة الكهف ٩١٥٥١٣٧٩ / ٤٥٠٢٢٨ أبوظبي

تعليم قيادة السيارات

دحنان - عادي واتوماتيك ٩٢٢٤٣٧٨ / ٧٢٢٣١٥ - أبوظبي

***

الشامسي: عادي واتوماتيك ٤٣١٩٧٧ أبوظبي

***

الضباعي لتعليم القيادة ٣٣٧٠٩٧ أبوظبي

***

المقدم - للسيدات والرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي - بني ياس ٥١٢٣٩١٥

***

الشمس - عادي - ثقيل - مدربة للاوتوماتيك - ٤٣٤١٩٠ - أبوظبي

***

السلام - اتوماتيك وعادي / ٧٤٢٨٢٨ أبوظبي

***

المعهد الفني - مدربون ومدربات ٣٣٢٦٣٣ ابوظبي

***

هيثم طرابيشي مدرب عربي ٩٤٢٧٠٧٣

***

العمران اتوماتيك ٧٢٧٥٣٥ / ٠٥٠٤٢٥٠٣٧ أبوظبي

***

مدربة عربية ٩٧٣٣١٣٠ بني ياس ٠٥٠٦٤١٥١٩٢

***

مدربة عربية للسيدات ٩٣٧٢٣٢٨٥ أبوظبي

***

مدربة عربية اوتوماتيك أبوظبي / ٠٥٠٦٤١٢٣٣٢

***

الأمة مدربون ومدربات عادي واوتوماتيك ٤٣٥٨٩٠ / ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات ٧٨٢٧٤٧ / ٣١٩٦٨٧ - أبوظبي

■■■

مجوهرات (متبي) نشتري ونبيع ٣٣٢٢١٤ - ابوظبي

صالونات

صالون سناء / أبوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣ / ٦٦٧٩٩٥

■■■

مؤسسة نزيه التجارية
تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

■■■

ركن المرأة - حمام مغربي وتجميل ٣٣١٢٧٢ أبوظبي

***

الفارسة صالون وأزياء ٣٢٨١٩٩ أبوظبي

***

صالون شيماء شارع الجوازات ٢١٣٥٤٨ أبوظبي

***

الشروق - حناء بالاعشاب لفرد الشعر / تطويل الشعر - منكير بيدكير وسشوار / ٣٢٤٣٤٩ - أبوظبي

***

صالون اللمسات الخليجية ٢٦١٦٦٢ أبوظبي

***

صالون وحمام السعادة المغربي للسيدات ٣٤٨٥٨٩ أبوظبي

***

زهرة الربيع للتجميل والحناء - بمناسبة العيد - حمام زيت مجانا /ت ٣٥١٠٥٠ / ٦٥٦٥٢١ أبوظبي

***

مزون للتجميل والحناء ٤٥٥٥٢٢ أبوظبي

***

تينا للتجميل والحناء ٧٦٤١٤٤ أبوظبي

***

الركن الملكي للتجميل والحناء ٤٦٤٢٠٠ ابوظبي

***

الرمال للحناء والتجميل ٥١٣٤٥٣٨ بني ياس

***

الزمردة للتجميل والحناء / اسعارنا مخفضة / ٤٥٣٥٥٥ / ابوظبي

***

لافام للحناء والتجميل / ٤٥٤٥٧٧ / أبوظبي

***

غناتي للتجميل والحناء / ٦٥٥٩٣٥ / أبوظبي

صالون نعمة ٣١٥١٥٨ أبوظبي
تجهيز العرائس - حمام مغربي - فن التجميل

لاروسي ٢١٦٩٠٧ أبوظبي
/ خصم ٣٠٪ الاثنين والثلاثاء

تفصيل وخياطة وتطريز

خياطة للنساء والاطفال / ٢٦٢٤٦٩ / ابوظبي

تأجير سيارات

الفضية لتأجير السيارات
موديلات ٩٤ ت ٧٦٦١٠٠ أبوظبي

أمواج لتأجير السيارات
موديلات ٩٤ ت ٧٧٥٥٣٣ - أبوظبي

دلسون لتاجير السيارات
٧٧٧٦٤٤ - ابوظبي
- لكزس ٩٤ - كابرس
- الدفع باربع عجلات -

الظاهري لتاجير السيارات ٤٥٢٥٥٤
مرسيدس - كابرس - كريسيدا - كورولا موديلات ١٩٩٥

الغفلي - المشرف ٤٣٦٥٣٠ / ٩١٩٢٦٢٢٩ ابوظبي

***

الرميلة لتاجير السيارات ٤٥٥٩٤٧ ابوظبي

***

توب كار ٩٢١٩٦٣١ / ٧٧٠٩٩٤ ابوظبي

***

الفهد لتاجير السيارات ٧٨٨٤٥٤ / ٩١٩٢١٤٧٢ - أبوظبي

***

الموكب اوتوماتيك - عادي م ٩٥ - ٤٥٥٥٨١ / ابوظبي

***

البازية لتاجير السيارات / ٧٢٩٧٩٩ / ابوظبي

***

فارس - لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي

خدمات تنظيف

ابو السعود ٢٦٣١٦٣ أبوظبي
تقنية جديدة - شامبو منعش كالزهرة

بن فهمي تنظيف سجاد كنب رش حشرات فلل سيارات ٤٥٦٧١٩ أبوظبي

المحترف للتنظيفات ٣٣٤٤٣٦ أبوظبي ٩٤٢٥٤٧٥

***

اسعار بمناسبة العيد / ٢١٢١٥٣ / ٩١٩٢٧٢٤٥ / ٠٥٠٦٤١٩٥٧٢ / الفهد - ابوظبي

***

أبوماجد للصيانة والتنظيفات ٧٦٠٦٧١ أبوظبي

***

العفيف لخدمات التنظيف / ٧٦٠٧٥٥ / ابوظبي

الماس والشامسي للتنظيفات سجاد - تلميع بلاط - رش حشرات / ٢٦٢١١٢ / ابوظبي

تجهيز اعراس

الخيمة الملكية
ت: ٧٤٤٧٩٩ أبوظبي
ت: ٥١٥٦٥٥ - العين
ت: ٦١٦٣١٠ - دبي
خيم اكسبو
■ جلسات عربية مميزة ■ زينة خارجية ■ اعلام ■ كوشات ■ خدمات فندقية متكاملة

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف - شامبو - رخام مكافحة حشرات بكفالة ١٨ شهرا / ٧٢٢١٦٨ ابوظبي

■■■

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد - كنب

سنامر للتنظيف ٤٥٩٣٩٩
٧٥ غسيل موكيت شقة ٧٥ رش حشرات بكفالة ٧٥ تنظيف كنب تنظيف فيلا - تنظيف ستائر

«الجابري» مارتينايزنك
الافضل .. عناية بتنظيف الملابس بانواعها - غسيل سجاد - كنب موكيت - كراسي السيارات - ستائر ابوظبي ٧٢٣٤٨٧ -

«ديوراكلين» المعروفة عالميا / جميع التنظيفات بانواعها ومكافحة الحشرات ٧٢٣٩٢٥ ابوظبي

■■■

الانشراح للتنظيف - اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ - ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨

البسمة للتنظيف / ١٠٠ تنظيف موكيت شقة او كنب او سيارة او رش حشرات / نفتح ايام الجمع ٣٣٤٦١٢ - أبوظبي / نداء ٩٢١٦٢٨٢

المصلحدي للتنظيف العام / ١٠٠ كنب او موكيت شقة او سيارة او رش حشرات وسجاد وفلل / خدمة ٢٤ ساعة / ٤٥٦٤٩٥ أبوظبي ٩١١٢٠٣١٨

الاصيل لتنظيف السجاد وترحيل الاثاث ٤٥٣٩٤٩ أبوظبي

البسمة - ١٠٠ درهم سجاد وكنب وسيارات - مكافحة حشرات - نفتح الجمعة ٧٧٢٨٩٢ / ٩١١٢٧٥٦٩ أبوظبي

الشباب للتنظيفات ٤٥٠٧٥٤ أبوظبي
٧٥ غسيل موكيت / ٧٥ رش حشرات بكفالة / ٧٥ كنب / تنظيف ستائر تنظيف عام للفلل والشقق خزانات الماء تلميع بلاط الارضيات - غسيل سيارات

المختار - للتنظيفات / العين ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١

***

التميمي لخدمات التنظيف ٧٧٧٧٥٤ ابوظبي

***

العرابة للتنظيف ونقل الاثاث ٧٢٩٧٩٩ ابوظبي

***

بتكوان لخدمات التنظيف ٧٦٨٤٥٥ / ٩١٩٢٨٢٧٣ أبوظبي / كافة التنظيفات - مكافحة الحشرات

***

متخصصون في جلي وتلميع البلاط والرخام / ٩١١٢٧١٦٠

الريحان / للتنظيفات عامة
غسيل موكيت رش حشرات - نقل اثاث
٢١٧٨٨٤ - ٢١٧٨٨١ ابوظبي

مالك العامري لتنظيفات واعمال الاصباغ
ابوظبي ٣١٩٤٨٥ / ٧٥ غسيل موكيت، ١٠٠ رش حشرات - كفالة / ١٠٠ كنب / تنظيف عام للفلل والشقق تلميع بلاط ارضيات - تنظيف ستائر وسيارات واعمال الاصباغ.

العريش للتنظيفات - سجاد - بلاط رش مبيدات وغسيل سيارات ٧٦٣٨٨٣ أبوظبي

***

٧٥ غسيل موكيت / ٧٥ رش حشرات بكفالة / ٧٥ كنب / رزان ٣٤٤٤٤٠ أبوظبي ٩١١٢٩٥٢٣

دورات كمبيوتر

الفردوس للكمبيوتر ٦٠٠ درهم ٦ برامج قسم للسيدات / ٣٩٣٥١٣ أبوظبي

ديكور - ستائر - صيانة

الاحلام للديكور والتجهيز ٣٢٣١٤٨ - ابوظبي - ٩١١٢٢٥٨١

***

ابو هلال - صيانة عامة ٩١٥٢٤٧٧٠ / ٦٦٥٦٨٠ أبوظبي

مؤسسة احمد المزروعي - متخصصون في صناعة الاثاث والصباغة والتذهيب والرسم والصيانة العامة للاثاث / ٥٥٢٦٩٦ ابوظبي

المطاعم

مطعم وصالة افراح المحطة ٤٣٢١٥٤
تعهدات الاعراس الخليجية الشاملة - هريس - ثريد - برياني - خرفان - ماكولات شرقية - مشاوي - مقبلات - حلويات - خيام اكسبو - كوشات - طاولات - كراسي - تموين وزارات وشركات - قاعة ٥٠٠ شخص - خدمة منزلية / محطة الباصات ٤٣٢١٥٤ ابوظبي

مطعم طربوش
دقت ساعة الشهية
لا تحتار .. طربوش اختار
خدمة للمنازل - ابوظبي /ت : ٩/ ٢١٦٨٢٨

مطعم ليالي شيراز ٤٨١٤٠٠ أبوظبي
تذوقوا اشهر الكافيار الايراني - ماكولات ايرانية وخليجية على ايدي امهر الطباخين - كباب مخصوص - جلو كباب - خروف محشي وغيرها - صالة خاصة للعائلات - توصيل مجانا للمنازل

مطعم وحاتي ابو شقرة
مائدة حافلة بأرقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداد تام لاقامة الحفلات شارع الاستقلال ت : ٣١٣٤٠٠ / شارع الكترا ٣٣٧٨٤٩ - ٢١١٣٨١

بيت المشويات «قوس قزح»
متخصصو حفلات وتموين منذ ١٦ سنة / تذوقوا معنا اشهى والذ الماكولات العربية والاوروبية والصينية والهندية مع بوفيه يومي ماكولات بحرية - توصيل للمنازل / أبوظبي ش حمدان خلف محلات بي اتش اس ٣٣٣٤٣٤ / ش حمدان مقابل فندق ابوظبي الدولي ٧٢٧٩١٥

مطعم الشاهين
نقدم أشهى الماكولات الخليجية والايرانية والباكستانية والصينية / / جلو كباب - تكة بالروب - دجاج شاشليك - خروف محشي مع خبز رقاق الطلب توصيل للمنازل - استعداد تام للحفلات والاعراس - ابوظبي ٣٤٤١٥٧ - ٢١٦٤٥٧

مطعم وملحمة ومعجنات العراب
خيام - زينة - كوشات - خدمات فندقية متكاملة تصوير فيديو - جميع الماكولات الشعبية - اشهى الماكولات العربية - جميع انواع المشاوي الطبخ الشعبي من نفس الموقع / ابوظبي ٧٢٦٠٩٦ / ٧٧٣٤٠٤ / سيارة ٦٤٢٨٦٥٢

مطاعم الظفرة - بوفيه مفتوح يوميا
جميع الأكلات الخليجية والبحرية - عشاء بالمطعم العائم المتجول - يومي الاحد والخميس صالات اعراس مجانية مع تأمين الحفلات الخارجية وكافة انواع الوجبات - ابوظبي - الميناء الحر / ٧٣٢٢٦٦

مطعم ومشاوي الفانوس
اشهى والذ المشاوي والماكولات الشرقية والمقبلات اللبنانية / صحن يومي كبة نية، سودة نية، مشاوي خرفان محشية على الطلب - توصيل للمنازل ابوظبي - النادي السياحي ٧٢٢٩٤٤ / ٧٦١٨٥٨ مقابل مخبز زهرة لبنان

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ٧٨٧٤١٤ ابوظبي

■■■

المرشد - مصورون ومصورات ٣٣٤١٤٩ أبوظبي

■■■

ابتسام - للتصوير - خدمات افراح ٦٦٨٧٠٨ - أبوظبي

■■■

ستوديو ريم - مصورات للحفلات كوشات - تجهيز اعراس ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ - ابوظبي

■■■

الامين - فيديو وفوتوغرافي ٣١٤٠٦٥ أبوظبي

■■■

سفير ستوديو احدث تصوير حفلات - اختصاصي سيدات ٧٨٥٥٣٥ ابوظبي ٠٥٠٦٤٢٨٧٢١

■■■

قناوي للتصوير ٧٢٧٢١١ أبوظبي

■■■

استوديو ايوب، فوتوغرافي وفيديو لحفلات الأعراس، سيدات لتصوير الحفلات (٣ كاميرات) تلفزيون، مونتاج سينمائي - صور فنية - ليزر - بخار - وكيل عام البومات ايطالية - جلد طبيعي ت ٥٤٤٤٢٢ الشارقة ب ٩٧٦١٦٠٤

■■■

نزار فؤاد للتصوير ٩٧٢١٣٦٦/ ٠٥٠٤٢٥٠٣٨ / ٦٥٣٣١٩ / ابوظبي.

صيانة مكيفات وثلاجات

الكناكري للتكييف ٣٢٣٣٨٣ / ٩٢٢٣٩٣٤ أبوظبي

نقليات شحن تخليص

معرض ونقليات الصحراء وصقر الصحراء /ت المعارض ٤٦٥٠٠٠ - ٤٦٥٤٤٤ فاكس ٤٦٢٠٠٠ / ت النقليات ٣٢٨٨٨٨ فاكس ٣٤٤٨٨٨ ابوظبي

***

البراري ٧٧١١٧٥ ابوظبي فاكس ٧٧٢٥١١

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت : ٤٦١٦٢٨ - أبوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

يافا للاثاث ٤٥٢٩٥٦ / ٣٤٤٧٧٠ أبوظبي

■■■

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ / ابوظبي

■■■

سدرة للاثاث المستعمل /ت ٧٢٨١٢٧ أبوظبي - ٩١٩٢٢٨٧٤

■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي

■■■

كيرأبي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي

■■■

نفرتيتي - نشتري مستعمل كالجديد فقط ٤٣١٣٠٣ / ٤٣٢٩١٤ - أبوظبي

■■■

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي

■■■

الشربجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي

■■■

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي

■■■

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي

■■■

النجم الذهبي للاثاث المستعمل ٧٨٧٧٧٨ / ٧٦٢٨٦٢ - أبوظبي

■■■

الشيماء جديد ومستعمل ٤٥٧٧٧٨ ابوظبي

■■■

البديع لشراء الاثاث ٤٥٥٢٣٠ ابوظبي

■■■

ابو عبد الله للاثاث ٩١١٢٩٦٨١ / ٧٦٧٨٩٧ ابوظبي

■■■

المدائن للاثاث ٧٢٦٨١١ أبوظبي

■■■

بهاء الدين للاثاث ٤٥٣٧٨٤ / ابوظبي

***

الفاتح للاثاث المستعمل / ٤٥٢٨٣٨ / ابوظبي



شئون وشجون

لازالت مكاتب التوظيف تستقبل المواطنين العاطلين عن العمل، ولاتزال الطلبات تتوالى على مراكز قبول الطلبات، وقد وصل عدد الذين تقدموا من شبابنا المواطنين حتى الآن في مراكز العين ودبي وأم القيوين الى ٣٠٨٠ طلبا.

واذا اضفنا الى هذا العدد، مراكز ابوظبي والفجيرة وعجمان والمنطقة الغربية، بالتأكيد سوف يصل العدد الى اكثر من ٥٠٠٠ آلاف طلب يخص شبابنا العاطل عن العمل.

وهذا العدد يقودنا الى القول بأنه لولا توجيهات صاحب السمو رئيس الدولة، ولولا أمره السامي لظل هذا العدد الكبير من شبابنا العاطل عن العمل في طي النسيان، ولا احد يلتفت اليه، يعاني مرارة البطالة، والفراغ الطويل، وما ادراك ما الفراغ الذي يقود ويؤدي الى طرق خطيرة.

ولكن يقظة رئيس الدولة وحرصه المستمر والدائم على ضرورة مشاركة كل مواطن من هؤلاء الشباب في عملية التنمية والبناء، وضرورة انخراطهم والتحاقهم بالعمل وانقاذهم من البطالة التي تؤدي الى الانحراف احيانا، هي التي جعلت هؤلاء الشباب يندفعون نحو مراكز التسجيل والالتحاق بالعمل من اجل ان يظهر عطاؤهم وتبرز مشاركتهم ومساهمتهم في عمليات التنمية والبناء..

ونحن على ثقة كبيرة في قدرة شبابنا وفي كفاءاتهم ومهاراتهم في العطاء والمشاركة وخاصة اذا ما توفرت لهم الفرصة وانفتحت لهم الابواب لتحقيق طموحاتهم وآمالهم في العطاء لتحقيق ماتريده الدولة منهم في عمليات البناء والتنمية.

وليس أدل على هذا القول وهذه الثقة من تأكيد حرصهم على العمل والعطاء والمشاركة وتنفيذ توجيهات رئيس الدولة، وهم يندفعون نحو مراكز التسجيل وتقديم طلبات العمل بعددهم الكبير هذا..

واذا كان ذلك مهما، فتبقى الاهمية ايضا في احتواء هؤلاء الشباب المتقدمين للعمل، والذي اتضح جليا تكثيف الجهود من اجلهم ومن اجل الحاقهم بالعمل بشكل فوري وسريع، من خلال اجتماع اللجنة الوزارية التي خصصت لهم لتقف على تأهيلهم وتدريبهم ومن ثم توزيعهم على مواقع العمل، حسب الميول والرغبات والاحتياجات وامكانيات كل واحد فيهم.

واعتقد ان اللجنة الوزارية لن تواجه أية صعوبات وهي تنظر في طلبات هؤلاء الشباب خاصة وان الاعمال متوفرة ومواقع العمل مفتوحة، والمهم أن يبدأ هذا العدد من شبابنا العمل بعد التأهيل والتدريب.

علي جاسم

صباح الخير

قسم الايجارات بدائرة الخدمات والمباني الاجتماعية يعد احد اقسام الدائرة، ولانبالغ اذا ماقلنا ان هذا القسم مسئول عن تأجير اكثر من خمس وسبعين بالمائة من الوحدات العقارية في مدينة ابوظبي. وعلى هذا الاساس يمكننا تخيل حجم العمل الذي ينهض به هذا القسم وبالتالي حجم الضغط الذي يتعرض له.

وقد اختلفت الى هذا القسم في اكثر من مناسبة لا بصفتي مالكا لاحدى البنايات التابعة له وهو امر ليس ببعيد على مالك الملوك الذي وهب. ولكني بصفتي مستأجرا وبين كل زيارة وزيارة المس حجم الجهد الذي تبذله ادارة هذا القسم وبتوجيهات مباشرة من معالي رئيس الدائرة وسعادة وكيل الدائرة بتيسير امور المراجعين وجعل العمليات اليومية من تأجير واستئجار اكثر يسرا ومرونة.

ويحاول موظفو القسم تلبية ومواجهة تلك الاعباء ولكن ظروف الضغط تجعلهم احيانا يفقدون تلك المحاولة لانجاز العمل مع الاحتفاظ بالابتسامة على الوجوه.

وقد تكون دورة العمل واللوائح والاجراءات احد العوامل التي تتسبب في تكدس المراجعين للقسم، إلا انني على ثقة من ان القسم الذي تخرج من بين يديه أغلبية العقارات المؤجرة داخل ابوظبي بقادر ان يوجد لنفسه مسافة ارحب لاداء عمله الذي تضيق به المساحة الحالية ومن ثم الصدور.

نأمل ألا يكون ذلك ببعيد.

مصبح

اسماء الفائزين بمسابقات رمضان باذاعة الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

اجرت اللجنة الخاصة بفرز أجوبة المسابقات التي انبعث خلال شهر رمضان المبارك، القرعة على اسماء المتسابقين الذين أجابوا اجابة صحيحة على اسئلة المسابقات الثلاث وهي: مسابقة «الالغاز الشعبية» من اعداد عبدالله الطابور، ومسابقة الاطفال «كنوز من كنوز» من اعداد سعاد جواد، ومسابقة الاذاعة الشعبية «ذكريات رمضانية» من اعداد الشاعر محمد راشد الشامسي، وقد وردت الى الاذاعة آلاف الرسائل التي تحمل الاجابات الصحيحة على اسئلة المسابقات وباجراء القرعة فاز التالية اسماؤهم:

○ أولا: مسابقة الالغاز الشعبية فاز التالية أسماؤهم بجائزة مقدارها ٥٠٠ درهم..

هويدا عبدالله حسن دبي، اميمة مصطفى حسن الشارقة، نوري احمد عوده دبي، عبدالله وصفي محمود رأس الخيمة، باسل تيسير سرحان دبي، بدرية محمد احمد الشارقة، رانية ناصر محمود دبي، جواهر ثابت راشد... امنة احمد مصطفى ابوظبي، غادة السيد علي ابوظبي، عبدالصمد احمد قاسم دبي، شما محمد احمد ابوظبي، موزة محمد ابراهيم رأس الخيمة، محمد عيسى مصطفى ام القيوين، اكرم احمد ابوعبيده رأس الخيمة، لطيفة عبدالله احمد ابوظبي، فهد خلف عبيد الكعبي الشارقة، يوسف محمد خليف الخليف ام القيوين، ناصر سعيد ناصر سعيد رأس الخيمة، عبدالرحمن احمد الملا دبي، حصة حسن محمد دبي، خالد عزالدين علي ابوظبي، فتحية احمد ابوسعيد الشارقة، هناء حامد عطية مبيوع، الشارقة، وبيان محمد جاسم سمحان رأس الخيمة، عبدالوكيل مبارك محمد ابوظبي، جمال موسى عبدالقادر العين، رشا محمد حميد حسان دبي، ابراهيم عبدالله سالم دبي، فتحية ارملة سعيد عبداللطيف دبي.

○ ثانيا : مسابقة الاذاعة الشعبية «ذكريات رمضانية» فاز التالية اسماؤهم بجائزة مقدارها ٥٠٠ درهم:

محمد سعيد خميس عجمان، حمد جاسم محمد دبي، صبرية يوسف عبدالنبي العين، اروى احمد محمد ابوظبي، أمل حميد مصبح الفرض أم القيوين، سامر عيسى بن ياسين ام القيوين، محمد صالح محمود دبي، هاجر خليل علي ابوظبي، محمد احمد دبي، سعيد محمد احمد دبي، فاطمة محمد ابراهيم، ام القيوين، محمد العلي دبي، عمر عبدالعزيز حسن ام القيوين، جاسم محمد حسن كلباء، محمد سيف عبيد كرم رأس الخيمة، مريم خليفة سيف ام القيوين، مروان عبدالله احمد دبي، امينة محمد احمد السعدي ابوظبي، محمد تيسير احمد العين، زاهر نمر عطية ابوظبي.

○ ثالثا: مسابقة الاطفال «كنوز من كنوز» فاز التالية اسماؤهم بجائزة مقدارها ٥٠٠ درهم.

محمد جمال محمد الدسوقي ام القيوين، محمد زاهر ابراهيم ابوظبي، عبدالمجيد ازر علي الشارقة، رامي محمد الاسمر ام القيوين، اية عبدالنعيم صالح عجمان، سميحة محمد حسن خليل عمان، حسام فارس محمد عثمان دبي، وائل محمد نجيب بسيسو دبي، احمد محمد رشدي ام القيوين، محمد مصطفى غانم دبي، لمياء محمد منصور سوريا حلب، سناء حسني محمد ابوظبي، ليندا محمود صالح ابوظبي، احمد محمد غانم الشارقة. خولة حاج ابراهيم سوريا ـ حلب، عبدالله محمد محمد رضا دبي، بشار احمد طاهر دبي، عبدالوهاب عبدالله قاسم الاردن، احمد حمدي مصطفى رأس الخيمة، هشام فارس عثمان رأس الخيمة.

الليلة في تلفزيون الشارقة
عرض محاولة احباط تهريب مليوني حبة مخدرات للبلاد

الشارقة ـ الاتحاد: برنامج «الشرطي» من تلفزيون الامارات في الشارقة يعرض في حلقته في الساعة التاسعة وثلاث دقائق مساء اليوم الثلاثاء.. احباط اكبر عملية لتهريب المخدرات الى ارض الدولة وذلك بمحاولة ادخال مليوني حبة مخدرات في شاحنات قادمة من تركيا عبر البر، وكذلك احباط محاولة أخرى لادخال ٦٠ رسالة مشبعة بمادة الهيروين عن طريق البريد.

طيران الامارات ترعى انتخابات ملكة جمال العالم للعام الحالي بجنوب أفريقيا

دبي ـ وجدي راتب:

قررت «طيران الامارات» رعاية انتخابات ملكة جمال العالم للعام الحالي ١٩٩٥ والتي ستقام في صن سيتي بجنوب افريقيا في ٢٠ نوفمبر المقبل.

ومن المقرر ان تبدأ طيران الامارات تسيير رحلتين اسبوعيا الى جوهانسبرج عن طريق جزر القمر ابتداء من ٣ يونيو القادم.

جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقده في لندن كل من مدير عام مجموعة الامارات موريس فلاناجان والرئيس التنفيذي لانتخابات ملكات الجمال اريك مورلي بحضور الرئيسة الدولية لانتخابات ملكات الجمال جوليا مورلي، وملكة جمال العالم الحالية اشواريا راي، ومدير عام من انترناشيونال لأوروبا وافريقيا بيتر فنيسون، واعرب السيد فلاناجان عن سعادة طيران الامارات بارتباط اسمها في مناسبة دولية كهذه تقام تحت شعار «الجمال الهادف» وقد نجحت هذه الانتخابات في جمع ملايين الجنيهات لمساعدة الأطفال المعاقين في جميع انحاء العالم بالتعاون مع المنظمة الخيرية «فرايتي كلب انترناشيونال» ومقرها نيويورك.

واضاف فلاناجان ان رعاية طيران الامارات لمسابقة الجمال هذه ستساهم في دعم شعار «الجمال الهادف» في نحو ٨٧ بلدا ينتظر ان تشارك في انتخابات الجمال هذا العام، اما مورلي فقد اعلن انها المرة الاولى التي ترعى فيها شركة طيران انتخابات ملكات الجمال واعرب عن سعادته ان تكون طيران الامارات سباقة الى هذه الرعاية، وقال ان انتخابات هذا العام ستستمر في التركيز على مستوى ذكاء المرشحات وشخصياتهن وثقافتهن العامة وجمالهن. بينما اعرب مدير عام صن انترناشيونال لأوروبا وافريقيا عن سروره لارتباط طيران الامارات بهذا الحدث وقال ان مؤسسته تعمل معها للتسويق لجزر القمر وصن سيتي كمحطتين سياحيتين جديدتين للأوروبيين.







توعية

تايواني يمر مع أطفاله عبر منطقة يغطيها الدخان الكثيف وقد غطوا انفسهم باكياس بلاستيكية وذلك في دورة لمكافحة الحرائق، وقد فرضت السلطات التايوانية دورات الزامية للأهالي للتدرب على أساليب مكافحة الحرائق عقب أسوأ كارثة حريق شهدتها البلاد في فبراير الماضي وراح ضحيتها ٦٤ شخصا.

امرأة تقهر «ايفرست» بدون اسطوانة أوكسجين

ذكرت الأنباء أمس ان اليسون هارجريفز متسلقة الجبال البريطانية البالغة من العمر «٣٣ عاما» والأم لطفلين قد اصبحت اول سيدة على الاطلاق تصل الى قمة جبل ايفرست بدون جهاز الأوكسجين وبدون استعانة بمرشدين. وتعتبر هارجريفز ثاني شخص يتسلق الحافة الشمالية لأعلى قمة في العالم والتي يصل ارتفاعها الى ثمانية الاف و٨٤٨ مترا بدون الاستعانة بجهاز الاوكسجين، وكان أول المتسلقين لها هو الايطالي رينهولد ميسنر. وقالت السيدة هارجريفز في رسالة بعثت بها باللاسلكي الى طفليها بعد نزولها الى المخيم الذي تستخدمه كقاعدة لها «انني اقف على قمة العالم وانني احبكما بشدة». وصرح ديريك ووكر السكرتير العام لرابطة متسلقي الجبال البريطانية بقوله «هذه واحدة من اعظم عمليات تسلق الجبال في التاريخ التي قامت بها سيدة. وتعتبر هذه العملية من اشق عمليات التسلق للرجال او للسيدات».

وكانت اول سيدة نجحت في تسلق قمة جبل ايفرست اليابانية جونكو تاباي في عام ١٩٧٥ تلتها البريطانيتان ربيكا ستيفنس وجينيت هاريسون.

غير ان المتسلقات الثلاث كن ضمن بعثات كبيرة لتسلق الجبال مع الاستعانة بالمرشدين واستخدام اقنعة الأوكسجين.

دكتوراه فخرية للملكة نور

حصلت الملكة نور قرينة العاهل الأردني الملك حسين على درجة فخرية من جامعة واشنطن أمس الأول.

وحصلت الملكة نور الامريكية المولد على الدكتوراه الفخرية في العلاقات الدولية لجهودها الرامية الى تحسين مستوى الحياة في الأردن والتفاهم بين الدول.

وحضر الملك حسين مراسم تقديم الدكتوراه كما شهد حصول ابنته عبير على درجة في التعليم الأساسي.



حديقة للأحياء المائية

غواص محترف يعرض بقايا شباك صيد بينما غاص زميله بحثا عن مخلفات اخرى في بحيرة مفتوحة على ميناء هونج كونج تقرر تحويلها الى متحف للأحياء المائية يعد الأول من نوعه في الجزيرة.

اكتشاف مقبرة فرعونية ضخمة لأبناء رمسيس الثاني

قال مسئول مصري أمس ان خبراء الآثار اكتشفوا مقبرة ملكية ضخمة في وادي الملوك يعتقد ان ابناء الملك رمسيس الثاني دفنوا فيها قبل ٣٠٠٠ عام.

وقال عبدالحليم نور الدين رئيس المجلس الاعلى للآثار ان المقبرة التي اكتشفها فريق من خبراء الآثار بقيادة خبراء امريكيين بعد عمل متواصل دام سبع سنوات هي مقبرة «رائعة» رغم حالتها السيئة وتعرضها للنهب على ايدي لصوص المقابر والآثار.

وقال لرويتر «ما من شك انها واحدة من اكبر (مقابر) وادي الملوك، انه كشف على درجة كبيرة من الأهمية».

واكتشف مدخل المقبرة القرن الماضي في قلب الحيطان الحجرية لوادي الملوك غير ان نور الدين قال ان فريقا بقيادة خبير الآثار المصرية الامريكي الجنسية كنت ويكس اكتشف ٦٠ حجرة تحت الأرض خلال حفريات العام الحالي.

وقال نورالدين «لم يكتشف / الفريق / أي مومياوات ولم يتمكن من استكشاف المقبرة كلها».

وصرح المسئول المصري بأن الرسومات الموجودة في المقبرة تدل على انها بنيت على الارجح لأبناء الملك الفرعوني رمسيس الثاني وهو قائد عسكري كثر في عهده بناء الآثار وحكم مصر اكثر من ٦٠ عاما في القرن الثالث عشر قبل الميلاد.

طلاب مدرسة فرنسية يصنعون أكبر ربطة عنق في العالم

اكبر ربطة عنق في العالم يبلغ طولها ١٩٥ر٧٤ متر وأوسع عرض لها ٩ امتار، وقد ربطها امس الاول حول برج بلدية مدينة ليل «الفرنسية» طلاب المدرسة العليا للتقنيات الصناعية والنسيجية، ودخلت ربطة العنق هذه كتاب جينيز للارقام القياسية، علما بأن طول ربطة العنق السابقة صاحبة الرقم القياسي بلغ ١٢٤ر٨٨ متر. ومن قصاصات الانسجة صنع الطلاب ٢٥٠ ربطة عنق عادية عاد ريعها لمنظمة الاغاثة الشعبية، وسيقدم الطلاب بعد ذلك ربطة العنق المصنوعة من البوليستر المشمع الى منظمة الصليب الابيض الانسانية التي تشارك في اعمال الاغاثة عند حدوث كوارث طبيعية وسيستخدمها الصليب الأبيض لصنع خيم للمتشردين.



رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ أبوظبي
هاتف ٤٥٥٥٥٥ ـ فاكس ٤٥١٦٥٣ ـ برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES ≠ EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD ≠ EM DUBAI

الاعلانات:
● ابوظبي ـ ت: ٤٥٢٣٣٥ ـ ٤٥٢٢٠٦
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات حمدان سنتر ت: ٣٣١٧٦٣

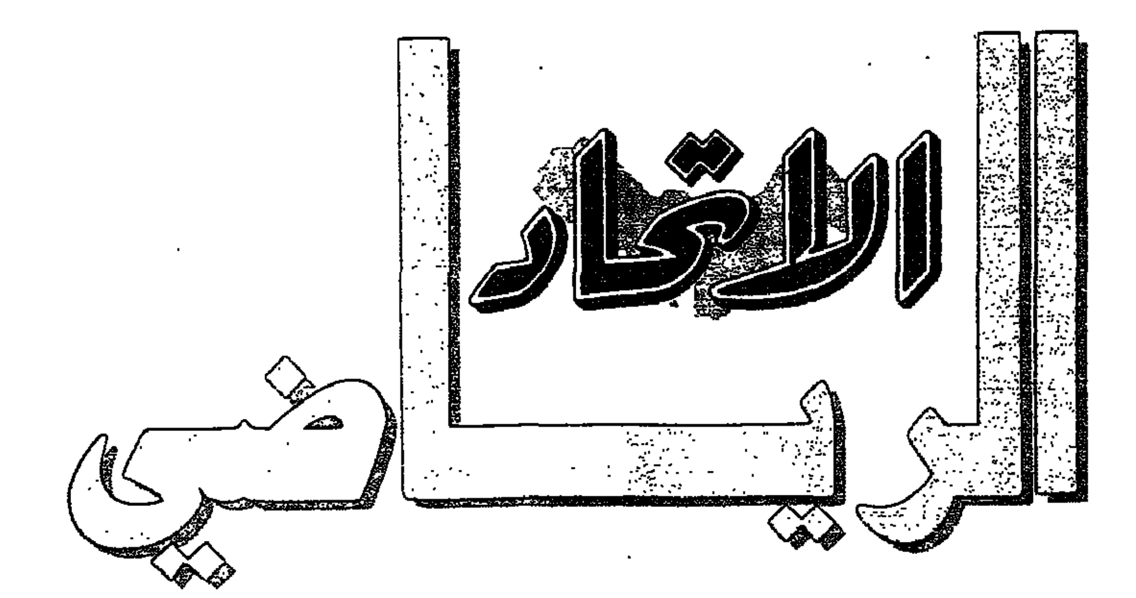
التوزيع
● ابوظبي ـ ت: ٤٥١٦٧٠ ـ ٤٥١٦٠١ ● فاكس: ٤٥٢٦٩٧

● مكتب دبي ـ ت: ٦٦٦٦١١ ـ ص ب: ٣٤٤٦
فاكس التحرير: ٦٩٢٦٦٩
الاعلانات ـ ت: ٦٦٢٤٧٤ ـ ٦٦٢٧٧٣
فاكس الاعلانات: ٦٦٢٦٣٥
التوزيع ـ ت: ٦٦٢٧٩٧
● مكتب العين ـ بدالة: ٥١٥٨٨٨
ص. ب: ١٥٢٠٠ فاكس: ٥٦١٧٩٣
الاعلانات: ٦٤١٤٦٠
التوزيع ـ ت: ٥١٥٩٩٩

● مكتب الشارقة ـ ت: ٣٣٣٣٠٠
فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص. ب: ١٧٧٧
● مكتب رأس الخيمة ـ ت: ٢٢٧٤١١
فاكس: ٢٢٦١٢٣
الاعلانات: ٢٢٧٤١١
● مكتب الفجيرة ـ ت: ٢٢٢٣٩٣
فاكس: ٢٢٢٣٩٣
الاعلانات ـ ت: ٢٢٢٣٩٣

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ عمان: ٨٤٧١٧٩ ○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ الخرطوم: ٧٧٣٢٥٠ ○ دمشق: ٤٤٢٠١١١ ○ مسقط: ٧٨٤٥٥٤
○ الرباط: ٧٣٧٢٤٣ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١ ○ باريس: ٣٠٧٦٤٥١٠ ○ لندن: ٣٧١٦٧٧٨ ـ ٧١
● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠ ●

● أسعار بيع الجريدة في الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ قطر: ريالان ○ عُمان: ٢٠٠ بيسة ○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ المغرب: درهمان
○ الهند: ١٠ روبيات ○ باكستان: ١٢ روبية ○ السودان: ٢٠ جنيها ○ مصر: جنيه مصرى ○ لبنان: ١٠٠٠ ليرة ○ الأردن: ٢٠٠ فلس ○ سوريا: ١٠ ليرات
○ اليمن: ١٠ ريالات ○ انجلترا: جنيه استرليني ○ سويسرا: ٢،٥ فرنك ○ اليونان: ٧٠ دراخمة ○ قبرص: ٥٠٠ ملس ○ أمريكا: ١ر٥٠ دولار ○ كندا: ١ر٧٥ دولار



الثلاثاء ١٦ ذي الحجة ١٤١٥ هـ ـ الموافق ١٦ مايو ١٩٩٥م

لضمان المزيد من المشاركة العربية الفعالة

القاسمي يبلغ عبدالمجيد بتأجيل المهرجان الشبابي التاسع

اجتمع الامين العام للجامعة العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد في القاهرة امس مع وزير الشباب والرياضة بدولة الامارات العربية المتحدة رئيس الاتحاد العربي للهيئات الشبابية فيصل القاسمي الذي يزور القاهرة حاليا.

وقد اطلع القاسمي خلال الاجتماع الدكتور عبدالمجيد على قرار الاتحاد العربي بتأجيل المهرجان الشبابي التاسع موضحا ان قرار التأجيل جاء في اطار حرص بلاده على ان يخرج المهرجان بصورة مشرقة ولائقة بالشباب العربي وقال ان المهرجان سيقام خلال شهر سبتمبر من العام المقبل ٩٦ بعد انتهاء الدورة المدرسية التي ستقام في المغرب في الفترة من ٩ الى ١٩ يوليو من العام المقبل.

واضاف ان هناك تنسيقا تاما في هذا الشأن مع الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ورئيس المكتب التنفيذي لوزراء الشباب العرب.

منهما سنة مع التنفيذ

الحكم بالسجن عامين على تابيه

صدر حكم بالسجن امس على السياسي ورجل الصناعة الفرنسي برنارد تابيه لصلته بمحاولة التلاعب في نتيجة احدى مباريات كرة القدم لنادي اوليمبيك مارسيليا. وقد حكمت محكمة فللي فالنسيين على تابيه بالسجن لمدة عامين منهما عام مع وقف التنفيذ.

وكانت قد ثارت مزاعم حول قيام تابيه بوصفة رئيسا لنادي اوليمبيك مارسيليا بدفع رشاوي لتمكين مارسيليا من الفوز على فالنسيين ١/صفر في المباراة التي اقيمت في العشرين من شهر مايو عام ١٩٩٣

واصدرت المحكمة حكما بالسجن لمدة عامين مع وقف التنفيذ على جان بيير برن المدير السابق للنادي كما حكم على جان جاك ايدلى لاعب مارسيليا السابق بالسجن عاما واحدا مع وقف التنفيذ وغرامة قدرها عشرة الاف فرنك «الفي دولار». وحكم على كل من لاعبي فالنسيين السابقين جورج بروتشاجا وكريستوف روبرت بالسجن لمدة ستة اشهر مع وقف التنفيذ وغرامة قدرها خمسة الاف فرنك.

في بطولة بنك أبوظبي الوطني للأندية السوبر

الصدارة مازالت «بنفسجية»

نتيجة عادلة.. لسلبية أداء العين والشعب

كتب – محمد حمصي:

رفض العين التنازل عن قمة بطولة بنك أبوظبي الوطني للانديه السوبر وحافظ على نفس المسافة بينه وبين الوصل أقرب منافسيه في أعقاب تعادله أمس مع الشعب بدون أهداف وعودته من استاد خالد بن محمد بالشارقة بنقطة جديدة رفعت رصيده الى ١٣ نقطة مع انتهاء الجولة السابقة.

المباراة كانت عادية جدا وبعكس ما توقعناه.. لا خطورة ولا لمحات فنية تذكر! أداء عيناوي غريب وهذا يحدث لاول مرة في «السوبر» وسيطرة شعباوية على الكرة في معظم الوقت لكن دون جدوى أو خطورة على المرمى! ورغم تلك السيطرة إلا ان العين كان قادرا على الفوز لو ركز هجومه في الفرص النادرة الخطيرة التي اتيحت للفريق أمام المرمى وخاصة في فرصة مصبح محمد بعد ثلاث دقائق وهو داخل منطقة الجزاء علاوة على الفرصة الذهبية وأخطر ما في المباراة تلك التي ضاعت من اللاعب نفسه في الدقيقة ٣٦ من الشوط الاول وصدها القائم الايمن. على العموم لقد شعرنا ونحن نتابع المباراة المتواضعة ان الطرفين مقتنعان بالتعادل واضافة نقطة إلى رصيدهما.

وقبل ان نتناول أهم ما جاء في المباراة نشير ان العين لعب بغير ثلاثة من نجومه البارزين «الكابتن» حمدون لحصوله على الانذار الثالث وماجد العويس وعوض غريب اللذين طردا في مباراة الشباب أما سيف سلطان فقد نزل في بداية الشوط الثاني بدلا من عادل خميس ولم يظهر بخطورته المعروفة باستثناء كرة قوية سددها من بعد ٢٥ ياردة أمسكها حارس الشعب احمد هلال على دفعتين. كما غاب عن الشعب ورقته الدفاعية الرابحة عبدالرسول ابراهيم بسبب الانذار الثالث.

سيطرة شعباوية بدون جدوى

وكما قلنا فقد كانت سيطرة الشعب واضحة على الكرة لكن دون جدوى ومع ذلك فقد كان باستطاعة العين ان يستغل احدى الفرص الثلاث التي اتيحت له خلال الشوط الاول فبالاضافة الى فرصتي مصبح تسرع عادل خميس في الدقيقة ٣٥ بتسديد كرة خاطفة فوق العارضة مقابل ذلك سنحت لعدنان الطلياني الذي كان مراقبا بشدة من قبل الدفاع العيناوي فرصة ذهبية في الدقيقة العاشرة على اثر تمريرة عرضية من جاسم الدوخي أبعدها يوسف حارب قبل أن تصل الى رأس الطلياني المتحفز.

وفرصة أخرى ضاعت من عدنان في الدقيقة ٢٢ داخل منطقة الجزاء كان لها سعيد جمعة حارس العين بالمرصاد.

طرد اداري الشعب

الحدث الوحيد الذي شهده الشوط الاول هو طرد اداري الشعب عبدالرحمن العويس الذي رفض الاقتراب من حكم المباراة الدولي عبدالوهاب محمد اثر استدعائه لتوجيه بعض الملاحظات. واشار بيده بطريقة استفزازية وبدون اي داع مما دفع حكم المباراة الى طرده من الملعب!!

في الشوط الثاني اختفت خطورة الفريق العيناوي تماما ولم نشعر بوجوده طوال هذا الشوط. بينما استمرت سيطرة الشعب على الكرة وضاعت منه فرصتان في الدقيقتين ٨ و١٨ الاولى من عارف الجسمي الذي افسح المجال لزميله عبدالوهاب خاطر في الدقيقة ٢٢ والثانية من ناصر الطلياني الذي لم يوفق ابدا في تسديداته على غير العادة والذي كان مهيأ في هذه الفرصة الى احراز هدف الفوز. المهم ان الشعب اخفق في استغلال ظروف المباراة وظروف منافسه الذي كان بعيدا عن مستواه المعروف واكتفى بنقطة والمركز قبل الاخير برصيد ٥ نقاط وبفارق الاهداف عن الشباب الاخير.

شهدت المباراة خمسة انذارات عارف الجسمي وعدنان الطلياني وعلي عبدالرحمن من الشعب وجاسم توفيق وفهد علي من العين.

حمدان بن مبارك وعبدالله بن سالم تابعا المباراة

تابع المباراة معالي الشيخ حمدان بن مبارك آل نهيان رئيس دائرة الطيران المدني بابوظبي رئيس مجلس ادارة نادي العين والشيخ عبدالله بن سالم القاسمي رئيس الديوان الاميري بالشارقة رئيس مجلس ادارة نادي الشعب وعدد من المسئولين من كلا الناديين.

«مارادونا» يهنيء «منعم»!

حرص نجم الكرة الارجنتيني دييجو مارادونا على التوجه إلى الرئيس كارلوس منعم لتهنئته على اعادة انتخابه رئيسا للارجنتين.. والمعروف ان منعم كان من أكثر المدافعين عن مارادونا خلال سقطاته وأزماته المتتالية، حتى جمعت بينهما الصداقة.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

حول دورة الالعاب الاسيوية ٢٠٠٢

الصين تطالب اليابان بعدم الاستجابة لتايوان

طلبت الصين رسميا من اليابان امس عدم الموافقة على الطلب الذي تقدمت به مدينة كاوسيونج التايوانية والخاص بتنظيم دورة الالعاب الاسيوية عام ٢٠٠٢

وذكرت وكالة كيودو اليابانية ان هذا الطلب تقدم به يوان ويمين نائب رئيس اللجنة الاوليمبية الصينية الذي يزور اليابان حاليا الى رئيس اللجنة الاوليمبية اليابانية هيرولوشين مورهاشي.

واشار المسئول الصيني الى ان اقامة دورة الالعاب الاسيوية في تايوان يتعارض مع رغبات الصين كما ان من شأنه المخاطرة باضفاء طابع سياسي على حدث رياضي.

المعروف أن المدينة التي ستنظم دورة الالعاب الاسيوية سيتم اختيارها خلال اجتماع الجمعية للمجلس الاوليمبي الاسيوي نهاية الشهر الحالي في مدينة سول عاصمة كوريا الجنوبية.

ترتيب فرق بطولة السوبر

النادي	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط	الترتيب
العين	٧	٣	٤	—	١٠	٥	١٣	الاول
الوصل	٧	٣	٢	٢	١١	٨	١١	الثاني
الشارقة	٧	٢	٤	١	١٢	٩	١٠	الثالث
النصر	٧	٢	٤	١	٩	٨	١٠	الرابع
الشعب	٧	١	٢	٤	٥	١٠	٥	الخامس
الشباب	٧	١	٢	٤	٧	١٤	٥	السادس

ولنا كلمة

○○ يحتفل اتحاد المؤسسات والدوائر الحكومية بختام نشاطه الرياضي الليلة، بعد موسم حافل بالمباريات والاجتماعات والمبادرات والأفكار المستحدثة التي تعود اتحاد المؤسسات ان يطل بها على الساحة الرياضية في كل موسم.

○○ ولم يشأ الاتحاد أن يقصر نشاطه على الجانب المحلي فقط في الموسم المنصرم، فلعب دورا أساسيا ومؤثرا في تأسيس الاتحاد العربي الرياضي للهيئات والشركات. وقدمت الامارات دعما لا محدودا للاتحاد الجديد ليعينه على الوفاء بالتزاماته وتنفيذ برامجه بالمستوى الذي يتوازى مع طموحات قطاع عريض يمثل شريحة من الشباب العربي لا يمكن تجاهلها.

○○ وكالعادة، لم يفوت اتحاد المؤسسات الفرصة دون أن يطبق أحدث التعديلات التي لايزال الاتحاد الدولي لكرة القدم بصدد تجربتها حاليا، قبل أن تصبح حقيقة ملموسة اعتبارا من بطولة العالم للناشئين التي تقام بالأكوادور في الثلث الأخير من هذا العام.

○○ والتعديل الجديد يتعلق بتنفيذ رمية التماس بالقدم بدلا من اليد، باعتبار اننا بصدد التعامل مع لعبة تمارس في كل مراحلها بالقدم فلماذا الاستثناء فيما يتعلق برمية التماس. وقبل الشروع في تنفيذ التجربة الجديدة، عمم اتحاد المؤسسات على حكام بطولة دوري الأقوياء كل التفاصيل المتعلقة بالتعديل الجديد ومن بينها أن يتم تنفيذ «ركلة التماس» من نفس مكان خروج الكرة، وأن يقف اللاعب الخصم على مسافة تبعد عن الكرة بعشر ياردات، وألا يسجل منها هدفا، لانها ركلة حرة غير مباشرة، ولا يحتسب فيها تسلل كما كان عليه الحال في رمية التماس.

○○ ولان التجربة هي الفيصل بين الصواب والخطأ فقد جاء تنفيذ التعديل الجديد ايجابيا إلى حد كبير، وأثرى الجانب الهجومي، خاصة في الثلث الاخير من الملعب، وأصبحت ركلة التماس، أخطر من الركلة الركنية، لاتساع زاوية الرؤية أمام اللاعب الذي ينفذ ركلة التماس، وارتفع معدل التهديف في البطولة بمعدل يزيد عن ٢٥٪ من مجموع الأهداف التي شهدتها بطولة الموسم الماضي.

○○ ولم يكن تنفيذ التعديل الجديد، إلا استمرارا لنهج اتحاد المؤسسات ومديره الفني الكابتن فتحي نصير في تزويد مسابقات الاتحاد بكل ما هو جديد، بعد تجربة الهدف الذهبي التي كان اتحاد المؤسسات سباقا بتطبيقها، في نفس فترة تجريبها، من قبل الاتحاد الدولي في ملاعب اليابان. كما بادر اتحاد المؤسسات هذا الموسم بتطبيق نظام منح الفريق الفائز ثلاث نقاط، قبل أن يتحول الى قرار رسمي يتم تنفيذه حاليا في مسابقة دوري السوبر وتوابعها.

○○ واننا اذ نهنيء اتحاد المؤسسات وعلى رأس مجلس ادارته معالي سيف بن أحمد الهاملي، بنجاح موسمه الرياضي، نتمنى لاسرة الاتحاد مزيدا من النجاح والتوفيق.

******

○○ يبقى الوضع على ما هو عليه، وعلى المتضرر اللجوء إلى الاسبوع الثامن، هذا هو الشعار الذي ارتضاه الجميع في ختام الجولة السابعة لمسابقة بنك أبوظبي الوطني للأندية السوبر.

عصام سالم

الكرة.. وحالها

الوصل والشارقة.. يخسران الفرصة معا

العنبري يبـــدل الحال في لمح البصر



كتب ـ يسري عبداللطيف

من شهد مباراة الوصل والشارقة مساء امس يمكنه معرفة هذا الحال الذي يرتبط دوما بهذه الكرة.. كرة القدم.

بدايتها ولا علاقة لها بنهايتها!

فالبداية تبدو وكأن الوصل هو سيدها ويمفرده، واما الشارقة، فكما قال قائل (جاء من الشارقة قانعا بالخسارة).. واما عن النهاية، فالشارقة يهدر الفوز بدلا من المرة، مرتين.. واما الوصل فهو يجري حول نفسه وكأنه يبحث عن شيء سقط من بين يديه.

والنتيجة النهائية.. خسارة الفريقين معا بفوز كان يكفيهما لمجاورة العين في صدارته للبطولة السوبر، خاصة بعدما انتهت الموقعة الشرقاوية بالتعادل مابين الشعب والعين بدورهما.

سجل الوصل عن طريق منذر في الدقيقة العشرين من البداية، واهتم الوصلاوية برشاقة الاداء وجماليات اللعب والانتشار دون اهتمام او اكتراث بما يتساقط من حول اقدامهم ورءوسهم من أهداف يجب ان تدخل للشباك ولكنها تتحول الى قائمة طويلة وعريضة من الفرص المهدرة.

وفي لمح البصر يتبـــدل الحال.. وسبحان مغير الاحوال.. فالعنبري الذي كان يسقط ارضا قبل قليل وهو يمرر للمنافسين.. يستلم الكرة في وسط الملعب ويجهوده الفردية ينطلق وينفرد ويرسل صاروخا للزاوية العكسية من شباك الوصل.. ويتعادل الموقف، ثم يتحول ويتبدل من حال الى حال.

الشارقة وكأنه وجد نفسه من قدم العنبري يتذكر مفردات الاداء ويبدأ المبـاراة دون اكتراث بفترة مابين الشوطين. ويتحول الشوط الثاني الى منازلة من اجل فرض السيطرة.

ومن الخارج تأتي الكلمة الفاصلة يتدخل المدربين الاثنين ومايدخلانه من تغييرات على العناصر والاداء.. ويتفوق كربوني ويخطيء لابولا بدلا من المرة.. مرتين.

مباراة البداية

واذا كان الامر قد تبدل من حال الى حال.. فان الحال الاول جاء وكأنه مباراة مستقلة بطلها الوصل بشبابه وادائه المميز جدا.

في غياب الفهد.. تولى حسن بولو وناصر مهمة قيادة العناصر الشابة في وسط الملعب وخطوط المقدمة.. ومنذ اللحظة الاولى، بل ومن لعبة البداية يكاد مصطفى عبدالكريم ان ينفرد لولا تعرضه للعرقلة وتعرض الحكم الدولي ابراهيم الاعماش للاحتجاج والمساءلة من جانب الوصلاوية داخل وخارج اللعبة.. حتى ان وليد محمد حصل على اول انذار قبل استكمال اول دقيقة من زمن المباراة!

ومع الاداء الرشيق والتحركات الهجومية الضاغطة يتعرض المرمى الشرقاوي لحرج شديد اضطر حارسه طارق مصبح لاستخدام قدميه ويديه وكل اعضاء جسمه لابعاد الكرات المتعاقبة على مرماه.

وفي ظل هذا الاداء المنفرد.. كان بامكان الوصل ان يحسم موقفه بهدفين او ثلاثة فوق هدف منذر.. ولكنه يبدو انه لم يشك في ان الوضع من الممكن ان يتبدل من حال الى حال.. خاصة والشارقة يلعب بكل النجوم.

ومباراة النهاية

وهي الحال الثاني في واقع مباراة الامس.. واذا كانت البداية قد حلت بحلول الدقيقة الاربعين من الشوط الاول عندما فعل العنبري فعلته في لمح البصر.. فان معالم هذه المباراة قد اكتمل وضوحها مع بداية الشوط الثاني.

دخل الشارقة ملعب الشوط الثاني ومعه ابراهيم مير بعد غياب بديلا ليوسف حسين.. وعاد علي غلوم لوسط المدافعين بجوار الحداد، وتماسك خط الظهر بمعاونة ابراهيم صالح واحمد ابراهيم.

واكتشف الوصلاوية ان طريقهم المفتوح امام المرمى الشرقاوي قد ازدحم بالاقدام وعليهم مواجهة العقبات كلما ارادوا. وبدأنا نشاهد منافسة شرسة على فرض السيطرة في وسط الميدان.. وهذا العنبري لايهدأ وفي كل مكان.. ولان عزوز في حالة توقف سحبه كاربوني وادخل (النشط جدا) محمد راشد.. وتحول الشارقة من مقاوم جيد الى مهاجم عنيف، وبتحوله تبدلت طموحاته من مجرد وقف النشاط الوصلاوي الى تهديد المرمى الوصلاوي. وتحقق للشارقة ما ارادوه وبمعاونة لابولا المدرب الوصلاوي.. فهو يتدخل من خارج الملعب بعد طرده من داخله.. ويشرك سالم مفتاح بديلا لحسن بولو ثم سالم ربيع بديلا لمنذر.. وسالم وسالم استسلما للامر ولم يكن لأي منهما دور يشبه ولو نصف دور البديل الشرقاوي محمد راشد.

كاد محمد راشد ان يسجل وهو ينفرد من اليمين ويسدد ليسار المرمى على مسافة خطوة واحدة من زميله العنبري.. ثم كان من المفروض ان يسجل اسماعيل محمد وهو يستلم تمريرة العنبري الانفرادية قبل لحظة من صافرة النهاية.. وكما نرى.. كان الشارقة هو الاقرب للفوز في النهاية.

ومباراة اخرى

وهي مباراة طرفاها حكام المباراة وجماهيرها.. الحكام بقيادة الدولي ابراهيم الاعماش ومعاونه احمد خلفان وعبدالله سيف، ومع لعبة البداية وضح سوء حظ الاعماش من لعبة عبدالكريم المشتركة واستدعت انذارا لوليد وتحذيرا لدكة الاحتياطي في الجانب الوصلاوي.

ومع انذار وليد، جاء انذار احمد ابراهيم الشرقاوي وحميد يوسف الوصلاوي.. وجاء ايضا طرد لابولا بعد مرور ٥ دقائق فقط من البداية.. كل ذلك استدعى توتر العلاقة مابين الصافرة والجماهير معظم الوقت.

بعد مباراة غريبة..!

مسلسل الفرص الضائعة ينتهي بتعادل الشباب والنصر

تقدم الأخضر بهدف صنقور وتعادل الأزرق بهدف محمد علي

كتب – سيف الشامسي:

مباراة غريبة تلك التي جمعت النصر مع الشباب أمس على ملعب النصر في الجولة الثانية من الدور الثاني لمسابقة السوبر.. المباراة انتهت بالتعادل بهدف لكل من الفريقين.. تقدم الشباب بواسطة عيسى صنقور في الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول وتعادل النصر بهدف محمد علي قبل ٥ دقائق من نهاية المباراة.

ومكمن الغرابة في النتيجة النهائية للمباراة، والتي لا تعبر باي حال من الاحوال عن مسارها، ان الشباب كاد يخرج فائزا من ملعب النصر بعد ان نجح في التسجيل من احدى فرصتين اتيحتا للفريق طوال الـ ٩٠ دقيقة، بينما أدرك النصر التعادل في الدقائق الاخيرة بعد أن أضاع لاعبوه «درزن» فرص حقيقية للتسجيل، وهو على اي حال تعادل أشبه بالخسارة بالنسبة للجمهور النصراوي القليل الذي حرص على متابعة فريقه، وأخذ يضرب كفا بكف مع كل فرصة تهدر.

التعادل أبقى النصر في المركز الرابع بفارق الاهداف عن الشارقة الذي جاء في المركز الثالث ولكل منهما ١٠ نقاط.. أما الشباب فقد ارتفع رصيده الى ٥ نقاط وما زال يتذيل قائمة الترتيب.. وعموما نتائج باقي المباريات خدمت النصر نوعا ما وأبقته في دائرة المنافسة باعتبار ان الفوز كان يهمه للاستمرار في المنافسة، على العكس من الشباب الذي فقد فرصته مبكرا.

حالة غريبة

لاعبو النصر بالامس كانوا في حالة غريبة جدا، وبالذات خط هجومه الذي تسبب في ضياع العديد من الفرص السهلة وبالتالي خسارة الفوز ونقاط المباراة الثلاث.

ولا ندري ماذا كان يريد مهاجمو النصر حتى يسجلوا من الفرص الكثيرة التي أتيحت لهم على مدار الشوطين، فمعظم الفرص كانت من النوع السهل، والذي لايحتاج عناء للتسجيل، وبمعنى آخر الفريق أتيحت له على الاقل ٤ فرص والمرمى شبه خال، لكن التسديدات طاشت بفضل عدم التركيز.

نتيجة مرضية

النتيجة بالنسبة للشباب تعتبر جيدة، فالفريق مازال يلعب بعناصر جديدة، في ظل ايقاف نجوم الفريق لاسباب تربوية من قبل الادارة.. وللحق فان هذه المجموعة بدأت تكتسب ثقة اكثر في النفس من مباراة الى اخرى.. بالامس وبعد ان تقدم الفريق بهدف، أخذ لاعبو الشباب يجارون النصراوية وخاصة في الشوط الثاني، وكاد عيسى صنقور ان يسجل هدفا ثانيا للفريق في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني عندما لعب كرة جميلة من فوق حارس النصر مبارك ياقوت الذي خرج لملاقاته، لكن العارضة ردت الكرة.. ولو دخلت لانتهت المباراة لصالح الشباب.

الاهداف

رغم الفرص الهائلة التي أتيحت للنصر في نصف الساعة الاول من الشوط الاول، الا ان عيسى صنقور فاجأ الملعب بتسجيله هدفا للشباب.. هجمة مرتدة من الناحية اليسرى يتقدم بها حسن مراد ويرسلها قوية ترتد من يد مبارك ياقوت ويتابعها عيسى داخل الشباك. وبالمناسبة كانت هذه الفرصة الوحيدة للفريق في هذا الشوط.

وأبرز ملامح الشوط الاول.. هجوم نصراوي ضاغط بهدف تسجيل هدف مبكر لكن خالد اسماعيل ومحمد علي وعلي مبارك أضاعوا الفرص مما حدا ببيتشتيك مدرب الفريق باجراء تبديل مبارك بدخول عيسى عبيد بديلا لعلي مبارك، لكن الوضع لم يتغير.

هدف الانقاذ

ويسجل محمد علي هدف الانقاذ للنصراوية في الدقيقة الـ ٤٠ من الشوط الثاني.. خطأ من مسافة ٢٥ ياردة يسددها محمد علي قوية تسكن الزاوية العليا لمرمى علي سعيد.. هدف جميل اراح اعصاب جماهير النصر وكان اليأس قد بدأ يتسلل الى نفوسهم بعد كم الفرص الكثيرة التي اضاعها الفريق.

بعد هدف الانقاذ حاول النصراوية اضافة هدف ثان. ولكن الدقائق المتبقية لم تسعفهم، على الرغم من اضاعتهم فرصتين على الاقل.

في تمهيدي الكأس

عجمان يهزم الجزيرة ١/صفر ويتصدر المجموعة الثانية

كتب – ابراهيم العسم:

تمكن فريق عجمان امس من الحاق اول خسارة بنادي الجزيرة في تمهيدي كاس صاحب السمو رئيس الدولة بعد فوزه الغالي ١/صفر في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب عجمان في اطار منافسات المجموعة الثانية.

وفوز فريق عجمان امس جاء عن جدارة واستحقاق بعدما قدم لاعبوه مجهودا غير عادي بقيادة مدربهم عبدالله صقر حيث سيطروا على مجريات الشوط الاول كاملا ونفذوا عدة هجمات من الجهتين تمكنوا من خلالها من تسجيل هدف المباراة الوحيد الذي جاء في الدقيقة ٢٩ اثر خطأ ارتكبه مدافع الجزيرة كمال سالم ليعتلي عجمان قمة المجموعة الثانية برصيد ١٤ نقطة.

فيما بقي الجزيرة عند رصيده السابق ١٣ نقطة ولم يقدم لاعبو الجزيرة المستوى المطلوب منهم حيث مال اداؤهم الى الجانب الاستعراضي الذي كان احد اسباب خسارتهم الرئيسية للمباراة ونجح مدرب عجمان عبدالله صقر من وضع الخطة المحكمة التي نفذها لاعبوه خلال المباراة وبالذات في الشوط الاول

شوط المباراة الاول جاء لصالح عجمان حيث قدم لاعبوه سلسلة من الخطط المضادة في الوسط والهجوم وتمكنوا منذ البداية من تكثيف الهجوم على مرمى الجزيرة من عدة اتجاهات وفي المقابل تراجع لاعبو الجزيرة الى الخلف لمساندة الدفاع وعجز خط وسطه من تغذية الهجوم الذي مال أداء لاعبيه الى الشكل الاستعراضي وتفنن في اهدار الفرص السهلة امام المرمى وكان انشط لاعبي الجزيرة على الاطلاق هو قاسم محمد

في الدقيقة ٢٩ من الشوط الاول ينجح هجوم عجمان في ارباك حارس ودفاع الجزيرة ويرسل الظهير كرة عرضية لجاسم علي الذي لعبها برأسه في خط الستة يرتبك مدافع الجزيرة كمال سالم في تشتيتها ويودعها في مرماه محرزا هدف عجمان والمباراة الوحيد.

مع بداية الشوط الثاني تحسن اداء الفرقة الجزراوية وفي الدقيقة ٩ ينقذ القائم الايسر هدفا محققا للجزيرة بعد ان سدد وليد سليم كرة قوية وهو في خط الستة اصطدمت بالقائم لتضيع أبرز فرصة في المباراة وللجزيرة لتعديل نتيجة المباراة.

كلباء يفوز على مسافي ٣/١

رأس الخيمة ـ الاتحاد: بجدارة فاز فريق اتحاد كلباء بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما امس على ملعب نادي مسافي ضمن مباريات الدور الثاني لمسابقة الكاس وسجل اهداف كلباء الثلاثة (هاتريك) اللاعب عبدالكريم محمد وسجل هدف مسافي سامي سيف.

الرمس يفوز على دبا بهدف الحمر

وفاز فريق الرمس على دبا بهدف سجله اللاعب محمد الحمر وذلك في المباراة التي جرت بينهما امس على ملعب الرمس وبرز من الرمس الناشيء عمر كاسين الذي نجح بجدارة كقلب دفاع في مركزه الجديد.

الذيد يهزم الجزيرة الحمراء ١/صفر

فاز فريق الذيد على فريق الجزيرة الحمراء بهدف مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بين الفريقين على ملعب الذيد ضمن مباريات المجموعة الثانية وبذلك رفع رصيده الى سبع نقاط

اليوم ٤ مباريات في المجموعتين الثالثة والرابعة

تقام اليوم مباريات المجموعتين الثالثة والرابعة في الدور الثاني من الدور التمهيدي لمسابقة كاس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم للموسم الرياضي ١٩٩٥/٩٤ بعد انتهاء التوقف المؤقت للمسابقة بسبب عطلة عيد الاضحى المبارك.. حيث تقام اربع مباريات اطرافها من المجموعة الثالثة فريقا الاهلي والحصن على استاد راشد بالنادي الاهلي بدبي وفريقا الحمرية وبني ياس على ملعب الاول.. ومن المجموعة الرابعة فريقا الوحدة والعربي على استاد آل نهيان بنادي الوحدة في ابوظبي وفريقا حتا واهلي الفجيرة على ملعب الاول. وموقف فرق المجموعة الثالثة في ختام الاسبوع الاول من الدور الثاني يتنافس فريقا الاهلي وبني ياس على صدارة هذه المجموعة حيث ان رصيد كل منهما ١٢ نقطة ولكن الاهلي يتقدم الى المركز الاول بفارق نسبة الاهداف ويأتي فريق الحصن في المركز الثالث برصيد ست نقاط ويحتل فريق الحمرية المركز الخامس والاخير في المجموعة برصيد نقطة واحدة.

وبالنسبة لموقف الفرق في المجموعة الرابعة يتصدر فريق الوحدة المركز الاول برصيد ١٥ نقطة من فوزه في جميع مبارياته دون خسارة حتى الآن ويأتي فريق حتا في المركز الثاني برصيد سبع نقاط ثم فريق اهلي الفجيرة في المركز الثالث برصيد ست نقاط ويحتل فريق الامارات المركز الرابع برصيد اربع نقاط ثم فريق العربي في المركز الخامس والاخير في المجموعة برصيد ثلاث نقاط.

ويذكر انه في نهاية الدور التمهيدي سيصعد اول وثاني كل مجموعة الى دور الـ ١٦ الى جانب افضل فريقين حققا نتائج جيدة في المركز الثالث ليكون مجموع الفرق الصاعدة عشرة فرق تنضم اليهم فرق دوري السوبر لكرة القدم الستة ليصبح المجموع ١٦ فريقا.

حشر آل مكتوم يفتتح معرض دبي الدولي للقوارب واليخوت

يفتتح سمو الشيخ حشر بن مكتوم آل مكتوم رئيس دائرة اعلام دبي، المعرض الدولي الرابع للقوارب واليخوت والذي ينظمه مركز دبي التجاري العالمي بالتعاون مع نادي دبي الدولي للرياضات البحرية في الفترة من ١٦ ـ ١٩ مايو الجاري ويشارك فيه اكثر من ٢٠٠ عارض من جميع انحاء العالم يقدمون احدث تقنية في علم صناعة اليخوت والقوارب والمستلزمات البحرية.

هذا وقد حرصت كبرى شركات صناعة اليخوت الاوروبية على المشاركة في هذا الحدث العالمي الكبير نظرا للاهمية التي اكتسبتها دبي في هذا المجال سواء في مجال التصنيع او في مجال النشاطات البحرية الكثيفة التي تشهدها البلاد، او للحركة التجارية النشطة في المنطقة، ومن بين هذه الشركات الكبرى، كارنيشي، وفير لاين، هاترز، من سيكر، او شينكو، بروت، فيرتي.

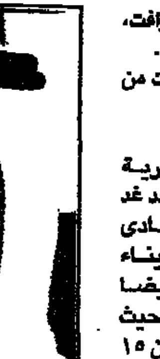
كما ستشارك الشركات المحلية في هذا الحدث بعرض احدث ما توصلت اليه الصناعة المحلية في فن تصاميم القوارب واليخوت، مثل شركة البوم مارين، والشعالي مارين، وجلف كرافت، والحارب مارين ويوسف حبيب اليوسف، ومحمد بن سعود.

كذلك سيحظى المعرض بمشاركة خليجية لشركات من البحرين وقطر وعمان.

تأجيل سباق الخشبية

قررت اللجنة المنظمة بنادي دبي الدولي للرياضات البحرية تاجيل سباق القوارب الخشبية والذي كان مزمع اقامته بعد غد الخميس الموافق ١٨ مايو الجاري وذلك لانشغال النادي بمعرض دبي الدولي للقوارب واليخوت والذي يقام بالميناء السياحي بجبل علي في الفترة من ١٦ ـ ١٩ مايو الجاري. وايضا لسوء الاحوال الجوية المتوقعة خلال الايام الثلاثة القادمة حيث من المتوقع ان تهب رياح غربية الى شمالية غربية بسرعة من ١٥ ـ ٢٠ عقدة معرضة للزيادة، وارتفاع في موج البحر يصل ما بين ٥ ـ ٧ اقدام.

هذا وقد حددت اللجنة موعدا جديدا للسباق وذلك يوم الخميس الموافق ٨ يونيه ١٩٩٥.


● حشر بن مكتوم آل مكتوم

مجلس ادارة جديد لنادي الامارات

راس الخيمة ـ عبدالموجود سعيد:

برئاسة يوسف البزي تعقد اللجنة السباعية التي تم تشكيلها خلال اجتماع سمو ولي عهد رأس الخيمة مع اقطاب وقيادات نادي الامارات اجتماعات متواصلة لتحديد الاطار الجديد لادارة النادي وفق التوجهات العامة وعلى ضوء متطلبات المرحلة المقبلة وسيتم خلال الايام المقبلة اعلان مجلس الادارة الجديد لتولي مسئولية تحديد سياسة النادي للموسم الجديد والانتهاء من اختيار الاجهزة الادارية والفنية هذا وسوف يعقد اجتماع هام لاعضاء اللجنة العليا والتي ستقوم بدورها بتشكيل مجلس الادارة الجديدة.

اجتماع هام لاتحاد العاب القوى غدا

○ يعقد مجلس ادارة اتحاد العاب القوى غدا اجتماعه الثاني برئاسة العميد ضاحي خلفان تميم رئيس الاتحاد، وذلك لمناقشة العديد من الموضوعات الحيوية، كما يتم توجيه الدعوة للاندية لحضور حفل ختام الموسم الرياضي (٤/٩) والذي سيقام في الساعة الخامسة مساء السبت القادم بقاعة الفهيدي بالقيادة العامة لشرطة دبي. وسيتم خلاله تكريم الفرق الفائزة بكؤوس المراكز الثلاث الاولى لبطولات اختراق الضاحية وبطولات المضمار والميدان وبطولات المراحل السنية الثلاث (عموم ـ شباب ـ اشبال) وكذلك تقديم كؤوس لاصحاب افضل اداء فني في الموسم في الالعاب الاتية.. افضل عداء سرعة، افضل عداء حواجز، افضل عداء للمسافات المتوسطة، افضل عداء للمسافات الطويلة والموانع، افضل رامي، افضل واثب، افضل اداء للعشاري.

نتائج طيبة لرماة شرطة الامارات في افتتاح بطولة العالم للبنتاثليون ببكين

افتتحت صباح امس بطولة العالم الثانية للبنتاثليون التي ينظمها الاتحاد الرياضي الدولي للشرطة في العاصمة الصينية بكين.

وحضر حفل الافتتاح العقيد سالم عبيد الشامسي رئيس اتحاد الشرطة الرياضي وسعادة اسماعيل عبيد سفير دولة الامارات العربية المتحدة لدى الصين واللواء عبدالحميد حجي رئيس الاتحاد الدولي ورؤساء وفود ٣٦ دولة تشارك في البطولة الى جانب اكثر من خمسين الف متفرج.

وقد استغرق حفل الافتتاح ساعة ونصف الساعة وتضمن استعراضا لدخول طابور المنتخبات المشاركة ثم كلمة رئيس اللجنة المنظمة العليا ورفع علم الاتحاد الدولي للشرطة وتلى اللاعبون واللاعبات قسم البطولة كما تلى قسم رئيس لجنة الحكام وعقب ذلك بدأت مراسم العرض الفني الذي اشتمل على فقرات غنائية راقصة مستوحاة من التراث الوطني الصيني وتشكيلات موسيقية للفرق الموسيقية للشرطة بمشاركة اكثر من خمسة الاف شرطي رياضي.

واشاد العقيد سالم عبيد الشامسي عضو مجلس ادارة الاتحاد الدولي بالتنظيم الجيد لحفل الافتتاح من حيث روعة التنظيم والتوقيت وفقرات الحفل التي جاءت معبرة عن هذا التجمع العالمي لرياضة الشرطة مشيرا الى ان منتخب شرطة الامارات قوبل بالحفاوة والترحاب خلال مشاركته في طابور العرض.

وعقب انتهاء عرض الافتتاح بدأت المنافسات بمسابقة الرماية وقد مثل الامارات في المجموعة الاولى اللاعبان عزيز ابراهيم واحمد جابر وفي المجموعة الثانية خالد ابراهيم ومحمد خليفة واقيمت المنافسات على ميدان الرماية الذي يتسع الى ٦٠ راميا دفعة واحدة ويعمل بالنظام الالكتروني ويتم عرض النتائج على المشاهدين بعد كل جولة.

وقد شارك في بطولة الرماية رماة ٣٦ دولة وبلغ عدد اللاعبين ١٤٤ لاعبا وتم توزيعهم الى مجموعتين وقد نجح لاعب شرطة الامارات احمد جابر على من احراز ١٥٠ نقطة من اصل ٢٠٠ نقطة وحصل اللاعب عزيز ابراهيم عبيد على ١٣٨ نقطة من اصل ٢٠٠ نقطة.

وفي المجموعة الثانية تمكن اللاعب محمد خليفة من احراز ١٣٨ نقطة من اصل ٢٠٠ نقطة واللاعب خالد ابراهيم احرز ١٢٥ نقطة من اصل ٢٠٠ نقطة وتمكن فريق شرطة الامارات من جمع نقاط اجمالها ١٥٤٥ نقطة.

وقد جاء منتخب شرطة الامارات في المركز الثاني على المستوى العربي المشارك في البطولة بعد منتخب جمهورية مصر العربية الذي احتل المركز الاول برصيد اجمالي ١٧٧٨ نقطة ثم المملكة العربية السعودية في المركز الثالث برصيد اجمالي ١٠٣٦ نقطة ثم دولة الكويت في المركز الرابع برصيد اجمالي ٨٨٣ نقطة وبذلك يكون منتخب شرطة الامارات قد اجتاز اول المحطات الصعبة في بطولة العالم للبنتاثليون.

ومن جهة اخرى اقام سعادة سفير الامارات لدى الصين مأدبة عشاء على شرف بعثة منتخب شرطة الامارات حضرها رئيس اتحاد الشرطة الرياضي ونائب وزير الداخلية الصيني ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة.

وعلى صعيد اخر عقدت اللجنة الفنية للبطولة اجتماعا عاما حضره رؤساء الوفود المشاركة وحضر من جانب بعثة الامارات الرائد عبدالملك جاني عضو البعثة ومدير اتحاد الشرطة الرياضي.

وجرى خلال الاجتماع مناقشة اللائحة الفنية والبرنامج الزمني للمسابقات وتوزيع ارقام اللاعبين وقد رأس الاجتماع اللواء محمد حسنين عمران عضو مجلس ادارة الاتحاد الدولي والامين العام للاتحاد العربي للشرطة.



● العقيد سالم عبيد الشامسي

الامارات تنظم بطولة العالم للشرطة للرماية عام ٩٨

وافق اعضاء المكتب التنفيذي والجمعية العمومية للاتحاد الدولي للشرطة بالاجماع على اسناد بطولة الرماية للشرطة عام ١٩٩٨ بصورة مبدئية لدولة الامارات العربية المتحدة.

جاء ذلك في الاجتماع المشترك للمكتب التنفيذي والجمعية العمومية الذي عقد اليوم في بكين على هامش بطولة الشرطة الثانية للبنتاثليون برئاسة اللواء عبدالحميد حجي رئيس الاتحاد الدولي وبحضور العقيد سالم عبيد الشامسي عضو مجلس ادارة الاتحاد.

وصرح العقيد سالم الشامسي بأن المجتمعين بحثوا العديد من المواضيع الهامة المدرجة على جدول الاعمال والتي تضمنت اعتماد الانشطة الرياضية للاتحاد الدولي للشرطة للثلاث سنوات المقبلة حيث اعتمدت بطولة الماراثون عام ١٩٩٦ والتي تقام في اليونان وبطولة الجودو عام ١٩٩٧ في المجر وبطولة الرماية عام ١٩٩٨ في دولة الامارات العربية المتحدة.

واضاف العقيد سالم الشامسي ان الموافقة الاجماعية من قبل جميع الاعضاء على اسناد مهمة تنظيم بطولة الرماية لدولة الامارات اكد على المكانة الكبيرة التي تحظى بها رياضة شرطة الامارات على الصعيد الدولي والتطور الذي تشهده بفضل الدعم والاهتمام الكبيرين من قبل المسئولين في الدولة.

وأوضح ان الجمعية العمومية وافقت على انضمام جمهورية منجوليا الى عضوية الاتحاد الدولي للشرطة لتكون الدولة رقم ٦٠ في عضوية الاتحاد.

واشار الى انه تم اعتماد الميزانية المالية وتقرر حرمان أية دولة عضو في الاتحاد من التصويت والترشيح لعضوية المجلس في حالة عدم تسديدها حصتها في الميزانية للثلاث سنوات الاخيرة.

اتحاد الكاراتيه يبحث المشاركة في بطولة العالم بألمانيا

يعقد مجلس ادارة اتحاد الجودو والتايكوندو والكاراتيه اجتماعا في الخامسة مساء الغد، بمقر الاتحاد بدبي وذلك لمناقشة الموضوعات التالية:

الاطلاع على نتائج بطولات الاتحاد والتي اقيمت خلال موسم (٩٤/٩٥) وتوصيات لجنة المسابقات خلال الاجتماعات السابقة. الدعوة لحضور الاجتماع التاسيسي والمشاركة في اعمال اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون المقرر عقده بدولة الكويت.

الترشيح لحضور الدورة الثامنة للتنظيم والادارة والتي ينظمها الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بالتعاون مع اللجنة الاولمبية المصرية والمقرر اقامتها بالاكاديمية العربية البحرية بالاسكندرية خلال شهر اغسطس القادم.

النظر في دعوة الاتحاد الرياضي للتضامن الاسلامي للمشاركة في الدورة التدريبية الاولى للتنظيم والادارة الرياضية، خلال شهر سبتمبر القادم بالرياض. والمشاركة في بطولة كاس العالم للكاراتيه بالمانيا خلال اكتوبر القادم، ووضع الخطة اللازمة للاعداد المبكر للاعبي المنتخب.

بطولة الجالية السادسة للتنس تفتتح غدا

تبدأ غدا فعاليات بطولة الجالية السادسة للتنس التي تقام على ملاعب النصر ليجرلاند بمشاركة ١٠ فرق في مسابقتي الرجال والسيدات.

وقد عقد امس مؤتمر صحفي حضره كل من ناصر مدني امين سر اتحاد التنس وعبدالقادر يوسف رئيس اللجنة المنظمة للبطولة وعدد من المسئولين بالاتحاد وتم خلاله تناول تطور البطولة.

● جانب من تدريب المنتخب

منتخب السلة يبدأ مشواره نحو سيئول

وصول العرض الفيليبيني وفي انتظار الكوري والماليزي

دبي ـ الاتحاد:

بدأ منتخبنا الوطني لكرة السلة اول خطوة له امس على طريق البطولة الآسيوية التي ستقام في سيئول بكوريا الجنوبية خلال الفترة من ١٧ وحتى ٢٦ يونيو القادم من خلال معسكره الداخلي واقامة اول تدريب له مساء بصالة راشد بن حمدان بنادي النصر بقيادة المدرب الامريكي جون سنيد ومساعده الوطني احمد جاسم وبحضور الاداري الجديد للمنتخب ناصر سعيد اداري فريق الوحدة بطل الدوري والكاس. المعسكر والذي يقام حاليا بفندق دبي بلازا سيستمر حتى ٣ يونيو موعد السفر للمعسكر الخارجي وهناك ثلاث دول مطروحة هي الفلبين وكوريا الجنوبية وماليزيا وخلال حضوره اجتماعات الاتحاد الآسيوي لكرة السلة يوم ١٠ مايو الحالي اجرى عبدالله الانصاري امين سر اتحاد السلة اتصالاته بامناء سر اتحادات الفلبين وكوريا وماليزيا بشان المعسكر المقترح للمنتخب ونوعية المباريات المطلوبة ثم قام اتحاد الامارات في وقت لاحق بمخاطبة الاتحادات الثلاثة بعد تعرف على عروضها وقد وصل بالامس العرض الفلبيني وفي انتظار باقي العرضين.

عبداللطيف خارج التشكيلة

على صعيد آخر سيتم اختيار ١٢ لاعبا من اصل ١٣ تم ترشيحهم للالتحاق بالمعسكر الداخلي وهم علوي علي وحمدان سعيد وعبدالله ابراهيم ومحمد اسحق وعبيد مفتاح وعلي راشد وحشيم عبدالله (الوحدة) وخيام عبدالعزيز وخليفة الشيبة ويوسف بلال (الوصل) وعلي عبدالله وهشام مبارك (الشارقة) وعادل صقر (النصر) اما بخصوص لاعب الاهلي الموقوف عبداللطيف عبدالاله فانه سيبتعد عن التشكيلة وليست هناك نية لضمه للمنتخب بسبب العقوبة التأديبية التي صدرت بحقه.

الانصار يهدي كأس البطولة للحريري

استقبل رئيس الحكومة اللبنانية رفيق الحريري في منزله مساء امس الاول في بيروت اعضاء ولاعبي الانصار الذين قدموا له كأس بطولة الدوري اللبناني الخامسة والثلاثين في كرة القدم. وكان الفريق البيروتي، الذي احتفظ بلقبه رسميا للموسم السابع على التوالي قبل ثلاثة اسابيع محققا بذلك انجازا وسابقة ومعادلا رقم الهومنتمن الذي احرز اللقب سبع مرات ما بين ١٩٤٤ و ١٩٦٩، وصل الى منزل الحريري قادما من ملعب برج حمود بعدما تعادل مع الصفاء من دون اهداف في المرحلة السادسة والعشرين الاخيرة من المسابقة.

وقدم رئيس نادي الانصار سليم دياب باسم النادي الكأس للحريري «وقد وعدناكم كادارة ولاعبين وجهاز فني بالاحتفاظ بها للمرة السابعة باسلوب البطل».

ثم توجه اعضاء النادي واللاعبون الى ملعب بيروت البلدي الذي يبعد امترا عدة عن مقر الانصار في منطقة الطريق الجديدة قرب جامعة بيروت العربية حيث كان في استقبالهم اكثر من عشرة الاف شخص ضاقت بهم مدرجات الملعب وساحته المستطيلة فيما كانت السيارات تطلق العنان لابواقها خارجه.

بطولة العالم للملاكمة للهواه

فضية للجزائري مجحود وتراجع كوبى

حصل الملاكم الجزائري نور الدين مجحود على الميدالية الفضية في بطولة العالم للهواة (وزن الريشة) في برلين لخسارته امام البلغاري سيرافيم توديروف ١٠/٤ امس الاول في اليوم الثاني الاخير من النهائيات.

وفي نهائي وزن الذبابة فاز الالماني زولتان لانكا على الكازاخستاني بولات جوماديلوف ٦/١١. وفي نهائي وزن فوق الخفيف فاز الكوبي هكتور فينتت على التركي نوربان سليمان اوجلو ٤/٧. وفي نهائي وزن فوق الوسط فاز الروماني فرنسيس فاستاغ على الكوبي الفريدو دوفرجيل ٤/١٢. وفي نهائي وزن خفيف الثقيل فاز الامريكي انطونيو تارفر على الكوبي ديوسفاني فيجا ٣/٧. وفي نهائي الوزن فوق الثقيل فاز الروسي اليكسي ليزين على الاوكراني فيتالي كليتشكو ٣/١٢.

حصلت كوبا المركز الاول في الترتيب العام برصيد ٤ ذهبيات وفضيتين و ٣ برونزيات. والنتيجة اقل مما كانت عليه في البطولة السابقة قبل عامين في فنلندا عندما فازت بثماني ذهبيات.

دوري السلة الامريكي:

فوز فينيكس وسان انطونيو وشيكاغو بولز

بات فينيكس صنز الذي يقوده تشارلز باركلي في حاجة الى انتصار جديد واحد ليقصي هيوستن روكتس من المرحلة الثانية لنهائيات بطولة الدوري الامريكي في كرة السلة للمحترفين علما بان الاخير هو حامل اللقب.

وفي المباراة الرابعة بين الفريقين فاز فينيكس صنز على هيوستن ١١٤/ ١١٠ ويبلغ المرحلة الثالثة من النهائيات الفريق الذي يسبق منافسه الى الفوز في اربع مباريات.

واقترب سان انطونيو سبيرز بقيادة روبنسون من المرحلة الثالثة ايضا حيث يتقدم على لوس انجليس ليكرز بثلاثة انتصارات لواحد بعد فوزه عليه ٨٠/ ٧١ في مباراتهما الرابعة.

واحتدمت المنافسة بين شيكاغو بولز بقيادة مايكل جوردان واورلاندو ماجيك الذي يقوده شاكيل اونيل. وفي المباراة الرابعة بينهما فاز الاول ١٠٦/٩٥ فصارا متعادلين بانتصارين لكل منهما.

اصابة عويطه في سباق ساو باولو

فاز الامريكي مايكل جونسون بسباق ٢٠٠ متر في لقاء ساو باولو الدولي البرازيلي في افتتاح موسم الجائزة الكبرى لالعاب القوى لعام ١٩٩٥ مسجلا ٢٢ر٢٠ ثانية بفارق واحد في المائة من الثانية امام البرازيلي روبسون دا سيلفا.

وجونسون هو بطل العالم لمسافة ٢٠٠م عام ١٩٩١ ولمسافة ٤٠٠م عام ١٩٩٣. وهو ينوي خوض السباقين معا في بطولة العالم المقبلة التي ستقام ٤ الى ١٣ اغسطس المقبل في مدينة جوتبورج السويدية.

واصيب المغربي سعيد عويطه بتمزق عضلي وخرج من سباق ٣ الاف متر الذي كان من نصيب الكيني سايمون شيموويو (١٥ر٤٣ر٧د).

الـدوري التـونسـي

الترجي والافريقي يتعادلان والصفاقسي ينفرد بالطليعة

تونس ـ عمر غويلة:

قطع فريق صفاقس خطوة هامة نحو الفوز ببطولة تونس لاندية الدرجة الاولى لكرة القدم لهذا الموسم وذلك عقب فوزه الثمين والمقام يوم الاحد في مدينة باجة على فريق الاولمبي الباجي بهدف مقابل لا شيء (١/ صفر) سجله اللاعب مفتاح في الدقيقة ٤١ من اللقاء.

وقد استفاد فريق النادي الصفاقسي كذلك من تعثر ابرز ملاحقيه وهم الترجي الرياضي والنادي الافريقي والنجم الساحلي لينفرد بالطليعة متقدما على هذا الثلاثي بنقطة واحدة.

فالترجي الرياضي الذي كان يحتل المركز الاول صحبة النادي الصفاقسي والنجم الساحلي، قد اكتفى بالتعادل مع النادي الافريقي (١/١) في لقاء القمة للجولة العاشرة لمرحلة الاياب لبطولة تونس.

وعلى عادتها اتسمت مباراة الترجي والافريقي بالندية والحماس والتشويق وقد بادر الترجي بافتتاح النتيجة في الدقيقة ١٨ من ضربة جزاء حولها اللاعب عبيد الى هدف، وتمكن الافريقي من تعديل النتيجة من ركلة جزاء ايضا حولها النيجري راسيو في الدقيقة ٣٣.

وشهد الشوط الثاني من هذه المقابلة التي ادارها الحكم الجزائري / النمس، اقصاء مهاجم الترجي / الحمروني وحارس الترجي / شكري الواعر.

أما فريق النجم الساحلي فقد اكتفى هو الآخر بالتعادل في القيروان امام فريق شبيبة القيروان صفر/صفر، وهو ما جعله يحتل المرتبة الثانية صحبة الترجي برصيد ٣٣ نقطة وراء النادي الصفاقسي (٣٤) وامام النادي الافريقي (٣٢).

ويمكن القول ان النادي الصفاقسي اصبح الان المرشح الاول لكسب البطولة خاصة وانه سيجرى المباريات الثلاث الباقية من عمر البطولة على ارضه.

اما بالنسبة لاندية نيل الترتيب فان سكة الحديد الصفاقسي صاحب المرتبة الاخيرة قد فاز على نادي حمام الانف ٢/٣ في حين حقق النادي البنزرتي فوزا ثمينا على حساب مستقبل المرمى بهدف مقابل لا شيء ١/صفر سجله نبيل معلول في بداية الشوط الثاني في ركلة جزاء.

اما بقية المباريات فقد اسفرت عن تعادل الملعب التونسي مع ترجي جرجيس بدون اهداف صفر/صفر وتعادل نادي محيط قرقنة مع اولمبيك الكاف ٢/٢.

هذا وقد غادر فريق نادي الترجي الرياضي تونس يوم الاثنين متوجها الى موريشيوس حيث يجرى يوم الاحد القادم مباراة الاياب للدور ثمن النهائي لكاس افريقيا للاندية البطلة مع فريق فاير بريقاد بطل موريشيوس.

وكان لقاء الذهاب الذي اقيم الاسبوع الماضي في تونس انتهى بفوز الترجي الرياضي بنتيجة ٢/صفر.

بطولة اسبانيا: خسارة ريال مدريد امام اوفييدو

سقط ريال مدريد خارج ارضه امام ريال اوفييدو ٢/٣ اليوم الاحد في المرحلة الثالثة والثلاثين قبل خمس مراحل من اختتام بطولة اسبانيا في كرة القدم وصار متقدما بست نقاط فقط عن ديبورتيفو كورونا الذي تعادل واشبيلية صفر/صفر مساء امس الاول.

وسجل ريفاس (٧ و ٥٢) وكارلوس (٨٨) اهداف اوفييدو وهييرو (٤٤، ركلة جزاء) ولويس انريكه (٦٢) هدفي ريال مدريد، وبعدما تعادل الفريقان ٢/٢ الغى الحكم هدفا لريال مدريد لتسلل التشيلي ايفان زامورانو ثم احرز كارلوس هدف الفوز للفريق صاحب الضيافة مستغلا خطأ من الحارس بويو.

وفاز بيتس خارج ارضه على بلد الوليد بهدفين لكويلار (٤٣) وكاناس (٦٧) وصار ثالثا تاركا المركز الرابع لريال سرقسطة بطل كاس الكؤوس الاوروبية الجديد الذي تعادل وضيفه راسينج سانتاندر ١/١. سجل للاول الارجنتيني ايسنايدر (٧٤) وللثاني سيتين (٧). وطرد لاعب وسط سرقسطة والاوروغواي جوستافو بويت في مطلع الشوط الثاني. وتعادل برشلونة الخامس وسلتا فيجو ١/١. سجل للاول خوردي كرويف (٦٥) وللثاني جوبيلي (٧٧) من دون ان يكون اداء برشلونة مقنعا علما بان البلغاري ستويتشكوف لم يشترك مع برشلونة للمرة الثانية على التوالي مع انه غير مصاب.

وفاز اتلتيكو مدريد على سبورتنج خيخون ٣/٢. سجل للفائز البولندي كوزيتشكي (١٢) وكيكو (٦٥) والروسي دوبروفولسكي (٨٤) وللخاسر وبيير (٥٨) وموراليس (٦٧). وتغلب ريال سوسيداد على لوجرونيس بستة اهداف سجلها لويس بيريز (٤٠ و ٤٢ و ٤٤) وفيانوفا (٥٥، خطأ في مرمى فريقه) واليوسني ميهو كودرو (٦٠) ودي بدرو (٩٠) فرفع كودرو رصيده في المركز الثاني على لائحة الهدافين الى ٢٢ هدفا مقابل ٢٧ لمهاجم ريال مدريد التشيلي زامورانو.

وفاز فالنسيا على اتلتيك بلباو بثلاثة اهداف لارويو (١٠ و ٣٩) وفرناندو (٨٧) مقابل هدف واحد لجاريتانو (٦١)، وتعادل تينيريفي والباسيتي ٢/٢ (سجل للاول ليوينتي واوليفاريس وللثاني مورينتيس والارجنتيني ديرتيتشيا)، في حين تعادل كومبوستيلا واسبانيول ١/١ (سجل للاول كريستنس وللثاني لاردين).

بوبيسكو مع برشلونة

على صعيد آخر وافق مدافع رومانيا الدولي جورجي بوبيسكو (٢٧ عاما) الذي يلعب حاليا مع توتنهام الانجليزي على الانضمام بشكل شبه نهائي الى برشلونة لمدة اربع اعوام خصوصا ان قلب دفاع برشلونة الهولندي الحالي رونالد كومان سيعود الى بلاده نهائيا في نهاية هذا الموسم.

وسبق لبوبيسكو ان لعب مع ايندهوفن عندما ترك كومان ايندهوفن الى برشلونة في الموسم ٨٩ ـ ٩٠.

اما قيمة صفقة الانتقال فهي نحو ٤ر٣ مليون دولار.

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: ريال مدريد ٤٩ نقطة، ٢ ـ كورونا ٤٣، ٣ ـ بيتيس ٤٠، ٤ ـ سرقسطة ٤٠، ٥ ـ برشلونة ٣٩.

اليوم في دور الـ١٦ لبطولة العالم لكرة اليد:
مصر مع رومانيا والجزائر مع السويد وتونس مع كرواتيا


● احمد العطار خطف الاضواء من سواعد المنتخبات الاوروبية

بلغت ثلاثة منتخبات عربية هي مصر والجزائر وتونس الدور الثاني من بطولة العالم في كرة اليد للرجال في ايسلندا في حين خرج منتخبا الكويت والمغرب. وستلعب مصر مباراة في متناولها من حيث المبدأ ضد رومانيا في الدور الثاني من البطولة اليوم الثلاثاء، في حين ستلعب تونس مباراة اصعب ضد كرواتيا، والجزائر مباراة صعبة جدا ضد السويد حاملة اللقب وذلك يوم غد الاربعاء. وفي المباريات الاخرى ستلعب تشيكيا ضد كوريا الجنوبية، سويسرا ضد كوبا، المانيا ضد بيلاروسيا، فرنسا ضد اسبانيا، وايسلندا ضد روسيا.

وكانت مصر قد احتلت المركز الثالث في المجموعة الرابعة بعد تغلبها في مباراة صعبة على روسيا البيضاء ٢٧/٢٦ لتحتل روسيا البيضاء المركز الرابع بينما تحتل السويد المركز الاول واسبانيا المركز الثاني.. وبذلك تصعد الفرق الاربعة الى دور الـ١٦ للمسابقة.. وكانت نتيجة الشوط الاول لصالح مصر ١٤/١٠. وسجل اهداف مصر احمد بلال (١١ هدفا) وحسام غريب واشرف القصبي (٤ اهداف لكل منهما) وجوهر نبيل (٣ اهداف) واحمد العطار (هدفان) ومحمد عاشور وسامح عبدالوارث ووائل عبدالعاطي (هدف واحد لكل منهم).

وقد حصلت السويد على عشر نقاط بعد فوزها في جميع مبارياتها في البطولة واخرها فوزها على اسبانيا ٢٣/٢١ التي حصلت بدورها على المركز الثاني برصيد ثماني نقاط. وفي اطار مباريات المجموعة نفسها فازت الكويت على البرازيل ٢٤/٢١ لتحتل الكويت المركز الخامس برصيد نقطتين والبرازيل المركز السادس والاخير بدون نقاط وخرجت من الادوار التمهيدية للبطولة. كما اقيمت امس الاول المباريات الاخيرة في الدور الاول ضمن المجموعات الثانية والثالثة (اقيمت آخر مباريات المجموعة الاولى فحلت سويسرا اولى امام كوريا الجنوبية وايسلندا وتونس فبلغت المنتخبات الاربعة الدور الثاني في حين خرج منتخبا المجر والولايات المتحدة).

وفي المجموعة الثانية فازت سلوفينيا على المغرب ٣٧/١٦ وكرواتيا على كوبا ٣١/٢٧ وروسيا على تشيكيا ٢٢/١٧ وحلت كرواتيا اولى (٨ نقاط) امام روسيا (٨ نقاط) وتشيكيا (٨ نقاط) وكوبا (٤ نقاط) وخرجت سلوفينيا (نقطتان) والمغرب (صفر). وفي المجموعة الثالثة فازت رومانيا على الجزائر ٢٤/٢٢ والمانيا على فرنسا ٢٣/٢٢ والدنمارك على اليابان ٣٥/٢٢ وحلت المانيا اولى (١٠ نقاط) ورومانيا ثانية (٦ نقاط) وفرنسا ثالثة (٦ نقاط) والجزائر رابعة (٤ نقاط) وخرجت الدنمارك (٤ نقاط) واليابان (صفر).

برنامج مباريات الدور الثاني

- تشيكيا مع كوريا الجنوبية وسويسرا مع كوبا والمانيا مع بيلاروسيا وكرواتيا مع تونس ومصر مع رومانيا وفرنسا مع اسبانيا والسويد مع الجزائر وايسلندا مع روسيا.

لظروف خاصة واخرى طارئة اعتذرنا عن عدم السفر الى ايسلندا لتسجيل مشاركة رابعة في نهائيات كاس العالم لكرة اليد، وكتب علينا ان نتابع أحداثها عبر الشاشة الصغيرة والقنوات الفضائية مع ان للسفر خلف الكرة الصغيرة ومتابعتها هناك على الطبيعة اكثر من سبع فوائد!

نتابع المباريات القادمة الينا عبر الاقمار الصناعية بأكثر من «عين» فنقفز فرحا ونشتاط غيظا.. اما الفرح فمبعثه صعود ثلاثة منتخبات عربية دفعة واحدة للدور الثاني «الرئيسي» أو دور الـ١٦ وفقا لنظام كاس العالم الجديد.. أما الغيظ كل الغيظ فمبعثه استمرار تحيز الاتحاد الدولي لكل ماهو أوروبي حتى والأوروبيين ينفردون اخيرا باتحادهم الخاص.

وأترك الحديث عن جوانب التكتيك لقادم الايام.. واقرر الابحار مبدئيا في ماهو خاص بشئون الحكام والتحكيم وعند هذا العنصر أجد نفسي أتحسر على جيل الدانماركي جاك روديل والطاقم النرويجي بولستاد وانثونسن وطاقم نهائي مونديال زيوريخ السويدي وأضرب كفا بكف وانا اشاهد بنود القانون وتفسيراته واسئلته الدولية تغتال على مذبح التحكيم غير الواعي والذي وطأت اقدامه النهائيات.. بالواسطة!

في مباراة مصر وروسيا البيضاء وجدت نفسي أضع يدي على قلبي أكثر من مرة خوفا على «الفراعنة» من الصافرات القادمة من ورش «الكوبرتست» هذه التي عايشناها في سلوفاكيا قبل سنوات.. في تلك الورش الأشبه باوكار المافيا يتخرج كثير من هؤلاء «العدائين» ويتم تصديرهم لنهائيات المونديال والأولمبياد فماذا كانت النتيجة؟

النتيجة خروج منسوف عليه كان من نصيب سامح عبدالوارث متعهد التصويبات «العالمية» في مونديال ايسلندا لمجرد أنه جرب تصويبة «تيدمان» الاستثنائية من مركز الساعد الأيمن ودون ان يخطر بباله ان «الدب» الروسي القابع على الدائرة لن يرحمه وسيوجه اليه ضربة خفية كتلك التي خرجت من يد لاعب تشيكي وقضى بواسطتها على امال الروماني الداهية «ستنجا» قبل سنوات.

في زمن اللعب الجميل والعقوبة التصاعدية ضربوك يا عبدالوارث وأسالوا الدماء من وجهك البريء دون رحمة أو شفقة.. وقبل ذلك دون حس أو خبر من طاقم التحكيم الايسلندي بل ومن المعلق المصري!!

وبقدر ما قفزنا من مقاعدنا فرحا بأسلوب الهدف وبطريقته وصنعته المصرية الخالصة بقدر ما تفجرت الدماء في عروقنا حنقا على التحكيم الذي «نسي» كارته الأحمر في ثلاجة الفندق واطلق العنان «للدببة» لينشغلوا بعد ذلك «بالجوهرة» جوهر نبيل الذي وضعوا حدا لعلاقته بالملعب هو الآخر ثم عبثا حاولوا ان يصطادوا الفارس الأسمر أحمد بلال صاحب أخطر تمريرات حاسمة في كاس العالم والمتوج أفضل لاعب عربي ونجم منتخب العالم القادم.

وتحظيم سلام «لقعقعة» الصافرات غير الموهوبة وقبل ذلك «لهتلر» اليد الجديد الذي كانت حسنته الوحيدة في مونديال ايسلندا اعتماد عقوبة «الشد من الفانلة» بدقيقتين.. اما من هو هتلر هذا وماهو جديد الكرة الصغيرة فاتركه لبعد غد الخميس بإذن الله.. !

محمد علي حسين

قبل ٤٨ ساعة من انطلاق رالي الاردن الدولي:
المنافسة محصورة بين المطيوعي وباخشب

بدأ النجم السعودي عبدالله باخشب استعداداته لخوض غمار رالي الاردن الدولي الذي يجري بين ١٨ و ١٩ مايو القادم، وهدفه تسجيل نتيجة جيدة لتعويض الخسارة التي مني بها خلال رالي الامارات الدولي، عندما اضطر الى الانسحاب بعد توقف محرك سيارته خلال المرحلة الثالثة الخاصة بالسرعة.

ويشارك باخشب ضمن رالي الاردن كما في جميع مراحل بطولة الشرق الاوسط للراليات على متن سيارة المارلبورو فورت اسكورت كوزورث ضمن المجموعة «أ» التي تدعمها شركة الرتوه السعودية وتجهزها شركة راس سبورت العالمية، وقد انتقل باخشب الى المجموعة «أ» بعد احرازه لقب بطولة المجموعة «ن» مرتين على التوالي خلال السنتين الماضيتين وهو يتطلع الآن الى احراز اول فوز له في الاردن على متن سيارة مصنفة ضمن المجموعة «أ» وذلك بعد تسجيله نتيجة جيدة السنة الماضية وفوزه بلقب المجموعة «ن».

بداية النجم السعودي على متن السيارة الجديدة كانت خلال المرحلة الاولى من مراحل البطولة، اي مارلبورو رالي الإمارات الدولي، وبعد تصدره الرالي خلال المرحلة الثانية، وبعد منافسة قوية مع السائق الإماراتي خليفة المطيوعي اضطر باخشب الى الانسحاب اثر توقف محرك سيارة الفورد عن العمل خلال المرحلة الثالثة، وبعد هذا الحادث تم نقل محرك السيارة الى بلجيكا، وبالتحديد الى مرآب فريق راس سبورت العالمي وبوشرت الاختبارات لمعرفة


● عبدالله باخشب

اسباب توقف المحرك، وتبين لاحقا ان جهاز الكمبيوتر الرئيسي للسيارة الذي يتحكم في المحرك توقف عن العمل مما ادى الى توقف محرك السيارة فورا. هذه المشكلة لم يكن في الامكان توقعها او تفاديها. وقد أكد مدير الفريق الايطالي ماركو باستورينو على ذلك قائلا: «توقف المحرك نتج عن توقف جهاز الكمبيوتر الرئيسي. ولا يمكننا عادة تفادي عطل كهذا. السيارة جاهزة الآن بعد ان اجرينا عليها عددا من الاختبارات في بلجيكا، واتوقع هذه المرة ان نسجل نتيجة جيدة في الاردن بعد الخيبة التي منينا بها خلال مارلبورو رالي الامارات الدولي»، وتوجه باستورينو الى الاردن بصحبة ستة ميكانيكيين عهدت اليهم مهمة صيانة السيارة خلال الرالي واجراء جميع الاختبارات اللازمة، كما جرى تزويد فريق راس سبورت ايضا بشاحنتي صيانة، بالاضافة الى سيارة صيانة للتنقل السريع، وحدد رئيس الفريق باستورينو برنامجا تحضيريا لرالي الاردن يتألف من يومين للاختبارات على متن سيارة السباق، وسبعة ايام من التمارين على السيارة الخاصة بذلك.

ويتوقع ان يشهد رالي الاردن منافسة شديدة بين نجم مارلبورو السعودي عبدالله باخشب والبطل الاماراتي خليفة المطيوعي متصدر ترتيب بطولة الشرق الاوسط للراليات بعد فوزه برالي الامارات الدولي، والسائق الاردني بشار بسطامي، الذي احرز المركز الرابع ضمن هذا الرالي السنة الماضية. وهو يتطلع الآن الى احراز اول انتصار لسائق محلي خلال هذا الرالي. كذلك يشارك في هذا الحدث عدد كبير من السائقين الاجانب الذين ينتمون الى بلدان مختلفة مثل ايطاليا، بريطانيا، استراليا، قبرص وكينيا، ويشارك في احداثه ايضا سائقون من البلدان المجاورة مثل لبنان، الكويت وعمان.

وتعليقا على هذه المنافسة قال باخشب: «هنالك عدد لا بأس به من السائقين القادرين على الفوز باللقب، لكن، وبعد الاختبارات الجديدة التي خضعت لها السيارة في بلجيكا، انا متفائل جدا وآمل تسجيل نتيجة مشرقة خلال هذا الرالي والحصول على اولى نقاطي ضمن ترتيب البطولة، وذلك قبل الانتقال الى لبنان للمشاركة في مارلبورو رالي لبنان الدولي».

ويبلغ طول رالي الاردن الدولي ١٢٠٠ كلم تقريبا بينها حوالي ٣٢٧كلم من المراحل الخاصة بالسرعة، ويبدأ هذا الرالي ظهر يوم الخميس المقبل وينتظر ان تصل السيارة الاولى الى خط النهاية مساء يوم الجمعة القادم.

الاستقرار الرياضي

الثلاثاء ١٦ ذي الحجة ١٤١٥هـ
الموافق ١٦ مايو ١٩٩٥م
الصفحة الثالثة

السويسري رومنجر يفوز بالمرحلة الثانية لسباق ايطاليا للدراجات

فاز المتسابق السويسري توني رومنجر بالمرحلة الثانية من سباق ايطاليا للدراجات لمسافة ١٩ كيلومترا من فوليونيو الى اسيسي.. وقطع السويسري مسافة السباق في ٢٥ دقيقة وخمس ثوان.

وجاء الدنمركي رولف جورنسن في المركز الثاني متخلفا عن الاول بفارق ٤٧ ثانية.. واحتل الايطالي ماوريتسيو وندريست في المركز الثالث، ويتصدر رومنجر الترتيب العام للمتسابقين الآن.

وفاز الايطالي ماريو تشيبوليني بالمرحلة الاولى بعد عودته المظفرة للسباق عقب غياب استمر عامين، ويبلغ طول السباق ٣٨٠٠ كيلومتر ويقام على مدى ٢١ يوما.

● بلاكبيرن ولحظة تاريخية له

بعد ٨١ عاما:
بلاكبيرن روفرز.. بطلاً للدوري الانجليزي في اللحظات الحاسمة.. خسر يونايتد لقبه

لندن - اسامة صادق:

توج نادي بلاكبيرن روفرز بطلا للدوري الانجليزي للمرة الاولى منذ ٨١ عاما.. وذلك في نهاية الاسبوع الاخير للدوري الممتاز رغم هزيمته خارج ملعبه امام ليفربول ١/٢ لكن منافسه الرئيسي مانشستر يونايتد حامل اللقب تعادل ايضا خارج ملعبه امام ويستهام ١/١.

بينما شهد الاسبوع الاخير للبطولة ايضا عودة كريستال بالاس للدرجة الاولى بعد موسم واحد فقط في الدوري الممتاز وهبط معه نوريتش سيتي وقد حفلت مباراتا ليفربول - بلاكبيرن وويستهام - مانشستر يونايتد بالاثارة خاصة المباراة الثانية التي شهدت في الدقائق الخمسة الاخيرة ضغطا مكثفا ليونايتد من اجل تسجيل الهدف الثاني.

ورغم ان مايكل هيوز تقدم لويستهام بهدف مفاجيء بعد نصف ساعة الا ان الاسكتلندي برايان ماكلير سجل هدف التعادل ليونايتد في منتصف الشوط الثاني بضربة رأس.. وفي الدقائق الاخيرة للمباراة شدد مانشستر قبضته على المباراة محاولا تعديل النتيجة، لكن بسالة لوديك ميكوشكو حارس ويستهام حالت دون ذلك.

وفي ليفربول بدأ الآن شيرار هداف البطولة التسجيل مبكرا لفريقه بلاكبيرن روفرز على عكس مجرى اللعب الذي سيطر عليه الليفربوليون وفي الشوط الثاني تمكن جون بارنز من تعديل النتيجة. وبينما المباراة تلفظ انفاسها الاخيرة تصدى جايمي ريدناب لضربة حرة وضعها جميلة على يمين تيم فلاورز مسجلا الهدف الثاني.. ولكن الفرحة هذه المرة كانت لجمهور بلاكبيرن حيث كان مشجعوه يستمعون لاجهزة الراديو وهي تنقل تعادل مانشستر وبالتالي فوز فريقهم بالدوري.

وفي باقي المباريات ودع الالماني يورجين كلينسمان البطولة وفريقه توتنهام هوتسبير بعدما لعب المباراة الاخيرة معه امام ليدز يونايتد وانتهى اللقاء بالتعادل ١/١ ليصعد ليدز لكأس الاتحاد الاوروبي، كما اكد نيوكاسل رسميا هبوط كريستال بالاس بعدما هزمه ٣/٢.

● حارس مانشستر يلتقط احدى الكرات الخطيرة على مرماه

بطولة الدوري البلجيكي
انحصار المنافسة بين ثلاثة فرق

بقيت فرق اندرلخت وكلوب بروج وستاندار لياج تتنافس على لقب بطل بلجيكا في كرة القدم قبل اسبوع واحد من اختتامها.

وفي المرحلة الثالثة والثلاثين قبل الاخيرة فاز اندرلخت حامل اللقب على اوستند ٣/صفر وكلوب بروج على شارلروا ٣/٢ في حين تعادل سيرانغ وستاندار لياج ١/١.

كذلك فاز ليرس على سركل بروج ٢/١ والوست على لاغانتواز ٣/١ وسان ترون على انتورب ٣/صفر ومالين على رويال لياج ٢/١ وتعادل لوميل وايكرين ١/١ وبيفرين ومولنبيك ١/١.

هبوط ثلاثي في الدوري التركي

تعادل بشكتاش الاول وفنربغشة الرابع بدون اهداف امس في المرحلة الثالثة والثلاثين قبل الاخيرة من بطولة تركيا لكرة القدم.. وكان بشكتاش ضمن رسميا الفوز بالبطولة للمرة التاسعة منذ المرحلة السابقة.

وهبطت فرق زيتنبورنو وبترولوفيسي واضنة ديمير التي تحتل المراكز ١٦ و ١٧ و ١٨ الاخيرة الى الدرجة الثانية.

نتائج مباريات الدوري الروماني

اضاف كل من ستيوا بوخارست وكرايوفا نقطة واحدة الى رصيده في صدارة بطولة رومانيا لكرة القدم فبقى الاول متقدما الثاني بفارق ٦ نقاط في ختام المرحلة الثامنة والعشرين.

وتعادل بترولول وكرايوفا ٢/٢ ورابيد وستيوا ١/١ والكتروبوتيري وغلوريا صفر/صفر واراد وارغيش بيتشتي ١/١.

وفاز غالاتي على براشوف ٣/٢ وانتر سيبيو على مارامويش ٤/١ واوتيلول على كلوج ٢/١ وناسيونال على بياترا ٢/صفر، وخسر سبورتول امام دينامو بوخارست صفر/٤.



الثلاثاء ١٦ ذي الحجة ١٤١٥هـ
الموافق ١٦ مايو ١٩٩٥م
الصفحة الرابعة

تحت رعاية سلطان بن زايد

الاتحاد الرياضي للمؤسسات يحتفل بختام موسمه الرياضي

سيف الهاملي يشكر سلطان بن زايد ويشيد بدعم سعيد وعبدالله بن زايد

ألف و ٩٠ لاعبا و ٢٥٠ اداريا من
٣٢ مؤسسة في ١٥ لعبة ومسابقة
نجاح محلي وانجازات خارجية.. وتعاون
كامل مع الاتحادات والاندية والمؤسسات

● سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان

تحت رعاية سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء، رئيس دائرة الاشغال الرئيس الفخري لاتحاد المؤسسات يحتفل الاتحاد الرياضي العام للمؤسسات الحكومية في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الثلاثاء ١٦ مايو بختام موسمه الرياضي ٩٤/٩٥، ويقام الحفل بقاعة النادي السياحي في ابوظبي بحضور معالي سيف بن احمد الهاملي رئيس مجلس ادارة الاتحاد واعضاء المجلس وعدد من اصحاب المعالي والسعادة رؤساء ووكلاء الدوائر والمؤسسات والاندية والاتحادات، وسيتم خلال الحفل تتويج الفرق الفائزة بمسابقات اتحاد المؤسسات لهذا الموسم بالكؤوس والميداليات والجوائز المستحقة كما سيتم تكريم الجهات والهيئات والاتحادات المتعاونة مع الاتحاد والتي ساهمت بانجاح مسيرة الاتحاد في موسمه الرياضي الرابع ويكرم اتحاد المؤسسات رجال الصحافة والاعلام وممثلي الهيئات المختلفة والنجوم والاشخاص الذين كان لهم دور كبير في نجاح الموسم الرياضي.

شكر وعرفان لسلطان بن زايد

وبهذه المناسبة وجه معالي سيف بن احمد الهاملي رئيس مجلس ادارة اتحاد المؤسسات الشكر والعرفان الى سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس دائرة الاشغال والرئيس الفخري لاتحاد المؤسسات لدعم سموه لمسيرة اتحاد المؤسسات وكل الحركة الشبابية والرياضية في ظل الرعاية الكريمة والدائمة والتوجيهات السديدة من لدن صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله واخيه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة، مما كان له اكبر الاثر في تحقيق الانجازات وتطوير الحركة الشبابية والرياضية.

واكد معالي سيف الهاملي ان اسرة اتحاد المؤسسات تعتز كل الاعتزاز بنجاح الموسم الرياضي الرابع من عمر الاتحاد وبتحقيق قفزة جيدة تمثلت في فوز منتخب المؤسسات بذهبية وكأس البطولة الدولية الثانية التي استضافها الاتحاد بمناسبة العيد الوطني للدولة وفوز ضاحية المؤسسات بذهبية البطولة الدولية في تونس ونجاح اتحاد المؤسسات بالتعاون مع الاتحادات العربية الشقيقة في تاسيس وانطلاقة الاتحاد الرياضي العربي للمؤسسات والشركات، مما يضفي على النجاح المحلي لـ ١٥ مسابقة ونشاط نجاحا خارجيا جيدا نامل استمراره في السنوات المقبلة.

اشادة بدعم سعيد وعبدالله بن زايد

ونوه سيف الهاملي بالدور الذي قامت به اسرة نادي الوحدة بقيادة سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان مشيدا باحتضان النادي للعديد من نشاطات ومسابقات الاتحاد، كما اشاد بتعاون اسرة اتحاد الامارات لكرة القدم بقيادة سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان مع اتحاد المؤسسات من خلال الدور الكبير للجنة حكام كرة القدم في انجاح مباريات الاتحاد.

وحرص الهاملي على توجيه الشكر والتقدير الى كافة الاتحادات الرياضية: العاب القوى، البولينج، كرة الطاولة، السباحة، الشطرنج، التنس الارضي، السنوكر، والى الادارة العامة لشرطة ابوظبي، ونادي ضباط شرطة ابوظبي والنادي السياحي، والى رجال التحكيم والشرطة والصحافة الرياضية واجهزة الاعلام المحلية ووزارة الصحة ونادي الماء والكهرباء ونادي الاشغال والى تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي واسرة مدينة زايد الرياضية وكل من ساهم في انجاح برامج ومسابقات الاتحاد.

تهنئة الفائزين

وهنا معالي سيف الهاملي كافة الفرق واللاعبين والدوائر والمؤسسات الفائزة بمسابقات الاتحاد واشاد بانضباط ووعي اللاعبين والروح الرياضية طيلة الموسم الرياضي ودعا الى الاستعداد المبكر والجيد للموسم المقبل ووجه الشكر الى اعضاء مجلس ادارة الاتحاد واعضاء المكتب التنفيذي ورئيس واعضاء لجنة المسابقات وامانة سر الاتحاد والجهاز الفني والاداري لاتحاد المؤسسات لحرصهم على اداء واجباتهم بتعاون واخلاص متمنيا للفرق التي لم يحالفها الحظ النجاح في المستقبل ومؤكدا ان رياضة المؤسسات اسمى من الفوز والخسارة وتستهدف تكريس المثل الرياضية واستعداد الفرد البدني والنفسي للانتاج الوظيفي والقيام بواجباته على اكمل وجه.

ألف و ٩٠ لاعبا من ٣٢ مؤسسة

يعتبر الموسم الرياضي ٩٤/٩٥ الموسم الرابع لاتحاد المؤسسات الذي اشهر رسميا عام ٩١ وذلك بعد ١٠ سنوات من عمل لجنة المؤسسات في التنسيق الرياضي والبطولات خلال الثمانينات.. وقد شارك في الموسم الحالي ٣٢ مؤسسة مثلها الف و ٩٠ لاعبا بالاضافة الى ٢٥٠ مدربا واداريا ومساعدا وشارك هؤلاء في ١٥ لعبة ونشاط رياضي للاتحاد وقد بلغ اجمالي عدد المباريات لكافة الالعاب الفا و ٩٥ مباراة.. بدأ النشاط الرياضي في الاول من اكتوبر ٩٤ وانتهى في ٣٠ ابريل ٩٥.

وجمع نشاط اتحاد المؤسسات بين المسابقات المحلية والمشاركات الخارجية ونجح مجددا في استضافة وتنظيم البطولة الدولية الثانية لكرة القدم وفاز بكأسها، وفيما يلي تقرير رقمي بكافة نتائج المسابقات والمشاركات.

٥ مسابقات بكرة القدم

تحظى لعبة كرة القدم باهتمام خاص من اتحاد المؤسسات وقد اقيمت هذا الموسم ٥ مسابقات ابرزها بطولتا الدوري والكاس واقيمت بطولة الدوري على مرحلتين الاولى دوري مجموعتين والاخرى دوري الاقوياء وتاليا مسابقات كرة القدم:

أ) اقيمت مباراة كاس السوبر بين بطلي دوري موسم ٩٣/٩٤ وهو المشتريات مع بطل كاس موسم ٩٣/٩٤ وهو المباني التجارية، وفازت المباني بالكاس.

ب) دوري كرة القدم من خلال مجموعتين وصعد اول اربعة للعب في دوري الاقوياء (٣٢) مباراة.

ج) دوري الاقوياء: ضم (٧ فرق) اقيمت (٤٢ مباراة) وانتهت بالآتي:

الاول: دائرة بلدية ابوظبي برصيد ٢٨ نقطة.

الثاني: دائرة المشتريات برصيد ٢٥ نقطة.

الثالث: دائرة الاشغال برصيد ١٧ نقطة.

د) كاس سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان:

فاز به فريق دائرة المشتريات من خلال (٢٣ مباراة) اقيمت بالبطولة لعدد (١٠ فرق).

هـ) خماسيات كرة القدم:

فاز بالكاس فريق دائرة المشتريات وحل وصيفا فريق بلدية ابوظبي من خلال (٢٣ مباراة) حصل فريق الماء والكهرباء على كاس اللعب النظيف.

هداف الدوري اللاعب سليماني رشيدي من (بلدية ابوظبي) وسجل (١١ هدفا).



● معالي سيف الهاملي يسلم أحمد رمضان كابتن منتخب المؤسسات كأس الدورة الدولية.



● سليمان رشيدي هداف الدوري.



● لأول مرة في ملاعب الإمارات رمية التماس تلعب بالقدم.

هداف الكاس اللاعب / محسن امام من (ادما العاملة).

اسرع هدف سجل باسم اللاعب / هشام شوقي من (المشتريات) بعد مرور دقيقة من مباراته مع فريق شرطة ابوظبي.

● بطولة السباحة:
الاول: شرطة ابوظبي.
الثاني: شركة انجاز.
الثالث: التنظيم والادارة.

○ بطولة اختراق الضاحية:
المسافة ٦ كلم على كورنيش ابوظبي.
الاول: شرطة دبي.
الثاني: شرطة ابوظبي.
الثالث: شرطة دبي.

● بطولة السنوكر للفرق:
الاول: شرطة ابوظبي.
الثاني: ادنوك للتوزيع.
الثالث: الجنسية والهجرة.
اعلى بريك: اللاعب صلاح الدين تاج من شرطة ابوظبي.

● بطولة السنوكر المفتوحة:
الاول: صلاح الدين تاج من شرطة ابوظبي.
الثاني: جون باكستر من الاتصالات.
الثالث: مبارك السويدي من القوات المسلحة.
اعلى بريك: صلاح الدين تاج من شرطة ابوظبي.

● بطولة تنس الطاولة للفرق:
الاول: شرطة ابوظبي.
الثاني: بنك ابوظبي الوطني.
الثالث: ادنوك الرئيسي.

● بطولة تنس الطاولة المفتوحة:
الاول: عبدالرحمن العطاس من شرطة ابوظبي.
الثاني: عبدالرشيد محمد من شرطة ابوظبي.
الثالث: عادل حميد من شرطة ابوظبي.

● بطولة الشطرنج:
الاول: طيران الامارات.
الثاني: شركة ادكاب.
الثالث: ادنوك الرئيسي.

● بطولة الشطرنج المفتوحة:
الاول: حسين عبدالله خوري من نادي ابوظبي للشطرنج.
الثاني: سهيل عبدالرحمن من نادي دبي للشطرنج.
الثالث: علي محيي الدين من نادي ابوظبي للشطرنج.

● بطولة التنس الارضي:
الاول: شركة ادما العاملة.
الثاني: دائرة الماء والكهرباء.
الثالث: شرطة ابوظبي.

● بطولة البولينج:
الاول: ادما العاملة.
الثاني: شرطة ابوظبي.
الثالث: شركة ادكو.

● منتخب المؤسسات لكرة القدم:
شارك منتخب المؤسسات لكرة القدم في الدورة الدولية لكرة القدم، وفاز بكاس البطولة بعد فوزين وتعادل واحد، وحل فريق مالمو السويدي ثانيا وفريق داسيا الروماني ثالثا، وفريق سيلكبورج رابعا، كما شارك المنتخب في فترة اعداده في مباريات ودية نتائجها كالتالي:

فوز المنتخب على نادي الشارقة بالشارقة (٣/صفر).
فوز المنتخب على نادي بني ياس (٣/٢).
فوز المنتخب على نادي ظفار العُماني (٢/صفر).
تعادل المنتخب مع نادي العين بالعين (صفر/صفر).
تعادل المنتخب مع نادي الشعب بالشارقة (١/١).
فاز على فريق سيلكبورج الدنماركي (٣/صفر).
فاز على فريق داسيا الروماني (١/صفر).
تعادل مع فريق مالمو السويدي (١/١).

وبذلك شارك المنتخب في ٨ مباريات لم يهزم في اية مباراة.

اعداد مبكر للموسم المقبل

فرغ اتحاد المؤسسات من اعداد برامجه ومسابقاته مبكرا للموسم المقبل حيث تم تعميم برامج الاتحاد على الدوائر والمؤسسات كما سيتم توزيع نماذج لجداول مسابقات الموسم المقبل في الحفل الختامي ويبدأ نشاط اتحاد المؤسسات بتدريبات منتخب المؤسسات في ٩ سبتمبر القادم استعدادا للمشاركة في البطولة العربية للمؤسسات بالقاهرة بينما يبدأ موسم المسابقات الرسمية يوم السبت ٢٨ اكتوبر باقامة مباراة كأس السوبر بين المشتريات بطل الكأس والبلدية بطل الدوري ويبدأ دوري المؤسسات يوم الاحد ٢٨ اكتوبر.

المرمى.. سنة ثالثة بنجاح

تسير بخطى ثابتة مجلة «المرمى» الرياضية المتخصصة التي يصدرها اتحاد المؤسسات بانتظام منذ ٣ سنوات لتكون لسان حال الاتحاد ولتساهم في الوعي الرياضي وفي التعريف بالانشطة الرياضية لكافة الاتحادات الرياضية وتحظى بدعم ورعاية معالي سيف الهاملي رئيس الاتحاد ومتابعة واشراف سعادة خليفة ناصر السويدي نائب رئيس الاتحاد وهي ثمرة من ثمار التعاون بين اتحاد المؤسسات ومجموعة الخليج للاعلام مما يوفر لها عوامل التطور والتواصل مع القراء.

بوجسيم و ٦٠ حكما بكرة القدم

شارك في ادارة مباريات كرة القدم لبطولات المؤسسات ٦١ حكما منهم ٢٣ حكم ساحة و ٣٨ حكم خط اداروا ١٢٥ مباراة في الدوري ودوري الاقوياء والكاس والدورة الدولية وفي مقدمة الحكام الذين شاركوا بادارة المباريات كان حكمنا الدولي علي بوجسيم. الدوليون عبدالوهاب محمد، عبدالعزيز الملا، احمد حكيم، يونس حسن، عيسى صالح، احمد يعقوب وادار الحكم مسلم احمد ١٣ مباراة وعبدالوهاب ٨ مباريات وعيسى صالح ٨، يونس حسن وعبدالرحمن الملا (١٠)، عبدالله البناي واحمد يعقوب (١١) مباراة.

لاعبون من ٣٩ جنسية

شارك في بطولات المؤسسات لاعبون واداريون وحكام من ٣٩ جنسية وفي مقدمتها الامارات، مصر، السودان، الجنسيات العربية والخليجية والآسيوية والافريقية.

١٠٠ هدف في ٤٢ مباراة

شهد دوري المؤسسات تسجيل ١٠٠ هدف في ٤٢ مباراة شارك في تسجيلها ٤٩ لاعبا وتم في الكاس تسجيل ٤٠ هدفا وفاز سليماني رشيدي (البلدية) بلقب الهداف (١١ هدفا) ثم صالح احمد بن ناصر (المباني) برصيد ٦ اهداف وعلي اكبر يوسفي (ادما) برصيد ٥ اهداف.





● فريق بلدية أبوظبي الفائز ببطولة دوري المؤسسات.

الاتحاد الرياضي

ملحق يومي من ٤ صفحات
تصدره مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع

هاتف: ٤٥٥٥٥٥
فاكس: ٤٥١٦٥٣

رئيس مجلس الادارة: خلفان محمد الرومي
مدير التحرير: عبيد سلطان

الاعلانات:
ابوظبي ت: ٤٥٢٣٣٥
فاكس ٤٥٥١٢٦

التوزيع:
ابوظبي ت: ٤٥١٦٧٠ فاكس ٤٥٢٩٩٧
العين ٥١٥٨٨٨ دبي ت: ٦٦٦٦١١ الشارقة ٣٣٣٣٠٠
رأس الخيمة ٢٢٧٤١١ الفجيرة ٢٢٢٣٩٣